



---

**ciRAppurANam of umaRup  
pulavar**

**Canto 2 part 1, paTalamS 1-8  
(verses 1-698)**

**(in tamil script, unicode format)**

உமறுப் புலவரின் சீறாப்புராணம்  
இரண்டாவது காண்டம் - நுபுவ்வத்துக்  
காண்டம்)  
படலங்கள் 1- 8 / பாடல்கள் (1-698 )

---

**Acknowledgements:**

Etext preparation: Mr. Vassan  
Pillai, New Mexico, USA  
Proof-reading: Dr. Ram Ravindran,  
Indianapolis, Indiana, USA  
Web version: Dr. K.  
Kalyanasundaram, Lausanne,  
Switzerland

This webpage presents the Etxt in  
Tamil script but in Unicode  
encoding.

To view the Tamil text correctly  
you need to set up the following:  
i). You need to have Unicode fonts  
containing Tamil Block (Latha,  
Arial Unicode MS,  
TSCu\_Inaimathi, Code2000,  
UniMylai,...) installed on your  
computer

and the OS capable of rendering Tamil Scripts (Windows 2000 or Windows XP).

ii) Use a browser that is capable of handling UTF-8 based pages (Netscape 6, Internet Explorer 5) with the Unicode Tamil font chosen as the default font for the UTF-8 char-set/encoding view.

. In case of difficulties send an email request to

[kalyan@geocities.com](mailto:kalyan@geocities.com) or

[kumar@vt.edu](mailto:kumar@vt.edu)

© Project Madurai 1999 - 2003

Project Madurai is an open, voluntary, worldwide initiative

devoted to preparation of  
electronic texts of tamil literary  
works and to distribute them free on  
the Internet.

Details of Project Madurai are  
available at the website

<http://www.projectmadurai.org/>

You are welcome to freely  
distribute this file, provided this  
header page is kept intact.

---

உமறுப் புலவரின் சீறாப்புராணம்  
இரண்டாவது காண்டம் (நுபுவ்வத்துக்  
காண்டம்)

படலங்கள் 1-8 / பாடல்கள் (1-698 )

உள்ளுறை

- 2.01 நபிப் பட்டம் 1-55 [மின்பதிப்பு](#)  
பெற்ற  
படலம்  
தொழுகை  
வந்த 56-  
2.02 வரலாற்றுப் 99 [மின்பதிப்பு](#)  
படலம்
- 2.03 தீனிலை 100-  
கண்ட 262 [மின்பதிப்பு](#)  
படலம்  
உமறுகத்தாபு
- 2.04 ஈமான் 263-  
கொண்ட 357 [மின்பதிப்பு](#)  
படலம்  
உடும்பு
- 2.05 பேசிய 358-  
படலம் 397 [மின்பதிப்பு](#)

		398	
2.06	உத்துபா வந்த படலம்	- 418	<i>மின்பதிப்பு</i>
2.07	ஹபீபு மக்கத்துக்கு வந்த படலம்	419- 510	<i>மின்பதிப்பு</i>
2.08	மதியை அழைப்பித்த படலம்	511- 698	<i>மின்பதிப்பு</i>

## 2.1 நபிப் பட்டம் பெற்ற படலம் (1- 55)

- 1 சோதியா யெவைக்கு  
முள்ளுறைப்  
பொருளாய்த்  
தோற்றமு மாற்றமுந்

தோன்றா  
வாதிதன் பருமான்  
கொண்டினி தோங்கி  
யமரிழிந் தமரருக்  
கரசன்  
மேதினி புகுந்து  
முகம்மது தமக்கு  
விளங்கிய  
நபியெனும் பட்டங்  
கோதறக் கொடுப்பத்  
தீன்பயிர் விளைத்த  
கூறெலாம்  
விரித்தெடுத்  
துரைப்பாம்.

2.1.1

2 புள்ளிவண் டருட்ட  
முண்டிசை பயிலும்  
பொழிநிகழ் மக்கமா  
புரத்திற்

றெள்ளிய குறைஷிக்  
குலத்தினி லுதித்த  
செம்மலுக்  
குறைந்தபே ராண்டு  
விள்ளருங் கணக்கா  
றாரிரண் டதின்மேல்  
மேலவன் றிருவுளப்  
படியால்  
வெள்ளிடை யதனிற்  
சிறிதொளி திரண்டு  
விழித்திடும்  
விழிக்கெதிர்  
தோன்றும்.

2.1.2

- 3 தெரிந்திடு மொளியைக்  
தம்மிரு விழியாற்  
றெரிதர நோக்குவர்  
காணா  
திருந்திடும் பின்னுந்



தோற்றிடு மிதனை  
யெவரொடும்  
விடுத்தெடுத்  
துரையார்  
பொருந்துளக் களிப்பு  
மச்சமும் பிறப்பப்  
புந்தியிற் றேர்குவர்  
பொருவாக்  
கருந்தலைக் கவைநா  
வரவுட றடிந்த  
கவின்கர தலமுகம் 2.1.3  
மதுவே.

- 4 திசையனைத் தினுமந்  
தரத்தினு மிருந்த  
திசையினு மிரவினும்  
பகலு  
மிசையுறச் சிறிது  
தொனிகளே பிறக்கு

மெதிர்ந்துநோக்  
கிடிலுருத் தெரியா  
தசையினும் பிரியா  
தடுத்துறைந் தவர்தஞ்  
செவியினு மத்தொனி  
சாரா  
வசையறுங்  
குறைஷிக்  
குலத்துறுங் குரிசின்  
மனத்தினி லதிசயம்  
பெறுவார்.

2.1.4

- 5 இவ்வணஞ் சிறிது  
பகனிகழ்ந் ததற்பி  
னெழில்பெறும்  
வரிசிலைக் குரிசின்  
மைவண விழியா  
ரிடத்தினி லுறையா  
மற்றொரு

வரையுடன் கூட்டாச்  
செவ்வணக் கருத்திற்  
றனியிருப் பதற்கே  
சிந்திக்கு மதன்படி  
தேறி  
யெவ்வரை யிடத்துங்  
காலினி லேகி  
யெழில்பெறத்  
தனித்தனி யிருப்பார்.

2.1.5

- 6 உலகினிற் பிறந்து  
வருமெழு வகைக்கு  
முயிரெனுஞ் சலதரக்  
கவிகை  
நிலைபெறு நிழலார்  
முகம்மது தனித்து  
நிரைகதிர் தவழ்கிறா  
மலையி  
னலனுற வுலவி

மனனூறும் படியே  
நாலுநா ளிரண்டுநா  
ளிநுந்து  
சிலையென  
வளைந்த சிறுநுதற்  
கதீஜா  
திருமனை  
யிடத்தினில்  
வருவார்.

2.1.6

- 7 வரிசைக்குங் கதிக்கு  
முதற்றிருத் தலமாய்  
மதித்திட வருங்கிறா  
மலையி  
லுருசிக்குங்  
கனிவாய் மடமயிற்  
கதீஜா  
வுடன்வர முகம்மது  
மெழுந்து

தெரிசிக்கப்  
பொருந்து மமரர்தம்  
முருவுந்  
தெரிந்திடா  
தவணிடை யிருந்து  
பரிசுத்த மனைய  
குயிலொடுந் தாமும்  
பகற்பொழு  
தாற்றியே வருவார்.

2.1.7

8 மக்கநன் எனருந்  
தெருத்தலை மதிளும்  
வழியிடைக்  
கிடந்தகல்  
லனைத்தும்  
புக்குநல் லிடத்திற்  
றெரிந்தவை  
யெவையும்  
புகழொடு முகம்மது

தமக்குத்  
தக்கநற் பொருளா  
யறுசலா முரைக்குந்  
தனித்தொனி  
யிருசெவி தழைப்ப  
மிக்கமெய்ப் புதுமை  
தனையுணர்ந்  
துணர்ந்து  
மிகக்களீத் ததிசயித்  
திருப்பார்.

2.1.8

9 முருகவிழ் புயவள்  
ளலுக்குறும் வருட  
முப்பதிற்  
றொன்பதின் மேலாய்  
தெரிதருந் திங்க  
ளாறுஞ்சென்  
றதற்பின்  
றினந்தொறும்

புதுமைய தாக  
மருமலர்ச்  
செழுந்தார்க்  
கனங்குழற் கதீஜா  
வெனுமயின்  
மணமனை யிடத்தி  
லிருவிழி துயில  
மண்ணிடைத்  
தோன்றா  
தெழில்பெறக்  
கனவுகள் காண்பார். 2.1.9

10 வெண்டிரைக் கடலி  
லமுதமும் பொருவா  
வியனுறு  
மெல்லிதழ்க் கதீஜா  
கொண்டுறு மயலு  
ளுயிரினு முயிராய்க்  
குலவிய முகம்மது

நயினார்  
வண்டுறை  
மலர்ப்பஞ்  
சணைமிசை  
பொருந்தி  
மறுவிலா  
தொளிர்மதி முகத்துக்  
கண்டுகயில் பொழுதிற்  
கனவுக ளனைத்துங்  
கண்டது கண்டதாய்க்  
பலிக்கும். 2.1.10

11 துய்யவ னருளா லாதமா  
மனுவாய்த்  
தோன்றிய  
வவனியின் வருட  
மையமி லாறா  
யிரத்தினி லொருநூற்  
றிருபத்து மூன்றினி



லழகா

வையக மதிக்கு

முகம்மதின் வயது

நாற்பதில் றபீயுலவ்

வலினி

லெய்திய வெட்டாந்

தேதியிற் சனியி

னிரவினிற்

2.1.11

கிறாமலை யிடத்தில்.

12 நித்தில நிரைத்த

விருசிறை யொழுங்கு

நீணிலாக்

கதிர்கள்விட்

டொழுக

வித்துரு மத்தாள்

சிறந்தணி திகழ

வில்லுமிழ் கரங்கிடந்

திலங்கப்

பத்திவிட் டெறிக்குஞ்  
செம்மணி யிருகட்  
பார்வையிற்  
கருணைவீற் றிருக்கச்  
சித்திர வடிவைச்  
சுருக்கிமா  
னுடர்போற்  
ஜிபுறயீ லவ்விடத்  
தடைந்தார்.

2.1.12

13 வேறு

மானுட வடிவாய் வந்த  
வானவர்க் கரசன்  
செவ்வி  
யானனக் குரிசி லென்னு  
மகுமதின் வதன  
நோக்கி  
நானமுங் கியமெய்ச்  
சோதி நாயகா

வரையின் கண்ணே  
தீனுற விருக்கின் நீரோ  
வென்றுசே ணடைந்தா 2.1.13  
ரன்றே.

14 மற்றைநாட் பருதி  
ராவில் கிறாமலை  
யிடத்தில் வானோர்  
கொற்றவ ருறைந்து  
வள்ளற் குவவுத்தோள்  
வனப்பு நோக்கி  
யுற்றவென் னுயிரே  
நீரிங் குறைந்தினி  
ரோவென் றோதி  
வெற்றிவெண் விசம்பு  
கீறி மேலுல கிடத்திற்  
சார்ந்தார்.

2.1.14

15 விண்ணகத் தரசர்

தோன்றும் விதிமுறை  
யறியா வள்ளன்  
மண்ணகத் திவரை  
நேரும் வனப்பினில்  
விசையி லந்தக்  
கண்ணகன் வான  
நாட்டுங் காண்குற  
வரிதே யென்ன  
வெண்ணமுற் றிதயத்  
தாராய்ந் திருப்பிடம்  
பெயர்ந்தி ராரால்.

2.1.15

16 வரிசைநேர் றபீவு  
லவ்வல் மாதமீ ரைந்து  
நாளிற்  
றெரிதர விளங்குந் திங்க  
ளிரவினிற் சிறப்பு  
மிக்கோ  
னருளினில் ஜிபுற

யீல்வந் தருவரை  
யிடத்தின் வைகுங்  
குரிசிறன் கமலச்  
செங்கண் குளிர்ந்தர  
வெதிர்ந்து நின்றார்.

2.1.16

17 நானிலம் பரப்புஞ்  
சோதி நாயகக் கடவு  
டம்மை

வானகத் திருந்த சோதி  
வந்துசந் தித்த தேபோற்  
கானமர் துண்டச்  
செங்கட் கலைநிலாத்  
தவமு மியாக்கை  
யீனமில் ஜிபுற யீல்வந்  
திறையவன் சலாமுஞ்  
சொன்னார்.

2.1.17

18 மரகதப் பத்தி கோலி  
வச்சிரத் தாரை சாத்தி

யுரகமா மணிக ணாப்ப  
னொளிபெறக் குயிற்றி  
வெள்ளைத்  
தரளமென் புருட ராகம்  
பலமணி தயங்கத்  
தாக்கிச்  
சொரிகதிர் பரப்புஞ்  
சோதித் துகிலினைக்  
கரத்திற் கொண்டார்.

2.1.18

18 செகமதில் விண்ணி  
லொவ்வாச் செழுந்துகி  
லதனை யேந்தி  
யகமகிழ்ந் தினிது  
போற்றி யமரருக் கரசர்  
வாய்த்த  
முகமதி நோக்கி யாதி  
முறைமறைக் கலிமா  
வோதி

முகம்மதை விளித்துச்  
செவ்வி வலக்கரத்  
திடத்தில் வைத்தார்.

2.1.19

20 மரைமலர் வதனச் சோதி  
முகம்மதின் கரத்தில்  
வானோ  
ரரசர்மிக் குவகை  
கூர்ந்தவ் வணிதுகி  
லிருத்தும் போதிற்  
றிரைமுகில் வரையும்  
விண்ணுந் திகாந்தமு  
நடுவு மீக்கொ  
ளிரைகட லேழும் பாரு  
மிலங்கொளி விரிந்த  
தன்றே.

2.1.20

21 மண்டலம் புரக்குஞ்  
செங்கோன் முகம்மதின்  
வதன நோக்கி

விண்டலம் பரவும் வேத  
நபியெனும் பட்ட  
நும்பாற்  
கொண்டலே குதாவின்  
நீந்தா னெனுமொழி  
கூறிப் பின்னு  
மண்டர்வாழ்த்  
தெடுப்பச் செவ்வி  
யாரணம் புகறி  
யென்றார்.

2.1.21

22 செப்பிய வசனங்  
கேட்டு ஜிபுறயீல்  
முகத்தை நோக்கி  
முப்படி விளங்கும்  
வண்ண முழுமணிக்  
குரிசி லேயா  
னிப்பெரும் புவியிற்  
நீட்டு மெழுத்திலொன்



றறியே னாதி  
யொப்பரும் வேத  
மென்ப தோதினே  
னல்ல னென்றார்.

2.1.22

23 சிறைநிறஞ் சுருக்கித்  
தோன்றுஞ் ஜிபுறயீல்  
முதலோன் கூறு  
முறைவழி முகம்ம  
தன்பான் முன்னிருந்  
திருகை யார  
விறுகுறத் தழுவிப்  
பின்ன ரியம்புமென்  
றியம்பத் தோன்றன்  
மறைமுதல் வசன  
நாவின் வழக்கின னல்ல  
னென்றார்.

2.1.23

24 எதிரிருந் தரசர் பின்னு  
மிடருறத் தழுவி

நோக்கி  
மதியினு மிலங்குஞ்  
சோதி முகம்மதே  
யோது மென்னப்  
புதுமையி னரிய பேறே  
புவியிடத் தரிய வேதங்  
கதிபெறக் கண்டுங்  
கேட்டுங் கற்றறிந்  
திலனியா னென்றார். 2.1.24

25 கேட்டுவா னவர்கோ  
மானுங் கிளரொளி  
வனப்பு வாய்ந்த  
தோட்டுணை நெருங்க  
வுள்ளந் துனிவர  
விடலஞ் சோரப்  
பூட்டிய கரங்கள்  
சேப்பப் புல்லிநந்  
நபியை நோக்கி

மீட்டுமெய்ம் மறைநூன் 2.1.25  
மாற்றம் விரித்தெடுத்  
தியம்பு மென்றார்.

26 நெருக்கிவிட் டதற்பின்  
வேத நெறிநபி யுள்ளத  
துள்ளே  
திருக்கிளர் புவியில்  
விண்ணோர் தெளிதரு  
மறிவு முன்னூ  
லிருக்கினி லறிவுந்  
தோன்றி யிடனறப்  
பெருகி நல்லோ  
ருருக்கொளு மரசை  
நோக்கி யோதவெண்  
டுவதே தென்றார். 2.1.26

27 மிக்குயர் மறையின்  
வள்ளல் விளம்பவிண்  
ணவர்கள் கோமா

னிக்றவு வெணும்சூ  
றத்தி லிருந்துநா லாயத்  
தின்ப  
மெய்க்குற மாலம் யஃல  
மெனுமட்டும் விளம்பு  
வீரென்  
றொக்கலி லுயிரின்  
மிக்கா யுறுநபிக்  
குணர்த்தி னாரால்.

2.1.27

28 எழுத்தினிற் றவறாச்  
சொல்லி னியன்முறை  
சிதகா வின்பம்  
பழுத்தபண்  
ணொலியாற் றீய்ந்த  
பயிருயிர் பெருவ தாகச்  
செழித்தமெய் ஜிபுற  
யீல்தஞ் செவியகங்  
குளிரக் கல்வி

யமுத்திய பொருளுட்  
டோன்ற அகமது  
மோதி னாரால்.

2.1.28

29 உறைந்தமெய்ம்  
மறையின் நீஞ்சொன்  
முகம்மதாண் டுரைப்பச்  
செவ்வி  
யறந்தழைத் தனநன்  
மார்க்கத் தரும்புவி  
தழைத்த வெற்றித்  
திறந்தழைத் தனவிண்  
ணோர்கள் செயறழைத்  
தனதி காந்தப்  
புறந்தழைத் தனநந்  
தீனின் புகழ்தழைத்  
தோங்க வன்றே.

2.1.29

30 பறவைக ளினங்கள்  
போற்ற விலங்கினம்

பலவும் போற்ற  
வுறைதருந் தருக்கள்  
போற்ற ஓர்வன  
வெவையும் போற்ற  
நிறைதரு மலகை  
போற்ற நிரைதிரைப்  
பரவை போற்ற  
மறைவிலா தமரர்  
போற்ற முகம்மது  
மோதி னாரால்.

2.1.30

31 உயிரினுக் குயிராய்  
வந்த முகம்மது  
முரைப்பக் கேட்டுச்  
செயிரறு ஜிபுற யீல்தம்  
மெய்மயிர் சிலிர்ப்ப  
வோங்கி  
முயலகன் மதியம்  
போன்ற முகம்மதைப்

போற்றி வேக  
வெயிலவன் கதிரிற்  
றுண்டி மேலுல  
கிடத்திற் புக்கார்.

2.1.31

32 அரியவன் றூத ரான  
அகுமது கலக்க முற்று  
மருமலர்க் சோலை  
சூழ்ந்த மால்வரை  
யிடத்தை நீங்கி  
யெரிபகற் கதிர்க்கா  
றோன்றா விரவினிற்  
றனித்து வல்லே  
விரிகதி ருமிழும்  
பைம்பூண் மின்னகத்  
திடத்திற் சார்ந்தார்.

2.1.32

33 வேறு  
நடுக்க முற்றுமெய்ச்  
சுரத்தொடுங் குளிர்ந்தர

நலிந்து  
மிடுக்க கன்றிடப்  
பயத்தொடு மரிவையை  
விளித்துத்  
திடுக்க முற்றது  
துகில்கொடு  
பொதிமனந் தெளயா  
திடுக்க ணியாதென  
வறிகில னென்றன  
ரிறசூல்.

2.1.33

34 தலைவர் கூறிய  
மொழிசெவி புகவுட  
றயங்கி  
நிலைகு லைந்தெழுந்  
தயர்வொடு  
நெட்டுயிர்ப் பெறிந்து  
பலம லர்த்தொடை  
செறிந்தபஞ்



சணைமிசைப் படுத்திச்  
சலவை கொண்டுறப்  
போர்த்தரு கிருந்தனர்  
தையல்.

2.1.34

35 நொந்து மெய்யகம்  
பதறிடக் கணவரை  
நோக்கி  
யெந்த னாருயி ரேயிக  
லடலரி யேறே  
சிந்தை சிந்திமெய்  
திடுக்கொடு மதிமுகந்  
தேம்ப  
வந்த வாரெவை  
யுரைக்கவென்  
றுரைத்தனர் மடமான்.

2.1.35

36 மலையி னுச்சியி  
னிருந்தது மொருவர்வந்  
தடுத்து

நிலைபெ றுந்துகில்  
கரத்தளித் துரைத்தது  
நெருங்க  
வுலைவு றத்தனி  
யணைத்தது  
முரைத்துளப் பயத்தா  
லலம லர்ந்தன  
னென்றன ரரசருக் கரசர். 2.1.36

37 துணைவர் கூறிய  
மாற்றமு மறைகள்சொற்  
றதுவு  
மிணைப டுத்திநேர்ந்  
தின்பமென் றுளத்தினி  
லிருத்திப்  
பிணையை நேர்விழி  
கனிமொழி சிறுபிறை  
நுதலா  
ரணையுந் தம்வயின்

றுனிபல வகற்றின  
ரன்றே.

2.1.37

38 தாங்கு மெய்ப்பொரு  
ளறிவருள் குணந்தய  
விரக்க  
நீங்கி டாதறம் பெருகிட  
வளர்க்குநன் னெறியீ  
ரோங்கு மானிலத்  
திடத்துறை பவர்களா  
லுமக்குத்  
தீங்கு றாதென  
வுரைத்தனர் மடந்தையர்  
திலதம்.

2.1.38

39 சிந்து தேன்மொழிச்  
செழுங்குயில் தூதெனுந்  
திருப்பேர்  
வந்த தாமெனத்  
தெருளுற முகம்மது

நயினா  
ருந்து வெங்குபிர்  
களைவதித் தரமென  
புயர்வா  
னிந்து நேரிரு  
ளொடுக்கிவிண்  
னெழுந்தன னிரவி.

2.1.39

40 நிறக்க ருங்கழு நீர்குவி  
தரநிறை வனசந்  
திறக்க மெல்லிதழ்  
வெய்யவ னெழுந்தபின்  
றிருவு  
முறக்கத் தென்னுமவ்  
வேந்தனைக்  
கொணர்கென வொருவ  
னறக்க டும்விசை  
கொண்டெழுந் தேகின  
னன்றே.

2.1.40

41 மடங்க லேறெனு  
முசம்மதும் வரிபரந்  
திருண்ட  
விடங்கொள் வேலினை  
நிகர்த்துமை பொருவிழி  
மயிலு  
முடன்க லந்தினி  
தழைத்தனர் வருகவென்  
றுணர்வு  
துடங்கு மும்மறை  
தெளந்தவற்  
குரைத்தனன் றூதன். 2.1.41

42 பழுதி லாக்குலப்  
பாவைதம் பாலினிற்  
பரிவா  
யெழுக வென்றன  
ரென்றசொற் சிரமிசை  
யேற்றி

வழுவி லாமறை  
வுறக்கத்தென் றோதிய  
வள்ள  
றழுவு மெய்க்கதிர்  
முகம்மது மனைவயிற்  
சார்ந்தான்.

2.1.42

43 கற்ற வேதியன்  
வருதலுங் கிளிமொழிக்  
கதீஜா  
பொற்றொ டிக்கரஞ்  
சாய்த்திவ  
ணுறைகெனப் புகன்று  
மற்ற டப்புய முகம்மது  
வரையிடைப் புதுமை  
யுற்ற செய்தியுண்  
டென்றன ரறிகவென்  
றுரைத்தார்.

2.1.43

44 மதியின் மிக்கநன்

மறையவன் முகம்மதை  
நோக்கித்  
துதிசெய் தும்முழை  
வந்தவா றனைத்தையுந்  
தொகுத்து  
முதிர்த ரும்புக  
ழோயுரை கென்றலு  
முறையா  
விதிய வன்றிருத்  
தூதர்நன் றெனவிளம் 2.1.44  
புவரால்.

45 வரையி னிற்றனி  
யிரவினி லிருக்கையின்  
மதியி  
னுரையின் மிக்கவ  
ரொருவர்வந்  
தென்பெய ருரைத்துப்  
பரிவி னாலிவ

ணுறைந்தினி  
ரோவெனப் பகர்ந்து  
விரைவி னின்மறு  
நாளுமவ் வுரைவிளம் 2.1.45  
பினரால்.

46 இருதி னத்தினு  
முரைத்தவர் மறுதினத்  
தெய்தித்  
தெரிம ணித்துகி  
வெனதுசெங் கரத்தினிற்  
சேர்த்தி  
யரிய நாயக  
னபியெனும் பெயருமக்  
களித்தா  
னுரிமை யீரினி  
யோதுமென் றுரைத்தன  
ருவந்தே. 2.1.46

47 ஓது மென்றசொற்



கேட்டலு மோதின  
னலனென்  
றோத முன்னிருந்  
திருகையி னிறுக்கிமுன்  
னுரைபோ  
லோது மென்றலும்  
பின்னரு மோதின  
னலலென்  
றோத மற்றுமென்  
றனைமிக விறுக்கின  
ருரத்தின்.

2.1.47

48 மறுத்து மோதுமென்  
றுரைத்திட மறுத்தனன்  
மறுத்து  
மிறுக்கி யோதுமென்  
றுரைத்தன ரெதிரிருந்  
தெளயேன்  
றிறக்க வோதுவ

தெவையென  
வுரைத்தனன் நீட்டா  
தறத்தி னுட்படுஞ்  
சொல்லினைக்  
குறித்தெடுத் தறைந்தார். 2.1.48

49 அந்த நல்லுரை  
கேட்டன னவருரைப்  
படியே  
பிந்தி டாதெடுத்  
தோதினன்  
செழும்பொருள் பிறக்க  
வெந்தை யீரெனப்  
போற்றிவிண்  
ணடைந்தன ரெழிலோய்  
வந்த வாறிவை  
யெனவெடுத்  
துரைத்தனர் வள்ளல்.

2.1.49

50 புவியி னிற்பெரும்

புதுமைய தாகிய

பொருளாய்

நபியு ரைத்தசொல்

லனைத்தையு மனத்தினி

னயந்து

குவித ருங்கதிர்ச்

செழுமணிக்

கொடியிடை கதீஜா

செவிகு ளிர்ந்திட

மனங்களித் திடப்பொரு 2.1.50

டெரிவான்.

51 மலையல் வள்ளனும்

மிடத்தினில் வரைமிசை

யடைந்த

தலைவர் நாயகன்

றூதரில் ஜிபுறயீல் சரதம்

பலக திர்த்துகில்

கரத்தளித் ததுநபிப்  
பட்டம்  
விலக வோதுமென்  
றோதிய துமக்குறும்  
வேதம்.

2.1.51

52 உடலு லைந்திட  
விறுக்கிய துமதிடத்  
தினிமேல்  
வடுவின் மும்முறை  
யிடுக்கண்வந் துற்றது  
மாறும்  
படியி டத்தினும்  
மினத்தவர் பெரும்பகை  
விளைத்து  
மிடரு றும்படி  
யூரைவிட் டெழ்த்துரத்  
திடுவார்.

2.1.52

53 என்ற விம்மொழி

மறையவ னுரைத்தலு  
மிசைத்தேன்  
றுன்று மென்மலர்ப்  
புயநபி மனத்தினிற்  
றுணுக்குற்  
றொன்று மென்னினத்  
தவர்பகை யெனக்குவந்  
துறுமோ  
பொன்று மோவென  
வுரைத்தலு முதியவன் 2.1.53  
புகல்வான்.

54 முன்னர் மாமறை  
நபியெனும் பெயர்முதி  
யவருக்  
கின்னல் வந்துறா  
திலதுநும் மிடத்திட  
ரணுகா  
நன்ன லம்பெறு

நபிகணா யகமுநீ ரலது  
மன்னு மானில நபியினி 2.1.54  
யிலையென வகுத்தான்.

55 மாத வத்துறும்  
பொருளெனு முகம்மது  
நபிதம்  
பாத பங்கயத்  
திணைமிசை  
சிரங்கொடு பணிந்து  
கோதி லாக்கதீ ஜாதமை  
யிருகரங் குவித்துத்  
தீதி லாதெழுந் தேகினன்  
பலகலை தெளிளந்தோன். 2.1.55

நபிப் பட்டம் பெற்ற படலம்  
முற்றிற்று.

படலம் 1க்குத் திருவிருத்தம்...55

## 2.1 கடவுள் வாழ்த்துப் படலம் முற்றிற்று.

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத்  
திரும்ப

---

## 2.2 தொழுகை வந்த வரலாற்றுப் படலம் (56 - 99)

56 உடையவ னொருவன்ற

னுன்மைத் தன்மையை

நடைவர விளக்கிநல்

வழியி லியாரையு

மடைதர வழைத்திடற்

கனுப்புந் தூதரென்

றிடைவரு மமரர்கோ

னீய்ந்த பட்டமே.

2.2.1

57 ஒருத்தனா யகனவற்

சூரிய தூதெனு  
மருத்தமே யுரைகலி  
மாவந் நிண்ணயப்  
பொருத்தமீ மானடை  
புனைத லாமமல்  
திருத்தமே விவையிசு 2.2.2  
லாமிற் சேர்தலே.

58 இப்பொருள்  
பொதிந்ததோ ரிறைமை  
தாங்கிய  
மைப்புயல் கவிகையின்  
வள்ளல் தம்மிடத்  
தொப்புர  
வொழுகுவார்க் சூரிமை  
யார்க்கெலாஞ்  
செப்பினர்  
வெள்ளப்படாச் சிறப்பிற்  
றாகவே.

2.2.3



59 ஒருவனே நாயன்மற்  
றொழிந்த தேவத  
மிருமையும் பேறிலா  
திழிவு கொண்டதென்  
றருமொழி விளக்கலா  
லாய்ந்து நந்நபி  
திருமொழி யுண்மையிற்  
சிந்தை செய்குற்றார். 2.2.4

60 வல்லிய மெனுமுகம்  
மதுதம் மாமணம்  
புல்லிய புயவரைப்  
படர்ந்த பொற்கொடி  
முல்லையங் குழற்கதீ  
ஜாமின் னேமுத  
லில்லறத் தொடுமிச  
லாமி லாயினார். 2.2.5

61 மனுமுறை நெறிவழு  
வாஅபூ பக்க

ரெனுமுகில் கண்டுயில்  
காலை யின்புறத்  
தினகரன் மதிமடி  
யிருப்பச் செவ்விய  
கனவுகண் டெழுந்தகங்  
களிப்புற் றாரரோ.

2.2.6

62 இன்னதன் மையின்கன  
வியாது கொல்லென  
மன்னிய மனத்தினன்  
மதியிற் றேகுவர்  
பன்னுவர் புதுமையிற்  
பலனுண் டாமென  
வுன்னுவர்  
தெளந்தொரு வருக்கும்  
விண்டிலார்.

2.2.7

63 பொன்னக ரத்தினும்  
புவியுங் காணுறா  
நன்னல முண்டுநம்

மிடத்தி லென்னவே  
யின்னலைப்  
பிரித்தெறிந் தெழுந்து  
பொற்புற  
மன்னவர் நபியுறை  
மனையி லாயினார்.

2.2.8

64 ஆரணக் கடவுளு  
மழகின் கன்னியும்  
பூரண மனத்துட  
னிருத்திப் போற்றியே  
தாரணி யிடத்தினிற்  
றனிய னாலுறுங்  
காரண மனைத்தையுங்  
கழறி னாரரே.

2.2.9

65 அம்மொழி கேட்டட  
லரியபூ பக்கர்  
தம்மனக் கனவையுஞ்  
சார்ந்த செய்தியுஞ்

செம்மையி

னுணர்ந்துளத் திருத்திச்

சிந்தையின்

விம்மிதத் தொடும்புயக்

களிப்பு வீங்கினார்.

2.2.10

66 சுரத்தினிற் பெருநதி

யழைத்துத் தோன்றிய

சுரத்தினிற் கட்செவி

தடிந்து பாதகன்

கரத்தினைப்

பொருத்திய காவ

லாளநும்

வரத்தினை யெவரினும்

வகுக்கற் பாலதோ.

2.2.11

67 என்றுரைத் தருளிய

வெழிலபூ பக்கர்

தன்றிரு மதிமுக

நோக்கித் தாழ்விலா

வென்றிகொண்  
டுறுங்கலி மாவை  
விள்ளுத  
னன்றுமக் கெனநபி 2.2.12  
நவிற்றி னாரரோ.

68 அருமறை நாயக நபிக  
ளானவர்  
தெரிதரும் புதுமையின்  
வழியிற் சேர்த்துவர்  
பெரியவன் றூதென  
வெனக்கும் பெட்புற  
விரிதரும்  
புதுமையொன் றுதவ  
வேண்டுமே.

2.2.13

69 எனவுரைத் தவர்மனங்  
களிப்புற் றின்புறப்  
புனைமலர்ப் பஞ்சணை  
பொருத்துங் காலையிற்

கனவுகண் டினிரது  
புதுமை காணென  
வனமலர்த்  
தொடைப்புய முகம்ம  
தோதினார்.

2.2.14

70 சொல்லிய நன்மொழி  
கேட்டுத் துன்புறு  
மல்லலும் போக்கறுத்  
தடலபூ பக்கர்  
செல்லுறழ் நபிதிரு  
நாமஞ் சீர்பெற  
நல்லிய லொடுமிசு  
லாமி னண்ணினார்.

2.2.15

71 அந்தமி னாயகன்  
றுதர்க் கன்புறுஞ்  
சிந்தையர் புகழ்புத்  
தாலிப் சேய்களிற்  
சுந்தரப் புலியலி

யென்னுந் தோன்றலும்  
வந்தனை செய்துதீன்  
வழியி லாயினார்.

2.2.16

72 அடிமையி லோங்கிய  
வறிவின் மிக்கவர்  
வடிவுறும் ஆரிதா  
மதலை யாகிய  
மிடலவர் சைதெனும்  
வீர கேசரி  
யிடரறுங் கதியிசு லாமி  
லாயினார்.

2.2.17

73 இயன்மறை  
முறையொடு மிவர்க  
ளிங்ஙன  
மயலவ ரறிவுறா தடங்கி  
நன்னெறிச்  
செயலென நாட்குநாட்  
டேர்ந்து தம்மன

மயலறத் தீனெனும்  
வழியிற் றேறினார்.

2.2.18

74 அறிவினிற் றெிளந்தபூ  
பக்க ரன்பெனு  
முறவினிற் கிளைகளி  
லுற்ற பேர்களுக்  
கிறையவ னபியிவ  
ரென்ன வேதநூற்  
றுறையொடும் ரகசியச்  
சொல்லிற் சொல்லினார்.

2.2.19

75 செவ்விய ரிவர்மொழி  
சிதைவி லாதென  
வவ்வவர் கருத்தினு  
ளாய்ந்தவ் வாற்றிடைக்  
கவ்வையங் கடனதி  
கடப்ப வன்றொரு  
நவ்விபி னெழுநபி  
பதத்தை நண்ணினார்.

2.2.20



76 அலகில்வண் புகழ்பூ  
பக்கர் சொல்லினைப்  
பெலனுறக் குறித்தவ  
ணடைந்த பேர்க்கெலா  
மலைவற வறத்தொடுஞ்  
சுவன வாழ்வெனு  
நிலைபெற நல்வழி  
நிகழ்த்தி னாரரோ. 2.2.21

77 பணவர வடர்ந்தவர்  
பகரத் கேட்டலு  
மணமனத் தொடுங்கதி  
வாழ்வுக் கீதொரு  
துணையென நற்கலி  
மாவைச் சொல்லிநின்  
றிணையிலான் றூதடி  
யிறைஞ்சி  
வாழ்த்தினார். 2.2.22

78 கரும்பெனு நபிகலி

மாவைக் காமுற  
விரும்பிய பேர்களிற்  
றலைமை மிக்கவ  
ரரும்புவிக்கரசுபு துர்ரகு  
மானுடன்  
றரும்புகழ் சுபைறுதல் 2.2.23  
காவுஞ் சகுதுவும்.

79 அருமறைப்  
பொருட்குரை யாணி  
யாகிய  
வரிசைநன் னெறியுது  
மானு மாசிலாத்  
திருநபி பெயர்க்கலி  
மாவைச் செப்பிய  
பரிசனத் தொடுத்தனி  
பழகு நாளினில். 2.2.24

80 அண்டருக் கரசிழிந்  
தடுத்தென் முன்னுரை

விண்டனர் போயினர்  
மறுத்து வெற்பிடைக்  
கண்டில னெனமனங்  
கலங்கிக் கார்க்கடன்  
மண்டலம் புகழ்நபி  
வருத்த முற்றனர்.

2.2.25

81 குருநபிப் பட்டமே  
கொண்ட மேலவர்  
வருவது நிகழ்வதும்  
வழுத்து வாரெனு  
மிருநில மாந்தருக்  
கென்சொல்  
வோமெனப்

பருவர லடிக்கடி படர்வ  
தாயினார்.

2.2.26

82 மருப்புசுங் கருங்குழன்  
மடந்தை தம்மொடு  
மிருப்பர்பின்

றனித்தெழுந் திரவி  
னேகியப்  
பொருப்பிடை  
வைகுவர் புகழ்ந்து  
விண்ணினை  
விருப்பொடு  
நோக்குவர் மீள்வ  
ரெண்ணுவார்.

2.2.27

83 வாணுதற் குரைதர  
மறுப்பர் தம்முளம்  
பாணியிற் சசியெனப்  
பதைப்பர் நல்லுரை  
பேணினர் தம்முகம்  
பெரிது நோக்குற  
நாணுவ ருயிர்ப்பர்மெய்  
நலிதல் கொண்டனர்.

2.2.28

84 என்னினி யுரைப்பதென்  
றெண்ணி யின்புறுந்

தன்னுயிர்த்  
துணைவியைத் தணந்து  
நெஞ்சகந்  
துன்னிய துயரொடு  
மெழுந்து சூன்முகின்  
மன்னிய தடவரை  
முகட்டின் வைகினார். 2.2.29

85 தனியிவன் றூதெனச்  
சார்ந்து பூவிடை  
நனிபெறும் புதுமைக  
ண்டத்த லில்லெனிற்  
பனிவரை நின்றுவீழ்ந்  
திடுதல் பண்பலா  
லினியிருப் பதுபழு  
தென்னுங் காலையில். 2.2.30

86 வாடிய பயிர்க்குறு  
மழையும் போற்றினந்  
தேடிய பொருட்கரஞ்

சேரு மாறென  
வீடில்வா னவர்க்கிறை  
விரைவி னேகியக்  
கோடுறை நபிவயின் 2.2.31  
குறுகி னாரரோ.

87 திண்ணிய பெருஞ்சிறை  
ஜிபுற யீல்வரை  
நண்ணிய முகம்மதை  
யடுத்து நன்குறா  
தெண்ணமென்  
னுமக்கென வியம்பி  
யாவர்க்கு  
முண்மைநீர் நபியென்ப  
துரைத்துப் போயினார். 2.2.32

88 தன்னுடற் குயிரெனுந்  
தகைமைத் தாகிய  
பொன்னகர்க்  
கிறைசொலும் புனித

வாசகங்

கன்னலஞ் சுவையினுங்

கனிந்த பாகென

நன்னபி செவிப்புக

2.2.33

நடுக்க நீங்கினார்.

89 சகமதில் தீன்பயிர்

தழைப்பத் தூநெறி

முகம்மதின்

றிருப்பெயர் வளர

மாசிலாப்

புகழொடுஞ் ஜிபுறயீல்

போற்றி யிம்மொழி

யிகலறப் பலதர

மியம்பிப் போயினார்.

2.2.34

90 வேறு

முருகுண் டறுகாற்

சஞ்சரிக

முரலும் புயத்தா

ருசனயினா  
ரருமைத் தவத்தால்  
வந்துதித்த  
அபுல்கா சீமதன்  
செழுங்கரம்போற்  
பெருகத் தருஞ்செல்  
லினக்குலங்கள்  
பிறங்கும் பிறங்க  
லிடத்திருந்த  
வரிசை நபியை  
நோக்கிப்பின்னும்  
வந்தார் வானோர்  
கோமானே.

2.2.35

91 கலன்கூழ் கிரண  
மணிநாப்ப  
ணிருந்த கதிர்மா  
மணிக்குறைஷிக்  
குலஞ்சூழ் வரிசை



நபிக்கமரர்  
கோமான் சலாமுன்  
கூறியபி  
னிலஞ்சூழ் பரவைப்  
புறப்புவியு  
மிறைஞ்ச நெடியோன்  
றிருவருளாற்  
சொலும்சூ றத்தில்  
முஸம்மிலெனுஞ்  
சுருதி வசன  
மிறங்கினவே.

2.2.36

92 சிலம்பி லுறைந்த  
முகம்மதுவைத்  
திருந்து மமரர்  
கோமான்கொண்  
டுலம்பற் றுறுஞ்சின்  
னெறியினிழிந்  
துடனின் றரிதோர்

மருங்கணைந்து  
நிலம்பிட் டுதிர  
மண்சிதற  
நிலவா மணித்தாள்  
கொடுகீண்டப்  
பிலம்பட் டுறைந்த  
நறுஞ்சலிலம்  
பிறந்து குமிழி  
யெழுந்தனவே.

2.2.37

93 பெருகிப் பரந்த  
புனற்கரையிற்  
பெரியோன் றூதை  
யருகிருத்தி  
மருவு மலரு  
மெனவுலுவின்  
வகையுந் தொகையும்  
வரவருத்திக்  
குரிசி னபியைப்

பின்னிறுத்திக்  
குறித்த நிலைரண்  
டிறக்அத்துப்  
பரிவிற் றொழுவித்  
திருந்துவிண்ணிற்  
படர்ந்து சுவனத்  
தலத்துறைந்தார்.

2.2.38

94 மறையார் நபிக்கி  
ரகசியத்தின்  
வணக்கம் படித்துக்  
கொடுத்துமணிச்  
சிறையா ரமரர்க்  
கரசர்முகி  
றீண்டா விசும்பி  
னடைந்ததற்பி  
னறையார் கூந்தற்  
கதீஜாவை  
நண்ணி யுலுவும்

வணக்கமுமுன்  
முறையா யுரைப்ப  
வுரைத்தபடி  
முடித்தார் கனகக்  
கொடித்தாயே.

2.2.39

95 மாரி யருந்திப்  
பண்மிழற்றி  
வரிவண் டுறங்கு  
மலர்க்கூந்த  
னாரி சுருதி  
முறைவணங்கி  
நளின மனங்கூர்ந்  
திருந்ததற்பின்  
மூரித் திறலொண்  
சிலக்கையபூ  
பக்கர் முதன்மற்  
றுள்ளோரு  
மேருப் புயத்தார்

பெருவரத்தார்  
விரைத்தா மரைத்தாட்  
புகழ்ந்தடுத்தார்.

2.2.40

96 வந்த குறைஷிக்  
குலத்திலுறு  
மடங்க லனைய  
முதியோர்தஞ்  
சிந்தை குளிர  
வானவர்கோன்  
றிருத்தி யுரைத்த  
வணக்கமுறை  
யந்த மிலிதன்  
றூதரெடுத்  
தறைய நெறிநேர்  
வழுவாமற்  
பந்தி பெறநின்  
றுறுந்தொழுகை  
படித்தார் பாவந்

துடைத்தாரே.

2.2.41

97 வடுவைப் பகிர்ந்த  
கரியவிழி  
மயிலும் வரிசை  
நயினாரு  
மடல்வெம் புரவிக்  
குரிசிலபூ  
பக்க ரலிசஃ துதுமானுந்  
தடவெண் கவிகைச்  
சுபைறொடுதல்  
ஹாவும் அப்துர்  
ரகுமானும்  
புடைவிட் டகலாச்  
செழுந்தேனைப்  
பொருத்துஞ் சிறைவண்  
டெனத்தொழுதார்.

2.2.42

98 சீற்ற மடங்கா  
வரிவேங்கை

திரியும் வனமுங்  
கொடுமடங்க  
லேற்றை வெருவி  
விலங்கினங்க  
ளிருக்கு மிடமும்  
வரையிடத்துந்  
தூற்று மருவிச்  
சாரலினுந்  
தோன்றா திருண்ட  
மனையிடத்தும்  
வேற்றுச் சமயப்  
பயத்தொதுங்கி  
விதித்த தொழுகை

2.2.43

முடித்துவந்தார்.

99 வேதப் பொருளாய்ப்  
பொருளொளியாய்  
விளங்கு முதலோன்  
றிருக்காட்சித்

தூதென் றுதித்த  
முசம்மதுவுஞ்  
சுருதி நெறித்தீன்  
பெரியோருந்  
தீதுற் றுலைக்குங்  
கொடுங்காபிர்  
தெரியா வண்ண  
மூவாண்டு  
பேதப் படாதி  
ரகசியத்தின்  
பெரியோன் வணக்கம்  
பெருக்கினரே.

2.2.44

**2.2** தொழுகை வந்த வரலாற்றுப்  
படலம் முற்றிற்று.

ஆகப் படலம் 2க்குத்  
திருவிருத்தம்...99.



உள்ளுறை அட்டவணைக்குத்  
திரும்ப

---

## 2.3 தீனிலை கண்ட படலம் (100-262)

100 சீதவொண் கவிகை  
நீழ் றிருந்திய குரிசி  
லானோர்  
தூதென நபியின்  
பட்டந் துலங்கிய  
நான்கா மாண்டில்  
வேதம்நல் வணக்க  
மியார்க்கும் விரித்துற  
விளக்கு மென்ன  
வாதிதன் பருமான்  
மேற்கொண்

டமரர்கோ

னுரைத்துப் போனார். 2.3.1

101 பொருப்பிடத்

தொளித்தும் வாழாப்

புறமனை யிடத்தும்

புக்கி

யிருப்பது தகாதென்

றாயத் திறங்கிய

தென்னக் கேட்டு

மருப்பருங் கரடக்

கைமா மதர்த்தன

மதர்த்து வீரர்

தெருப்புசூந்

தெவர்க்குந் தோன்றத்

தீனிலை வணக்கஞ் 2.3.2

செய்தார்.

102 நீருறை யிடத்துஞ்

செவ்வி நிழறிக

ழிடத்தும் வாய்ந்த  
பேரொளி மாட  
வாயும் பெருகுமண்  
டபத்தின் சார்புங்  
கூருநல் லறிவி  
னோடு மறபிகள்  
குலத்து வேந்த  
ரீரமுற் றுருகி நெஞ்ச  
மிணங்குற வணங்கி 2.3.3  
நின்றார்.

103 ஆரணத் துலுவும்  
வாய்ந்த வறிவுமந்  
திரத்தின் வாயும்  
பூரண நிலைநின்  
றங்கை பொருந்துற  
வளைக்கு மாறும்  
பாரினி னெற்றி  
தீண்டப் படும்படி

குழைவு மற்றுங்  
காரண மிதுகொ  
வென்னக் காபிர்கண்  
டைய முற்றார். 2.3.4

104 மார்க்கமோ

நெறியோ வீதோர்  
வணக்கமோ மாறு  
பாடி  
தேற்குமோ நல்லோர்  
கேட்கி லிணங்குமோ  
வினத்தார் வேத  
நாற்கிது பொருந்து  
மோவிந் நூதனச்  
செய்கை யாவு  
நாற்குலத் தவர்க்கு  
மொவ்வா  
நகையென நகைத்துச்  
சொல்வார். 2.3.5

105 மீறிய மதப்பி

னாலோர்

வேதமொன்

றிறங்கிற் றென்று

மீறிலா னிறுதித் தூத

னெனும்பெய

ரெனக்குண் டென்றுந்

தேறிய வறிஞர்

போலத் தெளவுறா

முகம்ம தென்போன்

கூறிய கூற்றைத்

தேற்றா

விளைத்திடுங்

கோட்டி யென்பார்.

2.3.6

106 பொறுத்துளத்

தடக்கிக் கண்டு

போவது தருவ தன்று

மறுத்துடைப்

பனபோன் மார்க்க  
வழிகெட நின்ற  
பேரைக்  
கறுத்தகட் டுரைக  
டம்மான் மதமனங்  
கலங்கக் கூறிச்  
செறுத்திவர் தம்மைத்  
தண்டஞ் செய்விரா  
லொழியு மென்பார். 2.3.7

107 உரன்று மனத்தி னூடு  
முலைவிலாச் சமய  
நீங்கார்  
பரகதி யடைவர்  
வேறு படுத்திநல்  
லறத்தைத் தீய்த்தோர்  
நரகமே யடைவ  
ரென்ற நன்மறை  
வசனந் தன்னால்

விரகர்கள் பகுத்துக்  
காட்டி விலக்கவுங்  
கலக்க நீங்கார்.

2.3.8

108 மனத்துறு வருமக்  
காபிர் வலிபகை  
சிறிது மெண்ணா  
தினத்துடன் கூடிச்  
சுஃதென் நிலங்குறு  
மலங்கன் மார்பர்  
புனற்றடக் கரையி  
லுள்ளப் புகழொடும்  
பொருவி லானை  
நினைத்துலுச் செய்து  
நீங்கா நெறிமுறை  
வணக்கஞ் செய்தார். 2.3.9

109 வணக்கமுற் றிருந்த  
சுஃது மன்னவன்  
றன்னை நோக்கி

யிணக்கியிவ்  
விடரைத் தீர்ப்போ  
மிவர்க்கென  
வுரைப்பர் பின்னும்  
பிணக்கெனுஞ் சமய  
பேதப் பேய்பிடித்  
தவர்க்கு நீதிக்  
கணக்கறி வுறுமோ  
வென்னக் காபிர்கள்  
கடுத்து நின்றார். 2.3.10

110 சீற்றமுங் கடுப்பு  
மாறாச் சினத்தொடுங்  
காபிர் கூடி  
மாற்றலர் போலச்  
சூழ்ந்து மன்னவர்  
சஃதை நோக்கித்  
தேற்றுறு முதியோர்  
முன்செய்



செயலினைக் செய்ய  
லன்றி  
வேற்றழ லூழல் புக்க  
தொழிலினை  
விருப்ப முற்றீர். 2.3.11

111 வருநெறி பிழைத்தீர்  
கஃபா வலஞ்செய்து  
குபலைப் போற்றுந்  
திருநெறி விடுத்தீர்  
செய்யாத் தீவினை  
விளைத்தீர் வீணி  
லொருநெறி  
தொடுத்தீர் நும்மோ  
டுற்றவர்க் கெல்லா  
நந்தங்  
குருநெறி தவிர்த்தீர்  
கொள்ளாக்  
கொடும்பவம்

விளைத்துங்

2.3.12

கொண்டீர்.

112 அமரருக் கவலஞ்  
செய்தீ ரருமறை  
வசனந் தீய்த்தீர்  
நுமர்களுக் கிடுக்கண்  
செய்தீர்  
நோற்றநோன்  
பதனை மாய்த்தீ  
ரெமருடன் பகைத்தீ  
ரிவ்வூ ரிருப்பிடம்  
பெயர்ந்தீர்  
பொல்லாக்  
கமரிடை வீழ்வ  
தல்லாற்  
கதியொன்றுங் காண  
மாட்டீர்.

2.3.13

113 என்றவ ருரைப்பக்

கேட்ட விளவல்புன்  
முறுவ றோன்ற  
நின்றுபுன் மொழிகள்  
வேறு நிகழ்த்திய  
பெயரை நோக்கித்  
தொன்றுதொட்  
டுவந்து நீவிர்  
துதிசெயும் புத்து  
காளை  
யின்றொழித் திடுமி  
னானொன்  
றியம்புதல் கேண்மி  
னென்றார்.

2.3.14

114வானமும் புவியு  
மற்றும் வகுத்தவ  
னுண்மைத் தூத  
ரானவர் முகம்ம  
தென்போ

ரவர்மொழி மறாது  
நின்றோ  
ரீனமில் சுவன  
நன்னா டெய்துவ  
ரெங்கட் குற்ற  
தீனிலை பொய்மை  
யென்ற தேவரு  
நரகஞ் சேர்வார்.

2.3.15

115 தீநர கடைவ ரென்ற  
சொற்செவித்  
துளையின் மாறாக்  
காயெரி நெய்யிட்  
டென்னக் கட்கனல்  
கதுவக் காபிர்  
பாய்மதக் களிற்று  
போலப் படுகொலை  
மனத்த ராகி  
வாய்துடி துடிப்பப்

பேசி வருமித்து  
நெருங்கி நின்றார். 2.3.16

116 வரைதிரண் டணைய  
பொற்றோண்  
மன்னவர் சஃது  
கோபங்  
கரைகடந் தென்னச்  
சோகத் தென்பினைக்  
கரத்தி லேந்தி  
விரைவொடுஞ்  
செறுத்து நின்ற வீரரி  
லொருவன் றன்னைச்  
சிரசுடைந் துதிரஞ்  
சிந்தச் சினத்துடன்  
புடைத்து நின்றார். 2.3.17

117 சினத்துட னெதிர்த்த  
காபிர் திரளையுஞ்  
சஃது வேந்த

ரினத்தையும் வேற  
தாக்கி யிவர்க்குறு  
மொழிகள் சாற்றி  
மனத்தினிற் கோப  
மாற்றி மனைவயின்  
புகுதச் செய்தார்  
கனத்தநூன் முறையி  
னுட்பங் கண்டவல் 2.3.18  
லவர்க ளன்றே.

118 உதித்தமுன்

முதன்மை யாக  
பீஸபீ லுதிரங் காட்டி  
மதித்தவீ ரியத்தின்  
செவ்வி மன்னவர்  
சகுதும் புக்கார்  
கொதித்தபுன் மனத்தி  
னோடுங் குறுகலர்  
மனையிற் சார்ந்தார்

பதித்தவே ஈன்றி  
தீனும் படர்கொழுந் 2.3.19  
தோங்கிற் றன்றே.

119 வேறு

தூத ராகிய முகம்மது  
மவர்க்குறுஞ் சுருதி  
யோது நன்னெறி  
யுடையரு மினத்துட  
னுறைந்து  
தீது றுங்கொடுங்  
காபிர்கள்  
செயலினைச்  
சிதைப்ப  
வேத நன்மொழிப்  
பொருளொடுந்  
தீனிலை விரித்தார். 2.3.20

120 கோத றுந்துகில்  
பொதிந்தரு மணிபல

குயிற்றி  
யோது நன்மொழி  
யொடுமிரு  
கரங்குவித்  
தொதுங்கிப்  
பேத முள்ளற  
வணங்குமிப்  
பேயினா லுமக்குப்  
பாத கம்பலித் திடுநிச  
மெனப்பழித் தனரே. 2.3.22

121 வம்பி ராதசொன்  
மறைதன துரையென  
வகுத்தெந்  
தம்பி ரானையும்  
பழிப்பது தகுவதன்  
றெனவே  
வெம்பி மாசினத்  
தொடும்பல



விக்கினம் விளைப்ப  
வம்பு ராசியொத்  
தூரவர் முகம்மதை 2.3.22  
யடர்ந்தார்.

122 அடர்ந்து வந்தவர்க்  
கெதிரபுத்  
தாலிப்சென் றடுத்துத்  
தொடர்ந்து வந்ததிங்  
கென்னெனச்  
சூழ்ச்சியாற் றேற்றிக்  
கடந்த சொல்லொடு  
மிதத்தொடும்  
பலவுரை காட்டித்  
திடம்ப டைத்தவர்  
விக்கின  
மனைத்தையுஞ்  
சிதைத்தார். 2.3.23

123 சமய பேதபுத்

தனைத்தையுந்  
தகர்த்திடுந் தீனி  
லமையு மென்பவர்  
சிலர்சில ரம்மொழிப்  
பகையாற்  
கமைய றக்கடு  
கடுப்பவர் சிலர்சில  
ரிவர்க  
டமைவி லக்குத  
றொழிலபுத் தாலிபு 2.3.24  
தமக்கே.

124 இவ்வ ணஞ்சில  
பகலிக லொடுநடந்  
ததற்பின்  
பெளவ மார்த்தெனக்  
குறைஷிக  
டலைவர்கள் பலருஞ்  
செவ்வி தாயொரு

நெறிபடத்  
திரண்டுவந்  
தடைந்தார்  
மைவ ணந்தரு  
கொடையபித் தாலிபு  
மனைக்கே. 2.3.25

125 இகன்ம னத்தவர்  
திரண்டபித் தாலிபை  
யெதிர்ந்து  
சுகத லத்திரு  
ளறவரும்  
பருதியொத்  
தனையோய்  
விகட விக்கினம்  
விளையுமுன்  
விலகநும் மிடத்திற்  
புகலு தற்கொரு  
கருமமுண்

டெனப்புக் லுவரால். 2.3.26

126 ஹாஷி மாகுலக்  
கடனடு வெழுந்தக  
லிடத்தின்  
மாசி லாமதி  
நின்றுணை யவர்தரு  
மதலை  
யேசு வார்க்கிட  
மெனப்பிறந் திழிதர  
வினத்துப்  
பாச நீக்கிநந் தேவத  
மனைத்தையும்  
பழித்தான். 2.3.27

127 நடந்த முன்னெறி  
பழுதென நவிற்றியா  
லயத்து  
ளடைந்த பேரனை  
வரும்வழி கேடரென்

றறைந்து

கடந்த நூன்மறைப்

பெரியவ ரிருசெவி

கசப்பத்

தொடர்ந்து பேசுவ

தொறுத்தில னடிக்கடி

தொடுத்தான்.

2.3.28

128 தந்தை தாய்தமர்க்

குறும்பொருட்

சமயநிண் ணயத்தை

நிந்தை செய்தனன்

றனக்குறும்

வடுவென

நினையான்

சிந்தை யுற்றதே

துணிந்தனன்

பிறர்மொழி தேறா

னிந்த வாறலால்

வேறொரு கருமமு  
மிசையான்.

2.3.29

129 நின்னை நோக்கியு  
நின்குல முறைப்பெரி  
யவர்நேர்  
தன்னை நோக்கியும்  
பொறுத்தனந்  
தணிந்தன மிவனை  
யுன்னி நோக்கியே  
வணக்கிடு  
முமதுசொற் கடந்தாற்  
பின்னை  
நோக்குமெந்  
திறமெனப் பேசின  
ரன்றே.

2.3.30

130 முறைமு றைப்படி  
காபிர்கள் கூறிய  
மொழிகேட்

டறம தித்தநெஞ்  
கடைந்தபித் தாலிபங்  
கவர்கட்

குறும் னக்குறை  
தவிர்ந்திட  
நன்மொழி யுரைப்பப்  
பொறைம னத்தொடு  
மனைவரு  
மனைவயிற்  
போனார்.

2.3.31

131 மாற்ற லர்க்கரி  
முகம்மது காபிர்கள்  
வணங்கிப்  
போற்று புத்தையு  
மினத்தையும்  
பொருந்திலா  
திகழ்ந்து  
தூற்று நிந்தனை

யுரைமறுத்  
திலர்செழுஞ் சுருதி  
தேற்றும் வானவர்  
கோணுரை  
நிலைபடுந்  
திறத்தால்.

2.3.32

132 உரைத்த வாசக  
மனத்திடை தரித்தில  
னுரவோர்  
நிரைத்த டைந்தபித்  
தாலிபுக் குரைத்தது  
நெகிழ்ந்தான்  
குரைத்த வென்னினி  
முகம்மது  
பெலத்தொடுங்  
குறும்பைக்  
கரைத்தல்  
வேண்டுமென்



றவரவர் தனித்தனி  
கடுத்தார்.

2.3.33

133 கோதில் கற்பகச்  
செழுங்கொடிக்  
கொழுங்கனிக் கதீஜா  
மாது தன்மணம்  
புணர்ந்தவர்  
பொருடரு மதமே  
சாதி ஹாஷிமென்  
குலத்தவர்  
பெலன்குறித்  
ததுவோ  
வேதி வற்குறுங்  
குறும்பெனச்  
சிலரெடுத்  
திசைத்தார்.

2.3.34

134 தந்தி ரத்தினாற்  
சிலவரைத்

தனதுரைக் கடக்கி  
மந்தி ரத்துருச்  
சித்தியான்  
மார்க்கமொன்  
றெடுத்தான்  
சிந்தை யிற்றெளி  
வுற்றுநோக்  
கிடுமறைச் செயலீ  
ரிந்த வாறிவன்  
றொழிலெனச்  
சிலரெடுத்  
திசைத்தார்.

2.3.35

135 இழிவு செய்தொரு  
குலம்பிறந்  
தொருகுல மெடுத்து  
வழிகெ டத்தனி  
நின்றவன் றனதுயிர்  
மாய்க்கப்

பழியும் பாவமு  
நினைத்திவை  
பழுதெனப் பலகான்  
மொழிய வேண்டுவ  
தில்லெனச்  
சிலர்மொறு  
மொறுத்தார்.

2.3.36

136 நிறைத்த நந்நெறித்  
தேவத் நிலைதலை  
குலைய  
வெறுத்த பேருயி  
ரகல்விசும் பினிற்சுடி  
படுத்த  
லொறுத்த  
லென்னபித் தாலிபுக்  
குரைத்தினி  
யொருகாற்  
பொறுத்துச் செய்வது

கருமமென்  
றனைவரும்  
புகன்றார்.

2.3.37

137 இசைத்து ரைத்தவை  
நன்கென  
வினத்தொடு பலரும்  
விசைத்தெ முந்தபித்  
தாலிபு திருவயின்  
மேவித்  
திசைத்த டங்களுந்  
திக்கினுந் திரிதரு  
கவனக்  
குசைத்த டப்பரிக்  
குரிசின்முன் கூறுதல்  
குறித்தார்.

2.3.38

138 குரிசி னங்குல  
மகன்முகம்  
மதுசெயுங்

குறும்பைப்  
பரிவி னிற்பொறுத்  
திருந்துநும்  
மிருசெவிப் படுத்தித்  
தெரிய வேண்டுவ  
திலையினிச் சேர்தரு  
மினத்திற்  
குரிய ரியாமல  
வறிகவென்  
றுரைத்தயல்  
போனார்.

2.3.39

139 உற்ற தங்குலப்  
பெரியவ ரனைவரு  
முரைத்த  
பெற்றி யும்மகன்  
குறிப்பையும்  
பிரித்தெடுத் தாய்ந்து  
வெற்றி வாளபித்

தாலிபு மனமிடை  
மிடைந்திட்  
டுற்ற தங்கருத்  
தொடுமயற்  
குரைத்திடா  
துறைந்தார்.

2.3.40

140 பத்தி விட்டினம்  
வெறுப்பதும்  
பழுதுயிர்த்  
துணைவன்  
புத்தி ரர்க்கிடர்  
வருவதும்  
பழுதெனப் புழுங்கி  
யெய்த்த சிந்தையோ  
டியனபி தமையழைத்  
திருத்தி  
வைத்து நன்னய  
மொழிசில

வகுத்தெடுத்

2.3.41

துரைத்தார்.

141 வருத்த முற்றபித்

தாலிபங்

குரைத்திடும் வசனந்

திருத்துந் தீனிலை

முகம்மது

செவியிடைப் புகுந்து

கருத்தி னிற்றெரிளந்

தெண்ணிய

நல்வினைக் கருமம்

பொருத்து தற்கிட

ரிதுகொலன்

றகத்திடைப்

பொறுத்தார்.

2.3.42

142 வந்து ரைத்ததம்

மினத்தவர்

மனவெறுப் பகல

நந்த மைச்சிறி  
திகழ்வரென்  
றகத்தினி னாட்டித்  
தந்தை தந்திரு  
முகமலர்  
தனையெஹிர்  
நோக்கிச்  
சிந்து முத்தவெண்  
ணகையித  
ழமுதவாய் திறந்தார். 2.3.43

143 பருதி

யைக்கொணர்ந்  
தணிவலக்  
கரத்திடைப் பதித்து  
மரிதி னிற்சசி  
கொணர்ந்திடக்  
கரத்தினி லமைத்து  
மொருமொ ழிப்பட



வினத்தவ  
ரொருங்குற  
நெருங்கிப்  
பொருத டக்கினு  
நும்மனம்  
பொருந்திலா  
திருந்தும்

2.3.44

144 ஈத லாற்சில  
விடரெனை  
யடுக்கினு  
மிறையோன்  
றுத னியானெனச்  
சுருதியை விளக்குவ  
தலது  
பேதி யாதென  
தகமென முகம்மது  
பிரியாத்  
தாதை யோடுரைத்

தனரிரு விழிமழை 2.3.45  
தயங்க.

145 அழுது ரைத்தநன்  
னெறிமுகம் மதுதமை  
யடுத்துச்  
தழுவி யென்னுயிர்  
நீயல திலையெனச்  
சாற்றி  
முழுது நின்கருத்  
துறும்படி முயல்வதே  
யன்றிப்  
பழுதி லென்மனத்  
திதுகொனின்  
ணயமெனப்  
பகர்ந்தார்.

2.3.46

146 சிதைவி லாமொழி  
தனையபித் தாலிபு  
தெளிப்ப

மதலை யாகிய  
முகம்மது  
மனத்திடைக்  
களித்துப்  
புதிய னாயக  
னாரணம் புடைபரந்  
தோங்க  
விதுவி னொண்கலை  
வளர்த்தெனத்  
தீன்பயிர்  
விளைத்தார்.

2.3.47

147 வருந்தி லாதொரு  
சமயமென் றகுமது  
வடுவைத்  
தருந்த வப்பிழைக்  
கொடுமுடி  
தனைமறுத் திலனென்  
றிருந்த பேரினிற்

றலைவர்க ளவரவர்க்  
கிசைத்துத்  
திருந்தி லாமனக்  
காபிர்கள்  
கிளையொடுந்  
திரண்டார்.

2.3.48

148 மாத வத்தின  
னொலீதருண்  
மதலையைக்  
கொடுபோய்க்  
கோதி லாதபித்  
தாலிபு திருக்கரங்  
கொடுத்துத்  
தீதி ழைத்திடு  
முகம்மதை நமதிடஞ்  
சேர்த்துப்  
பேத கத்தினைத்  
துடைப்பமென்

றுரைத்தனர்

பெரியோர்.

2.3.49

149 குறித்த வாசக

நன்கெனத்

திரளொடுங் கூடி

நறைத்த டப்புய

வொலீதருண்

மகனைமுன் னடத்தி

நிறைத்த மாமலர்ப்

புயரபித் தாலிபு

நிலவச்

செறித்த நீணிலை

மணித்தலைக்

கடையிடைச்

சேர்ந்தார்.

2.3.50

150 வேறு

மாலை யிட்ட

வரைப்புய மன்னபித்  
தாலி பைக்கண்  
டனைவருங்  
கைமுகிழ்த்  
தோலி டுங்கட  
லுட்படு நஞ்சினைப்  
போலு மாற்றம்  
புகலப்  
பொருந்தினார்.

2.3.51

151 உத்த மத்தொலீ  
தென்பவன்  
செய்தவப்  
புத்தி ரன்கலை  
யிற்பொரு வற்றவன்  
சித்தி ரத்தினு  
மிக்குயர் செவ்வியன்  
மத்த மாகரி யொத்த  
மனத்தினன்.

2.3.52

152 மறுவ றுங்குல  
மைந்தனிம்  
மைந்தனை  
யறுதி நன்மனத்  
தோடு மளித்தன  
மிறைவ நின்மக  
னாக்குக வில்லகத்  
துறைக பின்னு  
மொருமொழி  
கேட்டியால்.

2.3.53

153 பெறத்த காத  
பெரும்பழி யாய்நம  
தறத்தி னுக்கழி  
வாயவ தூறுமாய்  
மறுத்தோர் மார்க்கம்  
வகுத்தமு கம்மதை  
வெறுத்தி னத்தவர்க்

கீந்திடல்

2.3.54

வேண்டுமால்.

154 இந்த மாற்ற

மிசைந்தினி

ரேற்பகை

வந்தி டாது

மறுத்தொரு

தீங்கிலைச்

சிந்தை வேறுசெய்

தீரெனி னீள்பகை

பிந்தி டாத

பெரும்பழி சூழுமே.

2.3.55

155 எனவு ரைத்த

வினத்தவர்

தம்மொழி

மனதி னுட்புகுந்

தங்கி வளர்த்துறு

சினமெ முப்பின



சிந்தையுட் டயைநன்  
னினைவி  
னுட்பொதிந்  
தோர்மொழி  
நீட்டுவார்.

2.3.56

156 நலிவி லாது  
நடுவுரைத் தீரும  
தொலிது மைந்தனு  
மாறத்தென்  
போன்றனை  
மலியும் வெண்கதை  
மாடத்துள்  
வைத்தியான்  
மெலிவி லாது  
வளர்த்திடல்  
வேண்டுமால்.

2.3.57

157 எங்க டங்குலத்  
தின்னுயிர்த் தம்பிதன்

மங்கை யீன்ற  
மணியை முகம்மதை  
யுங்கள் பாற்கொடு  
போயுமர் தம்மனப்  
பங்கந் தீரப்  
படுத்தலும்  
வேண்டுமால். 2.3.58

158 ஈது நந்நெறி யீது  
மனுநெறி  
யீது நங்குலத் தாருக்  
கிணங்குவ  
தீது வேதத்  
துரைப்படி யாவர்க்கு  
மீத லாதுநன் னீதியு  
மில்லையே. 2.3.59

159 அறபெ னும்பதி  
யாரா சூழியோ  
ரறவு நல்லறத் தாலறி

வோங்கியோர்  
பிறவு மிவ்வுரை  
யாவர்கள் பேசுவார்  
பிறரு மில்லைநும்  
போற்பெரி  
யோர்களே.

2.3.60

160 உரைத்த

லென்னுமர்க்  
குற்றசொல்  
லென்மனம்  
பொருத்த  
மில்லெனப்  
புண்ணியர் கூறலுந்  
திருத்தி  
லாதென்கொல்  
செய்குவ மியாமென  
வருத்த முற்ற  
மனத்தொடும்

போயினார்.

2.3.61

161 கனன்று சென்றற  
பிக்குலக் காபிர்க  
ளானந்த ரக்குறை  
ஷிக்குலத் தாரொடு  
வனைந்த  
பொற்கழன்  
மன்னவர் தம்மொடு  
சினந்து தங்க  
ளினங்க டிரட்டினார்.

2.3.62

162 கேட்டு வந்தவ  
ருஞ்சிலர் கேட்டினை  
மூட்ட வந்தவ  
ருஞ்சிலர் மூள்பகை  
வீட்டு மென்று  
வெகுண்டவ  
ருஞ்சிலர்  
கூட்ட மிட்டுக்

குலத்தொடுங்  
கூடினார்.

2.3.63

163 வடித்த மெய்மறை  
நந்நபி வாக்கினிற்  
படித்த சொல்லைப்  
பகர்ந்திடும்  
பேர்களைப்  
பிடித்த டித்துப்  
பெலன்குறைத்  
தில்லமு  
முடித்து டைத்திடை  
யூறு படுத்தினார்.

2.3.64

164 செறுநர் செய்திடுந்  
தீயவக் கோட்டிகண்  
டறிவு றும்மபித்  
தாலிபு மங்கவர்க்  
கிறுதி செய்குவ  
னியானென வீரமுற்

றுறைபெ ருங்குலஞ்  
சேர்ப்பதற்  
குன்னினார்.

2.3.65

165 பெருகி நின்ற

தலைமுறைப்

பேரராய்

வருமவ் வப்துல்

முனாபுதம் மக்களி

னுரிய ஹாஷி

மெனுங்கிளை

யோரையும்

பொருவின் முத்தலி

புக்கிளை யாரையும். 2.3.66

166 தனத்த வப்துல்

ஷமுசுக்

கிளையயுஞ்

சினத்த வேல்நவு

பலுக்கிளைச்

சேனையுங்  
கனத்த வெண்டிரை  
மாகடற் கொப்பென  
மனைத்த லத்தில்  
வரவழைத் தாரரோ. 2.3.67

167 முன்றி வெங்கணு  
மொய்த்தசெவ்  
வேற்கர  
வென்றி வீரரை  
நோக்கி விளித்தணி  
மன்றன் மார்பின்  
முகம்மது  
வான்முனஞ்  
சென்ற செய்தி  
யனைத்தையுஞ்  
செப்பினார். 2.3.68

168 மாறி லாதெழின்  
மான்மதங் காவத

நாறு மேனி  
முகம்மதை  
நாடொறும்  
வேறு பாடு  
விளைத்திடும்  
பேர்களைக்  
கோற லென்குறிப்  
பென்னவுங்  
கூறினார். 2.3.69

169 ஆட்டி றத்தபித் தாலி  
புரைத்தசொற்  
கேட்டு முத்தலி  
புக்கிளை  
யோர்களுங்  
கூட்டத் தாஷிம்  
குலப்பெரி யோர்களு  
நாட்ட முற்றிது  
நன்றெனக் கூடினார். 2.3.70



170 மற்றி ரண்டு

கிளைமுதன்

மன்னரிங்

குற்ற வார்த்தை

யுசாவி யுறாதென

வெற்றி வேந்தக

நீங்கி வெறுத்திடும்

பற்ற லாருறை

பாலடைந் தாரரோ.

2.3.71

171 மறுவு றுத்து

மனத்தின னாகிநல்

லறிவு நீங்கி யபூலகு

பென்பவன்

பெறுமு றைத்தலை

மைப்பெய ரானுமக்

குறுக லாருறை

கூட்டத்தி லாயினான். 2.3.72

172 பிரிவு செய்கிளை

தன்னொடும்  
பின்னவ  
னூரிய னாயின  
னென்று முளத்தினில்  
வெருவி லாதுபுன்  
மூரல் விளைத்தட  
லரியின் சீற்றமுற்  
றாரபித் தாலிபே.

2.3.73

173 பகைத்த காபிர்கள்  
கூடிப் பனைக்கைமா  
வுகைத்த வீர  
னொலீதிடம் புக்கிநா  
மிகைத்த ஹஜ்ஜின்  
முகம்மதின்  
வீரத்தைத்  
தகைத்தல் வேண்டுவ  
துண்டெனச்  
சாற்றுவார்.

2.3.74

174 கணிதன் றுன்பக்

கவியன் கபடித

வணிதன் வஞ்சனை

யன்வரை வற்றபித்

தணித னென்றொரு

பேரையுண் டாக்குத

றுணித னன்றென

யாவருஞ்

சொல்லினார்.

2.3.75

175 நீட்டு கைக்கரி

யைநிக ரிற்புலி

காட்டு மாறென

மாறிடுங் காபிர்கண்

மாட்டி ருந்து

வழங்கிய மாற்றதைக்

கேட்டி ருந்த

வொலீது

கிளத்துவான்.

2.3.76

176 ஈதெ லாம்பெய

ரன்றிவன்

சொல்லினைக்

கோத டர்த்தகக்

குறிப்பரி தாற்குலம்

பேத கப்படுத்

தும்பெரு வஞ்சனைக்

சூத னென்றிடும்

பேரெனச்

2.3.77

சொல்லினான்.

177 இத்த லத்தினி

லிவ்வரு டத்தினின்

மொய்த்த

ஹஜ்ஜின்மு கம்மதை

வஞ்சனைப்

பித்த னென்று

பெரும்பெயர்

நாட்டுதல்

பத்தி யென்றித  
மித்தனர்  
பொய்மையோர். 2.3.78

178 மக்க மாநகர் வந்தவர்  
தம்மிடம்  
புக்கி ருந்துமு  
கம்மதின் புத்திகேட்  
டொக்க லோடுமிவ்  
ஆரிழந்  
தொவ்வொரு  
திக்கி னில்லடை  
வார்சிலர்  
காணென்பார். 2.3.79

179 தாயைத் தந்தையைத்  
தன்னுயி ராகிய  
சேயைப்  
பெண்டிரைச்  
சிந்தையில் வேறதாய்

பாயத் தோடும்  
பகைப்பிக்க  
வல்லதோர்  
மாயக் காரன்மு  
கம்மதென்  
றோதுவார்.

2.3.80

180 ஆதி வேறுண்  
டொருவனென்  
பானவன்  
றுத னியானெனச்  
சொல்லுவன்  
றெய்வங்கள்  
பேத கம்படப்  
பேசுவன் பேதியா  
வேத மொன்று  
விளந்தது  
காணென்பான்.

2.3.81

181 மடுத்த சிந்தை

முகம்மதென்  
போன்றனை  
யடுத்த வன்மொழிக்  
குள்ளகப் பட்டுநீ  
ரெடுத்த நல்வழி  
கெட்டெள  
மைக்குங்கீழ்ப்  
படுத்த லாகப்  
படநினை  
யீரென்பார்.

2.3.82

182 வேறு

மலித ரும்புகழ்  
முகம்ம தைக்கொடிய  
வஞ்ச  
னென்றுபெயர்  
பேசிய  
வொலிது மக்களு  
மிழந்து

கைப்பொரு  
ளொழிந்து  
பேறுமுத வாமலே  
நலித ருங்கொடிய  
நரக டந்திடுவ  
னென்ன வாதிதிரு  
நன்மொழி  
யலைவி லாதமரர்  
கோனி ழிந்தவனி  
யிற்பு கன்றவணி  
லேகினார். 2.3.83

183 மாசி லாவரிசை  
முகம்ம தின்பெயரை  
மாற்றி வஞ்சகனெ  
னும்பெயர்  
பேசி யூரவரி  
ரண்டு பட்டவுரை  
பெருகி



யெங்கணும்  
றிந்துபொன்  
னூச லாடுதெரு  
வீதி மாமதின  
முற்ற மன்னரு  
மறிந்துமா  
பூச லாகுவ  
தினத்தி னுக்கிது  
பொருந்து  
மோவென  
வருந்தினார்.

2.3.84

184 மதின மாநக ரவர்க்கு

மக்கநக

ருற்ற மன்னவர்  
தமக்குமோ  
ருதர பேதமஃ  
தன்றி யாவியுட  
லொத்திருப்

பவர்க  
ளாகையால்  
விதியி  
னுட்பமறை கற்ற  
வன்புகழின்  
மிக்க னானஅபு  
கைசவன்  
பதிவு பாசுரமொ  
டுறைய நீதிமுறை  
பழுதி லாதபடி 2.3.85  
யெழுதினான்.

185 ஓலை யுத்தரமு கம்ம  
தைக்கொடு  
முரைத்த  
நிந்தைபழு  
தென்னவுஞ்  
சீல மற்றபகை  
யொருவருக்

கொருவர்  
செய்து  
கோடல்பழு  
தென்னவு  
மேலு நல்வழி  
திருத்தி  
னோர்கள்பத  
மீது சார்தனல  
னென்னவுஞ்  
சால மிக்ககவி  
தைத்தி றத்தொடு  
தணப்பி லாதுற  
வனுப்பினான். 2.3.86

186 வந்த வாசக  
முணர்ந்து காபிர்கண்  
முகம்ம  
தைப்பழுது  
பேசிய

நிந்தனைச்சின  
மொறுக்கி  
லார்தின  
நிகழ்த்து நல்வழி  
மனக்கொளார்  
தந்தி ரத்திலுயர்  
மன்னர்  
சொன்னமொழி  
தன்னையுந்  
நினைவி  
லெண்ணிலார்  
செந்த ழற்குழிக  
ளேழு மானமுறை  
தேடி  
நன்னெறியை  
மூடினார்.

2.3.87

187 இன்ன வாறுமுர  
ணான காபிரிட

ராயி ருப்பவு  
முசும்மது  
முன்னு நன்னெறி  
நிறுத்து வேனெனு  
முளத்தி  
னோடுதடு  
மாறிலா  
தன்ன மன்னமட  
வார்க்கு மாடவர்  
தமக்கு மற்றவர்  
தமக்குமே  
லின்ன லற்றவிசு  
லாத்தி னேர்வழி  
யிளைக்கி லாதுற  
விளக்கினார்.

2.3.88

188 சிந்து ரத்திர ளடர்த்து  
நின்றதொரு  
சிங்க வேறெனு

முகம்மது  
தந்தி ரத்தையு  
மவன்ற னேர்வழி  
தனக்கி சைந்தவர்க  
டம்மையு  
மந்த ரத்தின்வழி  
யாவிடற்  
கினியோ  
ரைய  
மில்லையென  
வங்கவர்  
புந்தி யிற்கருதி  
வேறு  
வேறுகொலை  
பூணு நாளில்வர 2.3.89  
வோதுவாம்.

189 மதுவ ழிந்தொழுகு  
மரவ மாலைபுனை

வரைநி கர்த்தபுய  
அப்துலா  
புதல்வ ராகியமு  
கம்மதுந்  
தனியோர்  
போது நீடுககு  
பாவடுத்  
ததிவி தப்புதுமை  
மறைமொ  
ழிக்குமுத  
லாதி யைத்தலை  
வணங்கியே  
புதிய வேதமொழி  
கொடுபு  
கழ்ந்துநிலை  
பொருந்தி  
யங்ஙன  
மிருந்தனர்.

2.3.90

190 கண்ட காபிர்களி

லொருவ னோர்துகில்  
கரத்தி லொப்பறமு  
றுக்கியே  
யண்டர் நாயகமு  
கம்ம தின்றம  
தருங்க முத்துற  
விறுக்கினான்  
விண்டி லாரெதிர்  
விழுத்திலா  
ரதனை  
மெய்மை  
யோரும்பு  
பக்கர்தா  
மிண்டு வல்வினை  
யிதென்று கண்டற  
விரைந்து பாலினி  
லடைந்தனர்.

2.3.91



191 மிடற்றி லுற்றதுகி  
றனைநெ கிழ்த்துமிகு  
வினைகொ  
லைக்கபடர்  
தங்களை  
யடுத்த டாதசில  
மொழியின்  
வேகமோ  
டடர்த்து  
விட்டெழின்  
முகம்மதி  
னிடத்தி  
ருந்துதொழு  
தெழுந்த பின்புட  
னெழுந்தி  
ருந்துதம தாவித  
முடற்பு குந்தபடி  
மனைபு குந்தபி

னுயர்ந்த தம்மனை  
யடைந்தனர்.

2.3.92

192 அன்றொ ழிந்துசில

நாள கன்றபின

னாதி தூதெனு

முகம்மது

மன்ற றுன்றுமது

மாலை

நாற்றியொளிர்

மணிதி கழ்ந்தககு

பாவிடஞ்

சென்ற டுத்தரு

கிருந்து மூதுரை

தெளித்த மாமறை

விழ்கிக்கொடெ

யொன்று

பட்டமன மங்ங

னஞ்சிறி

துணங்கி லாதுற  
வணங்கினார்.

2.3.93

193 தக்க நன்னெறி  
பிழைத்த பாவியபு  
ஐகல்சைபா  
வொலிது தன்னுட  
னுக்கு பாவுமுத்  
பாவு மூடனுமை  
யவு மீனனுமா  
றாவுமா  
யொக்க லோடவ  
ணடைந்து நந்நபி  
யொழுங்குறுந்  
தொழுகை  
நோக்கியோர்  
விக்கி னத்தினை  
நினைத்தொ  
ருத்தனை

விளித்து ஞாரிடை 2.3.94  
விடுத்தனர்.

194 ஊரி னிற்புகுந்தோ  
ரொட்ட கத்தெலும்  
புடற்குடர்க் குருதி  
யூனுலம்  
வாரி வந்தவன்  
முகம்ம தின்றனி  
மணிப்பு  
றத்திடைப்  
படுத்தலும்  
வேரி யங்கமு  
தலைம்பு  
லன்களும்  
வெறுத்தொ  
டுக்கிய  
சுஜூதினிற்  
பாரி டைப்படிதல்

கண்டு தீனிலை  
பகைத்த பாவிச  
ணகைத்தனர்.

2.3.95

195 பிடரியின் மீதுசுமை

யும்ச ஜுதியல்  
பிரிந்தி டாதவ  
ணுறைந்தது  
மடைய

லார்கணகை  
யோடு நின்றது  
மகம்வெ  
தும்பவொரு  
காளைகண்

டிடைய றாதவசை  
கொண்ட பாவிச  
ளிழைத்த பாதகமி  
தென்னவே  
யுடைய நாயனபி

புதல்வி தம்மிட  
மொதுங்கி  
நின்றிவை  
யுரைத்தனன்.

2.3.96

196 மாத ருக்கரசி பாத்தி

மாவெனு

மடந்தை கேட்டுள

மயக்குற

வீதி வாயிடை

புகுந்து மின்னென

நடந்து மாமறை

விளக்கிடுந்

தாதை வெந்நிட

மிருந்த

தைச்சிதறிச்

சரிவளைக்

கைகொடு

தனிதுடைத்

தேத முற்றமொழி  
காபி ரைச்சிறி  
தெடுத்து  
ரைத்துமனை  
மேவினார்.

2.3.97

197 ஏக னைத்தொழு  
தெழுந்தி ருந்துபி  
னிடும்புசெய்  
தவரை நோக்கியே  
மோக முற்றதனி  
றப்பனா வுனது  
முனிவினா  
லிவர்க டங்களை  
வேக முற்றகொடு  
நரகிடைப் புகுத  
விடுதல்  
வேண்டுமென  
விரைவினான்

மாக நோக்கியிரு  
கரமெ டுத்துபது  
வாவு ரைத்துநபி  
போயினார்.

2.3.98

198 வேறு

வீணுரை பகர்ந்து

மிடும்புக

டொடுத்தும்

வெவ்வினைக்

கொடுங்கொலை

நினைத்துங்

காணிலாப்

புதுமை

விளைத்தநா

யகத்தை

காபிர்கள்

வெறுத்திடுங்

காலந்



தூணினைத்  
துரும்பா  
நினைத்தென  
ஹாஷின்  
றோன்றலில்  
அக்கமென்  
றொருவன்  
பூணிலாப்  
பவநோய்  
பூண்பது தனக்கே  
பெருவிலா  
தொருதொழி  
லெடுத்தான்.

2.3.99

199 இருவிழி கறுப்பு  
மொருபுறத்  
தொதுங்க  
விதழ்க்கடை  
வாயிடைப்

பிதுங்கத்  
திருகுற முகத்தைச்  
சுரிப்பொடு  
வளைத்துத்  
திகழ்தரு  
நாசியைச்  
சிலிர்த்துப்  
பெருகிய கழுத்தி  
னரம்புகள்  
விறைப்பப்  
பிளந்துவாய்  
நாநுனி புரட்டி  
வரிவர வலித்து  
முகம்மதை  
நோக்கி  
மனத்துறா  
திகழ்ச்சிசெய்  
தனனால்.

2.3.100

200 கதிர்விரிந் தொழுகு  
மெய்யெழி  
னபியைக்

காண்டொறுங்  
காண்டொறும்  
வலித்திட்  
டெதிரெதிர்  
வருவன்  
விலக்குதற்  
கமையா  
னிங்ஙனஞ்  
சிலபக றிரிந்தான்  
புதியவன் றூத  
ரிவன்றனை  
நோக்கிப்  
பொருவிலாச்  
செவ்விதழ் திறந்து  
பதிபெற வலித்திட்

டிதனிலெண்  
மடங்காய்ப்  
பழிப்பொடுந்  
திரிகுவை  
யென்றார்.

2.3.101

201 பலித்தது நபிதந்  
திருமொழி  
யவன்பாற்

பதிமடங் காயின  
விதழ்வாய்  
வலித்தலுங்  
கண்கள் சிமிட்டலு  
முலகில்  
வழங்கிலா  
வலிப்பெலாம்  
வலித்துச்  
சிலிர்த்தது  
முகங்கண்

டடுத்தவர் மனங்க  
டிகைத்ததும்  
பெருங்குல  
மனைத்துஞ்  
சலித்ததுந் தவிரா  
விடும்பினால்  
வருநோய்  
படர்ந்தது  
வைகலுந்  
தழைத்தே.

2.3.102

202 பெறுமவ ரிடத்து  
மனைவிதன்  
னிடத்தும்  
வலிப்பது  
தவிர்ந்திலன்  
பெரியோர்  
மறுகெதிர்ப் படினு  
முகத்தெதிர்

நோக்கி  
வலித்திட  
லொழித்திடான்  
புதியோர்  
சிறுவர்கள் காணி  
லெவ்விட  
மனைத்துஞ்  
சிதறியே  
வெருவிடத்  
திரிவன்  
குறைவிலா  
நபியைப்  
பழித்தநிந்  
தனையாற்  
குவலயம்  
பழித்திடத்  
திரிந்தான்.

203 குருநெறி யவரைக்  
காண்டொறும்  
வலிப்பன்

கோயிலிற் றேவத  
மிடத்திற்  
சிரசினை  
வளைத்து  
முகஞ்சுரித்  
திருகண்  
சிமிட்டுவ தடிக்கடி  
மறவான்  
வருநெறி  
பிழைத்த பாவிகள்  
குலமும்  
வணங்கிய புத்துக  
ளனைத்துந்  
தருநபி பழித்துக்  
காட்டுதற்

கிவனோர்

சாட்சியிற்

2.3.104

றலைமைய

னானான்.

204 மருந்தினான்

மணியான் மந்திரத்

தொழிலான்

மாறிலா மாயநோ

யதனாற்

றிருந்திய மதிகெட்

டங்கமும்

வேறாய்த்

திரிந்தவ

னாட்குனாட்

டேய்ந்தான்

பருந்தெழுங்

கதிர்வேன்

முகம்மதை



யிகழ்ந்தோன்  
படும்வர  
லாற்றையு மறிந்து  
மிருந்தகா பிர்களி  
லொருவனுண்  
மதத்தா  
லிடதுசெங்  
கரங்கொடு  
பொசித்தான்.

2.3.105

205 போனக மருந்தாக்

கரத்தினா லமுது  
பொசித்தவன்  
றனையெதிர்  
விளித்து  
வானநா யகநன்  
னெறிமுகம்  
மதுவும்  
வலக்கரங்

கொடுபுசித்  
திடுமென்  
நீனமற் றுரைப்ப  
விடருறு  
மொழியா  
யிடக்கரம்  
வழங்குவ தலது  
தேனவிழ்  
தொடையாய்  
வலக்கரம்  
வழங்கா  
தெனவவர்  
திருமொழி  
மறுத்தான்.

2.3.106

206 வலிபெற வழங்கும்  
வலக்கரம் வழங்கா  
தெனமறுப்

படிறுரைத்  
தவனைக்  
கலியென  
நினைத்துக்  
கவரிதழ் திறந்தெக்  
காலமு  
முனதுரைப்  
படியே  
நிலைபெற நிலத்தி  
லிருப்பது  
நிசமென்  
றுரைத்தனர்  
நெடுமுடி யாதந்  
தலைமுறைப்  
பெயரின்  
முதன்மணி  
விளக்காய்த்  
தருகதிர் நபிமுகம்

2.3.107

மதுவே.

207 அடங்கலர்க் கரியா  
யுதித்தநந் நயினா  
ரறைந்தசொன்  
மறுத்தவன்  
வலக்கை  
முடங்கில சிறிது  
நீண்டில புணர்வு  
முழுதினு  
மிலதுகெட்  
டொடுங்கி  
வடங்கொள்வெம்  
முலையார்  
நகைத்தரு வருப்ப  
வருந்தினும்  
வாய்க்குத வாம  
லிடங்கொளம்  
புவியு

ணோக்குநர்க்

கிழிவா

யிணங்கிலா

தொழிந்திருந்

2.3.108

ததுவே.

208 மண்ணினிற்

செழுந்தீன் பயிர்நலந்

தழைக்க

வளர்த்தமா

மறைநபி நயினார்

கண்ணுடைக்

கரும்பின்

சுவையினு மினிய

கட்டுரை

நெறிக்கலி மாவை

யுண்ணிறை

யமிர்த மெனவறி

யாம

லொடுங்கிலா  
தெதிரிடர்  
பகர்ந்திட்  
டெண்ணிறந்  
தனையர் சிலபக  
லிவர்போ  
லிடும்பைநோய்  
சுமந்திருந் தனரே. 2.3.109

209 மறைபடாப் புகழை  
யுலகினில் வளர்த்து  
வருமொரு  
துரைபுயல் காசீங்  
குறைபடா  
மனமும்  
வாக்குமொன்  
றாகப்  
புகழ்ந்திடுங்  
குரிசினந் நபிக்கு

நிறைபட வடுத்த  
கிளையனைத்  
தையுந்தீ  
னிலைபெற  
நிறுத்திடு மென்ன  
விறையவ னாயத்  
திறங்கிய  
தெனவங்  
கிருந்திறங்  
கினர்ஜிபு ரீலே. 2.3.110

210 திருமறை  
மொழியொன்  
றுரைத்துவிண்  
ணவர்கோன்  
சேணிடை  
யுறைந்தபின்  
மாறா

விரைகிடந்  
தருந்தேன்  
றுளித்தகுங்  
குமத்தார்  
விளங்கிய  
புயவரை துலங்க  
வருமுதன் மதமா  
கரியெனத் திருந்து  
மனத்திடைக்  
களிப்பொடு  
மகிழ்ந்து  
தருமுகிற் கவிகை  
யிலங்கிடச் சிறந்த  
சபாமலை  
யிடத்தினிற்  
சார்ந்தார்.

2.3.111

211 உடுப்புறம் பொதிந்த  
மதிதவழ் மலையி



னுச்சியி னடுமிசை  
யுறைந்து  
கடுப்பறக்  
கொடுஞ்சொற்  
பிறந்திடா  
தமிர்தங்  
கனிந்தவா  
யிதழ்திறந்  
தெவர்க்கு  
மெடுப்பரும்  
புதுமை யுண்டென  
வினத்தோ  
ரியாரையு  
மினிதுற நோக்கிக்  
கொடுப்பதற்  
கெழுமா  
முகிலினம்  
பொருவாக்

குருநெறி  
முகம்மது  
விளித்தார்.

2.3.112

212 கல்லகத் துறைந்து  
முகம்மது விளித்த  
கட்டுரை கேட்டலு  
மினத்தோர்  
பல்லருஞ்  
செறிந்து  
திரளொடு  
மெழுந்து  
பார்த்தறி  
சுவமென நடந்து  
செல்லிடம்  
பிரியாக் கருமுகிற்  
கவிகை  
நீழலிற் சேட்டிளங்  
கதிர்விட்

டெல்லவ  
னெழுந்த  
தெனநபி யிருந்த  
விடத்தினி  
லுறைந்தன  
ரன்றே.

2.3.113

213 காரண முளதென்  
றுரைத்தெமை  
விளித்த  
கருத்தறி  
கிலமெனக் கடிதி  
னூரவ ருரைப்ப  
வானவ ருரைத்த  
வுரையினை  
யுளத்தினி  
லிருத்தித்  
தாரணிப் புறத்திற்  
றெறும்படை

திரண்டு  
வந்தது தமர்க்கிட  
ரெனயா  
னீரமுற் றுரைப்ப  
வெவர்க்குமுண்  
மையதா  
யிருப்பதோ  
வெனநபி  
யிசைத்தார்.

2.3.114

214 உரைத்தசொல்

லெவர்க்கு  
முறுதிநிண்  
ணயமென்

றனைவரு  
முரைத்திட  
மகிழ்ந்து  
நிரைத்தகுங்  
குமத்தார்ப் புயநபி

யினியா  
னிகழ்த்திய  
மார்க்கநன்  
னெறியைத்  
தரைத்தலத் தீமான்  
கொள்ளுதற்  
கிசையாத்  
தரம்படைத்  
தவரனை  
வரையுங்  
கரைத்திட நனிய  
தாபெனுங்  
கொடிய  
கடும்பிணி  
பிடித்திடு  
மென்றார்.

2.3.115

215 கூறிய மொழிகேட்  
டபூலகு பெனுமக்

கொடிய னிருவிழி  
சிவந்து  
மாறுபட் டிதற்கோ  
குலத்தொடுங்  
கெடுவாய்  
வாவழைத்  
தனையெனச் சீறித்  
தேறிலா துறுக்கி  
யிருகரம்  
புதைப்பச்  
செறிதரு  
பூழ்தியை வாரி  
யீறிலான் றூதை  
முகம்மதைச் சிறிது  
மெண்ணிலா  
தெதிர்ந்துநின்  
றெறிந்தான்.

2.3.116

216 அடர்ந்தெதிர்த்

துரைத்த கொடியவ  
னபூல

கப்புவி யிடத்துமா  
கிறத்து  
மிடைந்திடும்  
பெருங்கே  
டுடையவ  
னிவனே  
யென்னுமப்  
பொருளுரை  
பிறப்பத்  
துடங்குதப் பத்ய  
தாவெனத்  
தோன்றுஞ்  
சூறத்தொன்  
றிறங்கிய துலகிற்  
கிடந்தமும்  
மறையுந் தெரிதரப்

புகழ்ந்த  
கிளரொளி  
முகம்மது  
நபிக்கே.

2.3.117

217 சூறத்தின் பொருளை  
முகம்மது முரைப்பத்  
துணுக்குறா  
துனதுரை யுலகிற்  
றேறத்துன்  
புறுங்கே  
டெனக்குவந்  
தடைந்தாற்  
றேடிய திரவிய  
மனைத்து  
மீறத்தந் திரருக்  
களித்திட ரதனை  
விரைவினிற்  
போக்குவ



னென்னப்  
பேறத்த மிலசொ  
லுரைத்தன  
னெவார்க்கும்  
பெருங்கொலைப்  
பிழைவிளைத்  
திடுவான். 2.3.118

218 இறையவன் றூதர்க்  
கிசைத்தசொற்  
கெதிரா  
யிசைத்திடு  
மபூலகு பென்போ  
னிறைதரும்  
பொருளு  
மிழந்துத வாம  
னெட்டுடற்  
பெருந்தலை யரவ  
முறைதரு நரகம்

புகுவனென் றாயத்  
திறங்கிய  
துலகெலாம்  
விளங்க  
மறைமொழி  
பயிற்றுஞ்  
செவ்விதழ்  
மணிவாய்  
முகம்மது  
மனமகிழ்  
பெறவே.

2.3.119

219 அவனியிற் கேடு

முடிவினி னரகு  
மடைகுவ னபூலகு  
பெனவே  
செவியுற வாயத்  
திறங்கிற்றென்  
றுரைத்த

வுரைக்குஞ்சேர்  
தருமின  
மனைத்துங்  
கவினற  
அதாபென்  
றொருபிணி  
பிடிக்கு  
மென்றகட்  
டுரைக்குமே  
கன்றித்  
தவிர்கிலா வயிர  
மனத்தராய்க்  
காபிர்  
தனித்தனி  
கொலைத்தொழி  
னினைத்தார். 2.3.120

220 வேறு

தேந்தரு மினியசொற்

செவ்வி நந்நபி  
யாய்ந்தசொ  
லுணர்ந்திசு லாத்தி  
லாகிய  
மாந்தரைப் பிடித்தக  
மறுக்க முற்றற  
வீய்ந்திட விடர்பல  
விளைத்திட்  
டார்களே.

2.3.121

221 வீசுவர் சிலர்தமை  
விடுத்து நன்மொழி  
பேசுவர் சிலர்தமைப்  
பிடித்துப் புன்மொழி  
யேசுவர் சிலர்தமை  
யிரண்டு பட்டுறும்  
பூசலுக் கடிப்படை  
புணர்த்து வார்சிலர்.

2.3.122

222 மாயவன் முகம்மது

வகுத்த மார்க்கத்தி  
லாயின னிவனென  
வடுத்தம் மாறையுங்  
கூயவன் றந்தையா  
சிறையுங் கோதிலாத்  
தாய்சுமை யாவையுந்  
தமக்கை தன்னையும். 2.3.123

223 பிடித்தனர்

சினத்தொடிந் நான்கு  
பேரையு  
மடித்தன ரிருகர  
மழுந்த வங்கமுந்  
துடித்திடக்  
கயிற்றினிற் சுருக்கிப்  
பாதலம்  
வெடித்திடச்  
சுடும்பரல் வெயிலி 2.3.124  
லாக்கினார்.

224 ஏங்குவ ரிரங்குவ  
ரிருக ணீர்விழ்த்  
தேங்குவ ரடிக்கடி  
தீனை மாறியு  
நீங்குவ தில்லென  
நினைந்திட் டுள்ளகம்  
வீங்கிட நெட்டுயிர்ப் 2.3.125  
பெறிந்து வீழ்குவார்.

225 தங்கிய கதிரவன்  
றழலின் மெய்யொளி  
மங்கியுள் ளீரலும்  
வறந்து தீய்ந்திடப்  
பங்கிகள் பூழ்தியிற்  
பதிய மூட்டிய  
வங்கியிற்  
கிரிமியொத் தறிவு  
போக்கினார்.

2.3.126

226 வேனலிற் கிடந்துடல்  
வெதும்பிச் செவ்வரி  
பானலத் தருவிநீர்  
பரப்பி யுள்ளுடைந்  
தூனென  
வியர்ப்பெறிந் துதிர  
நந்நபி  
தீனிலை மறுத்திலர் 2.3.127  
செவ்வி யோர்களே.

227 உறுக்கினார்  
செழுங்கர முரத்தோ  
டொன்றவே  
யிறுக்கினா ரடிக்கடி  
யெடுத்த தீவினை  
முறுக்கினா ரல்லது  
மூட்டுந் தண்டனைக்  
குறுக்கினா  
ரிலைக்கொலைக்

கொடுமை யாளரே. 2.3.128

228 நன்னிலை கெடுமவர்  
நடத்தும் வல்வினை  
யின்னல்கண்  
டெழினபி யிடருற்  
றொரொடு  
மன்னிய துயரினைப்  
பொறுத்த மாட்சியாற்  
பொன்னுல  
குமக்கென  
வுரைத்துப்  
போயினார்.

2.3.129

229 மண்ணிடை  
கணவனை நோக்கி  
மைந்தனை  
யெண்ணுற  
நோக்குவ ளிதயம்  
வாடுமப்



பெண்ணினை  
நோக்குவள்  
பெய்யுஞ் செந்தழல்  
விண்ணினை  
நோக்குவள் வீடு  
நோக்குவாள்.

2.3.130

230 யாசிறு மனைவிநல்  
லறிவுக் கில்லிட  
மாசற தீன்பயிர்  
வளர்க்கும்  
வேலியார்  
பாசமற் றவரிடர்  
பார்த்தி லேனெனக்  
காசறு பொன்னகர்  
காணப் போயினார்.

2.3.131

231 தெரிமறை  
முகம்மதின் தீனுக்  
காகவே

யிருநிலத் திடைமுத  
லிறந்து தேன்சொரி  
மருமலர் சுவர்க்கமா  
ராயம் பெற்றவர்  
தருஅம்மா  
றுடையதா  
யெவர்க்குந் தாயரே. 2.3.132

232 அன்னமென்

னடைச்சுமை  
யாவென் றோதிய  
மின்னம ருலகிடை  
மேய பின்னெடு  
வன்னியின்  
குழிக்குடல்  
வளர்க்கும் பாதக  
ருன்னிய  
கொடுஞ்சின  
மொழிந்தி லாரரோ. 2.3.133

233 துன்னல ரிழைத்திடுந்  
துன்பத் தாலடன்  
மன்னவன் யாசிறு  
மகளும் வாடிநின்  
றின்னலி  
லிடைந்திடைந்  
திறந்து சோதிவாய்ப்  
பொன்னுல  
கினிற்குடி புகுதப்  
போயினார்.

2.3.134

234 தந்தையு முடன்பிறந்  
தவளுந் தயரு  
மிந்தவல்  
வினையினா  
லிறந்திட் டாரென  
மந்தரப் புயரம்மா  
றென்னு மன்னவர்  
சிந்தையிற்

சூழ்ச்சியொன்  
றுன்னித் தேறினார்.

2.3.135

235 வாயினி

லொன்றுந்தம்  
மனத்தி லொன்றுமத்  
தீயினுங் கொடியவ  
ரிடத்திற் செப்பியே  
மேயதுன்  
பனைத்தையும்  
விலக்கி வில்லிடுஞ்  
சாயக மெனநபி  
யிடத்திற் சார்ந்தனர்.

2.3.136

236 மாதவ ரிடம்புகுந்  
தமரர் வாழ்த்திய  
பாதபங் கயமல  
ரிறைஞ்சிப்  
பற்றொடுங்  
கோதறு தீனிலை

நிறுத்துங் கொற்றவர்  
சீதவொண் கட்கடை  
யருவி சிந்தினார்.

2.3.137

237 அழுதவர் திருமுக  
நோக்கி யங்கையாற்  
செழுமலர்க்  
கண்ணினீர்  
துடைத்துத் தீயவர்க்  
குழுவினைக்  
கடந்திவ ணடைந்த  
கொள்கையை  
மொழியென  
வுரைத்தனர்  
முதல்வன் றூதரே.

2.3.138

238 பெற்றவ ரிருவரும்  
பிறப்புந் துஞ்சின  
ருற்றவ ரிலையென  
வுன்னி யுண்மையை

முற்றுறக் கருத்தினின்  
முடித்துக் காபிர்கள்  
சொற்றவைக்  
கேற்பவை சொல்லி  
னெனென்றார். 2.3.139

239 ஆக்கமற் றவரிட  
ரடுக்கி லின்னமும்  
வாக்கினி  
லொருமொழி  
வழங்கி  
யுண்மையைப்  
போக்கறச் சிந்தையுட்  
பொருத்தித் தீவினை  
நீக்குதல் கடனென  
நிகழ்த்தி னாரரோ. 2.3.140

240 இவ்வண நிகழ்ந்திவ  
ணிருக்கு நாளையி  
னொவ்விய மனத்திபு

னுகல பென்பவன்  
வெவ்விய னடிமைபி  
லாலை நோக்கிமா  
செவ்விய னிவனென 2.3.141  
நகைத்துச் சீறினான்.

241 அடிமைய னறிவில  
னறியுந் தன்னுரைக்  
படிநட வாமுரண்  
படித்த  
வஞ்சன்பொய்  
பிடிபடு முகம்மதின்  
பேச்சுக் குட்படுங்  
கொடியவ  
னிவனெனக் கனன்று  
கூறினான். 2.3.142

242 மாயவஞ்  
சனைத்தொழின்  
முகம்ம தின்வயின்

போயிசு லாத்தினிற்  
புகுந்த தென்னெனக்  
காயெரி நிலத்திடைப்  
படுத்திக் கல்லெடுத்  
தேயவ னுரத்தினி  
லிருத்தி னானரோ. 2.3.143

243 படருல முரத்தினிற்  
பதியப் பார்க்கரன்  
சுகுகதிர் நிலத்திடைச்  
சோர்ந்து மூச்செறிந்  
துடலுலைந் துள்ளுயி  
ரொடுங்குங்  
காலையி  
லிடர்தவிர்த் திருவிழி  
யெரிய  
நோக்குவான். 2.3.144

244 மற்றுமத்  
தரையிடைக் கிடத்தி



மார்பக  
மிற்றிடப்  
பெருஞ்சிலை யுரத்தி  
லேற்றுவன்  
சற்றொரு  
நொடிவரை தவிர்ந்தி  
ரான்மனப்  
பற்றறு மிரக்கமி லாத  
பாவி யான்.

2.3.145

245 நெஞ்சினிற்  
பெருஞ்சிலை சுமந்து  
நீங்கிலா  
வெஞ்சுரத்  
திடைமிடை  
மிடைந்தும் வேதநூல்  
விஞ்சையின்  
முகம்மது விளக்கு  
முண்மையை

யஞ்சலித் தவனலா 2.3.146  
லறிவு நீங்கிலான்.

246 இபுனுசல் பவனிட  
ரென்னுந் தீயினி  
னவநித  
மெனப்பிலால்  
நடுங்க விண்ணுமில்  
வவனியும் புகழ்நபி  
தோழ ராகிய  
கவனவாம் பரியபூ  
பக்கர் கண்டனர். 2.3.147

247 பொறுக்கரும்  
வேதனை பொறுத்து  
நிண்ணய  
மறுக்கில னிவனென  
மதித்துக் கூறிய  
வெறுக்கைகொண்  
டடிமைபி லாலை

மீட்டினம்  
பெறற்கரு  
முரிமையா  
னென்னப் பேசினார். 2.3.148

248 மன்னிய புகழ்பூ  
பக்கர் மாசிலா  
நன்னிலை  
யவன்றனை யுரிமை  
நாட்டிய  
பின்னரும்  
பகைப்பிணி  
பிணிப்பு நீக்கியே  
தன்னரு  
ளொடும்பெருந்  
தீனைத் தாங்கினார். 2.3.149

240 வேறு  
திருநெறி தீனுள்  
ளொரைத் தீனெறி

மாறி னோர்கண்  
மருளுடை மனத்த  
ராகி முரண்மறா  
திருக்கு நாளில்  
விரிகதி ரிலங்கிச்  
சேரார் மெய்நிணம்  
பருகும் வெள்வேற்  
கரதல ஹம்சா  
வென்னுங் காளைகா  
னிதத்திற் புக்கார். 2.3.150

250 மெல்லிலைக் கானத்  
தேகி விலங்கினம்  
வேலிற் றாக்கிப்  
பல்லருங் குழுமி  
யார்ப்பப்  
பரிவொடும்  
வேட்டை யாடி  
யொல்லையி லடவி

நீந்தி யுள்ளகம் பூரித்  
தோங்கச்  
செல்லுறை புரிசை  
வேலித் திருநகர்  
சாருங் காலை.

2.3.151

251 செல்லுறழ் கரச்சுத்  
ஆனென் றோதிய  
செவ்வித் தோன்ற  
லில்லுறைத்  
தொழும்பி லுள்ளா  
ளிளங்கொடி  
யொருத்தி வெற்றி  
வில்லணி தடக்கை  
யேந்தி வரும்விறல்  
ஹம்சா வென்னும்  
வல்லிய மெதிரிற்  
புக்கு வாய்திறந்  
துரைக்க லுற்றாள்.

2.3.152

252 ஒன்னலர்ச் செகுக்கும்  
வேலோ யுமதுயிர்த்  
துணைவ ரீன்ற  
மன்னர்மன் னவரைச்  
செல்வ முகம்மதை  
வதன நோக்கி  
யின்னலுற் றகமுங்  
கொள்ளா  
விழுக்கொடும்  
வழுக்கொண் மாற்ற  
முன்னியுற் றுரைக்க  
வொண்ணா தபூஜகி  
லுரைத்த தன்றே.

2.3.153

253 கைப்புரை சினக்கக்  
கூறுங் கருதலன்  
முகத்தை நோக்கி  
மைப்படுங் கவிகை  
வள்ளன்

மறுத்தொன்று  
மொழிகி லாம  
லெய்ப்புறு மனத்த  
ராகி யினமில்லாத்  
தமியர் போலச்  
செய்ப்படும் வனச  
மொவ்வாச்  
செம்முகம் வெளிற்றிற்  
றென்றாள்.

2.3.154

254 பழுதுறுங் கொடிய  
மாற்ற மபுஜகல்  
பகர்ந்த வெல்லாம்  
பொழிகதிர்ப்  
பொருப்புத்  
திண்டோட் புரவலர்  
பொறுத்தா ரென்ன  
வழுவறு ஹம்சா  
கேட்டு மனத்தினுள்

வேக மீறிக்

குழுவொடுந் திரண்டு

வைகுங் கொடியவ 2.3.155

னிடத்திற் சார்ந்தார்.

255 படிறபூ ஜகிலென்

றோதும் பாதகன்

வதன நோக்கி

யடல்முகம்

முதுவைச் சொல்லா

தவமொழி பகர்ந்த

தெந்த

மிடலெனச் சினந்து

சீறி வீரவேற் றடக்கை

வில்லா

லுடைபடச் சிரத்திற்

றாக்கி யறுக்கொடுங்

கறுத்துச் சொல்வார்.

2.3.156

256 துனிமனத் துறைய



முன்னோன்  
றோன்றலை  
யுறைத்தா யென்னி  
லினியெவை  
யுரைப்ப னியானு  
மியனபி மொழிந்த  
மார்க்கந்  
தனினடு நிலைமை  
யானேன் சாதியிற்  
றலைவர் கூடி  
நனிபகை வரினுங்  
காண்பேன் காணுநீ  
நவிற லென்றார்.

2.3.157

257 அணிதிகழ் ஹம்சா  
வஞ்ச மடரபூ  
ஐகிலை நோக்கித்  
தணிவிலா வெகுளி  
மாற்றஞ் சாற்றலு

மவனைச் சூழ்ந்து  
பணிபனீ மகுசூ  
மென்னுந் திரளவர்  
பலருங் கோபத்  
துணிவுட னமருக்  
கேற்ற சுடர்ப்படைக்  
கலன்க ளேற்றார்.

2.3.158

258 இனத்தவர்  
நெருங்கிச் செவ்வா  
யிதழ்மடித் திருகண்  
சேப்பச்  
சினத்ததும் ஹம்சா  
வென்னுஞ் சிங்கவே  
றியல்பு நோக்கி  
மனத்தினி லடக்கிச்  
செவ்வி மதியொடுந்  
தமருக் கேற்பக்  
கனத்துரை

யெடுத்துக் காட்டி  
யபூஜகில் கழற  
லுற்றான்.

2.3.159

259 அங்கவன் றனையன்

மைந்த னகுமதை  
வாய்க்கொள் ளாத  
பங்கமுற்  
றுறுஞ்சொற் கேற்பத்  
தண்டனை படுத்தல்  
செய்தா  
னங்குலத் தவர்க்குக்  
கோப நடத்துதல்  
பழுதென் றோதி  
வெங்கொலை  
மனத்து ளாக்கி  
விளைபகை தவிர்த்து  
நின்றான்.

2.3.160

260 அடலரி ஹம்சா

கோபித் தபுஐகி  
லவையை நீங்கிக்  
கடிமலர் மரவத்  
திண்டோட் கனவரை  
கதித்து வீங்க  
வுடைதிரை யமுத  
மொவ்வா தோதிய  
கலிமா வேந்த  
ரிடைவிடா திருப்பத்  
தோன்று  
மெழின்முகம்  
மதுவைச் சார்ந்தார். 2.3.161

261 வள்ளலென் றுதவுஞ்  
செவ்வி முகம்மதின்  
மதுர வாக்கின்  
விள்ளரு மறையின்  
நீஞ்சொல்  
விடுத்தெடுத்

துரைப்பத் தேறி  
யுள்ளமு முடலும்  
பூரித் துருசிக்கு  
மமுதின் மிக்காய்த்  
தெள்ளிய கலிமா  
வோதி தீனிலைக்  
குரிய ரானார்.

2.3.162

262 அறிவுறும் ஹம்சா  
தீனி லாயின ரென்னு  
மாற்ற  
மறுவுறை குபிரர்  
கேட்டு ம்னத்தினிற்  
றுன்ப முற்றா  
ரிறையவன் றூதர்  
செவ்வி யியனபி  
கலிமா வோதுந்  
திறல்கெழும் வேந்த  
ரியாருஞ் சிந்தையிற்

செல்வம் பெற்றார். 2.3.163

தீனிலை கண்ட படலம் முற்றிற்று.

ஆகப் படலம் 3க்குத்  
திருவிருத்தம்...262

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத்  
திரும்ப

---

**2.4 உமறுகத்தாபு ஈமான் கொண்ட  
படலம் (263- 357)**

**263** சமர கேசரி

யப்துல்லா தருதிரு

மதலைக்

கமரர் கோனிழிந்

தருநபி யெனும்பெய

ரளித்துத்  
திமிர வெங்குபிர்  
கடிந்துதீ னிலைநெறி  
நிறுத்திக்  
கமைத ரும்படி  
யாண்டுநான்  
கெனக்கடந்  
ததற்பின்.

2.4.1

264 வருட நான்குசென்  
றைந்தினின்  
முகம்மது வொருநா  
ளிரவி னிற்றனித்  
திருந்திரு கரமெடுத்  
தேந்திப்  
பொருவி லாமுத  
லிறைவனை  
யீறிலாப் பொருளை  
யுருகு மெய்ம்மன

வாக்கொடும்

புகழெடுத்த

துரைத்தார்.

2.4.2

265 உலகி னிற்கரு

தலர்க்கட லரியும

றினைக்கொண்

டலத பூஜகி

லினைக்கொடு

தீனிலை யதனைப்

பெலனு றும்படி

யெனக்கருள்

பிறிதிலை யெனவே

நலனொ டுந்துதுஆச்

செய்தனர் முகம்மது

நபியே.

2.4.3

266 இந்த மன்னர்க

ளிருவரி

லொருவரென்



வசமாய்த்  
தந்து தீனிலை  
நிறுத்துவை  
யெனத்தனி  
முதலைப்  
புந்தி கூர்தர  
வுரைத்தனர்  
கேட்டனர் புகழ்ந்தார்  
சிந்து வெங்கதி  
ரெழுந்தது விழுந்தது  
திமிரம்.

2.4.4

267 அற்றை யிற்பகற்  
போதினி லபூஜகி  
லவையுள்  
வெற்றி வேந்தர்கள்  
பலருட னுமறையும்  
விளித்துக்  
கற்ற வாள்வலி

யவர்க்குறு  
கருமமென் மனத்தி  
லுற்ற தொன்றுள  
தியாவருங்  
கேண்மினென்  
றுரைத்தான்.

2.4.5

268 திக்கு நான்கினுந்  
திசையினுந் தேயங்க  
டனினு  
மக்க மேயிக  
லறுந்தலம் வலிமையு  
மஃதே  
மிக்க வீரத்தி  
னம்மினத் தவரதின்  
மேலோ  
ரொக்கு  
மியாந்தொடுத்  
ததின்முடி

யாததொன்  
றிலையே.

2.4.6

269 பதிக்கு நம்மினத்  
தவர்க்குநல்  
வழிக்குமுட் பகையா  
யுதிக்கும் பாதகர்  
போனபி  
முகம்மதென்  
றுதித்தான்  
சதிக்கும் வஞ்சனைத்  
தறுகண  
னிவன்றனைப்  
பொருளாய்  
மதிக்க வேண்டுவ  
திலையினி  
வதைத்திட  
வேண்டும்.

2.4.7

270 உதிரஞ் சிந்திட

முகம்மதி  
னுயிர்செகுத்  
தவர்க்கென்  
பதியி னுற்றதெப்  
பொருளுள  
தப்பொருள் பலவு  
நிதியு மீய்குவ  
னெனக்கர  
செனநிகழ்த் திடுவ  
னெதிரும் வீரர்க  
ளுளரெவ  
ரெனவெடுத்  
திசைத்தான்.

2.4.8

271 மானம் போக்கிய  
கொடுங்கொலை  
விளைத்திடு மனத்தா  
னீன னிவ்வுரை  
பகர்தலு மவையகத்

திருந்தோ  
ரான திவ்வுரை  
தீங்கிவை  
யெனவுரை யாடா  
தூன ருந்திய  
வேனுழை  
பவரையொத்  
திருந்தார்.

2.4.9

272 வெற்றி வீரத்தின்  
மிக்கவ ரெவரென  
விரித்துச்  
சொற்ற திற்கடு  
வெகுளியுற் றிருவிழி  
சுழல  
வுற்று நோக்கிவெற்  
பதிர்த்திடு முறுவலிப்  
புயங்க  
ளிற்ற தோவென

வவைவெரு விடவும்  
றிசைத்தார்.

2.4.10

273 புதிய வேதமொன்  
றுளதெனும் படிறுரை  
புகன்றிப்  
பதியி லுள்ளவர்க்  
கருங்களை  
யெனப்பகை  
விளைத்த  
மதுகை மன்னவன்  
முகம்மதி  
னுடல்வதைத்  
திடும்வா  
ளிதுகொல் காணுதி  
நீவிரென் றடலும  
றெழுந்தார்.

2.4.11

274 குறுக லாருயி  
ருதிரங்கொப்

பளித்தகுற் றுடைவா  
ளிறுக வீக்கிமற்  
றொருபடைக்  
கலம்வல னேந்தித்  
தறுகி லாமன  
வலியொடு  
புயவரைத் தடத்தி  
னறைகொள்  
குங்குமத்  
தொடைபுரண்  
டசைந்திட நடந்தார்.

2.4.12

275 உமறெ முந்திடும்  
வெகுளியி  
னுடையவ னருளா  
லமரர் தங்களி  
லொருவரா னேறுரு  
வாகிக்  
கமல மென்பத

முகம்மதி னரும்பகை  
களைய  
விமைநொ டிக்குளந்  
தரமிருந் தவனியி  
னிழிந்தார்.

2.4.13

276 காற்றி ரட்சியுங்

கவையடிக்  
குளம்பின்கட் டிரமு  
மேற்றி ருக்கற  
வளைந்தெழு  
மருப்பினில்  
வியப்புங்  
கூற்று றாதுருள்  
கழுத்தடித்  
தோனெளக் குழைவு  
நாற்றி மேற்றுளை  
நாசியிற் றவழ்தரு  
நாவும்.

2.4.14



277 அசைத்த வாலெடுத்  
திருபுடை  
புடைத்துமண் ணதிர  
விசைத்த கால்களி  
லுலவித்தண்  
பசியபுன் மேய்ந்து  
பசித்த வள்ளுகிர்  
நிகரும றேகிய  
பாதைக்  
கிசைத்த டுத்தது  
வானகத் துருமெனு  
மிடபம்.

2.4.15

278 உலங்கொ டிண்டிறற்  
புயனும றெனமொரு  
சீயங்  
கலன்கள் வில்லிட  
வியர்ப்பொடும்  
விழிக்கனல் கதுவத்

துலங்கு செவ்விதழ்  
வெள்ளெயி  
றதுங்கிடச் சுடர்வா  
ளிலடங்கி டத்தனி  
வருவது நோக்கிய  
திடபம்.

2.4.16

279 கவ்வை யங்கடற்  
புவியின்  
முகம்மதைக் கசப்பத்  
தெவ்வ ரில்லென  
மனத்திடைக்  
களிப்பொடுஞ்  
சிரித்துக்  
குவ்வ திர்ந்திட  
வுமறுகத் தாபெனக்  
கூவி  
யெவ்வு ழித்தனி  
செல்குற்றீர் நீவிரென்

றிசைத்த.

2.4.17

280 உரைத்த செற்சொவி  
புகவுழை யெவரென  
நோக்கித்  
தரைத்த லத்திவ  
ணொருவரு  
மிலரெனச் சார  
விரைத்த லோடுமவ்  
வுரைபகர்ந் துமறென  
விசைப்பத்  
திருத்தி நாற்றிசை  
யெங்கணு  
நோக்கினர் செம்மல். 2.4.18

281 கூறு மாந்தர்க  
ளிலையெனப்  
பினும்வழி குறுக  
வேறு கூவிய  
தெவரென

மறுத்துமுள்  
ளிடைத்து  
வேறு மாக்களைக்  
காண்கிலர்  
விடையினை  
நோக்கித்  
தேறு மிவ்வுரை  
பகர்ந்ததிங்  
கெவரெனத்  
திகைத்தார்.

2.4.19

282 பருந்தெ முங்கதிர்  
வேலும  
றெழின்முகம் பார்த்து  
வருந்தி லாதுமைக்  
கூவிய தியானென  
மதித்துப்  
பொருந்து மில்லிடந்  
தவிர்ந்தெவண்

புகுவது புகழோய்  
விரிந்த வாய்திறந்  
தறையுமென் 2.4.20  
றுரைத்தது விடையே.

283 ஞான மாமறை  
முன்னவர் மொழிநட  
வாம  
லீன மின்றிய தேவத  
மனைத்தையு  
மிகழ்ந்து  
மானி லத்தினிற்  
புதிதொரு  
மார்க்கமுண் டாக்கி  
தீனெ னும்பெயர்  
நிறுத்தித்தன்  
னுரைப்படித் திருத்தி.  
2.4.21

284 இனமெ லாம்வெறுத்

திடப்பகை  
யெனத்தலை  
யெடுத்துத்  
துனிவி ளைத்திடு  
முகம்மதி னுடறுணி  
துணித்துச்  
சினம கற்றுதற்  
கெழுந்தன  
னெனத்தெளிந்  
தெதிராய்  
வினவு மேறுடன்  
மொழிந்தன  
ருமறெனும் வீரர்.

2.4.22

285 ஆதி தூதரை  
வெறுத்துல  
கடங்கலுந் திரண்டு  
வேத னைத்தொழில்  
விளைக்கினு

மவர்வயின்  
விளையா  
தேத முற்றதும்  
மனமலி யிடரினைத்  
தவிர்ந்து  
போதல் வேண்டுமா  
னுமக்கென  
மறுத்துரை புகலும். 2.4.23

286 பரிக ரித்திரட்  
படையொடு  
நிலத்தினிற் பரப்பி  
யரச ராயிர  
ரிகலினின் மனவலிக்  
கணுவே  
திரம தாயினு  
முகம்மதி  
னிடத்தினிற் சேர  
லுரம தன்றுநி

ஐரனது முரனல  
வுரவோய்.

2.4.24

287 படைக்க லத்திலொன்  
றெடுத்தறி யாப்பகுத்  
தறியா  
விடைக்குண்  
மெல்லிய  
னிளமையன்  
றனியவன்  
வினையேன்  
புடைக்குள் வீரத்தை  
விளைத்தியேன்  
முகம்மதின் புகழை  
யுடைக்கு நின்வலி  
யென்பதை  
யறிவனென்  
றுரைத்த.

2.4.25

288 நந்தி யிவ்வுரை



பகர்ந்திட நரபதி  
யுமறு  
கந்த டர்த்தெறி  
களிறென விருவழிக்  
கனல்கள்  
சிந்தி டக்கரும்  
பிருகுடி நுதல்செலச்  
சினந்து  
மந்தி ரக்கதிர்  
வளெடுத்  
தசைத்தெதிர் வந்தார். 2.4.26

289 எதிர்த்து நின்றற  
வீசினர் வீசலு  
மிடபங்  
குதித்துத் தம்வலப்  
பாரிச மாகின குறுகி  
மதித்து வீசலு  
மிடப்புற மானது

மறுத்தும்

பதித்து வீசலும்

பிற்புற மானது

பறந்தே.

2.4.27

290 நான்கு திக்கினுங்

குதித்துமுன்

னணித்துற நடக்குந்

தேன்கு தித்தசெந்

தொடைப்புய

ருரத்தொடுஞ்

சினந்து

வான்கு தித்தமின்

னெனக்கர

வாளொளி வயங்கத்

தான்கு தித்தனர்

துரத்தினர் திரிந்தனர்

சாரி.

2.4.28

291 எட்டி யொட்டுவர்

வெட்டுவர் வெட்டலு  
மிடபங்  
கிட்டி டாதக லாதுடல்  
கிழிபட வெதிர்ந்து  
முட்டித் தாக்குற  
வருவபோ லடிக்கடி  
முடுகுந்  
தொட்டி டாதொழி  
யாதருஞ் சூறையிற்  
சுழலும்.

2.4.29

292 அடுத்து

முன்னெதிர்ந்  
திருவளை  
மருப்பினை  
யசைக்கும்  
வெடித்த வாலிரு  
புறத்தினு மடிக்கடி  
விசைக்கும்

படித்த லத்துகள்  
விசம்புறக்  
குளம்பினிற் பறிக்கு  
மிடித்த வானுறு  
மேறென வதிர்ந்திடு  
மிடபம்.

2.4.30

293 கண்ணி னுக்கெதிர்  
தோன்றிடுங்  
காணெணா தகலும்  
விண்ணி னிற்பறந்  
திடுந்திசை  
விசம்பெலாந் திரியு  
மெண்ணு  
முன்னுமுன்  
வந்திடுங் காண்மடித்  
தெதிரே  
மண்ணி னிற்படுத்  
திடுங்குனிந்

தெழுந்துவா  
னிமிர்க்கும்.

2.4.31

294 இடப மிவ்வணந்  
திரிதர விருவிழி  
சிவந்து  
தொடரு வார்சுடர்  
வாட்கொடு  
தாக்குவர் துரத்தி  
யடரு வார்மறிப்  
பார்திகைப் பாரடுத்  
தடுத்துக்  
கடுவி சைகொளுங்  
காறளர்ந் திதழினைக்  
கறிப்பார்.

2.4.32

295 கரத்தை நோக்குவர்  
வாளினை  
நோக்குவர் கடுப்பி

னெருத்தை  
நோக்குவர் வீரத்தை  
நோக்குவ ரெதிராத்  
தரத்தை நோக்குவ  
ரவையினி லபூஜகி  
லுடனே  
யுரைத்த  
வார்த்தையை  
நோக்குவர் நோக்குவ 2.4.33  
ருளத்தை.

296 இன்றி ருந்தெழுந்  
திகலட லரிமுகம்  
மதுவை  
வென்றி கொண்டன  
மிலையல திவணெறி  
மேவுங்  
கன்றி னைக்கடிந்  
தோமிலை

யெனமனங் கசங்கி  
நன்று நன்றுநம்  
வீரமென் றகத்திடை 2.4.34  
நகுவார்.

297 முனிந்து புன்னகை  
கொண்டவா  
ளுமறைமுன்  
னடுத்துக்  
குனிந்து பாதல  
மோந்துடல்  
குழைத்தறத் தூங்கிக்  
கனிந்த வாயசைப்  
போட்டிரு காதினை  
யசைத்து  
வனைந்த போலக  
லாதுநின் றதுமழ  
விடையே.

2.4.35

298 ஏறு முன்னணித்  
திட்டதென் நெழிற்கர  
வாளான்  
மாறி வீசினர்  
முடுக்கின ரடிக்கடி  
வளைத்துக்  
கோறல் செய்குவ  
னியானெனக்  
குவலயங் குலுங்கச்  
சீறி முன்னினு  
மும்மடங்  
கெனும்படி திரிந்தார். 2.4.36

299 தொலைந்த  
திவ்வணம்  
வெய்யவன்  
றோன்றுமுன்  
றொடுத்திட்  
டலைந்து



லைந்திடைந்  
தறத்தவித் தசறுமட்  
டாகக்  
கலைந்த தன்றியே  
றகப்பட  
விலையெனக்  
கலங்கி  
மலைந்தி டாமன  
மறுகுற புமறுள  
மலைந்தார்.

2.4.37

300 மட்டு வார்பொழி  
னெறியிடை  
மழவிடை யெதிர்ந்து  
வெட்டு மென்றுரை  
பகர்ந்ததும்  
வெகுளியி னடந்து  
பட்ட செய்தியும்  
புதுமையு மூரவர்

பலர்க்கும்  
விட்டு ரைத்திட  
வேண்டுமென்  
றெழுந்தனர்  
விரைவின். 2.4.38

301 குறித்து வந்தவை  
விடுத்தெழு  
முமறினைக் கூவித்  
தெறித்த துண்டுளி  
முகிற்குடை  
முகம்மதைச் செகுப்ப  
வெறித்த வெஞ்சின  
வீரத்தின் விழைவுக  
ளனைத்து  
மறைத்தி வோரெனப்  
புகன்றுபோ யதுமழ  
விடையே. 2.4.39

301 கொண்ட வேகமும்

வீரமும் புறந்தலை  
குனியக்  
கண்ட காரணத்  
தொடுமிளைப்  
பருநெறி காட்ட  
விண்டு திர்த்தமெய்  
வியர்ப்பொடு  
மெலமெல நடந்து  
மண்டு பேரவை  
யபூஜகி லிடத்தில்வந் 2.4.40  
தனரே.

303 முகம லர்ச்சிகெட்  
டறத்தவித்  
துடல்வெயர் முமுகப்  
பசும னத்தும  
றடைந்தவை  
யனைவரும் பார்த்து  
முகம்ம தின்வயி

னடைந்தது  
நடந்ததும் வகுத்துப்  
புகர றும்புக  
ழோயுரை  
யெனப்புகன் றனரே. 2.4.410

304 வேறு

அறபிகள் குழுவி  
னாப்ப ணமரபூ  
ஐகிலை நோக்கிப்  
பொறைமதக் கரிகோ  
டேற்ற புரவல  
ருயிரை மாந்திக்  
கறைகெழுங் குருதி  
வைவேற் காவல  
ருமறு கத்தாப்  
மறைபடா நெறியிற்  
கண்ட புதுமையை  
வகுக்க லுற்றார்.

2.4.42

305 மண்ணினிற்

றிசையிற் சூழ்ந்த

மறிதிரைக் கடற்குள்

வானோர்

விண்ணினிற்

பெரியோ ராய்ந்த

மெய்ம்மறை

தனக்குட் டேர்ந்த

திண்ணிய ருரைக்குட்

கேட்ட திலைமனந்

தெளய வென்றன்

கண்ணினிற் கண்ட

தியாருங்

காணொணாப்

புதுமை யென்றார். 2.4.43

306 சரத்திடை

விடையொன்

றங்ஙன் றனித்துநின்

றதிர்ந்தென் பேரை  
யுரைத்தது விளிப்பக்  
கேட்டே  
னுணர்ந்தியா ரென்ன  
நேர்ந்தேன்  
விரைத்தலி னெங்கே  
கின்றீ ரெனவிறன்  
முகம்ம துற்ற  
துரைத்தனக் குறும்பு  
தீர்ப்பத்  
துணிந்தனென்  
றுரைத்தன் மாதோ.

2.4.44

307 இன்றெனை  
யடர்த்தோர் செவ்வி  
யியன்முகம் மதுவை  
வென்றோ  
ரென்றதற் கெதிர்ந்து  
கைவா ளெறிந்தன

னுரத்திற் றாக்கி  
நின்றனன் மறிந்தே  
னெந்த நிலத்தினுந்  
தொடர்ந்து காலிற்  
சென்றனன் றவித்தே  
னென்னாற்  
செய்ததொன் றில்லை 2.4.45  
யன்றே.

308 காற்றெனப் பறக்கு  
மூழிக் கனலெனச்  
சீறுங் கொல்லுங்  
கூற்றென வெதிருஞ்  
செல்லிற் குலவரை  
யனைத்துஞ் சுற்றுந்  
தோற்றிடா விசம்பிற்  
றாவுஞ் சுழலுமட்  
டிகிரி யென்னச்  
சீற்றமுற் றடுத்துப்

பின்னு முன்னுமே 2.4.46  
திரியு மன்றே.

309 அலகையின்  
குலமோ வானி  
னமரரி லொருவன்  
றானோ  
வுலகுறுஞ் ஐின்னோ  
தெய்வ முருவெடுத்  
ததுவோ செவ்விச்  
சிலைநுதல் கதீஜா  
கேள்வன்  
செய்தொழில் வஞ்சத்  
தானோ  
நிலமிசை  
விடையாய்த்  
தோன்றி நின்றவம்  
மாயந் தானே. 2.4.47

310 மாற்றுரை வேதம்



பேசு முகம்மதைத்  
தேடிச் செல்லு  
மாற்றலிவ்  
விடையைக் கண்டே  
னசறுமட் டாகக்  
கண்ணிற்  
றோற்றிடாத் துன்ப  
முற்ற புதுமையைத்  
தொகுத்து வல்லே  
சாற்றுதற்  
கமைந்தேன் வீரந்  
தனைமறுத் திலனியா  
னென்றார்.

2.4.48

311 கொடுவரி யனைய  
கத்தாப் குமரீ  
துரைப்பக் கேட்டு  
விடமெனக் கறுத்துச்  
சிந்தை விறலபூ

ஐகுலுஞ் சுற்றி  
யுடனிருந் தவருந்  
தம்மி லொண்புயங்  
குலுங்க நக்கி  
யடலுறு முமறு கத்தா  
பணிமுக நோக்கிச் 2.4.49  
சொல்வார்.

312 ஈதொரு புதுமை யாக  
வெண்ணிநீ  
ருரைத்தீர் வேத  
மாதவன் முகம்ம  
தென்போன்  
வளர்த்தவஞ்  
சனைக்கு ணூறு  
பேதமொன் றதற்குக்  
காணா திதனைநீர்  
பிதற்றிப் பேச  
நீதுறு மிவைபோ

லியாங்கள் கண்டதுந் 2.4.50  
தெரிக்கோ ணாதே.

313 இன்னமு மிவைபோ  
னூறா யிரம்விதங்  
கண்ணூற் றாலு  
மன்னவன்  
விளைக்கும் வஞ்ச  
மதனைதீ ரமைத்தல்  
வேண்டும்  
பன்னுத லெவருங்  
கேட்பிற் பழுதுறுந்  
பருதி வேலோய்  
முன்னுமுன் கருத்தி  
லுன்னும் படிமுடித்  
திடுமி னென்றார். 2.4.51

314 பொய்யினைப்  
புகலேன் கண்ட  
புதுமையைப்

புகன்றேன் றோன்று  
மெய்யினைப்  
பொய்யென் றோத  
வியாவார்க்கும் விதிய  
தன்றே  
யையுற லுரைக்க  
லாகா ததிசய  
மறைக்க லாகா  
வையகத் தியற்கை  
யீதென் றுமறிவை  
வழங்கிப் போனார்.

2.4.52

315 அற்றைநாட் கழிந்த  
பிற்றை யடலும  
றெழுந்து செவ்வேற்  
கொற்றவ ரப்துல்  
லாதங் குமரரைக்  
கோறல் வேண்டி  
முற்றிய மனத்தி

னோடு முரண்மதக்  
கரியை நேராய்  
வெற்றிவெண்  
கதிர்வாட் டாங்கி  
நடந்தனர் விளைவ 2.4.53  
தோரார்.

316 நடுவுறு மனத்தார் நீதி  
நான்மறை தெரிந்த  
நாவார்  
படிறுரை பகராச்  
செவ்வி யற்பிகள்  
பல்லர் கூடி  
யுடனொரு  
வழக்கைத் தேற்றித்  
தேறிலா தொளிரும்  
செம்பொற்  
கொடுமுடி விசம்பு  
தூண்டுங் கோயிலின்

வாயிற் புக்கார். 2.4.54

317 ஆலயம் புகுந்து  
செந்தே  
னலங்கறோய் சுவாகு  
பும்பொற்  
காலிணை யிறைஞ்சி  
யேத்தித் கைமுகிழ்த்  
திருந்து நோக்கி  
மேலவ வெங்கட்  
குற்ற வழக்கினை  
விளங்கக் கேட்டுச்  
சாலவுந் தீர்த லாகச்  
சாற்றுதல் வேண்டு  
மென்றார்.

2.4.55

318 தோட்டலர் நாற்றும்  
வாயிற் சுவாகெனும்  
புத்துத் தன்னை  
வாட்டிறத் தறபி வீரர்

மகிழ்ந்தெவர் வழக்கி  
னுட்பப்  
பூட்டறுத் துரைக்க  
வேண்டு  
மெனப்புகழ்ந்  
திருக்குங் காலை  
தீட்டிய கதிர்வேற்  
செங்கைத் திறலும்  
றவணின் வந்தார்.

2.4.56

319 வகையறா வழக்குத்  
தீர்த்துத் தருகென  
மன்னர் சூழ்ந்த  
தொகையினி  
லுமறென் றோதுந்  
தோன்றலு மிருப்பக்  
கண்டு  
திகைதெரி விளக்க  
மாகச் சுவாகெனுந்

தெய்வம் வாய்விண்  
டகமகிழ்ந்  
தவையோர் கேட்ப  
நன்மொழி யாய்ந்து 2.4.57  
சொல்லும்.

320 மதிகதி ரவனி காயம்  
வானமற் றெவையும்  
போற்றும்  
புதியவ னுண்மைத்  
தூதர் நபிகளிற்  
புகழின் மிக்கோர்  
பதியிரண் டினுக்கு  
மேலோர் படைப்புள  
வெவைக்கு  
முன்னோர்  
கதிதருங் காட்சி  
பெற்றோர் ஹபீபெனு  
முகம்ம தென்போர்.

2.4.58



321 அன்னவர் முன்ன  
ரேகி யவர்நிலை  
கொண்ட தீனின்  
சொன்னயக் கலிமா  
வோதித் துணைமல  
ரடியைப் போற்றிப்  
பன்னுமா மறையின்  
நீஞ்சொற் படிவழு  
வாது நேர்ந்து  
பொன்னுமா  
மணியும் போலப்  
பொருந்துத  
லெவர்க்கும்  
வேண்டும்.

2.4.59

322 தேவநன்  
மொழியென்  
றென்சொற்

சிந்தையிற் சிந்தித்  
தோர்கள்  
காவல ரெவர்க்கு  
மேலாய்க் காசினிக்  
கரச ராகிப்  
பூவலர் சுவன  
நாட்டைப்  
பொதுவறப் புரப்போ  
ராகி  
மேவுதீ வினைக  
டீர்த்து வேதநல்  
லறிவ ராவார்.

2.4.60

323 வருந்திடா தகலு  
நுந்த மனத்துறை  
வழக்கின்  
சொல்லைத்  
திருந்திட வுரையு  
நீதிச் செவ்வியன்

முகம்ம தின்சொற்  
பொருந்திட நடவு  
மென்முன் புகல்வது  
புந்தி கேடென்  
றிருந்தவப் பெயருக்  
கெல்லா மினையன 2.4.61  
வியம்பிற் றன்றே.

324 புத்துநன் குரைத்த  
மாற்றம்  
புதுமையென்  
றெவரும் போந்தார்  
மத்தகக் கரடக் கைமா  
மடுத்தெறிந்  
துதிரெஞ் சிந்துஞ்  
சித்திர வடிவாட்  
செங்கை யுமறெனுஞ்  
செம்ம லேற்றி  
னுத்தரந் தனையு

மிந்த வறுதியு  
நினைத்துத்  
தேர்ந்தார்.

2.4.62

325 நென்னலேற்  
றுரையுந் தெய்வ  
நிகழ்த்திய  
மொழியும் பார்த்து  
முன்னுறு காட்சி  
யேதோ முடிவதொன்  
றுளதென் றெண்ணித்  
தன்னகத் திருத்திச்  
செவ்வி முகம்மதின்  
சார்பை மீட்டு  
மன்னுசோ தரியென்  
றோதும் பாத்திமா  
மனையிற் சென்றார்.

2.4.63

326 திருமயில் பாத்தி  
மாவுஞ் செவ்வியல்

ஸஹீதுந் தேன்சோர்  
மருமலி படலைத்  
திண்டோன்  
முகம்மதின் கலிமா  
வோதிக்  
குருநெறி ஹப்பா  
பென்னுங்  
குரிசின்முன் னிருந்து  
செல்வம்  
பெருகிய மறைநேர்  
கேட்டுப் பிரியமுற்  
றிருக்குங் காலை.

2.4.64

327 எறுழ்வலித் தடக்கை  
வெற்றி யெழிலும  
றிவணி னம்பாற்  
குறுகின ரென்னச்  
செல்வக் குலக்கொடி  
பாத்தி மாவும்

பெறுகதி ஸஹீதுந்  
தம்மிற் பேதுற்று  
நெறிஹப் பாபை  
மறைபட விருத்திச்  
செவ்வி மனைத்திரு 2.4.65  
முன்றி னின்றார்.

328 மென்னபிக் கீமான்  
கொண்டோ  
ரிவரெனும் வெறுப்பி  
னாலும்  
பன்னுமா மறைச்சொ  
லில்லுட் பகர்ந்ததோ  
ரையத்தாலு  
மன்னிய சீல நீக்கி  
மைத்துனர்  
ஸஹீதைக் கோபித்  
தின்னுயிர் தடிவே  
னென்ன விருவிழி

கனல நின்றார். 2.4.66

329 கணவனைச் சினந்தா

ரென்னக் காரிகை

பாத்தி மாகண்

டிணைவிழி முத்தஞ்

சிந்த வின்னுயிர்ப்

பிறப்பை நோக்கி

மணவலித் தடக்கை

வேந்தே மருவலர்

போலச் சீற

லணவது நுமக்கொன்

றோதி யடர்த்ததை

விலக்கா நின்றார்.

2.4.67

330 மடித்தவா ளெயிறு

கவ்வி நின்றமன்

மடந்தை தன்னை

வெடித்திட வுறுக்கிக்

கூறி விழிக்கனல்

சிதறச் சீறி  
யெடுத்ததோர்  
கரத்திற் றண்டா  
லிளம்பிறை நுதற்கு  
மேல்பா  
லடித்தன ருதிர மாரி  
யாறுபட் டொழுகிற்  
றன்றே.

2.4.68

331 சிரசுடைந் துதிரஞ்  
சிந்தித் தேங்கிய  
மயிலை நோக்கி  
விரிகதிர்  
மணிப்பைம் பூணார்  
வெகுளியுள் ளடங்க  
வேங்கி  
யரிவைநும்  
மனைக்கு ணீவி  
ரடிக்கடி யோதி



யோதிப்

பரவிய மாற்ற

மென்னை தெளிதரப்

பகர்மி னென்றார்.

2.4.69

332 படித்தசொ லியாது

வேறு பகர்ந்தவ

ரெவர்கொ லென்ன

வடித்தடங்

கதிர்வேன் மைக்கண்

மடமயின் மறைத்துக்

கூறக்

கடித்தடக் கரத்து

வேழக் காவலர்க்

கசனி யொப்பார்

பிடித்தசொற் றனைம

றாது விருப்புற்றுப்

பின்னுங் கேட்டார்.

2.4.70

333 உடன்பிறந் திகலா

நின்ற வுமறெனு  
முயிரை நோக்கி  
மடந்தையர் திலத  
மன்ன பாத்திமா  
மணிவாய் விண்டு  
திடந்தவ முண்மை  
வேதந்  
தெளிந்தசொல்  
லதனைத் தீனைக்  
கடந்தவர் புனித  
மில்லார் கரத்தளித்  
திடநீ தென்றார். 2.4.71

334 முன்னவள் கனிவாய்  
விண்டு  
மொழிந்தசொன்  
மனத்துட் கொண்டு  
மன்னவ னபுல்கா  
சீந்தன் மனத்தெளி

வதனின் மிக்காய்ப்  
பன்னருஞ் சிறப்பு  
வாய்ந்த பங்கய  
வாவி நண்ணித்  
தென்னுறு கதிர்வேற்  
சிங்கஞ் சீதநீ ராடி 2.4.72  
னாரால்.

335 புனைந்தமென்  
றுகிலை நீத்து  
வேறொரு புதிய  
தூசம்  
வனைந்தகம் புனித  
மாக்கி வாவியங்  
கரையை நீக்கிச்  
சினந்தங்கு கதிர்வேற்  
கண்ணா டிருமனை  
புகுந்து நீவிற்  
நினந்தவை முடித்தே

னியானு நிகழ்த்திய  
தருள்க வென்றார்.

2.4.73

336 சுந்தரப் புதுநீ ராடித்  
தூசணிந் திகலி லாது  
வந்தபின் னோனை  
நோக்கி முகம்மதே  
யுண்மைத் தூதென்  
றந்தமி லாதி சொற்ற  
ஆயத்தும்

பொருளுந் தீஞ்சொற்  
சிந்துபத் திரத்தை  
யீந்தார் சிற்றிடைப்  
பெரிய கண்ணார்.

2.4.74

337 பத்திரங் கரத்தில்  
வாங்கிப் பார்த்திவ  
ருமறு கத்தாப்  
சித்திர வரியி  
லொன்றைத்

தெளிவுறத் தேர்ந்து  
வாசித்  
தித்தகைக் குரிய  
ரியாவ ரெவர்மொழி  
யிதுகொ லென்னப்  
புத்தியுட் களித்துத்  
தேறிப் பொருவிலா  
வுவகை பூத்தார்.

2.4.75

338 மறைமொழிப்  
பொருளைத் தேர்ந்து  
மானுடர் மொழியீ  
தன்றென்  
றிறையவன்  
மொழியே யென்ன  
விதயத்தி லிருத்தி  
வேத  
நிறைநிலை மனத்த  
ராகி நினைத்தவஞ்

சகத்தைப் போக்கிக்  
குறைபடுங் குபிரைச்  
சூழ்ந்த குலத்தொடும் 2.4.76  
வெறுத்து நின்றார்.

339 வழிபிழைத் திருளின்  
முட்சார்  
வனத்திடைக்  
கிடந்துள் ளாவி  
கழிபட விடைந்தெற்  
றோன்றுங் காலைநன்  
னெறிபெற் றோர்போ  
லழிதருங் குபிரை  
நீக்கி யகுமது தீனை  
நோக்கிப்  
பொழிகதிர் வதனச்  
செவ்விப் புரவல  
ருமறு நின்றார்.

2.4.77

340 ஓதுநன் னெறிக்கு  
நேர்பட் டிசைந்தன  
ருமறென் றெண்ணிக்  
காதர மகற்றி  
யில்லுட் கரந்தது  
தவிர்த்து ஹப்பாப்  
தாதவி ழலங்கற்  
கோதைத் தையலும்  
ஸஹீது முற்ற  
வேதிகை யிடத்திற்  
புக்கு விளைவது  
காண்ப நின்றார்.

2.4.78

341 மருங்கினி னின்ற  
ஹப்பாப் மன்னவ  
ருமறை நோக்கித்  
தருங்கர தலத்தோய்  
நும்பாற் சகத்தினும்  
விண்ணு மொவ்வா

வருங்கன வெற்றி  
நன்மா ராயமொன்  
றடைவ தாக  
நெருங்கிய  
பொருளா யின்றோர்  
சோபன நிகழ்வ  
னென்றார்.

2.4.79

342 இணையட  
றவிர்வெள் வேலோ  
யின்றிர வுமைதீ  
னுக்கோர்  
துணையென  
வருள்செய் வாயென்  
றாதியைத் துதித்துச்  
செவ்வி  
மணவலி புயத்தார்  
வள்ளன்  
முகம்மதாண் டிரந்து



கேட்ப

வுணர்வுறக் கேட்டே

மென்றா ரோங்குநன் 2.4.80

னெறியை நீங்கார்.

343 எடுத்திவை யுரைத்த  
ஹப்பாப் தமைவிளித்  
திரப்போர்க்  
கென்றுங்  
கொடுத்ததிற் செவந்த  
செங்கைக் கோளரி  
யுமறு கத்தாப்  
கடுத்தவழ்ந் திருண்டு  
சேந்த கயல்விழி  
கதீஜா கேள்வ  
ரடுத்துறைந்  
தவணைங் கென்ன  
வணியிதழ்  
வாய்விண் டாரால்.

2.4.81

344 வேறு

முதிருங் கருஞ்சூற்

சலதரத்தை

முடியிற் றாங்கிச்

செழுந்தேனை

விதிருஞ்

சினைத்தண்

டலையுடுத்து

விளங்குங் குவவு

சபாவரைக்குச்

சதுரி னணித்தா

யொருமனையுண்

டதனிற் றரித்தா

ரகுமதுவு

முதிருங் கலிமா

நிலைதவறா

முதியோர் சிலரு

முரணறவே.

2.4.82

345 மறைமா மொழிநா  
வொழியாது  
வளர்க்கு  
முதியோரினி  
துரைப்பக்  
கறையா  
ரிலைவேற்  
கரத்தேந்திக்  
கடிதின் விருப்பி  
னுடனெழுந்து  
குறையா மதிய  
மெனதீனை  
வளர்க்குங்  
குரிசின்  
முகம்மதுவு  
முறைவார்  
பொழில்சூழ்  
வரையினிடத்

துற்றா ருமறு  
கத்தாபே.

2.4.83

346 மலையி னிடத்தி

னுயர்ந்திருந்த

மனையை நோக்கி

யெம்மருங்கும்

சுவவ நோக்கி

மாந்தருறை

குறிப்புற் றறியத்

தோன்றாமல்

விலகுங்

கதிர்மெய்க்

குரிசினபி

யுறைவ திவணே

யெனவிரைவி

னிலைகொள்

கபாடந்

தனைத்தீண்டி

நின்றா ரறிவு  
குன்றாரே.

2.4.84

347 இணைத்தாள்  
செறித்த  
மணிக்கதவந்  
தீண்டி யிவணி  
லடைந்தோர்தீ  
னணித்தார் புறத்தா  
ரெனநோக்கி  
யுமறென் றறிந்தங்  
கனைவோரும்  
பணித்தாழ்  
குழியிற்  
களிற்றினம்போற்  
பதறிப் பயந்துள்  
ளங்கலங்கித்  
தணித்தா  
ரிலைமெய்

நடுக்கமுரை  
தவிர்ந்தார்  
முகங்கள்  
குவிந்தாரோ.

2.4.85

348 வெருவி யுரையா

திருந்தவரை  
விழித்துக் கரத்தா  
லடர்களிற்றைப்  
பொருவும் ஹம்சா  
மனம்வெகுண்டு  
புகழ்தற் கரிய  
திருக்கலிமா  
மருவி வருவா  
ரெனிலுமறு  
மதிக்கு மதிக்கும்  
படியாகப்  
பெருகு நலனுஞ்  
சுவனபதிப்

பேறும் பெறுவ

ரெனவுரைத்தார். 2.4.86

349 இகலுந் தீங்கு

மனத்திருத்தி

யெழுந்தா

ரெனிலங்

கவர்கரத்திற்

றிகழுங் கதிர்வாட்

டனைப்பறித்துச்

சென்னி களைவ

தறுதியிதற்

ககலு மனத்தால்

வெருவிடலிவ்

வவையீர்

மணித்தாள்

யெறிகதவந்

தகவல் விடுமி

னெனமறுத்து

முரைத்தார்  
தடத்தார்ப்  
புயத்தாரே.

2.4.87

350 அறந்தாங் ககத்தார்

ஹம்சாசொல்

லறிவு ளிருத்தி

மணிக்கதவந்

திறந்தார் திறந்த

மனைநோக்கிச்

செம்மை

குடிகொண்

டெழுந்தடல்வெம்

மறந்தாங்

கியபொற்

புயத்துமறு

வந்தார் வரலுஞ்

செழுஞ்சோதி

பிறந்தா ரெழினந்



நபிக்குரிசில்  
பிந்தா திருந்தா  
ரெழுந்தாரே.

2.4.88

351 நரந்தங் குலவி  
மரவமலர்

நறுந்தேன்  
குளிக்கும்  
புயவரையோ  
டுரந்தங் கிடவா  
ளரியுமறைத்  
தழுவி யொளிநுங்  
கரந்தீண்டி  
யிருந்திங்  
கிவணில்  
வரும்வரவா  
றியம்பு  
மெனக்கென்  
றெழிலிமுற்றுங்

கரந்தங் கியநல்  
லருள்பெருகும்  
ஹபீபு முகம்ம  
துரைத்தனரால்.

2.4.89

352 வரிசை நபியே

முகம்மதுவே

வானோர்க் கரசே

புவிக்கரசே

யுரிய தனியோன்

முதற்றாதே

யுமது கலிமா

வுரைப்படியே

யரிய மறைதேர்ந்

தீமான்கொண்

டறத்தா றொழுகும்

படிகருத்திற்

கருதி யிவணி

லடைந்தேனென்

றுரைத்தா ருமறு  
கத்தாபே.

2.4.90

353 கூறுங் கலிமா  
வுரைத்ததீமான்  
கொள்ளும்  
படிக்கிங்  
கடைந்தனெனத்  
தேறு மொழிகேட்  
டகுமதுதஞ்  
செவ்விக் கமல  
முகமலர்ந்து  
பேறு மிதுவே  
கிடைத்ததெனப்  
பெரியோ னாதி  
தனைப்புகழ்ந்து  
மீறுங் களிப்பா  
நந்தமன  
விழைவாற் றக்கு

பீறுரைத்தார்.

2.4.91

354 வல்லோ னபியுங்

கலிமாவை

வகுத்துக் காட்டி

முன்னுரைப்பச்

செல்லேர் கரத்தா

ருமறுகத்தாப்

செப்பி யிசுலா

நெறிதேக்கி

யல்லார் குபிரைக்

கடிதகற்றி

யழியாத்

தொழுகை

முறிபடித்து

நல்லோர் பரவும்

படிவணங்கி

நறுந்தீ னடுக்கந்

தனைத்தவிர்த்தார். 2.4.92

355 விரியுங் கதிர்மெய்ச்

சிறைத்தடங்கண்

விண்ணோர்க்

கரசர்

பொருப்பினிருந்

தருவி

யெனச்செய்

திடுங்கலிமா

வடங்கா நதியின்

பெருக்காக்கிச்

சுருதி மொழித்தீன்

பயிர்தழைப்பச்

சுற்றுங் குபிர்வெங்

களைதீய்க்குங்

குருவி நெறியான்

மனங்களிப்புக்

கொண்டா ரீமான்

கொண்டாரோ.

2.4.93

356 விதியின்

முறையென்

றகுமதுதாம்

விளக்கு

முரைகேட்

டுமறுகத்தாப்

மதிமெய் மயங்கி

வஞ்சனையின்

மாயத் துறைந்தா

ரெனவூரும்

பதியும் பெருக்க

வுரைநடத்திப்

பற்றா ரிவரென்

றபூஜகல்தன்

புதிய மொழியைத்

தொல்கிளைக்குப்

புகழ்ந்தா னபியை

யிகழ்ந்தானே.

2.4.94

357 சரியுந் திரைமுத்  
தெறிந்திரைக்குஞ்  
சலதிக் குபிரி  
னிடையினடு  
விரியு மமுத  
மெனுங்கலிமா  
மேலோ  
ரொருமுப்  
பஃதுடன்முன்  
றறிய மகடீ  
வறுவரும்  
றரச ரொருவ  
ரவனியினிற்  
றெரியு மிலக்க  
மிந்நான்கு  
பதின்ம ருடனுஞ்  
சிறந்திருந்தார்.

2.4.95

உமறுகத்தாபு ஈமான் கொண்ட  
படலம் முற்றிற்று.

ஆகப் படலம் 4க்குத்  
திருவிருத்தம்...357

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத்  
திரும்ப

---

## 2.5 உடும்பு பேசிய படலம் (358-397)

358 வடிவுறு முமறெனும்  
வள்ள னந்நபி  
யுடனுயர் தீனிலைக்  
குரிய ராயபின்  
றிடமுடைத்  
தவர்களாய்ச் சிந்தை



யிற்பெறு

மடமக றரப்பெரு

மகிழ்ச்சி யெய்தினார். 2.5.1

359 செயிரறுந் தீனிலைக்

குரிய செவ்விய

பயிரென வருங்கலி

மாவைப் பண்பொடு

நயனுறப் பெருக்கிய

நண்ப ரியாவரு

முயிரென முகம்மதை

யுவந்து காமுற்றார். 2.5.2

360 உடலுயி ரெனவுவந்

துறையு நாளினி

லடலபூ பக்கரு

மலியுந் தெவ்வரைக்

கடவிய வேற்கர

வுமறுங் கள்ளவிழ்

மடறிகழ் மாலிகை

யறபி மன்னரும். 2.5.3

361 தோமகன் முகம்மது

நபியுஞ் சூழ்வர

மாமதி ணகர்ப்புறத்

தெய்தி மற்றொரு

தேமலர்ப்

பொழிலிடை தெரிய

வைகினார்

காமரு மதியமுங்

கணமு மென்னவே. 2.5.4

362 செல்லிடுங் குடைநபி

செவ்வி காண்டலுங்

கல்லொடு மரமும்புற்

கானும் வாவியு

மெல்லிய

சிறைப்புளும் விலங்கி

னங்களு

மொல்லையூர்

வனவனத் துகளுஞ்  
சாதியும்.

2.5.5

363 தோற்றிய

தெவ்வையுந் துலங்கக்  
கேட்பதாய்

மாற்றருஞ் சுருதியின்  
வசனந் தன்னொடும்  
போற்றரும்

புகழ்ச்சியாற் புகழ்ந்து  
பொங்கிய

ஆற்றமுற் றுயர்சலா  
முறைத்து நின்றனவே.

2.5.6

364 கானகத் துற்றகா

ரணங்கே

ளியாவையுந்

தீனவர் செவியுறத்

தேக்கிச் சீர்பெற

வானவர் புகழ்தர மக்க

மாநபி

யீனமின் மனையகத்

தேகி னாரரோ.

2.5.7

365 அற்றையிற்

போழ்தவை யகன்று

பின்னைநாள்

வெற்றிவெங் கதிரயில்

வீர ரியாவருஞ்

சுற்றிட மெய்யெழி

றுலங்க மானபி

மற்றொரு தலத்திடை

வைகி னாரரோ

2.5.8

366 நல்லறி வுடையவர்

சூழ நந்நபி

யில்லிருந் தெழுந்திவ

ணிருப்ப மற்றொரு

வில்லினன்

வலையினன் வேடன்

கையினிற்

கல்லிய தடியொடுங் 2.5.9

கானி லேகினான்.

367 கானகஞ் சுற்றியுங்

கல்லைத் தள்ளியு

மானினந் தடைபட

வலைகள் வீக்கியுந்

தான்மலை

முழைஞ்சினுந் தடவி

நோக்கியு

மூன்புசித் திடுவதற்

கொன்றுங்

காண்கிலான்.

2.5.10

368 அடவியிற் புகுந்தரும்

பதுக்கை சுற்றியோர்

புடையினின்

முசலிகை புகுதக்

கண்டனன்

றடைபட வலைவயின்  
சாய்த்து மேற்சிலை  
யுடைபடத் தாக்கித்தன்  
னுரத்திற் பற்றினான்.

2.5.11

369 வள்ளுகி ருடும்பினை  
வலைக்குண்  
மாட்டிவை  
முள்ளுறை கானமு  
முரம்பு நீக்கித்த  
னுள்ளக மகிழ்வொடு  
முழையர் சூழ்தர  
நள்ளுறை முகம்மது  
நபியை நோக்கினான்.

2.5.12

370 மன்னிய வறிஞிரி  
னாப்பண் வைகிய  
தென்னிவர்க்  
குறுஞ்செய லியாது

கொல்லென  
முன்னிய வேட்டுவன்  
மொழிய வாதித  
னன்னிலைத் தூதிவர்  
நபியென் றோதினார். 2.5.13

371 மைமுகிற் கவிகைநன்  
னபிமுன் வந்துநின்  
றெம்மறைக் குரியவர்  
நீவி ரெந்நெறி  
செம்மையி னடத்துத  
றெளயச் செப்புமென்  
றும்மொழி யறபிவேட்  
டுவனி சைத்தனன். 2.5.14

372 கூறிய வறபியைக்  
குறித்துக் காசினிக்  
கீறினில் வருநபி யான  
லாதிலை  
யூறிய பொருட்புறுக்

கானென் றோதிய  
தேறுநன் மறையெனக் 2.5.15  
குற்ற செவ்வியோய்.

373 என்னுரை நின்றிசு  
லாத்தி லாயினோர்  
மின்னொளிர்  
மாளிகைச் சுவன  
மேவுவர்  
பன்னியிம் மொழிபழு  
தென்னும் பாவியோர்  
வன்னியின்  
குழியிடைக் கிடந்து  
மாழ்குவார்.

2.5.16

374 ஈதுநன் றெனமன  
மிசைந்தென் னாவினி  
லோதிய நன்கலி  
மாவை யோதிநின்  
பாதகந் துடைத்துநற்



பதவி யெய்தென  
வாதிதன் றூதுவ  
ரறைந்திட் டாரரோ. 2.5.17

375 தெரிதர நன்மொழி  
தெளித்த நந்நபி  
மரைமலர் செவ்விய  
வதன நோக்கிநும்  
முரைமறுத் திலனெனச்  
குண்மை யாகவித்  
தரையினி னபியெனச்  
சாட்சி வேண்டுமால். 2.5.18

376 கானிடை யறபியிவ்  
வுரையைக் காட்டலுந்  
தேனகு மலர்ப்புயச்  
செவ்வி நந்நபி  
வானிடை  
மண்ணிடைப்  
படைப்பின் மற்றதி

லீனமில் கரியுனக்  
கியைவ தேதென்றார். 2.5.19

377 கடும்பரற் காண்கவிழ்  
வலையி னுட்படு  
முடும்பென  
திடத்திலொன் றுளது  
முள்ளெயி  
றிடும்பகு வாய்திறந்  
தினிதி னாகநும்  
மொடும்பகர்ந்  
திடின்மறுத் துரைப்ப  
தில்லையே. 2.5.20

378 என்றுரை பகர்ந்தவ  
னிதயங் கூர்தர  
நன்றென  
முறுவல்கொண் டினிய  
நந்நபி  
குன்றினிற் றிரிதரு

முடும்பைக் கூடிய

மன்றினில்

விடுகவென் றுரைவ 2.5.21

ழங்கினார்.

379 கானிடை திரிந்தறத்

தவித்துக் காறளர்ந்

தேனினி விடிலுடும்

பெளதி னெய்திடா

தானதான் மடிமிசை

யாக்கி னேனறுந்

தேனவி ழலங்கலோ

யென்னச்

செப்பினான்.

2.5.22

380 எடுத்துன

துடும்பையென்

னிடத்தின் முன்னிதாய்

விடுத்திடி லகன்றிடா

தெனவி ளம்பலு

மடுத்தமென் மடிபுகு  
முடும்பை வாங்கியங்  
கடுத்தனன் விடுத்தன  
னறபி வேடனே. 2.5.23

381 நெடுந்தலை  
யெடுத்துவா னிமிர்த்து  
முள்ளெனப்  
படுத்தரத் துகிர்நிலம்  
பதிப்ப ஓன்றியெள்  
ளிடுத்தரை யகன்றிடா  
திறைவன் றூதெனத்  
திடந்தர மனத்தினிற்  
றெள்ளந்து நோக்கிற்றே. 2.5.24

382 ஆரமு தனையசொல்  
லரிய வாய்திறந்  
தோர்மொழி நந்நபி  
யுடும்பைக் கூவலுஞ்  
சீர்பெற விருவிழி

திறந்து நோக்கிநின்  
நீர்தரு நாவெடுத்  
தியம்பிற் றன்றரோ. 2.5.25

383 இகம்பர மெனவரு  
மிருமைக் குண்மையா  
யுகம்பல வதிக்குமுன்  
னுதித்துப் பின்னுதித்  
தகம்பயி லாரணாத்  
துறைந்து செப்புமுச்  
சகம்புகழ்ந் திடவருந்  
தக்க நீதியோய். 2.5.26

384 அண்டர்கள் பரவுநும்  
மடியை நாடொறுந்  
தெண்டனிட் டிருவிழி  
சிரசின் மீதுறக்  
கொண்டசிற்  
றடிமையே னுய்யக்  
கொண்டுவாய்

விண்டெனை

விளித்தவை விளம்பு 2.5.27

கென்னவே.

385 தேறிய மொழியிவை

செவியிற் சார்தலு

மாறிலா தியாரைநீ

வணங்கு கின்றனை

வேறற வுரையென

விளங்கு நந்நபி

கூறலு முசலிகை

மறுத்துங் கூறுமால். 2.5.28

386 மருமலி வள்ளலியான்

வணங்கு நாயக

னொருவனன்

னோனெழி லுயர்சிங்

காசனம்

பொருவரும்

வானில்ரா சாங்கம்

பூமியிற்  
றெரிதருங்  
கிருபையோ செம்பொ 2.5.29  
னாட்டினில்.

387 தீதிக லற்றவன் சினந்து  
செய்யுமவ்  
வேதனை நரகமென்  
றெரியும் வீட்டினிற்  
பேதமி லன்னதோர்  
பெரிய வன்றனை  
யோதியான்  
வணங்குவ துண்மை  
யென்றதே. 2.5.30

388 அறத்தொடு  
முரைத்தனை  
யென்னை யாரெனக்  
குறித்தனை யெனநபி  
கூறக் கேட்டலுஞ்

சிறுத்தமுள்  
ளையிற்றவெண்  
ணிறத்த செம்முனை  
யிறுத்துநூ லிரட்டைநா  
வெடுத்தி யம்புமால். 2.5.31

389 பரவைவிண்  
ணிலமலை பருதி  
மற்றவு  
முரியநும் மொளிவினி  
லுள்ள வுண்மையிற்  
றெரிதர முதலவன்  
செவ்வித் தூதரா  
யிருநில நபிகளி  
ணிலங்கு  
மேன்மையாய். 2.5.32

390 ஈறினில் வருநபி  
யிவணும் வாக்கினிற்  
கூறிய மார்க்கமே



மார்க்கங் கோதறத்  
தேறினர் சுவர்க்கமே  
சேர்வர் தீதென  
வேறுரைத் தவரவர் 2.5.33  
நரகின் வீழ்வரால்.

391 இனிதினும்  
பெயர்க்கலி மாவை  
யென்னொடும்  
வனமுறை யஃறிணை  
வாழ்த்து கின்றது  
நனிபுக முண்மைநன்  
னபியு நீரலாற்  
பினையிவ  
ணிலையென வுடும்பு  
பேசிற்றே. 2.5.34

392 உடும்பிவை  
யுரைத்தலு முவந்து  
தன்மனத்

திடும்பினைத்  
தவிர்த்துநின் றறபி  
யென்பவன்  
குடும்பமு  
மெளயெனுங் குபிரி  
னாற்றினம்  
படும்பவந்  
தவிர்கெனப் பாதம்  
பற்றினான்.

2.5.35

393 வண்ணவொன் புயநபி  
பாதம் வைத்தகை  
கண்ணினிற் பதித்தகங்  
கனிய முத்தமிட்  
டெண்ணில்  
வுவகையுற் றெவரும்  
போற்றிட  
வுண்ணெகிழ்ந்  
தருங்கலி மாவை

யோதினான்.

2.5.36

394 புதியவ னபிகலி  
மாவின் பொற்புற  
வொதுவுடன்  
வருமுறை யொழுகி  
மாமறை  
விதிமுறைத்  
தொழுகையு மேவி  
மேதையின்  
முதியவ னிவனென  
முசலி மாயினான்.

2.5.37

395 உனைப்பிடித்  
தடர்ந்தன னுனது  
செய்கையா  
லெனைப்பிடித்  
தடர்பவ மின்று  
போக்கினேன்

மனைத்தட  
வளைசெலென்  
றுடும்பை  
வாழ்த்தினான்  
பனைத்தடக் கரக்களி  
றனைய பண்பினான். 2.5.38

396 உறைதருங் குழுவின  
ருவப்ப நோக்கித்தன்  
னறபிதன் முகமல  
ரதனை நோக்கிமெய்  
மறைநபி பங்கய  
வதன நோக்கிப்பின்  
னிறைதரு  
மகிழ்ச்சிபெற் றுடும்பு 2.5.39  
நின்றதே.

397 மருப்புய நபிதிரு மதுர  
வாய்திறந்  
திருப்பிடத் தேகென

வுடும்புக் கின்புற  
வுரைப்பது கேட்டுளங்  
கனிந்து கானிடை  
விருப்பொடும்  
போயது விலங்கின் 2.5.40  
சாதியே.

உடும்பு பேசிய படலம் முற்றிற்று.

ஆகப் படலம் 5க்குத்  
திருவிருத்தம்...397.

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத்  
திரும்ப

---

**2.6 உத்துபா வந்த படலம் (398 -  
418)**

398 அடவியினி

லுடும்பகல அறபிவே

டனுமறிவுள்

ளகத்திற் றேக்கிப்

புடையகலா

நிழல்போலுந்

தோழருட

னகுமதையும்

புகழ்ந்து போற்ற

மடலவிழ்பைங்

சுவளைசெறி

மடுச்சூழு

நீள்புரிசை மக்க மீதி

லுடுவினமு

நடுவுறையு

நிறைமதியு

நிகர்த்திடவந்

துறைந்தா ரன்றே.

2.6.1

399 திரைக்கடலி

னடுவெழுந்த

மதிக்கதிர்போன்

முகம்மதுதஞ்

செழுந்தீன் செவ்வி

நிறைத்தெழுந்த

பயிர்போலத்

தழைத்தோங்க

நிலைநிறுத்தி

நிகழுங் கால

முரைக்கடங்கா

வெகுளிபொங்கு

மனத்தினராய்க்

குபிர்த்தலைவ

ரொருங்கு கூடி

வரைத்தடத்தைக்

கொலுகினங்க

ளரிப்பதெனச்

சிலவசனம்

வளர்க்கின் றாரால். 2.6.2

400 தண்டரளக்

கதிர்வடிவின்

முகம்மதினைக்

குறைபடுத்தி

யவர்தம் வாக்கின்

விண்டுரைக்கு

மறைமொழியை

யெளயமொழி

யெனவாக்கி

வினவி யீமான்

கொண்டவர்க

டமையுமவர்

மனையும்புறம்

படுத்திநமர்

குலத்துக் காகாத்

தண்டனைகள்



படுத்திடவும்

பலபலதந்

திரவசனஞ் சாற்றி 2.6.3

னாரால்.

401 பிறவியா திவனுரையா

தெனவிரித்துப்

பகுத்தறியாப் பேத

மாக

அறபியா கியகுபிரர்

பலர்கூறு

மொழிவழிகேட்

டவரை நோக்கி

யிறபியா

தரும்புதல்வ

னிரங்காத

கெடுமனத்த

னென்று நீங்கா

வுறவியா

னென்பவரைப்  
பகையாக்கும்  
விடனாக்கி  
னுரைக்கின்  
றானால்.

2.6.4

402 முகிற்கவிகை  
முகம்மதிடஞ்  
சென்றுசிறி  
துத்தரத்தை  
மொழிந்தி  
யோனோர்  
பகற்பொழுதி  
னவனுரையா  
லவனெடுத்த  
நெறியனைத்தும்  
பழுதி லாக்கி  
நிகர்க்கரிய  
குபலலது

முதற்பிறிதொன்  
றில்லையென  
நிறுத்தி மேலும்  
விகற்பமிலை  
யெனப்படுத்தி  
வருவனென  
மொழிந்தெழுந்தான் 2.6.5  
வீரர்க் கன்றே.

403 ஒருகாலுந் தறுகாது  
குணக்கெழுந்து  
குடக்கோடற்  
குறும்வெய்  
யோனை  
யிருகாலும்  
வழங்காதான்  
முன்னோடி  
மறிப்பனெனு  
மியற்கை போலக்

குருகாலு  
மலர்வாவி  
புடைசூழு  
மக்கநகர்க் குரிசி  
றன்பாற்  
பொருகாலக்  
கதிரிலைவேல்  
வலனிலங்க  
விரைவினொடும் 2.6.6  
புறப்பட்ட டானே.

404 உத்துபா

வரபினைக்கண்  
டுருட்டுவார்  
திரைக்கரத்தி  
னோடிச் சோர்ந்து  
கத்துவால்  
வளைத்தாளங்  
கதிர்த்துவார்ந்

தொழுகுமணிக்  
கடலி னாப்பண்  
வைத்துவாழ்ந்  
தெழுங்கதிர்போற்  
கதிர்கான்ற  
முகம்மதுள  
மகிழ்ந்து நோக்கித்  
தத்துவாம் பரிவயவ  
ருடனணித்தங்  
குறைகவெனச்  
சாற்றி னாரால்.

2.6.7

405 இகல்பொருந்து  
முளத்தோடு மிறபியா  
தரும்விடலை  
யிருந்து சோதி  
முகம்மதினை  
முகநோக்கிச்  
சூழ்ந்திருந்த

பெரியோரை  
மதித்துப் போற்றிப்  
பகருமொழி  
சிறிதுளதென்  
னிடத்திலம்  
மொழியனைத்தும்  
பரிவிற் கேட்டுப்  
புகரறநும்  
மனத்தாய்ந்து  
தெளயுமென  
மறுத்துமுரை  
புகல்கின் றானால். 2.6.8

406 பெருந்தவத்தால்  
வரும்புகழோய்  
தனியிறைவ  
னொருவனெனப்  
பெருக்கும் பேச்சு  
மிருந்தமறை

யனைத்தையும்விட்  
டெனதுமொழி  
மறைமொழியென்  
றிசைக்கும் வாக்குந்  
திருந்துநெறி  
புதுநெறியொன்  
றுளதெனமுன்  
நெறிவழுவாய்ச்  
செப்பு மாறும்  
வருந்தமார்க்குந்  
திசையோர்க்கு  
மறையோர்க்கு  
மனம்பொருந்த  
மன்று தானே.

2.6.9

407 ஒருவனென

வுரைத்தீரிந்

நிறத்தவனி

ணுளனெனக்கண்

னுறச்செய் தீரிற்  
றிருவணக்க  
மெனத்தொடுத்தீர்  
முகங்கைகா  
றனைத்தோய்த்தோர்  
திசையை நோக்கித்  
தரையினுத  
றைவரலா  
யடிக்கடித்தாழ்ந்  
தெழுந்திருகை  
தன்னை யேந்தி  
வருவதலா  
லொருகுறிப்பு  
மிலையெவர்க  
ளிவ்வணக்கம்  
வணங்கி னோரே. 2.6.10

408 முதல்வன்றன்  
றிருத்தூத



ரெனப்பேரிட்

டரியமறை

மொழியென்

றேத்திப்

புதியமொழி

யுரைத்தீமான்

கொள்வித்தீ

ரிசலாத்திற் புக்க

பேரி

லிதமுறநம்

மிறைவனிவ

னெனக்கண்டோ

மெனவுரைத்தோ

ரில்லை மேலும்

பதவியுள

வெனிலதுவு

மெவரறிவர்

சரதமெனப் பரிதி

2.6.11

வேலோய்.

409 மந்திரமொன்  
றுருவேற்றிக்  
கண்கட்டா

யுடும்பினொடும்  
வசனித் தோமென்  
றந்தரத்தைக்  
காரணமாய்  
விளைவித்தீர்  
விச்சையலா  
லருளோ நாளும்  
புந்தியினிற்  
சிறியோர்க  
ளறியாது  
மயக்குறுவர்  
பொருவி லாத  
தந்திரமும்  
மறையோர்க

ளிதனையொரு

பொருளாகச் சார்ந்தி 2.6.12

டாரே.

410 குலத்தினுக்கு

மரசருக்கு

முதியோர்க்கு

மறையோர்க்குங்

கோதி லாதித்

தலத்தினுறை

குபலெனுமத்

தம்பிரான்

றனக்குமெந்தச்

சமயத் தோர்க்கு

நலத்தகைமைத்

தலக்கேடும்

பிறர்கூடும்

பெரும்பகையு

நடவா முன்ன

மிலத்தொடொழு  
கினத்தொடுறைந்  
திவைதவீர்வெண்  
ணிணம்பருதி  
யிலங்கும்  
வேலோய்.

2.6.13

411 தந்தைதாய்  
தமர்வணக்க  
முறையொழுகிப்  
பழையமறை தழுவி  
னீரேல்  
வந்தமா  
வினைநீங்கு  
மினத்தோர்க  
ளெவருமன  
மகிழ்ச்சி யாகிக்  
கந்தடர்வெங்  
கரியிரதம்

பரிநெருங்கப்  
படைசூழக் கவிகை  
யோங்க  
விந்தமா நிலத்தரசா  
மிறைஞ்சுவது  
சரதமென வியம்பி  
னானால்.

2.6.14

412 அச்சமணு விலதகத்தி

னுத்துபா

வுரைத்தமொழி  
யனைத்துங் கேட்டு  
முச்சகமும்  
புகழ்முகம்ம  
துறசூல்தம்  
மிதழினிற் புன்  
முறுவ றோன்றி  
விச்சையெனத்  
தெளிளந்துபல

பலசூழ்ச்சி  
விரித்தறத்தை  
விளங்கி யென்னோ  
டிச்சைபெற  
வுரைத்தனைநன்  
கியானுரைத்தல்  
கேட்டியென  
விசைக்கின் றாரால். 2.6.15

413 எனக்கிறையோ  
னுரைத்தமறை  
மொழிவசனந்  
திறத்ததல வென்னக்  
கூறல்  
மனக்குறையோ  
வலதுனது  
மதித்திறனோ  
வறிகிலன்மும்  
மறையுந்

தேர்ந்தோய்  
கனக்கமொழி  
யென்றெடுத்துக்  
காட்டுகநீ  
யெனதுமொழிக்  
கவினைப் பின்ன  
ருனக்குரைப்பக்  
கேட்டுமொழித்  
திறனறியென்  
றெடுத்துரைத்தா  
ரொளிரும் பூணார். 2.6.16

414 தரளவொளி  
தனிலுருவா  
யுதித்தமுகம்  
மதுவிதனைச்  
சாற்றக் கேட்டுப்  
பெருகுமுதன்  
மறைவசன

மெவ்வுலகு  
மறிவதியான் பேசி  
லென்னே  
யிருமையினுங்  
கதிதருநும்  
புதுமொழியை  
யெனதுசெவிக்  
கியைவ தாக  
வுரையுமென  
வெடுத்துரைத்தா  
னிறபியா  
தரும்புதல்வ னுத்து  
பாவே.

2.6.17

415 ஆதிதனை

யுளத்திருத்தி

பிசுமிலெனு

முரைதிருத்தி யமுத

மூறும்



வேதமெனும்  
புறுக்கானி  
லொருசூறத்  
தெடுத்தோதி விரிவ  
தாகப்  
போதமுறு  
முபனிடதப்  
பொருளனைத்துந்  
தொகுத்துரைத்தார்  
பொருவி லாத  
சீதரவொண்  
கவிகைநிழ  
றனிலுலகம்  
புரந்தளிக்குஞ்  
செவ்வி யோரே. 2.6.18

416 இரவியெனுங்  
கலிமாவிற்  
குபிர்த்திமிர

மடர்த்தெரியு மிறசூ  
லுல்லா  
தெரிமறையி  
னுரைகேட்டுப்  
பொருடேர்ந்து  
பகுப்பவதி சயித்து  
நோக்கி  
யுருகிமதி  
மயங்கியெதி  
ருரையாம  
லாமனென  
வொடுங்கி  
வான்றோய்  
பெருவரையின்  
மடங்கலெதிர்  
வரையாடு  
நிகர்வதெனப்  
பேதுற் றானே.

2.6.19

417 அலங்குளைவா

லரியேறு முகம்மதுநா

விற்பிறந்த தன்றித்

தீஞ்சொ

லிலங்கமர

ரிறைமொழிகேட்

டிவர்க்குரைத்த

தறுதியென விதயத்

தோர்ந்து

கலங்குமனந்

தெளந்துநபி

கமலமலர்

முகநோக்கக் கண்க

ணாணி

விலங்கினமொத்

தெவரோடு

மொழியாது

தனியெழுந்து

418 கலைமறைதேர்

முகம்மதுட னுரையாம

லெழுந்துதலை

கவிழ்ந்து நாணி

நிலமையட

லறிவகன்ற

நெஞ்சினொடும்

புலம்பினெடு மூச்சிற்

சோர்ந்து

சிலைவயவர்க்

கெதிருரைப்ப

தென்னெனச்சஞ்

சலத்தினடுத்

தியங்கி வாடிக்

குலைகுலைந்து

குலத்தவரு

மபூஐகிலு  
மிருந்தபெருங்  
குழுவைச்  
சார்ந்தான்.

2.6.21

உத்துபா வந்த படலம் முற்றிற்று.

ஆகப் படலம் 6க்குத்  
திருவிருத்தம்...418

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத்  
திரும்ப

---

**2.7 ஹபீபு மக்கத்துக்கு வந்த  
படலம் (419 - 510)**

419 உள்ளறிவு குடிபோக்கி  
யிருந்தவன்றன்

முகநோக்கி யுரவ  
நீயவ்  
வள்ளலிடஞ்  
சென்றதுவு  
மிருந்ததுவும்  
நிகழ்ந்ததுவும்  
வகுத்துக் கூறென்  
றள்ளிலைவே  
லவர்கேட்ப  
முகம்மதுசொற்  
கெதிராக வமர ராலும்  
விள்ளரிதிந்  
நிலத்திலெவ  
ரெதிருரைப்ப  
ரெனுமொழியை  
விளம்பி னானே.

2.7.1

420 அரியலம்பும்  
புயவிடலை

மனமயக்குற்  
றுரைத்தவைகேட்  
டறிவின் மாந்தர்  
பெருகும்ஃ  
றிணைச்சாதி  
யுளமனைத்தும்  
பேதுறுத்திப் பெட்பி  
னோடு  
முறைதரச்செய்  
துவரிவரை  
நிலைமாறச்  
செய்பவனில் வுத்து  
பாதன்  
றிருமனத்தைப்  
பேதுறுத்த  
லவற்கரிதோ  
வெனநகைத்துச்  
செப்பி னாரால்.

421 கனைத்தமுரட்

கரிநிகர்த்த வுத்துபா

கலங்கியகட் டுரையு

நேர்ந்தங்

கினத்தவர்க

ளுரைத்ததுவுஞ்

சரதமெனச்

சிரந்தூக்கி யெண்ணித்

தேர்ந்து

மனத்தடக்கி

தீனெனுமோர்

பெரும்பயத்தைப்

புறத்தாக்கி வரிவி

லேந்து

முனைத்தடக்கை

யபூஜகில்தன்

குலத்தோரை

யெதிர்நோக்கி



422 எத்திறத்து  
மெப்புதுமை  
விளைத்திடினு  
மம்மாயத் திடைப்ப  
டாத  
புத்தியினும்  
வாள்வலியின்  
றிடத்தானும்  
வஞ்சனையைப்  
பொதிந்து தோன்றுஞ்  
சத்துருவா முகம்மதுத  
னுயிர்விசம்பு  
குடிபுகுதக் தக்க  
தாக்கும்  
பத்தியின  
னினைத்தபடி  
முடித்திடுவன்

பார்மினெனப் பகர்ந்து 2.7.4  
மாதோ.

423 தேறாத மதியாலு  
முற்றாத  
வலியாலும் செவ்வி  
யோர்க்கு  
மாறாத  
பெரும்பகையாய்  
முகம்மதென  
வுதித்தோன்றன் மாயந்  
தானோர்  
பேறாக நினைத்துமறு  
கத்தாபைப்  
போலமனம் பேது  
றேனியான்  
வீறாரும் வேல்வேந்தீ  
ரிவைசரத  
மெனமறுத்தும்

424 மதியார்தஞ்  
 செவிக்கியைய  
 வாக்கினா  
 லிவையுரைத்து  
 மனத்தி னூடு  
 கொதியார்வெவ்  
 விடவரவின்  
 வாய்த்தேரை  
 யெனவறிவு குலைந்து  
 மேனாள்  
 விதியாதென் றறியாத  
 கொடும்பாவி  
 யவைநீங்கி விண்ணி  
 னூடும்  
 பதியாகப்  
 படுத்தகொடி  
 மணிமாட

மனைபுகுந்தான்  
பண்பி லானே.

2.7.6

425 அற்றையினி  
லிரவகற்றி யறிவினா  
லுயர்ந்தோரை யாவி  
போலு  
முற்றவரை  
மதிக்கேற்ப  
வுரைகொடுக்குந்  
திறத்தவரை யுறவி  
னோரை  
வெற்றியொடு  
மினிதழைத்தங்  
கோர்மாடத்  
திடத்திருத்தி வியந்து  
நோக்கிக்  
குற்றமற அபூஜகில்த  
னுளத்தினுறும்

வரலாறு கூற லுற்றான். 2.7.7

426 பிறந்தகுலந்  
தனைவழுக்கி  
நமர்க்குமொரு  
பெரும்பகையாய்ப்  
பேதி யாத  
மறந்தவழு  
மனத்தினனா  
யிருந்தமுகம்  
மதுவையுயிர்  
மாய்த்தல் வேண்டு  
நிறந்தவழுங்  
கதிர்வேலீ  
ரில்லெனில்தீ  
னிலைபெருகி  
நிலத்தின் மீது  
புறந்தயங்கப்  
படர்ந்துநமர்

குலஞ்சமயந்

தேய்த்தமிழ்த்திப்

2.7.8

போடுந் தானே.

427 பகையினைநல்

லுடல்வருத்து

நோயதனைக்

கொடுநெருப்பைப்

பாரின் மீதிற்

றொகுவிடத்தைத்

தோற்றரவிற் பரிகரித்த

லியாவருக்குஞ்

சூழ்ச்சித் தாகு

மிகுமெனிலிந்

நிலமாக்கண்

மதியாலும்

வலியாலும் வெல்வ

தாகா

நிகரரும்வெஞ்

சமர்தொலைத்து  
நிறங்குருதி  
பிறங்கியொளிர்  
நிணங்கொள் வேலீர். 2.7.9

428 வேறு

குடிமை யின்னமர்  
குலத்தையு  
மனத்தினிற் குறித்து  
மடிமை யாயிருந்  
தேமெனின் முகம்மது  
தனக்கே  
யடிமை யாயவன்  
றண்டனைக் கடல்வலி  
யிழந்து  
மிடிமை யாகுதல்  
சரதமின் னவிர்கதிர்  
வேலீர்.

2.7.10

429 உறைந்த வர்க்கிடர்

வருமுன மொருமனத்  
துணிவாய்  
மறந்த ரித்திடுஞ்  
திரளினைத்  
தொடுமுகம் மதுவை  
யிறந்தி டும்படிக்  
கியற்றுவ மெனிமனர்க்  
கெளிதி  
னறந்த ரும்பர  
கதியுடன் புகழுமுண்  
டாமால்.

2.7.11

430 இந்த வல்வினை  
தவிர்த்திடற்  
கெனதுளம் பொருந்தச்  
சிந்தி டாதுறு  
மொழிபல ருளத்தினுந்  
தேர்ந்து  
மந்தி ரத்தொடு



வழுவறு முரைவழங்  
கிடுமென்  
றந்த மன்னவர்  
தமக்குரைத் தபூஜகில்  
கேட்டான்.

2.7.12

431 மாறு கொண்டகு  
மதுநடத் திடும்வர  
லாற்றை  
வேறு கொண்டபூ  
ஜகில்விளம்  
பியமொழி  
யனைத்துங்  
கூறு கொண்டவர்  
சிந்தையிற் பலபல  
குறித்து  
வீறு கொண்டொரு  
மொழிப்பட  
வெதிர்விளம் புவரால்.

2.7.13

432 உரைத்த வாசக

நன்குன துறுமொழிக்

கெதிராய்த்

திருத்தி வேறுரை

பகரவல் லவரெவர்

திறலோய்

விரித்து மேலுரை

பகரவு நமர்குலம்

விளங்கப்

பொருத்த வும்நினை

யலதுவே

நிலைசெழும்

புவிக்கே.

2.7.14

433 சிதைவி லாமனத்

திறல்வலிச் செயலினுக்

கேற்ற

மதிவ லோமியா

மலமின நும்மதிக்

கியையயப்  
புதிய சூழ்ச்சியொன்  
றுரைத்தியே  
லெங்கள்புந் தியிற்கும்  
விதிய தாமவை  
நடத்துக வெனவுரை  
விரித்தார்.

2.7.15

434 உற்ற செய்திக  
ளனைத்தையு  
மோர்ந்துணர்ந்  
துரவோர்  
வெற்றி வாண்முக  
நோக்கிவெவ்  
வினைமுகம்  
மதுவைப்  
பற்ற றாக்கொலை  
படுத்திட னமரொடு  
பரிவின்

முற்று மிந்நகர்ப்

படைகொடு முடித்திட 2.7.16

லரிதே.

435 வஞ்ச னைத்தொழி

லினின்முகம்

மதினொடும் வாதா

விஞ்சை கற்றவ ராயிர

ரெதிரினும் விளையா

தஞ்ச லாதுரு வேற்றிடி

லேறுரு வனைத்து

நஞ்ச மாம்நம

துயிரினைக் செகுத்திட

நடக்கும்.

2.7.17

436 வன்ம திட்புறத்

தாலயத் துறைந்ததே

வதத்தை

யென்ம னக்குறை

தவிர்த்திடர்

தவிர்த்தியென்  
றிசைக்கி  
னன்மை யாயுரைத்  
திடுவதோ நமர்குலப்  
பவத்தாற்  
றின்மை யாயுரைத்  
திடுவதோ  
வெனத்தெரி கிலமால்.

2.7.18

437 ஆய்ந்து ணர்ந்துளத்  
தெண்ணிய காரிய  
மனைத்துந்  
தேய்ந்த தல்லது  
தேறிய தெருட்சிய  
தன்றே  
வாய்ந்த புந்தியொன்  
றுளதினந் தெளிந்திடு  
மதிப்பாய்க்  
காய்ந்த செங்கதிர்

வேல்வல னேந்திய 2.7.19  
கரத்தீர்.

438 உரனி னம்பெருங்  
குலத்தினி லரசரி  
னுயர்ந்தோன்  
மரைம லர்த்தடஞ்  
சூழ்திமஷ் கதிபதி  
மாலிக்  
கருள்ஹ பீபெனு  
மரசனுக் கறிந்திட  
வுரைத்து  
விரைவி னம்பெரும்  
பகையினைத்  
துடைத்திடல்  
வேண்டும். 2.7.20

439 ஈத லாற்பிறி  
திலையென அபூஜகி  
லிசைப்ப

வாத ரத்துடன்  
கேட்டவ ரனைவரு  
மகத்திற்  
கோத றத்தெளிந்  
தும்மொழி நன்கெனக்  
குறித்து  
மாதி ரப்புயம் வீங்கிட  
மகிழ்ந்துசம் மதித்தார். 2.7.21

440 மாந்த ரியாவரு  
மொருப்பட  
வெழுந்தொரு  
மருங்கிற்  
போந்தி ருந்துநல்  
லறிவினிற் கேள்வியிற்  
புகழிற்  
சார்ந்த வுத்தரப்  
பிரத்தியுத் தரத்திவன்  
றனைப்போ

லாய்ந்த பேரிலை  
யெனவொரு  
வனைக்குறித்  
தழைத்தார்.

2.7.22

441 பத்தி ரம்மிவன்  
வரைந்திடிற் காரியம்  
பலிக்கும்  
புத்தி யிற்றிறத்  
தவனிவ னெனப்பல  
புகழ்ந்து  
முத்தி ரைப்பட  
முறையொடுந்  
தேர்ந்தியா மொழிந்த  
வுத்த ரந்தனை  
வரைகென யாவரு  
முரைத்தார்.

2.7.23

442 காசி லாதுரை  
வரைபவன்



கேட்டுளங் களித்து  
மாசி லாப்பெருந்  
தலைவரைத் தாழ்ந்துற  
வாழ்த்திச்  
சூசி யங்கடு தாசியு  
மெடுத்துமை  
தோய்த்துப்  
பாசு ரந்தனை  
யுரைமின்க  
ளெனுமுரை  
பகர்ந்தான்.

2.7.24

443 எழுது கின்றன  
னென்றது மவனிருந்  
ததுவும்  
பழுதி லாதிற்றை  
முகூர்த்தமு  
நிமித்தமும் பார்க்கின்  
முழுதும் வெற்றியே

யலதிட ரிலையென  
முதலோர்  
தொழுது புத்தினைப்  
புகழ்ந்துவக்  
கணைதொகுத்  
துரைப்பார்.

2.7.25

444 ஆதி நூலுரை தெரிதரு  
ஹபீபர சறிக  
வோது நன்னெறி  
மக்கமா நகரினி  
லுறைந்த  
சாதி யோர்களுந்  
தலைவரு மபூஜகில்  
தானுங்  
கோதி லாதவிண்  
ணப்பமென் றிருகரங்  
குவித்தே.

2.7.26

445 குபலு றைந்தநற்

றலத்தினில் ஹாஷிமா  
குலத்தி  
லபுதுல் லாவயி  
னவதரித் தாமினா  
மகவாய்த்  
தவமி லாமுகம்  
மதுவெனும்  
பெயரினைத் தரித்துப்  
புவியி கழ்ந்திடப்  
பிறந்திருந் தன்னொடு  
புதியோன்.

2.7.27

446 சலதி யூடுறை

கொடுவிட

மெனத்தலை

யெடுத்திட்

டுலைவொ

டன்னையுந் தந்தையு

மிழ்ந்தொரு தனியா

யலகி லாதவஞ்  
சனைவிதத்  
தொழில்படித் ததனால்  
விலகு தற்கரி தாகிய  
மாயங்கள்  
விளைத்தான்.

2.7.28

447 அந்த நாட்குவை  
லிதுமக ளரசெனு  
மயிலைப்  
பிந்தி டாமண  
முடித்தன னவர்பெரும்  
பொருளாற்  
சிந்தை யிற்கரு  
விதத்தொடு  
மதத்தொடுஞ் சிலநா  
ளெந்த மன்னவர்  
தம்மையு மாசரித்  
திணங்கான்.

2.7.29

448 ஆண்டு நாற்பது  
சென்றபி னவனியி  
லெவருந்  
தூண்டி டாப்பெருங்  
கோட்டிக  
டொடுத்தவன்  
றுணிவாய்க்  
காண்ட காவிறை  
யொருவனுண்  
டெனுமொழி கணித்து  
மீண்டு மன்னவன்  
றுதனியா னெனுமுரை  
விரித்தான். 2.7.30

449 தூத னியானெனக்  
காதிதன் றாய்மொழி  
புறுக்கான்  
வேத மொன்றிறங்  
கிற்றெனப் பலரொடும்

விரித்தான்  
பூத லத்திலெவ்  
விடத்தினுஞ் சிரந்தரை  
புரள  
வீத லானெறி  
யிலையென  
விழுந்தெழுந்  
திடுவான்.

2.7.31

450 எனக்கு றுங்கலி  
மாவுரை தனக்கியை  
யாதான்  
றனக்கே ரிந்திடு  
நரகமென்  
றிசைத்தவன் றனக்குக்  
கனக்க மேம்படு  
மவர்கடாங் கனகநன்  
னாட்டின்  
மனைக்குள் வாழ்குவர்

சரதமென் றுரைவழங்  
குவனால்.

2.7.32

451 தேறி லாதகட்

டுரையினிற் புதுநெறி  
திருத்தி

மாறு பட்டவ

ரெவரையுந் தன்வசப்

படுத்தி

வீறு கொண்டநம் வேத

மனைத்தையும்

விழலா

யேறு மாறுகொண்

டிரும்புகல்

லெனவிகழ்ந்

திடுவான்.

2.7.33

452 ஆல யங்களைக்

காண்டொறுங்

கண்புதைத் தகல்வன்

மேலை யோர்செயும்  
வணக்கங்க  
ளனைத்தையும்  
வெறுப்பன்  
பாலை நேர்மறைக்  
குருக்களைத்  
தினம்பழித் திடுவன்  
சால வும்மனப்  
பெருமையிற்  
கிளையொடுஞ்  
சாரான்.

2.7.34

453 அகில மீதுறை யரசர்க  
ளெவரையு மடிக்கீழ்ப்  
புகவி டுத்துவ  
னென்பது சரதமாய்ப்  
புகலவன்  
பகும னத்தறி  
வினிற்றெளி



வினிற்பல நெறியி  
லிகலி யென்னுட  
னெதிர்ப்பவ  
ரிலையென  
விசைப்பன்.

2.7.35

454 வாதி யாயித லாற்சில  
வாய்க்கொளா வசனங்  
காதி னாற்கொளப்  
படுவதன் றிழிந்தகட்  
டுரையை  
யோதி யோலையிற்  
தீட்டவு முடிவதன்  
றுடையோன்  
றுத னியானென  
வுரைத்தவ  
னுரைத்திடுந்  
துணியே.

2.7.36

455 மறந்த வழந்திடு

முகம்மது  
விரித்தசொன்  
மனுவாய்ப்  
பிறந்த வர்க்கிடர்  
வடுவலாற் பெறுபய  
னிலையா  
லறந்த னைத்திடுந்  
தலத்துறை யறபிக  
ளெவரு  
மிறந்தி டாவயி  
ராய்த்தலை  
கவிழ்ந்திவ  
ணிருந்தோம்.

2.7.37

456 இந்த வாசக மறிந்திவ  
ணிடத்தெழுந் தருளி  
வந்து பார்த்திடின  
முகம்மது மாயவஞ்  
சனையும்

விந்தை யேற்றுரு  
மந்திரச் சூழ்ச்சியும்  
வீறுஞ்  
சிந்தி நங்கிளை  
யவர்மனத் துன்பமுஞ் 2.7.38  
சிதையும்.

457 இனைய பாசுர  
மனைத்தையும்  
விரித்தெடுத்திசைத்து  
வனையும் வார்கழ  
லறபிக ளனைவரும்  
வகுத்தார்  
தினையி னவ்வள  
வென்னினுஞ்  
சிதைவிலா வண்ண  
நினைவி னேர்வழி  
தொடுத்தெழு  
தினன்வரி நிரைத்தே. 2.7.39

458 எழுது பத்திரந்  
தனைமடித் திலங்குபட்  
டதனான்  
முழுதி னும்பொதிந்  
திருவயின் முத்திரை  
பதித்துக்  
குழுவி லாய்ந்தொரு  
விரைவினன்  
கரத்தினிற் கொடுப்பத்  
தொழுது வாங்கினான்  
காலினுங் காலினிற்  
றொடர்வான். 2.7.40

459 எடுத்த முத்திரைப்  
பத்திரஞ் சிரமிசை  
யேற்றிக்  
கொடுத்த மன்னரைப்  
பணிந்துகொண்  
டறபிகள் குழுவை

விடுத்து வீதிநன்  
னிமித்தமெய்  
திடவிரை வுடனே  
தடத்து கிற்கொடி  
நுடங்கிய மதிட்புறஞ்  
சார்ந்தான்.

2.7.41

460 கரட முகம்மதக்  
கரிநிகர் துறையபுல்  
காசீ  
மிரவ லர்க்களித்  
தவனிரு நிதிபெரு  
கினபோன்  
மரும லர்த்தட  
வாவியுங் கழனியும்  
வழிதேன்  
முருகொ டுங்கனி  
தரும்பொழி  
லனைத்துமுன்

னினைனல்.

2.7.42

461 குன்றுங் கானமு  
மடவியு ந்திகளுங்  
குறுகிக்  
கன்று மென்மயிர்க்  
கவரியுந் திரிவனங்  
கடந்து  
வென்றி வெய்யவன்  
கதிரினு மனத்தினும்  
விரைவா  
யென்றும் பூமகள்  
பொருந்திய  
திமஷ்கினை  
யெதிர்ந்தான்.

2.7.43

462 மின்னெ னக்கதிர்  
தருமணி  
குயிற்றிவெண்  
கதையாற்

றென்னு லாவிய  
மேனிலை மாடமுஞ்  
செறிந்த  
பொன்னி னன்கதிர்  
குலவிய கொடிகளும்  
பொருவாக்  
கன்னி மாமதிட்  
புரிசையுந்  
திமஷ்கையுங்  
கண்டான்.

2.7.44

463 திரையெ டுத்தெறிந்  
திரைதரு கடலினுஞ்  
செழித்து  
விரைக மழ்ந்தமென்  
குவளையும் வனசமு  
மேவிக்  
கரைத தும்பிய சீகரத்  
தகழினைக் கடந்து

புரிசை வாயிலுங்  
கடந்தரும் பெரும்பதி  
புகுந்தான்.

2.7.45

464 நிரைகொ ணித்திலத்  
தாவண வீதியு  
நிமிர்ந்த  
வரையெ னத்திகழ்  
மண்டப மறுகையுங்  
கடந்து  
பரக திப்பரி கரியொடு  
படைக்கலம் பரப்பி  
யரசு தங்கிய  
கோயிலின் வாயிலி  
னானான்.

2.7.46

465 மெய்யின் வேண்டுகிற்  
கஞ்சுகி யணிந்தடல்  
விளைந்த  
கையின் வேத்திர



மேந்திய வாயில்கா  
வலரை  
யையு றாதடுத்  
தவரொடும் வரவெடுத்  
தறைந்தான்  
றுய்ய நன்னினை  
வகற்றிய அபூஜகில்  
தூதன்.

2.7.47

466 வந்த தூதுவ  
னுரைத்தலும்  
வாயிற்கா வலவர்  
பிந்திடாதெழுந்  
தெண்ணரும்  
படைக்கலம் பிறங்கத்  
தந்தி ராதிபர் மந்திரத்  
தலைவர்சொற்  
றண்வாச்  
சிந்தை யன்ஹபீ

பெனுமட லரசன்முன் 2.7.48  
சென்றார்.

467 போற்றி நின்றுகும்  
பிட்டணி  
யொதுக்கிவாய்  
புதைத்துத்  
தூற்று தேம்பொழின்  
மக்கமா நகரவர் தூதன்  
மாற்ற ருங்கதிர்  
வாயிலில் வந்தன  
னெனுஞ்சொற்  
சாற்றி னார்செழும்  
பொன்மழைக் கரதலன்  
றனக்கே.

2.7.49

468 கரைகொ ளாப்பெருஞ்  
சேனையங் கடனடுக்  
கடிதின்

வரவி டுத்துக  
வென்றலும் வாயில்கா  
வலவர்  
விரைவி னேகியத்  
தூதனை விளித்துமின்  
னணிபூ  
ணரசர் நாயகன்  
றிருமுன மழைத்துவந்  
தனரால்.

2.7.50

469 எதிர்ந்த தூதுவன்  
றரையினிற்  
றெண்டனிட் டெழுந்து  
முதிர்ந்த பேரவை  
யரசனை முறைமுறை  
பணிந்து  
பதிந்த முத்திரை  
புணர்த்திய  
விண்ணபத் திரத்தைப்

பொதிந்த மென்றுகி  
லொடுந்திறற் புரவலற்  
கீய்ந்தான்.

2.7.51

470 ஈய்ந்த முத்திரைப்  
பத்திர மதனையோ  
ரிளவல்  
வாய்ந்த செங்கரத்  
தேந்திமுத்  
திரைத்துகில் வாங்கி  
யாய்ந்த பாசுர  
மனைத்தையுந் தெரிதர  
வணியாய்ச்  
சாய்ந்தி டாதபொன்  
மணிமுடி  
யவர்க்குரைத் தனனே.

2.7.52

471 வனைந்த பாசுர  
மனைத்தையும்  
வரன்முறை கேட்டுச்

சினந்த யங்குவே  
லவன்மன முறச்சிரந்  
தூக்கி  
யினந்த னிற்பெரி  
யவர்மறை  
யவர்க்கெடுத்  
தியம்பிப்  
புனைந்த பொன்முடி  
மண்டப மாளிகை  
புகுந்தான்.

2.7.53

472 தனித்தி ருந்தொரு  
மண்டபத் தரசர்க  
டமையு  
நினைத்த சூழ்ச்சியை  
யுரைதரு நிருபர்க  
டமையு  
மனத்தி னின்புற  
வழைத்தரு

கிருத்திமும் மறையின்  
றொனித்த செய்தியு  
நிகழ்ந்ததுந்  
தொகுத்தெடுத்  
துரைத்தான்.

2.7.54

473 அரசன் சொற்றவை  
கேட்டவ ரனைவருந்  
தெளிந்து  
புரிசை சூழ்தரு  
மக்கமா நகரியிற்  
புதுமை  
விரைவிற் காண்குவ  
துண்டெனச்  
சூழ்ச்சியின் விரித்தார்  
மரைம லர்த்தடஞ்  
சூழ்தரு திமஷ்குமன்  
னனுக்கே.

2.7.55

474 கேட்டு மன்னவ

னன்கெனக் கிளரொளி  
வடிவாட்  
பூட்டுந் திண்கர வீரரு  
மடற்புர விகளுங்  
கோட்டு வாரணத்  
தொகுதியு மரசர்கள்  
குழுவு  
மீட்டு மிற்றையி  
லெழும்புற விடுதியி  
லென்றான்.

2.7.56

475 வேறு

நிருபர்கோ னெழுக  
வென்ன நிகழ்த்தமந்  
திரத்தின் மிக்கார்  
புரவியுந் தறுக  
ணால்வாய்ப்  
புகர்முகக் களிறுந்  
தேரு

மரசரும் வருக  
வென்ன வணிமணிக்  
கனக மாடத்  
தெருவினு நகர  
முற்றுஞ் செழுமுர  
சறைவித் திட்டார்.

2.7.57

476 முரசதி ரோதை கேட்டு  
முரண்மற முதிர்ந்து  
வெற்றி  
மருமலி வாகை தாங்கு  
மன்னவர் திரளிற்  
கூண்டு  
திருநகர்ப் புறத்துங்  
கோயிற் நெருவினுஞ்  
செறிந்து தூளி  
பருதியும் விசம்புந்  
தூர்ப்பப் படைக்கலம்  
பரப்பி வந்தார்.

2.7.58



477 சேனையிற் றிரளிற்  
செம்பொற்  
செழுங்கொடி நுடங்க  
வெற்றி  
வானதி ரசனி யொப்ப  
மதகரி முரசு மார்ப்பக்  
கானமர் கூந்தற்  
செவ்வாய்க் கடுவடர்  
கொடிய வாட்கட்  
டேனிதழ் மடவார்  
சூழ்ச் சீயமொத்  
தெழுந்தா னன்றே.

2.7.59

478 திக்கடங் காத வெற்றித்  
திறற்படை ஹபீபு  
வேந்த  
னொக்கலின் புறப்ப  
தாதி யுவர்க்கடல்  
கடுப்பப் பொங்கித்

திக்கிரு நான்குந் தூது  
செலத்துக ளமரர்  
போற்று  
மக்கமா நகரை நோக்கி  
நடந்தனன் வயங்க  
மாதோ.

2.7.60

479 வண்டுக ளுண்டு பாட  
மணிச்சிறை மயில்க  
ளாடக்  
கொண்டல்கண்  
டீங்குஞ் செந்தேன்  
கொழுங்கனி  
குழைபைங் காவு  
முண்டகத் தடமுஞ்  
செவ்வி முருகவிழ்  
கழனிக் காடுந்  
தெண்டிரை பரந்த  
தென்னத் திரட்படை

படர்ந்த தன்றே.

2.7.61

480 வரிவளைக் குலத்தின்  
குப்பை வாசியின்  
குரத்திற் றாக்கி  
விரிகதிர்த் தரளஞ்  
சிந்தும் விளைநிலங்  
கடந்து செந்தே  
னருவிகள் வரையிற்  
செம்போ னணிவடம்  
புரள்வ போல  
நிரைநிரை செறிந்து  
தோன்று நெடுமுடிக்  
குறிஞ்சி சார்ந்தார்.

2.7.62

481 கண்விரித் தனைய  
தூவிக் கலாபமா  
மயிலுங் கீதப்  
பண்விரித் தென்னப்  
பேசுந் தத்தையும்

பறவை யாவும்  
விண்படர்ந் திரியச்  
செந்தேன் விளைதருப்  
படிந்து தோன்றா  
மண்பட நெரியத்  
தாவும் விலங்கின  
மலைய வந்தார்.

2.7.63

482 வரிப்புலிக் குழுவு  
மாறா மதகரித்  
திரளுஞ் செங்கட்  
டிருக்கறத் திசைக  
ணோக்குஞ் சீயமும்  
வெருவி யோடிப்  
பொருப்புறைந்  
தொதுங்கித் தென்றாற்  
புரவலன் சேனை வீரர்  
விருப்புறும் வீரத்  
தன்மை யாவரே

விரிக்கற் பாலார்.

2.7.64

483 நெடுவரைக் குறிஞ்சி  
நீந்தி நிரைதொறு  
புகுதச் சேர்த்தி  
யிடுகுறு நுனைமுள்  
வேலி யிடையர்தம்  
பாடி யேங்கப்  
படர்கொடி நுடங்கு  
முல்லைப் பரப்பையு  
நீந்தி யீந்தி  
னடவிகள் புடையிற்  
றோன்று மறபுநாட்  
டகத்திற் புக்கார்.

2.7.65

484 மதிதவழ் குடுமி மாட  
மக்கமா நகர  
மென்னும்  
பதியினுக் கடுப்ப  
மற்றோர் பாடியி

னிழிந்து பாயுஞ்  
சதிகதிப் பரியு நீண்ட  
தடக்கைமா கரியும்  
பொங்கக்  
கதிரயின் மன்ன நீண்ட  
ஹபீபர சிருந்தா 2.7.66  
னிப்பால்.

485 மைக்கருங் கவிகை  
வள்ளன் முகம்மதுக்  
குதவி யாகத்  
தக்கவ னருளாற்  
செம்பொற் றலத்தினும்  
பாரிற் றோன்றுந்  
திக்கினுங் கதிர்கு  
லாவுஞ்  
செழுஞ்சிறைத்  
தடங்கட் செவ்வி  
மிக்குயர் வடிவ தாக

ஜிபுறயீல் விசும்பில்  
வந்தார்.

2.7.67

486 ஆயிரஞ் சிறையு  
மொவ்வா வாயிரஞ்  
சிரசு மாயீ  
ராயிரம் விழியுந்  
தோன்ற வாயிர முகமு  
மாகி  
யாயிர நாவி னாலு  
மகும்மதே யென்னக்  
கூவி  
யாயிரம் பெயரி  
னான்றன் சலாமென  
வருளிச் செய்தார்.

2.7.68

487 விரைவினிற் சலமென்  
றோது மொழிவழி  
விசும்பை நோக்கிக்

கரையிலா வடிவு  
தோன்றுங் காரணங்  
கண்டி யாரோ  
தெரிகில மென்ன  
வுள்ளந் தெருமந்து  
வருத்த முற்றார்.  
மரையிதழ் வனப்பு  
மொவ்வா மலர்ப்பத  
முகம்ம தன்றே.

2.7.69

488 குரிசிறன் னுளத்தி  
னச்சஞ் ஐபுறயீல்  
குறித்துப் பின்னும்  
வரிசையின் விழித்துச்  
சோதி முகம்மதே  
வருந்தன் மேலோன்  
பரிவுட னும்பால்  
வெற்றிப் பதவிக  
ளளித்த தியாவுந்



தெரிதரக் கேண்மி  
னென்னச் செய்யவாய் 2.7.70  
திறந்து சொல்வார்.

489 வானுல கினினீ ராடை

மண்ணுல

கினில்வெண் டிங்கள்

பானுவி னரிதா யுள்ள

படைப்பினி

லெவைக்கு மேலா

மீனமின் முகம்ம

தைப்போ லிலையென

வரிசை மேலுந்

தானவன் பெருமை

மேலு மாணையிற்

சாற்றி னானால்.

2.7.71

490 செந்நெலங் கழனி

சூழுந் திமஷ்கினின்

ஹபீபு வேந்தன்

பொன்னணிப்  
புரோசை நால்வாய்க்  
களிறொடும் புரவி  
யோடு  
மிந்நகர்ப் புறத்திற்  
சார்ந்தங் கிருந்தன  
னதனால் தீனின்  
மன்னவ துன்ப  
மென்ப வருவதொன்  
றில்லை யன்றே.

2.7.72

491 கடற்படு நிலத்தி  
லில்லாக் காரணங்  
களைஹ பீபு  
தொடுத்துரைத்  
திடுவன் கேட்டு  
மகிழ்ச்சியிற்  
றுவாச்செய் வீரா  
லடுத்திருந் தவர்க்குந்

தூரத் தவர்க்குங்கண்  
டறிய வல்லே  
படைப்புள  
தெவைக்குந் தோன்றப்  
பலித்திடுங் கடிதின்  
மாதோ.

2.7.73

492 உடற்றசை திரண்ட  
தல்லா லுறுப்பொன்று  
மிலதாய்ப் பின்னோர்  
மடக்கொடி  
தனைக்கொ ணந்தான்  
வடிவுசெய் திடுமி  
னென்னத்  
துடக்குறக் கேட்பன்  
கேட்கு முரைப்படி  
துஆச்செய் வீராற்  
கடற்படு புவிக்குட்  
காணாக் காரணந்

தோன்று மாதோ.

2.7.74

493 வாட்படைத் திமஷ்கு  
வேந்தன் மறையுணர்  
தெளவா லெண்ணிக்  
கேட்பதெவ் வழிக்கு  
நுந்தங் கிளரொளித்  
திருவாய் விண்டு  
கோட்பட வுரையு  
மென்ன ஜிபுறயீல் கூறி  
னார்தேந்  
தோட்படு மரவ  
மாலை துலங்கிய  
குரிசிற் கன்றே.

2.7.75

494 அமரர்கோ னினைய  
மாற்ற மாதிதன்  
பருமான் மேற்கொண்  
டிமைநொடிப்  
பொழுதிற் றோன்றி

யியம்பிய திணங்கா  
ரான  
திமிரவெம் பகைக்குத்  
தோன்றுந் தினகர  
னாகப் பூத்த  
கமலவொண் வதனச்  
செவ்வி முகம்மது  
களிப்புக் கொண்டார் 2.7.76

495 என்னுயிர்த் துணைவ  
ரான ஜிபுறயீ லிருகண்  
ணார  
முன்னுறு கோலம்  
போல முகத்தெதிர்  
நிற்பப் பேதந்  
தன்னைமாற் றுகவென்  
றாதி தன்னுட னிரந்து  
நின்றார்  
மன்னிய ஜிபுற யீலு

மறுத்துமுன் வடிவம் 2.7.77  
போன்றார்.

496 அவிரொளி ஐபுற  
யீல்முன் வடிவெடுத்  
தடுத்துப் பேசிப்  
புவியினின் றகல்வான்  
புக்கார் பொருந்தல  
ருயிரை மாந்திக்  
கவினுறு நெடுவே  
லேந்துங் கரதல  
முகம்ம தென்னு  
நபியினி திருந்தா  
ரிப்பா னடந்தவா  
றெடுத்துச் சொல்வாம். 2.7.78

497 மறுகிவெள் ளெகினஞ்  
சிந்த வரிவராற் றாவும்  
வாவி  
செறிதிமஷ் கிறைவன்

செல்வத் திருநக ரடுத்த  
சீறார்ப்  
புறனிடத் துறைந்தா  
னென்னப்  
பொருவருந் தடக்கை  
வெள்வே  
லறபிகட் குறைத்தார்  
தூத ரபூஜகி லறிய 2.7.79  
வன்றே.

498 கவனவாம் பரியு  
நால்வாய்க் கரியுடன்  
ஹபீபு வேந்த  
னிவணில்வந்  
தடைந்தா னென்ன  
அபூஜகி  
லிணைத்தோள் வீங்கி  
யவிர்கதிர்க் கலன்க  
டாங்கி யகுமதை

வெல்வேன் மேலும்  
புவனியி லெதிரியா  
ரென்னப் புதுமதிக்  
களிப்புப் பூத்தான்.

2.7.80

499 நிகரரும் பதிக்குட்  
செவ்வி நெடுந்தெரு  
வனைத்துந் தூதைப்  
புகவிடுத் தறிவிற்  
றேர்ந்த புரவலர்  
தம்மைக் கூவி  
முகிலுறை கனக மாட  
முன்றிலி னிருத்திச்  
சேர்ந்த  
தொகுதியில் ஹபீபு  
வேந்தன் வந்தவை  
யெடுத்துச்  
சொன்னான்.

2.7.81

500 நெறிகுலஞ் சமயஞ்



சாயா நிறுத்திட வந்த  
வேந்தைத்  
திறைகொடு பணிந்து  
வேறோர் திருமனை  
யிடத்திற் சேர்த்தி  
மறுவறும் படிசூற்  
றேவல் வகுத்தவை  
நடத்தப் போதல்  
பொறியென  
வெவர்க்குஞ்  
சொன்னான்  
பொறியறிந் துரைக்க  
லானே.

2.7.82

501 மனமதிக் குறியன்  
கூறும் வசனங்கேட்  
டறபி மன்ன  
ரனைவரு மிதுநன்  
கென்ன வகத்தினிற்

கொண்டு வேறோர்  
புனைகதிர் விடுதி  
மாடம் புதியதொன்  
றியற்றிச் செம்பொற்  
கனைகழ லரசைக்  
சேர்த்திக் கவல்வது  
கரும மென்றார்.

2.7.83

502 மரவினை யவர்க்குஞ்  
சிற்ப மறுவறு தொழிலி  
னோர்க்குந்  
திரகம தளித்துச்  
செவ்விச் செழுமடிக்  
கனக மாட  
நிரைநிரை யியற்றிச்  
சுற்று நெடுமதி றிருத்தி  
வாயில்  
விரிகதிர்க் கபாடஞ்  
சேர்த்தி வீதிகள்

பலவுஞ் செய்தார். 2.7.84

503 பந்தரிட் டலர்க  
ணாற்றிப் பருமணிக்  
கலன்க டீக்கிச்  
சந்தனம் பனிநீர்  
சிந்தித் தரைமெழுக்  
கெறிந்து சோதி  
யந்தரத் துடுவின்  
கூட்ட மனைத்தும்வந்  
தடைந்த தென்னச்  
சிந்துவெண் டரள ராசி  
செறித்தலங் காரஞ்  
செய்தார்.

2.7.85

504 கண்படைத் தவர்க  
ளியாருங் கண்டதி  
சயிப்பக் காந்தி  
விண்படர் மாட  
வாயின் வெளயினிற்

படங்கு கோட்டிப்  
பண்பட ரிசையின்  
வாய்ந்த பழக்குலைக்  
கதலி நாட்டி  
மண்பட ருலகி னில்லா  
வளம்பல செய்வித் 2.7.86  
தாரால்.

505 மேதினித் துறக்க  
மென்ன விடுதிக  
ளியற்றி யோதும்  
வேதியர் குழுவும்  
வெள்வேல் வீரர்க  
டலைவ ரோடு  
மேதமில் திமஷ்கில்  
வாழு மிறைவனை  
யெதிரிற் காணக்  
காதலித் தினத்தி  
னோடு மபூஜகில்

கடிதிற் போனான். 2.7.87

506 மாலமர் நகர மாக்க  
ளபூஜகில் மரபி  
னோடு  
நால்வகைப் பதாதி  
சூழ நனிபல திறைக  
ளீய்ந்து  
நீலவா ருதியே யன்ன  
நெடும்படைக் கடலி  
னாப்பண்  
காலைவெங் கதிரிற்  
றோன்றும் ஹபீபெனு  
மரசைக் கண்டார்.

2.7.88

507 கண்டுகண் குளிர  
நோக்கிக் கரஞ்சிரங்  
குவித்துக் கான  
வண்டம ரலங்கற்  
றிண்டோண் மன்னவர்

மருங்கு நிற்பத்  
தெண்டிரைப் புவனங்  
காக்குந் திறல்வலி  
யரசர் கோமான்  
விண்டநல் லுரையி  
னோடு மிருகமென  
விரைவிற்  
சொன்னான்.

2.7.89

508 போதலர் கழனி  
சூழ்ந்த திமஷ்கினைப்  
புரந்த வேந்துங்  
கோதறு மக்க  
மென்னுங்  
கொழும்பதித் தலைவ  
மாரு  
மாதரத் துடனு  
மொன்றா யளவளா  
மகிழ்ச்சி பொங்கிப்

பேதமின் மனத்த  
ராகிப் பிரியமுற்  
றெழுந்தா ரன்றே. 2.7.90

509 குரகதத் திரளி  
னோடுங் கொலைமதக்  
கரியி னோடும்  
விரிகதி ரெஃகங்  
கூர்வாள் வில்லுடைத்  
தலைவ ரோடு  
மருமலர்ச் சோலை  
சூழு மக்கமா நகரஞ்  
சேர்ந்து  
புரவலர்க் கரியே  
றன்னான் புதியமண்  
டபத்திற் புக்கான். 2.7.91

510 செய்யவா  
யொளிவெண் மூரற்  
சிறுநுதற் பெரிய

கண்ணாற்  
கையின்வெண்  
ணிலவின் காந்திக்  
கவரிகா லசைப்ப  
நீண்ட  
வையக முழுதுங்  
காக்கு மணிக்குடை  
நிழற்ற வெற்றி  
வெய்யவ னிருந்த  
தென்ன விருந்தனை 2.7.92  
திமஷ்கு வேந்தன்.

ஹபீபு மக்கத்துக்கு வந்த படலம்  
முற்றிற்று.

ஆகப் படலம் 7க்குத்  
திருவிருத்தம்...510



உள்ளுறை அட்டவணைக்குத்  
திரும்ப

---

**2.8 மதியை அழைப்பித்த படலம்**  
**(511-698)**

511 தவிசினி லிருந்து  
வெற்றித் தடமுடி  
யரசர் கோமா  
னபுலகில் தன்னைக்  
கூவி யணிநகர்க்  
கழைத்த மாற்றங்  
கவரற மனத்தி னுற்ற  
கருமங்க ளனைத்து  
நாளுங்  
குபலினை மனத்திற்  
கொண்டோய்  
கூறெனக் கூறி

னானால்.

2.8.1

512 ஒலிதுத்து பாவு மாறா

வுக்குபா வுமையா

சைபா

மலிதருங் கொடுமை

பூண்ட மனத்தபூ

ஐகிலு மொன்றாய்

நலிதலி லெழுந்து

போற்றி நமர்க்கல

ருற்ற யாவு

மலர்தலை யுலகம்

போற்று மரசுகேட்

டருள்க வென்றார்.

2.8.2

513 முகம்மதென்

றொருத்தன் றோன்றி

வணக்கமு நெறியு

மிந்த

வகலிடந் தோன்றத்

தோன்று மாலய  
முழுது முன்னோர்  
புகலுநன் மறையுஞ்  
சூழ்ந்த பொருவருங்  
குலமு மற்று  
மிகலொடுங்  
கெடுத்து நின்றா  
னிவையிவண்  
விளைந்த தையா. 2.8.3

514 அகலிடம் விளக்குஞ்  
செங்கோ  
லணிமணித் தீப  
மேநேர்  
புகலுமும் மறையுந்  
தேர்ந்த புந்தியிற்  
கடலே நாளு  
மிகலுடை யரசர்க்  
கெல்லா மெதிரிடி

யேறே வானுஞ்  
சகமுமெண் டிசையுந்  
திக்கும் வெண்புகழ் 2.8.4  
தடவும் வேந்தே.

515 மறுவற வுலகி  
னில்லா வயதொரு  
நூற்றின் மேலு  
மறுபது மிருந்தோய்  
நுந்த மறிவினா  
லறியா தில்லைச்  
சிறியவ ருரைத்த  
தல்லாற் செவியினுந்  
தெரிவ தாகுங்  
கறையற விறறைப்  
போதிற் கண்ணினுங்  
காண்பி ரென்றார்.

2.8.5

516 ஓலையுத் தரமு

மியாங்க ஞுரைத்தது  
முகம்ம தென்போன்  
பாலினின் முரணி  
னூறு பங்கினி  
லொன்றுங் காணா  
தோலிடுங் கடன்மாச்  
சேனை யுரவவென்  
றுரைப்ப மூன்று  
காலமுந் தெரிந்து  
நோக்குங் காவலன்  
செவியிற்  
கொண்டான்.

2.8.6

517 உரைத்தவிவ் வசன  
மெல்லா முள்ளுறப்  
பொருத்தி நாளை  
வரைத்தடப் புயத்து  
வீர முகம்மதை  
விளித்து மார்க்கம்

பொருத்தறப் புகன்ற  
செய்தி யறிகுவ  
மிற்றைப் போதிற்  
றிருத்தகு மனையின்  
கண்ணே யாவருஞ்  
செல்க வென்றான்.

2.8.7

518 அரசரை கேட்டு வீர  
ரவரவர் மனையிற்  
சார்ந்தார்  
கரைதிரை புரட்டு  
மேலைக் கடலிடைக்  
கனலி சார்ந்தா  
னிரவினைப் பகலைச்  
செய்யு  
மெழின்மணித்  
தவிசின் மீதிற்  
குரவர்கண் விழிப்ப  
வோசைக் குணகடல்

வெளுத்த தன்றே. 2.8.8

519 விடிந்தபி னவனிப்  
பொன்னா  
டெனும்விறற்  
பதியின் வீர  
ரிடந்தரு திமஷ்கின்  
வேந்தைக் காண்பதற்  
கெழுந்தார் வெற்றிப்  
படர்ந்தரு கொடியிற்  
றூண்டும்  
பகைப்பெருங்  
கடலைக் கையாற்  
கடந்தவே லபித்தா  
லீபு கலன்பல  
வணிவ தானார்.

2.8.9

520 வையகம் புரந்து  
தீனை வளர்த்திடு

மிபுறா கீந்தங்  
கையொலி  
யலைச்செங் கையா  
லரையினிற் கவினச்  
சேர்த்தித்  
துய்யவன் றூதர்  
முன்னந் தோன்றிய  
ஆத மென்போர்  
மெய்யணி குப்பா  
யத்தை வியன்பெற 2.8.10  
மெய்யிற் சேர்த்தான்.

521 கருவிமென் மிடற்றிற்  
நீண்டாக் காரண  
ரிசுமா யீல்தஞ்  
சருவந்து சிரசிற்  
சேர்த்தித் தாரணி  
தனிற்பொன் னாட்டு  
மருமலர்ப் புயத்திற்



றாங்கி வளர்நபி சீது  
மெய்யிற்  
றருகதி ருத்த ரீயந்  
தனையெடுத்  
தணிந்தா ரன்றே.

2.8.11

522 சூலினைத் தரித்த  
கொண்டற்  
சுகைபுநன் னபிதஞ்  
செம்பொற்  
காலிணைக் கபுசை  
வீரக் கழலடி  
பொருந்தச் சேர்த்திக்  
சாலவுங் குலத்து  
முன்னோர்  
தரித்திடுங் கலன்க  
டாங்கி  
வேலினைக் கரத்தி  
லேந்தி வீரவாண்

மருங்கு சேர்த்தார். 2.8.12

523 தனக்குறுங் குலத்தி  
லாய்ந்த தலைவரின்  
முதியார் பாரிற்  
சினக்கதிர் வேற்கை  
கொண்ட  
செல்வர்நாற்  
பதின்மர் தம்மைக்  
கனக்குற மருங்கு  
கூட்டிக் காவல  
ரபித்தா லீபு  
வனக்கட கரியை  
நேராய்  
மகிழ்வொடும் 2.8.13  
புறப்பட் டாரால்.

524 வேறு  
மாதிர மெனக்கனக  
மண்டப நெருங்கும்

வீதியிடை  
புக்குவிறன்  
மன்னர்புடை சூழக்  
கோதறு மறக்கொடு  
வரிக்குழுவி னாப்ப  
ணைதமற வந்தவரி 2.8.14  
யேறென நடந்தார்.

525 நித்தில நிரைத்துமலர்  
நீடொடைய னாற்றிப்  
புத்தரி  
சொழுக்குமுயர்  
பந்தரிடை புக்குச்  
சித்திர விறற்குரிசில்  
செவ்வியழி யாத  
மத்தகரி  
யைத்திமஷ்கு  
மன்னையெதிற்  
கண்டார். 2.8.15

526 கங்கமுல வுங்கதி  
ரயிற்கடவு டன்னை  
மங்குலக  
லொண்கதிர்  
மணிக்கடக மின்ன  
வங்கையிணை  
தொட்டினி  
தழைத்தரு கிருத்தி  
யிங்கித  
மொடுந்திமஷ்கி  
னுக்கிறை  
யிருந்தான்.

2.8.16

527 மூரியட லேறபுதுல்  
முத்தலிபு மைந்தர்  
மாரிபொரு வாதகர  
மன்னவனை  
நோக்கித்  
தேருமதி யாற்பல

தெரிந்தபுக ழோடு  
மாரமுத மானசில  
நன்மொழி  
யறைந்தார்.

2.8.17

528 ஓதுநெறி நீதியபித்  
தாலிபுரை கேட்டுச்  
சீதமதி  
போலுமொளிர்  
செம்முக மிலங்க  
வாதரவி  
னோடுமகிழ் வின்சிர  
மசைத்துச்  
சோதிமதிள்  
சூழ்திமஷ்கி  
னுக்கிறைசொல்  
வானால்.

2.8.18

529 இந்நகரி யிற்றலைவ  
ரியாவரினு

மிக்கோய்  
மன்னுகிளை  
யிற்பகை  
வரத்தவிர்தல்  
செய்யா  
தன்னவர்  
துணிந்தவை  
துணிந்தனை  
யறத்தோ  
ருன்னவு மிழுக்கென  
வுளத்திலிவை  
கொள்ளார்.

2.8.19

530 சீலமறி யாதசிறி  
யோர்கள்பிழை  
செய்யின்  
மேலவர்கள்  
கண்டவை  
விலக்கல்கட

னல்லாற்  
கோலிய  
பெரும்பகை  
குலத்தினில்  
விளைத்த  
மாலுற  
வளர்த்தன்மட  
மைத்தகைமை  
யாமால்.

2.8.20

531 ஆதியொரு  
வன்றனிய  
ணுண்டெனவ  
வன்றன்  
றாதனபி யானளவில்  
சோதியுரை யான  
வேதமென  
தின்சொலென  
விஞ்சையின்

விளைத்த  
பேதமொழி  
வஞ்சமொடு பேசு  
வது மன்றே.

2.8.21

532 மாறுபக ரற்கரிய  
மக்கநக ரத்திற்  
றேறுமறை மன்னவர்  
செழுங்குறைஷி  
மன்னர்  
கூறுவதி லொன்றுபடி  
றின்றுகுல முற்றும்  
வேறுபடல் வேதவிதி  
யன்றுபுகழ்  
மிக்கோய்.

2.8.22

533 காரண நினைத்தவர்  
கருத்துற முடித்திப்  
பாரிலிறை தூதுவ  
ரெனப்பகர்தல்



வேண்டும்  
வேருமொரு  
தூருமிலை  
யென்பதொரு  
விஞ்சை  
யார்வமொடு  
கொண்டுநபி  
யென்பதியல் பன்றே. 2.8.23

534 நன்றிவை  
யறிந்திடுவ  
துண்டுநபி தம்மை  
யின்றவை யிடத்தினி  
லழைத்திடுக  
வென்ன  
வென்றிவிறல்  
சேருமபித் தாலிபை  
விளித்து  
மன்றல்கம

முந்திமஷ்கு மன்னவ  
னுரைத்தான்.

2.8.24

535 மந்தர மதிற்றிமஷ்கு  
மன்னவ னுரைப்பச்  
சிந்தைகளி  
கொண்டபுதுல்  
முத்தலிபு செல்வ  
ரிந்தமொழி நன்கென  
வெடுத்துற வியத்திச்  
சந்தென  
வொருத்தனை  
யழைத்தனர்  
தனித்தே.

2.8.25

536 மங்குறவ  
முங்கவிகை  
வள்ளலை விரிந்த  
பங்கயப தக்குரிசி  
லைப்பரிவி னோடு

மிங்கினித  
ழைத்தவரு  
கென்றனர் விரைந்தே  
பொங்கிய  
புயங்கள்புள  
கங்கொள  
வெழுந்தான்.

2.8.26

537 ஊதையை  
நிகர்த்தகதி  
யொண்புரவி  
மேற்கொண்  
டேதமறு மாநகர  
வீதியிடை புக்கி  
யாதமுத லானநபி  
நாயகம னாதி  
தூதுவரை வந்தநர  
தூதனெதிர்  
கண்டான்.

2.8.27

538 கண்டுகடி திற்பரி  
யிழிந்திருகை யார  
முண்டக மலர்ப்பத  
மிருத்திமுடி மீது  
கொண்டுற  
வணங்கிநய  
னங்கள்களி கூர  
வண்டென மலர்க்கர  
வனப்பினை  
நுகர்ந்தான்.

2.8.28

539 மாதவமு கம்மதின்  
வனப்பினை நுகர்ந்த  
தூதனொரு  
வில்லினிடு தூரமதி  
னின்று  
காதலொடு  
மெய்யிணி  
கலன்கலை

யொதுக்கிச்

சூதற விரிந்தமணி

வாய்புதைத்துச்

சொல்வான்.

2.8.29

540 பவக்கட னடுப்படு

மனுப்பகுதி யெல்லா

முவப்பொடு

கரைப்படு மரக்கலம்

தொத்தே

நவப்பட வுதித்தநபி

நாயக விளக்கே

துவர்க்கமுடி

விற்கொரு

சுடர்க்கதிரின்

மிக்கோய்.

2.8.30

541 தேனமர்

பொழிற்றிமஷ்கு

மன்னொடு

செறிந்திம்  
மானகரின் வீரரு  
மதிக்குடை கவித்த  
கோனபுதுல்  
முத்தலிபு புத்திரரு  
முற்றே  
யீனமற நும்மைவர  
வென்றனர்க  
ளென்றான்.

2.8.31

542 வருகவென  
நன்மொழி  
வகுத்தனர்க ளென்ன  
வருகினிது றைந்தவ  
னறைந்தது தெளிந்தே  
தருமநெறி நந்நபி  
தருக்கொடு  
மகிழ்ந்தே  
மருமலர்

பொதிந்தமணி 2.8.32  
மாளிகை புகுந்தார்.

543 மாசகல வந்தகுல  
மாதினை விளித்துப்  
பாசனபில்  
ஹக்கமொடு பற்பல  
ருடன்று  
பூசலை  
நினைத்தெழுதி  
விட்டதும் புரிந்தே  
யாசில்திமஷ்  
கிக்கிறை  
யடைந்ததுவு மன்றே. 2.8.33

54 துன்றுமடல்  
வெம்புரவி  
சேனைபுடை சூழ  
வன்றிறல மச்சரொடி  
ருந்துமதி வல்லோன்

வென்றிகொ  
ளயிற்படை  
யொருத்தனை  
விடுத்தே  
யொன்றிய  
மறத்தொடு  
மழைத்தது  
முரைத்தார்.

2.8.34

545 வேறு

மறத்திகள் மனத்தவர்  
திரண்டு மாநகர்ப்  
புறத்திருந் தழைத்தன  
ரென்னும் புன்மொழி  
நறைத்தடப் புயநபி  
நவிலக் கேட்டலு  
நிறைத்தகற்  
புடைமையா ரறிவு  
நீங்கினார்.

2.8.35



546 காரதி ரிடிக்கெதிர்  
கலங்கித் தன்னுடல்  
சோர்தரு மயிலெனச்  
சோர்ந்து கண்ணினீர்  
வார்தரு கலன்கலை  
நனைப்ப வார்துழல்  
பார்தர விரிப்பமெய்  
பதைத்து வாடினார். 2.8.36

547 மறைத்திடா  
மதியென வளருந்  
தீனிலை  
நிறைத்தநற்  
பதவியை நிலத்தி  
லெங்களுக்  
குறத்தரு  
மிறைவவுன் றூத  
ருன்றிருப்  
புறத்தினி லடைக்கல

மென்னப்

2.8.37

போற்றினார்

548 நவ்விபின்

பெரும்புன னடந்த

நந்நபி

மௌவலங் குழற்கதி

ஜாதம் வாட்டங்கண்

டவ்வயி னினிதுற

வடுத்து நன்மறைச்

செவ்விய

தெருட்சியிற்

றெளயச் செப்புவார்.

2.8.38

549 குவைலிதுக்

கரும்பெருங்

குலத்திற் நீபமே

புவியில்விண்

ணவர்தினம்

போற்றும் பூவையே

கவினுமென்  
னுயிரன்னீர் கவலல்  
காவலோ  
னவனரு ணம்மிடத்  
தகல்வ தில்லையால். 2.8.39

550 மன்பெரும்  
புவியினில் வாழு  
மாந்தரிற்  
றுன்புறா தவரிலைத்  
துன்பைத் துன்புறா  
தின்பமே கொள்பவ  
ரிலங்கும் பொற்பதிக்  
கன்பரா யிருப்பரென்  
றறிவு சொற்றதே. 2.8.40

551 இனப்படைக் கடனடு  
விருந்து ளோமியாந்  
தனிப்பவ  
னருண்மரக் கலத்தின்

சார்பினாற்  
பனிப்படா  
மகிழ்கரைப் படுத  
லல்லது  
துனிப்பட  
லறிவெனுஞ்  
சூழ்ச்சித் தன்றரோ.

2.8.41

552 கொதிப்படர்  
குபிரெனுங் குறுக  
லார்திர  
ளதிர்ப்படர்  
தீன்படைக் கலத்தி  
னாக்கம்போ  
வெதிர்ப்படுந்  
துன்பெனு மிருளை  
யுண்மகிழ்  
மதிப்பெனுங்  
கதிரினான் மாய்த்தல்

வேண்டுமால்.

2.8.42

553 தன்மமே

பொருளெனத்

தவத்தின் மேற்செலு

நன்மனத்

தவர்க்கொரு நாளுந்

தீங்கெனும்

புன்மைவந்

தடைந்திடா

தென்னப் பூவினின்

முன்மறை

தெளிந்தவர்

மொழிந்த

வாய்மையே.

2.8.43

554 இன்னன பலமொழி

யியம்பிக் கற்பெனு

நன்னிலைக்

கொடிமன நடுக்கந்

தீர்த்தொரு  
மின்னகத் திருந்தெழு  
மேக நீழலிற்  
பொன்னணி  
முன்றிலின் புறத்தி  
லாயினார். 2.8.44

555 உள்ளகக்  
களிப்பொடு முவந்து  
நந்நபி  
விள்ளரும்  
விசம்பினி னோக்க  
வெள்ளிடைத்  
தெள்ளிய  
பெருஞ்சிறை ஜிபுற  
யீல்தமைக்  
கள்ளவிழ் தாமரைக்  
கண்ணுற் றாரரோ. 2.8.45

556 முரணுறும்

வானர்கோ னொடுமு  
வாயிர  
வரமுறு மலக்குகள்  
வந்து தோன்றினர்  
சிரமொரு கிரியெனத்  
திகழ்ச் செவ்விய  
கரதலம் புயவரை  
ககனந் துன்னவே. 2.8.46

557 பெரும்படைப்  
பெனுமவர் பிடித்த  
வல்லய  
மரும்பெரும்  
பொருளவன் முனிவி  
லாயது  
தருமபெருங்  
கதிரவன் றனினும்  
வெய்யதா  
யிரும்பெரும்

புவிக்கட லேழு 2.8.47  
முண்ணுமால்.

558 அறத்தனிப்  
படைப்பவர் கரத்தி  
லாயவை  
மறத்தினைத்  
திரட்டியோர் வடிவு  
கொண்டென  
வுறைத்தெழுங்  
கொழுந்தழு லோங்கி  
யொவ்வொரு  
புறத்தினி லெழுபது  
தலைக்கும்  
பொங்குமால். 2.8.48

559 வருமெழு வான்படு  
வானென் றோங்கிய  
விருதிசைக் கிருதலை  
யிடமுந் தீண்டுந்தீப்



பொருகதி  
ரயிற்கெதிர் பொருவ  
வாயிரம்  
பருதியுஞ்  
செழுங்கதிர் பரப்ப  
வெட்குமால்.

2.8.49

560 அப்பெருந் திறலயி  
லங்கை யேந்திநன்  
மைப்படி திரளென  
வந்த வானவர்  
செப்பருஞ்  
சலாமெனச் செய்ய  
வாய்திறந்  
தொப்பரும்  
புகழ்நபிக் கோதி  
னாரரோ.

2.8.50

561 முருகலர்

தொடைப்புய  
முகம்ம தேயெமக்  
கருளினை  
பெரும்பொரு ளாதி  
நாயக  
னிருளற நும்விரும்  
பேவல் செய்திடத்  
திரளொடும்  
வந்தனஞ் செகத  
லத்தினே.

2.8.51

562 கொலைமனக்  
கொடியவர் கூட்டத்  
தான்மன  
மலையனீ ரேவிடின்  
மாந்தர் சேனைக  
ளலைகட லாயினு  
மணுவன் றாதித  
னிலைபெறுந் தீனெறி

நிறுத்தல்

வேண்டுமால்.

2.8.52

563 இருங்கலைக்

குரிசிலெம் மேவல்

காண்பிராற்

கருங்கட லேழையுங்

கலக்கி நீறதாய்ப்

பெருங்கிரி

யனைத்தையும்

பிதிர்த்திட்

டோர்நொடி

யருங்கதிர்ப்

பொழுதினி லடைகு

வோமென்றார்.

2.8.53

564 விண்ணவ

ருரைத்தவை கேட்டு

மெய்சிலிர்த்

துண்ணிறை

மகிழ்வொடு  
முணர்ந்து  
தேர்ந்தியன்  
மண்ணகத்  
தென்னொடும் வந்து  
சென்மினென்  
றண்ணலும்  
பொறுமையி  
னவர்கட் கோதினார்.

2.8.54

565 அமரருக் கினிதுரை  
யருளிச் செய்தபின்  
றமர்வரத் திறலபூ  
பக்கர் தம்மொடு  
முமறுது மானலி  
யும்வந் துற்றன  
ரிமையினி லடலரி  
யேறு போலவே.

2.8.55

566 காரண மெனும்பல

கலன்க டாங்கிமே  
லாரண வெற்றிவெள்  
ளலங்கல் சூடியோர்  
வீரவே லெனுங்கதிர்  
பிசுமி லேந்தினற்  
பூரண மதியெனப்  
புறப்பட்ட டாரரோ.

2.8.56

567 தீனெனுங் கொடிமுத  
னிறுத்திச் செவ்வியீ  
மானெனு மதகரி  
மருங்கு சூழ்வரப்  
பானல னெனுங்கலி  
மாப்ப ரந்திடத்  
தானவ னருளெனுந்  
தானை முன்செல.

2.8.57

568 முதுரை யென்னுந்  
தீன்தீன் முகம்மதென்  
றோதிய பெருமுர

சொலிப்ப நால்வரு  
மாதித னமரரு  
மணிய தாய்வர  
வீதியி னடந்தனர் 2.8.58  
வேத வீரத்தார்.

569 அடனபி வருவது  
கேட்ட பூஜகி  
லுடலுயிர் மனமறி  
வொடுங்கி  
யெவ்வண  
முடிவதோ  
வெனத்திமஷ்  
கிறைமுன்  
னேகியோர்  
வடிவுறுங்  
கவிதையின்  
வாழ்த்திச்  
சொல்லுவான்.

2.8.59

570 மறைதெரி

யறிவன்மா லிக்கு

செய்தவ

முறைதர வருவெடுத்

துதித்த தீபமே

குறைபடாப்

பெருங்குலக்

காக்குங் கொற்றவ

நிறைபட

வுலகினைப் புரக்கு

நேமியோய்.

2.8.60

571 மருப்பொதி

முகம்மது வாக்கி

னாற்றின

முரைப்பது படிறலா

லுண்மை யில்லையா

னிரைத்தடர்

வஞ்சனை நிறுத்தி

யாரையு

மொருப்பட மாயத்து 2.8.61

ளொடுக்கி னானரோ.

572 வஞ்சனை யாகிய

வலயி னுட்படு

நெஞ்சரல் லானெறி

நிலைநின் றாரிலை

வெஞ்சமர்க்

கவனொடும் வீரம்

போக்கிநின்

றஞ்சின ரலதெதிர்ந்

தவரு மில்லையால். 2.8.62

573 வருந்திட

முகம்மதின் மாய

வெள்ளமே

பரந்ததி

லமிழ்ந்துமுன்

பரிவிற் றாங்குதற்



கருந்தவ மரக்கல  
மாக வந்திவ  
ணிருந்தனை  
மார்க்கமு மிறத்த  
வில்லையால்.

2.8.63

574 நிரைதிரைக்  
கடற்படை நிரப்பி  
நாமிது  
வரையினு  
மிவணிடை வருவ  
தில்லையா  
லிருநில மாந்தர்க  
ளியாருஞ் சூறையிற்  
சொரிதரு  
பூளையொத் திடுவர்  
சொல்லினே.

2.8.64

575 நனிபல புதுமையி  
நபிகள் வேடமா

யினமொடு வருகுவ  
னியாவ ராயினு  
மனமலைத்  
திடமொழி  
வளர்ப்பன்  
மெய்யெனக்  
கனவினு மனத்தினிற்  
கருதல் காவலோய். 2.8.65

576 அடுத்துறைந் தபூஜகி  
லளவி லாதசொல்  
லெடுத்திசைத்  
திடதிமஷ் கிறைவன்  
கேட்டுளங்  
கடுத்திலன்  
களித்திலன் கவிதை  
யாற்சில  
தொடுத்துரை  
யெடுத்தவை

யெவர்க்குஞ்  
சொல்லுவான்.

2.8.66

577 தன்றுணைத்  
தவத்தினர் தீயற்  
தன்மையிற்  
குன்றிலர் நாடொறுங்  
குளத்தைப் பல்லுறத்  
தின்றிடி லிரதமே  
செனிக்கு மியாவரு  
மென்றிடி லினியவை  
வேம்புக்  
கில்லையால்.

2.8.67

578 பொய்மையோர்  
நொடிவரைப்  
பொழுதிற் றீர்ந்திடு  
மொய்மைசூழ்  
கடலினும் விளங்கித்  
தோன்றுமாற்

கைமதக் கரியினைக்  
கருப்பை மாய்த்திடா  
துய்மதிப் பெரியவ  
ருளத்தில்  
காண்பரால்.

2.8.68

579 வஞ்சனைக்  
கீழ்மையோர் மாயக்  
காரண  
மெஞ்சலி லுளதில  
தென்னத் தோன்றிடு  
மஞ்சலி லிறைவன்றூ  
தவர்கள் காரணம்  
விஞ்சையன்  
றுலகெலாம் விளங்கி  
நிற்குமால்.

2.8.69

580 தூயவன் மறைவழித்  
தூதர் செய்கையு  
மாயமந் திரத்தவர்

வழக்கின் வண்ணமு  
நேயமு மும்மறை  
நிகழ்த்துங் கேள்வியி  
னாயுநல் லறிவினு  
மறிவ தாகுமால்.

2.8.70

581 வரியளி மலர்த்தடத்  
திமஷ்கு மன்னவன்  
குருநெறி முகம்மது  
கொண்ட பெற்றியை  
யெறிகதிர் படுமுன  
மிற்றைப் போதினிற்  
றெரிவதுண்  
டெனப்பல கவியிற்  
செப்பினான்.

2.8.71

582 செவியினு  
முளத்தினுங் காயத்  
தீயசொ  
லபுஜகி லுரைத்ததுந்

திமஷ்கி னாதிபன்  
கவியினிற்  
சொற்றதுங் கேட்டுக்  
கல்வியின்  
மவுலுவர்  
குரிசின்முத் தலிபு 2.8.72  
மைந்தரே.

583 அறிவினிற்  
குணத்தினி  
லெவர்க்கு மன்பினிற்  
பொறுமையி  
ன்னெறிப் புகலிற்  
செய்கையிற்  
றிறன்முகம்  
மதினொடு முவமை  
செப்புதற்  
குறுபவ ரெவருமில்  
வுலகி லில்லையால். 2.8.73

584 மைதருங்

கவிகையின் வள்ளல்

வாக்கினிற்

பொய்யெனப்

பிறந்தசொற் புகல்வ

தில்லையாற்

கைதவச் சூனியங்

கற்று மந்திரஞ்

செய்பவ ரிடத்தினுஞ்

சேர்ந்த தில்லையால். 2.8.74

585 பெற்றனன்

வளர்த்தனன் பிறந்த

நாட்டொடுத்

திற்றைநாள்

வரையினு மெவரொ

டாயினும்

வெற்றிகொண்

டிணங்குதல் விருப்ப

மல்லது  
குற்றமென்  
றொருமொழி குறித்த  
தில்லையால்.

2.8.75

586 பிறபல

மொழியினைப்  
பிதற்ற  
லென்கொலோர்  
சிறுநொடிப்  
பொழுதிவண்  
சேர்வர் கண்களாற்  
றிறனுறக் கண்டவர்  
செப்புஞ் செய்தியு  
மறிகவென்  
றெடுத்தபித் தாலி  
போதினார்.

2.8.76

587 இவ்வணம்

பலமொழி நிகழு



மெல்வையின்  
மைவணக்  
கவிகையர் மெய்யின்  
மான்மத  
மவ்வவைக் குற்றதூ  
தாக முன்னமே  
செவ்விநன்  
னெறித்திமஷ்  
கிறைமுன் சென்றதே. 2.8.77

588 திசைகதிர் தரநபி  
நடந்து தீனென  
வசையறும் புகழ்புல்  
காசி மன்னனுக்  
கிசைதரா மருவல  
ரிதயம் போலநின்  
றசைதருங்  
கொடிமதிள் வாயி  
லாயினார்.

589 மெய்யொளி  
 பரப்பிட விரிந்த  
 வாயிலின்  
 மையலங் கடகரித்  
 திரளும் வாசியும்  
 பெய்கழற் சேனையு  
 நீக்கிப் பெட்புறத்  
 துய்யவன்  
 றிருமறைத் தூதர்  
 தோன்றினார்.

590 மான்மதங்  
 கமழ்ந்திரு மருங்கு  
 மெய்யெழில்  
 பான்மதிக் கதிரொளி  
 பரப்ப வந்தநந்  
 நாமறைக் குரிசிலைக்  
 கண்டு நண்பொடுந்

தேனவிழ்

தொடையலா

2.8.80

னெதிரிற் சென்றனன்.

591 அணிதிமஷ்

கிறையெழுந் தெதிரி

னன்பொடு

மணியொளி

முகம்மதை மருங்கி

ருத்திநற்

பணிவிடை

யொடும்பல பகர்ந்த

டிக்கடித்

தணிவிலா

மகிழ்மொழி சார

நோக்கினான்.

2.8.81

592 மருங்கினி

லிருத்திமா லிக்கு

தன்மக

னிருங்குமு நாப்பணி  
னிருப்பக் காபிர்க  
ளொருங்குற  
நோக்கியுள்  
ளுடைந்து மாமுகம்  
பெருங்குகை  
வங்கமொத்  
தழுங்கிப் பேசுவார்.

2.8.82

593 கன்னலங் கழனிசூழ்  
திமஷ்குக் காவல  
னின்னண  
மெழுந்தெதி  
ரிறைஞ்சிப்  
போந்தனன்  
முன்னமியா  
னினைத்தவை முடிவ  
தென்கொலென்  
றன்னவர் சஞ்சலித்

தவல முற்றனர்.

2.8.83

594 திருந்திலாக்

காபிர்கள் சிந்தை

நொந்தவ

ணிருந்ததும் ஹபீபுட

னபியி ருந்த தும்

பொருந்துறக்

கண்டுபொற் புரிசை

சூழ்தர

வருந்திமஷ் கவர்சில

வசனங் கூறுவார்.

2.8.84

595 நிலந்தனிற் சுவடில

நிழலுந் தோன்றில

கலந்துமெய்

யொளியொடு நறைக

மழ்ந்தன

சலந்தரு

கவிகையொன்

றெழுந்து சார்ந்தன  
குலந்தரு மனுவல  
ரென்னக் கூறுவார். 2.8.85

596 வேறு

அருளி னோக்கமு  
மமுதுகு வசனமு  
மழகா  
யிருளி லாதமெய்  
யவயவத் தாசிலக்  
கணமுந்  
தெருளுங் கல்வியும்  
பொறுமையு  
நிறைந்தவிச் சேயை  
மருவி லாதள  
விடற்கரி தெனச்சிலர்  
மதிப்பார். 2.8.86

597 இறைவன் றூதுவ

ரென்றது மிறைதிரு  
வசன  
மறையி றங்கிய  
தென்றது  
மார்க்கமென் றதுவு  
நிறையும் வாக்கினிற்  
றெரிவது நிகரிலிந்  
நகரா  
ரறையும் வாசகம்  
படிறெனச் சிலரெடுத் 2.8.87  
தறைவார்.

598 மதியி லாமனத்  
தபுஜகில் வரைந்தபத்  
திரத்துக்  
கிதய நேர்ந்திவண்  
வந்தன மிவன்மொழி  
கேட்கி  
லதிக பொன்னுல

கிழந்துபாழ் நரகடை  
வதலாற்  
பதியி னல்லறி  
விலைநமக்  
கெனச்சிலர்  
பகர்வார்.

2.8.88

599 பத்தி ரத்தினாற்  
கடிதினிப் பதியடைந்  
திவர்த  
முத்த ரத்தினுக்  
கொழுகியுற்  
பவிபவந் துடைத்து  
முத்தி யெய்துதற்  
கெழுதிய முதல்விதி  
யியற்றுஞ்  
சித்தி ரத்திற  
னிஃதெனச்  
சிலரெடுத்



திசைப்பார்.

2.8.89

600 கண்ப டைத்தவ  
ரிவரெழிற் காண்பவர்  
முகத்திற்  
புண்ப டைத்தவ  
ரிவர்தமைக்  
காண்கிலார்  
புதியோன்  
பண்ப டைத்தசொன்  
மறைநபி பதம்பணி  
யாதார்  
மண்ப டைத்ததிற்  
படைப்பல  
ரெனச்சிலர்  
வகுப்பார்.

2.8.90

601 அண்டர் நாயக  
முகம்மதின் காரண  
மனைத்துங்

கண்டு நல்வழி  
யொழுகிப்பொன்  
னுலகுகை  
விலையாய்க்  
கொண்டு போவதங்  
கடைந்தன  
மெனச்சிலர் குழுமி  
விண்டு மெய்புள  
கெழக்களிப்  
பொடும்விரித்  
துரைப்பார்.

2.8.91

602 உறுதி யாநம தரசுபு  
ஐகிலுரை கேட்டு  
மறுகும் வெம்பகை  
விளைத்திடி  
லனைவரு மதியா  
தறுதி யீதென வரசுட  
னபுஐகில் தனையுந்

தெறுத லேதுணி  
வெனச்சிலர்  
தெள்ளந்துசெப்  
புவரால்.

2.8.92

603 முகம்மது தமக்கிடர்  
செயத்தி மஷ்குமன்  
னவனுஞ்  
செகத லத்துறை  
மன்னவ ரடங்கலுஞ்  
சினந்தே  
யிகல்பொ ரத்துணிந்  
தெதிரினு  
மிருங்கதிர்ப் பனியா  
யகல்வ தல்லது  
முடிவதில்  
வெனச்சில ரறைவார். 2.8.93

604 ஈத லாற்சில  
வுரைபிறர் தரத்திமஷ்

கிறைவன்  
காத லான்முகம்  
மதுதிருக் கவின்முக  
நோக்கி  
மூது ரைத்தெளி  
வினுமறை  
யினுமுதிர்  
மொழியாய்ப்  
போத ரத்தொடும்  
புகழொடு  
மிதத்தொடும்  
புகல்வான்.

2.8.94

605 வரிசை ஹாஷிமென்  
குலத்தினி லுதித்தமா  
மணியே  
தரும லர்ப்புய  
அப்துல்லா தருதிரு  
மகவே

யிருநி லத்தவர்க்  
கிசைந்திட  
வெனதுளத் திருந்த  
வுரையி னிற்சில  
கேட்டியென்  
றினிதெடுத்  
துரைப்பான்.

2.8.95

606 தந்தை தாய்தமர்  
தம்வழி யொழுகிலா  
ததுவு  
மெந்த னாயக  
னொருவனுண்  
டென்றது மெழிலா  
யந்த நாளையின்  
வருங்குப  
லினைப்பழித்  
ததுவும்  
வந்த தென்றனக்

கருமறை யெனவகுத் 2.8.96  
ததுவும்.

607 நபியு நானலா  
லினியிலை  
யெனநவின் றதுவும்  
புவியு ளோர்க்கெலா  
மொருகலி  
மாவெனப் புகன்று  
செவிசு டச்சுட  
வுரைத்ததுங்  
குலத்தொடு தினமுந்  
தவிர்கி லாப்பகை  
கொண்டதுந்  
தகுவதன் றுமக்கே. 2.8.97

608 இன்ன வாசகங்  
கூறநம் மிறையவன்  
றுதாய்  
மன்னு நன்னபி

மார்க்குறுந்  
தொழின்முதன்  
மறையோர்  
சொன்ன சொற்படிப்  
பெரியர்க்குஞ்  
சிறியர்க்குந் தோன்ற  
முன்னி லைப்படி  
மிகுதிகா ரணங்களை  
முடிப்பார்.

2.8.98

609 பிறந்த பல்லுயி  
ரனைத்துமுற் பிரளய  
மதனி  
லிறந்தி டாவகை  
நாகுநன் னபியினி  
தளித்தார்  
நிறந்த ழீ இயிபு  
றாஹிநன் னபிபெரு  
நெருப்பைச்

சிறந்த மென்மலர்  
வாவியிற் குளிர்ந்தரச்  
செய்தார்

2.8.99

610 முரணி டும்பிரு  
ஆன்முன மறைநபி  
மூசா  
கரத லத்துறை  
கோறனைக்  
பெருமலை கடுப்ப  
வரவ மாக்கின  
ரரியதா ஆதுவல்  
லிரும்பை  
யுருகு மென்மெழு  
காக்கினர்  
செறுநர்நெஞ் சுருக.

2.8.100

611 நிறைந்த நீணதி  
யிடங்கரின்  
வாயிடை நெடுநா



ளிறந்த வர்க்குயிர்  
கொடுத்தனர்  
மறைநபி யீசா  
வறைந்த  
வெண்டிரைக்  
கடற்படு தலத்திவை  
யறியா  
துறைந்த பேரெவ  
ராமினா வயிற்றினி  
லுதித்தோய்.

2.8.101

612 பண்டு மேலவர்  
காரணப் படிக்கவர்  
கலிமா  
கொண்டி ருந்தவர்  
சிலரினங் குவலயத்  
துரவோர்  
கண்டு தேறிடும்  
படிதருங் காரண

ருளரேற்  
றொண்டு செய்திடா  
ரெவரெனத்  
திமஷ்கிறை  
சொன்னான்.

2.8.102

613 வேத நந்நபி  
கேட்டெதி ரரசனை  
விளித்திப்  
போது ரைத்தனை  
நடுநிலை நின்னுளம்  
பொறுத்த  
தேது காரண காரியங்  
குறித்தெடுத்  
தெனக்குக்  
கோதி லாதுரை  
யெனவுரைத்  
தனார்நபிக் குரிசில்.

2.8.103

614 குரிசி லாகிய

முகம்மதி

னுரைசெவி குளிர

வருளி னோக்கொடு

மனக்களிப்

பொடுஞ்சிர

மசைத்துத்

தெருளி னாடொறுந்

தெரிந்துதன்

சிந்தையாற் றிரட்டும்

பொருள தாகிய

நன்மொழி

திமஷ்கிறை

புகல்வான்.

2.8.104

615 மதியி னுஞ்செழுங்

கதிர்தரு முகமுகம்

மதுவே

கதிரின் வெய்யவன்

மேற்கடற் புகக்ககன்  
முழுது  
முதிரும் வல்லிருள்  
பரந்திட  
வேண்டும்பின்  
முரம்பாற்  
பொதிய பூக்குபை  
சென்கிரிக் குடுமியிற்  
புகுந்தே.

2.8.105

616 நின்று நீரம  
வாசையிற்  
கலைநிறை மதியம்  
வென்றி  
வெண்டிரைக்  
கடன்முகட்  
டெழுச்செயல்  
வேண்டுங்  
குன்றி டாதெழுந்

தந்தரங் குலவிப்பின்  
னிறங்கித்  
தொன்று தோன்றுகஃ  
பாமிசை தோன்றவும்  
வேண்டும். 2.8.106

617 இருந்த பூரண  
மதியநன்  
னிடத்திடை யிறங்கி  
வருந்தி டாதுகஃ  
பாவினை யெழுதரம்  
வலமாய்த்  
திருந்த வந்துபின்  
னுட்புகுந்  
திறைவனைச்  
சிரஞ்சாய்த்  
தருந்த லத்தொடு  
மிதயமன் புறத்தொழ  
வேண்டும். 2.8.107

618 வணங்கி யங்கிருந்  
தெழுந்துபொன்  
வாயிலைக் கடந்து  
கணங்கொண்  
மாந்தரி னடுநடந்  
தழுகொடு கடிதி  
னிணங்கொண்  
மால்வரை யேறிநின்  
றும்முட  
னியல்பாய்ப்  
பிணங்கி லாதநன்  
மொழிபல பேசவும்  
வேண்டும்.

2.8.108

619 ஆதி நாயக  
னொருவனுண்  
டெனவுமங்  
கவன்றன்  
றூதர் நீர்நபி

யென்பது  
மறபெனுஞ்  
சொலினாற்  
பாத லத்தினி  
லிவாயருஞ்  
செவியுறப் பகர்ந்தப்  
போதி னுந்திருச்  
சட்டையுட் புகுதவும்  
வேண்டும்.

2.8.109

620 அங்கி ருந்திரு  
பிளவதா  
யணிசெழும் வலது  
செங்க ரத்துறை  
சட்டயிற் புறப்படத்  
திறத்தோர்  
பங்கிடக்கரச்  
சட்டையிற் புறப்படப்  
பரிவா

யிங்கி தத்தொடுங்  
குறையற வெதிரவும் 2.8.110  
வேண்டும்.

621 ஒருப குப்பெழு  
வானினிற்  
புகுந்தொரு பகுப்பு  
விரிதி ரைப்படு  
வான்புகுந் தந்தரம்  
விளங்கப்  
பொருவி லாதிரு  
பங்குமோர்  
மதியெனப்  
பொருந்திப்  
பருதி வானகத்  
திடைக்கதிர்  
பரப்பவும்  
வேண்டும்.

2.8.111

622 பரப்பும் வெண்மதி



பின்னுமிப் பாரெலா  
மறிய  
வுரப்பி நாயக  
னொருவனென்  
றவன்மறைக்  
குரித்தாய்  
வரப்ப டுந்திறன்  
முகம்மதென்  
றருமொழி வகுத்து  
விரிப்பர் தீனிலை  
யென்பதும்  
விளக்கவும்  
வேண்டும்.

2.8.112

623 ஈதெ லாமுடித்  
திடுவிரே  
னும்முரைக்  
கிணங்கிக்  
காத லாலிணை

யடிமிசைச் சிரமுகங்  
கவிழ்த்தி  
யாத ரத்திலென்  
றிரளொடுந்  
தீனிலைக் காகிப்  
போது வேனென  
வுரைத்தனன்  
திமஷ்கினைப்  
புரப்போன்.

2.8.113

624 உள்ள மீதினி  
லிதுகொலோ  
வின்னுமற் றுளவோ  
விள்ளு வாயென  
நபிதிமஷ்  
கிறைவனை  
விளித்துக்  
கிள்ளை யின்றிர  
ளரசருஞ் சேனையுங்

கேட்பக்

கள்ள நெஞ்சபூ

ஐகில்மனங்

கருகக்கட்

டுரைத்தார்.

2.8.114

625 புகலுஞ் சொற்செவி  
புகத்திமஷ் கினிற்புர  
வலனு  
மகம கிழ்ச்சிகொண்  
டிவையலால்  
வேறென்னென்  
றறைய  
விகன்ம னத்தவர்  
முகமரைக் கிருஞ்சசி  
யெனலாய்  
மகித லம்புகழ்  
நபியெழுந் தனர்திரு  
மனைக்கே.

2.8.115

626 கரிந்த சிந்தைய  
னபூஜகில் கடிதினி  
லெழுந்து  
புரிந்த பொன்மலர்ப்  
புயத்திமஷ்  
கிறைவனைப்  
போற்றி  
வருந்தி லாதுசம்  
மதித்தனன் முகம்மது  
மினிமேற்  
றெரிந்த தங்கவன்  
படிறென  
வுரைத்தயல்  
சேர்ந்தான்.

2.8.116

627 வாய்ந்த பேரவை  
விடுத்தின மாந்தரை  
விளித்துச்  
சாய்ந்த புந்தியன்

முகம்மதின்  
சரிதையும் வலியு  
மாய்ந்த வேதமு  
மார்க்கமும்  
வணக்கமு மறிவுந்  
தேய்ந்த தின்றென  
அபூஜகில்  
குலுங்கிடச்  
சிரித்தான்.

2.8.117

628 மருவ லாருரை  
செவிக்கிடா  
தெழின்முகம் மதுமப்  
பொருவி லாவணங்  
கடந்துதந் திருமனை  
புகுந்து  
பெருகுங்  
கேள்வியின்  
குவைலிது

தவத்தினிற் பிறந்த  
விரிம லர்க்குழற்  
றெரிவையை  
யருகினில்  
விளித்தார்.

2.8.118

629 அடர்ந்த வேல்விழி  
மடந்தையை யருகுற  
விருத்தித்  
திடந்த ருங்கதிர்  
வேறகர தலத்திமஷ்  
கிறைமு  
னடந்த வுத்தர  
மனைத்தயும்  
வரன்முறை  
நவின்றார்  
மடந்த ராதநன்  
மறைமன வலிமுகம்  
மதுவே.

2.8.119

630 அடிகள் கூறிய  
மொழிவழி கேட்டகந்  
துணுக்கிக்  
கடிகொண்  
மென்மலர்ப்  
பல்லவச் செழுங்கர  
மேந்தி  
நெடிய வாவென  
துயிரவர் மனத்தினி  
னினைத்த  
படிமு டித்தரு  
ளென்றிறை  
யொடுபகர்ந்  
திரந்தார்.

2.8.120

631 அன்று நந்நபி  
தனித்தொரு  
வயினுறைந் தறிவா  
னின்றி ரண்டிறக்

அத்துநன்  
னெடியனை  
வணங்கி  
வென்றி தாவென  
விருந்தனர்  
விரைவின்வந்  
தடைந்தார்  
தென்றி றற்றம  
துயிரென வருஞ்ஜிபு  
ரீலே.

2.8.121

632 எனக்கு றுந்துணை  
யேயுயி ரேமுத  
லிறையென்  
றனக்கு மக்குச  
லாமெடுத்  
துரையெனச் சாற்றிச்  
சினக்குங் காபிர்க  
ளொடுந்திமஷ்



கிறைவன்செப்  
பினதும்  
நினைக்கு முன்வரு  
மென்றன  
னெனநிகழ்த்  
தினரால்.

2.8.122

633 மன்றன் மெய்முகம்  
மதினுரை மறுத்திடா  
தேவ  
லென்றுஞ்  
செய்தவர்க்  
கமைத்தனன்  
மதியையென்  
றிறையோன்  
வென்றி யாய்ப்பினு  
முரைத்தன  
னெனுமுரை  
விரித்தார்

குன்றி லாப்பெருஞ்  
சிறைசெறி வானவர்  
கோமான்.

2.8.123

634 விண்ண வர்க்கிறை  
யிவையலாற் பலபல  
விரித்து  
மண்ண கத்திருந்  
தரும்விசும்  
படைந்தபின்  
மகிழ்வா  
யண்ண லாகிய  
முகம்மது மகத்தினிற்  
களிப்புற்  
றெண்ண மின்றியங்  
கிருந்தனர் திருந்தல  
ரிடியின்.

2.8.124

635 மருவ லர்க்கரி  
நிகரபித் தாலிபு

மன்னர்  
திருமனைப்புகுந்  
திருந்துதம்  
முளத்தினிற் செனித்த  
பருவ ரற்பெரு  
நோயினாற்  
றனித்துடல்  
பதைத்துத்  
தெரியுந் தேற்றமு  
நலக்கமும் வரச்சில  
புகல்வார்.

2.8.125

636 கான கச்சுரத்  
திடைநதி  
யழைத்தனர் கடிதி  
னூன ருந்திய  
புலிபணி தரவெதி  
ருரைத்தார்  
பானு வின்கதிர்

மணிமுடி  
யரவொடும் பகர்ந்தா  
ரீனர் வன்கொலைக்  
கறுங்கரம்  
பொருந்தியங்  
கிருந்தார்.

2.8.126

637 நிலவ ழைத்திடத்  
திமஷ்கிறை  
நிகழ்த்தின னவன்மு  
னலைவி லாதெதிர்ந்  
தறுதிசொற் றனருல  
கறிய  
விலகு காரண  
மெவ்வெண  
முடியுமோ  
வெனத்தம்  
மலைவி னாலுடன்  
மதியற மயங்கிடுங்

காலை.

2.8.127

638 இருந்த வில்லகத்  
தொருமதி ளிட்யென  
முழங்கி  
விரிந்த செங்கதிர்  
வேலபித் தாலிபை  
விளித்துத்  
திருந்தும் பொன்னகர்  
வானவர்  
மொழியெனத்  
தெளயப்  
பொருந்த நன்குறத்  
தெரிதர வினியன  
புகலும்.

2.8.128

639 மெலிவு  
மெண்ணமுங்  
கவலையும்

விரைந்தெடுத்  
தெறிமின்  
வலிய வன்னரு  
ணின்மக  
விடத்தினின்  
மலிவாய்த்  
தொலைவி  
லாப்பெருங் காரணம்  
விளைப்பதாற்  
சுடர்வெண்  
ணிலவு மிற்றையில்  
வருஉமது மறுவற 2.8.129  
நிறைந்தே.

640 மருவ லார்பெருங்  
கிளையொடுங்  
குழுவொடும்  
வதனங்  
கருகி யங்கவர்

வலியிழந்  
திடுதல்கண் டறிமி  
னரிய தீனெனுஞ்  
செழுங்கதிர்க்  
குபிரிரு ளறுத்துப்  
பெருகு மென்பதுங்  
கேட்டன ரறிவினிற் 2.8.130  
பெரியோர்.

641 நிகதி பெற்றிலா  
வதிசய மிஃதென  
நினைத்து  
முகம்ம தின்றிரு  
மனைபுகுத் தவர்வயி  
னுறைந்து  
பகர ருஞ்சுதை  
மதிண்முறை  
பகர்ந்ததைப்  
பகர்ந்தார்

செகத லத்தினும்  
விண்ணினும்  
பெரும்புகழ்  
சிறந்தோர்.

2.8.131

642 தந்தை கூறிட  
வானந்த முளத்தடந்  
ததும்பி  
யெந்தை யீரெனப்  
போற்றிவிண்  
ணவர்க்கிறை  
யிசைத்த  
மந்தி ரத்தையும்  
வரன்முறை  
வகுத்தெடுத்  
துரைத்தார்  
கந்த மென்மலர்ப்  
புயவபித் தாலிபுங்  
களித்தார்.

2.8.132



643 அவிரு மெய்யொளி  
முகம்மதே யும்மிடத்  
தவனாற்  
புவியின் மிக்குயர்  
செல்வமும்  
பெரும்புது மைகளுந்  
தவிர்கி லாதுவந்  
தடைவதுண்  
டெனப்பல சாற்றித்  
திவளு மாலைக  
டுயல்வர  
மனைவயிற்  
சேர்ந்தார்.

2.8.133

644 அற்றை நாளகன்  
றரும்பெரும்  
புகழ்முகம் மதுவு  
மற்றை நாளுயிர்த்  
தோழர்க டமைவர

வழைத்துக்  
குற்ற மற்றதம்  
பெருங்குலத்  
தவரையுங் கூட்டி  
யொற்றர் முன்புகப்  
பின்னெழுந்  
தனர்குழு வுடனே. 2.8.134

645 கொடிய பாதகம்  
வஞ்சனை  
குபிர்கொலை  
யனைத்து  
மடிய நல்லறங்  
குருவொடும்  
வருவன போன்றுங்  
கடிகொண்  
மான்மதங் கமழ்தரத்  
தெருத்தலை கடந்து  
முடியின் மைதவழ்

ககுபத்துல்  
லாவைமுன்  
னிளரால்.

2.8.135

646 உயிரு றுந்துணைத்  
தோழமை நால்வர்க  
ளுடனே  
வயிர வொண்கதிர்க்  
ககுபத்துல் லாவலஞ்  
சூழ்ந்து  
செயிர றத்தொழு  
திருந்தினத் தவருடன்  
சிறப்ப  
வியல்பெ றுந்தனி  
மறைமுகம் மதுநபி  
யெழுந்தார்.

2.8.136

647 வடிவு றுஞ்சல  
தரக்குடை நிழற்றிட  
வானோர்

நெடுவ சும்பிடை  
யிடனறத் திசைதிசை  
நெருங்க  
வுடலு றும்படைப்  
பெவையுநல்  
வாழ்த்தெடுத்  
தொலிப்பப்  
புடைப ரந்தினம்  
வரநபி பொருப்பினி  
லானார்.

2.8.137

648 சிறுவ ருந்துணை  
முலையணை  
பிரிந்திடாச் சேயு  
மறுகு மைக்கய  
லஞ்சன விழிமடந்  
தையருந்  
தெறுக திர்ப்படைப்  
பன்னகர் மாக்களுஞ்

சிலையக்  
குறுகி நின்றனர்  
நால்வகைக்  
குலந்தலை மயங்க. 2.8.138

649 கனைகு ரற்சிறு  
கட்பெருஞ் செவிமத  
கரியும்  
புனைம யிர்க்கடு  
விசைவளை முகப்புர  
விகளு  
மினம ணிக்கடற்  
சேனையும் புறப்பட  
வெழுந்தான்  
வனச மென்மலர்த்  
தடந்திகழ்  
திமஷ்குமன்  
னவனே. 2.8.139

650 திவட டங்கடற்

சலஞ்சல முரறரத்  
திசைவிண்  
டவழ்த ருங்குடைத்  
திரள்களுங் கவரியுந்  
தயங்கத்  
துவட ருங்கொடி  
மலிதரப் பல்லியந்  
தொனிப்பக்  
சுவட டங்கலுஞ்  
செருகின நிறைந்தன 2.8.140  
குழுமி.

651 முருக லர்த்தருப்  
பொருப்பிடந்  
தொடுத்தணி  
முதிர்ந்த  
தெருவும் வீதியுங்  
கானமும் பார்த்திடுந்  
திசையு

மிருதி லத்திடை  
யெள்ளிட விடமரி  
தெனலாய்ப்  
பெருகி நின்றது  
நிறைதரு மனுப்பிர 2.8.141  
ளயமே.

652 கலையி ழந்தன  
மானின மடிசுரை  
கவிழ்பான்  
முலையி ழந்தன  
கன்றுகள் விலங்கின  
முழுது  
நிலையி முந்தன  
பறவைக  
ணெடும்விசும்  
பெழுந்த  
மலைய மிழ்ந்திய  
திரைதரு

வெனுமனுக் கடலுள். 2.8.142

653 எறிந்த வெண்டிரைக்

கடன்முகட்

டெழுந்துவிண்

ணைகிச்

செறிந்த பார்மனுக்

கடலினைக்

கண்களாற் றெரிசித்

துறைந்த திண்கதி

ராயிரங் கரங்களு

மொடுக்கிக்

குறைந்த

காந்திகொண்

டிரவிமேற்

கடலிடைக்

குதித்தான்.

2.8.143

654 அடரும் வான்றிரிந்

துடலிளைப்



பாற்றுதற் கணிமேற்  
கடல ணைத்திரைத்  
துகிலினிற் கதிர்க்கர  
மூன்றி  
யுடல்கு ழைத்திடச்  
செக்கரின்  
படத்தினுள்  
ளுறைந்து  
படரும் பேரொளி  
மறைந்திடப்  
படுத்தனன் பருதி.

2.8.144

655 மதியி னைப்பகிர்  
தரநபி மலைமிசை  
வானோர்  
துதிசெ யத்தனி  
நின்றனர் கதிரையுந்  
தொடர்ந்து  
பதியி னின்றரு

கென்றிடிற்  
பகர்வதென்  
னெனத்த  
னிதய மச்சமுற்  
றடைந்தபோ  
லடைந்தன னிரவி.

2.8.145

656 அந்த ரத்தமா  
வாசையி னபிமதி  
யழைப்ப  
வந்தி ருந்தனர்  
வானவ  
ரெவருமெண்  
ணிலத்தி  
லிந்த வானகத்  
திருப்பது பமுதென  
விரவி  
சிந்து வெண்டிரைக்  
குடகட லிடத்தினிற்

சேர்ந்தான்.

2.8.146

657 மாதி ரப்புய

நபிமனங் களிப்புற

மதியைக்

கோதி லாதிவண்

கொடுவரு

வேனெனக் குறித்து

வீதி வானக

வழியினைத்

தொடர்ந்துமேற்

கடலுட்

ஓது போனவ

ரொத்தனன்

சொரிகதிர்ச்

சுடரோன்.

2.8.147

658 வெய்ய வன்கடற்

புகுந்தபின்

செக்கர்மே லெழுந்த

துய்யு மென்மறை  
முகம்மதின்  
மொழியிலொன்  
றதனைப்  
பொய்யென்  
பார்கிளை  
யொடுமுடல்  
பொரிதரப் புழுங்கி  
யைய மற்றெழு  
நரகிடை  
நெருப்பென  
லாமால்.

2.8.148

659 வேறு

விரிதரும் பகுதிக்  
கதிர்களைத் தேக்கி  
மேற்கடல்  
கொப்பளித்  
தனபோற்

றெரிதரச் சேந்து  
செக்கர்விண்  
ணிலங்கச்  
செழுமறை  
புகழ்முகம் மதுபூச்  
சொரிமது  
விதிர்க்கும்  
பொரியரைத்  
தருக்கள்  
சுற்றிய வரைமிசை  
யேறி  
மரைமலர்  
பொருவா விருகர  
மேந்தி  
வல்லவன்  
றனையிரந்  
துரைப்பார்.

2.8.149

660 ஆதிநா யகனே

யழிவிலா தவனே  
யளவறுத்  
திடற்கரும்  
பொருளே  
சோதியே  
யெவையி  
னுவமையில்  
லவனே  
தொடரின்ப  
துன்பமற் றவனே  
நீதியே குபிரர்  
தெளிதரும் படியா  
னினைத்தவை  
முடித்திடென்  
றுருகிக்  
கோதற மனமும்  
வாக்குமொன்  
றாகிக்

குதாதனை  
யடிக்கடிப்  
புகழ்ந்தார்.

2.8.150

661 இரந்துநின் றதற்கா  
யாதிவல் லவனு  
மிருட்டறை  
மலக்கினைக்  
கூவிப்  
பரந்திட விருளிற்  
சிறிதெடுத் தூசித்  
துளையினுட்  
படவிடு கென்னத்  
திருந்திட வுரைப்ப  
அம்மலக்  
கெழுந்து  
செறியிருட்  
பிழம்பினிற் சிறிது  
பொருந்திட

விடுத்தார்  
ககனமும் புவியும்  
பொதுவற  
விழுங்கிய  
தன்றே.

2.8.151

662 மனுநெறி பிழைத்த  
அபுஜகில் கொதித்த  
மனத்தினு  
மிருண்டமைக்  
கடலொன்  
றினமணி  
கொழிக்கும்  
பரவையுங் கிரியு  
மெடுத்தகட்  
டிடைமடுத்  
தெரியுந்  
தினகர னுலவும்  
விண்ணினைத்



தடவித்  
திசைதிசை  
யிடனறச் செருகித்  
தனிநிலை  
பெருகும் பிரளய  
மெனலாய்ச்  
சகத்தினிற்  
பரந்தவல்  
லிருளே.

2.8.152

663 கரைபுர ளிருளா  
லக்கினிக்  
கொழுந்துங்  
கரிந்துகண்  
ணினிலொளி  
மறுகி  
விரிகதிர்  
மணியின்  
குலங்களு

மிருண்டு  
விசம்பிடைக்  
கணங்களு  
மறைந்து  
சொரிமத கரியும்  
பரியொடி ரதமுந்  
துவண்டணி  
மறுகிலந் தோன்றா  
தொருவருக்  
கொருவர்  
வதனமுந் தெரியா  
துலகமெங்  
கணுமயங் கியதே. 2.8.153

664 முடிவுறுங் காலத்  
தியற்கையோ வலது  
முகம்மதைக்  
குறைபட  
நினைத்த

கொடியவர்  
பொருட்டால்  
விளைத்திடும்  
பவமோ  
சுவலயத்  
துதித்திடு மாந்த  
ரிடருற  
வெவர்க்குங்  
கண்ணொளி  
மழுங்கி  
யிருந்ததோ  
மதிமயங் கியதோ  
படர்விட முலகிற்  
பரந்ததோ  
வெவையென்  
றுரைப்பரி  
தெனப்பதை  
பதைத்தார்.

2.8.154

665 கனமுகிற் கவிகை  
முகம்மது விளைத்த  
காரண முளதிதன்  
றென்பார்  
தினகர னிறந்து  
பேரிரு ளரசு  
செலுத்திடுங்  
காலமீ தென்பார்  
மனமகிழ் தரவந்  
தடைந்தவ ரெவரு  
மனையிடம்  
புகலரி தென்பா  
சினமொரு  
கடிகைப்  
பொழுதினிற்  
றெரியா  
திறந்திடுங் காலமீ  
தென்பார்.

2.8.155

666 அன்பினர்க் கிரங்காத்  
தறுகணன் கொடிய  
னபூஜகி  
லொழியுநா  
ளளவுந்  
துன்பமு  
மொழியா  
தினம்பெருங்  
கேடு  
சூழ்தர  
விளைந்திடு  
மென்பா  
ரின்புறு நபிசொற்  
கிணங்கிலா  
ரிருக்கு  
நகரினு  
மிருக்கொணா  
தென்பார்

வன்பெரு  
மிருடர்ந் துய்விரே  
னடக்கு  
மாற்றமு மிஃதென 2.8.156  
மதிப்பார்.

667 மல்விதம் பயின்று  
திரடரும் புயத்தார்  
முகம்மதைக்  
தினந்தொறும்  
பகைத்துச்  
செல்வுழி மறுத்த  
அபுஜகி லழைத்த  
திமஷ்கினுக்  
கிறைவனைச்  
சினந்து  
கொல்விதச்  
சூழ்ச்சி  
யிதுகொலென்

றுரைப்பார்  
குதாதிரு  
வருளினால்  
வானில்  
வெல்விதப்  
புதுமைக் காரண  
மலது  
வேறுதுன்  
பிலையென  
விரிப்பார்.

2.8.157

668 உயிரினும் பிரியாத்  
துணைவரைக் காணா  
துலைந்திடு  
மடந்தையர்  
சிலரே  
செயிரறு மகவைத்  
தவறவிட்  
டலைந்து

திரிந்திடு  
மடந்தையர்  
சிலரே  
குயில்புரை  
யமுதக்  
கிளிமொழி  
மடவார்  
குழுப்பிரிந்  
தழுங்குவர் சிலரே  
மயலுறழ்ந்  
தணியும்  
பணியிழந் திரங்கி  
மறுகுறு  
மடந்தையர்  
சிலரே.

2.8.158

669 தெரிதரா விருளா  
லரசருந் தேர்ச்சித்  
துணைவரும்



வரிசைமன்  
னவரும்  
பரியினின் றிழிந்த  
வீரரு மற்றப்  
படைக்கலத்  
தவர்களு நகரிற்  
பெருகிய மாந்த  
ரனைவரு  
நிறைந்த  
பெண்ணினத்  
துடன்றலை  
மயங்கி  
விரிதருந் தலைமத்  
தெறிதருந் தயிரின்  
மிக்குடைந்  
தறமிடைந் தனரே.

2.8.159

670 புதுநற வருந்தி  
வரிச்சுரும்

பிரைக்கும்  
பொழிலுடைப்  
பொருப்பிடைத்  
திரண்ட  
முதுமரத் துறைந்த  
பறவைக  
ளனைத்து  
முயங்கிய  
பெடையினைக்  
காணா  
ததிர் தரும்  
வாய்விட் டந்தர  
முழுது  
மரற்றுவ தகுமது  
நொடிக்குண்  
மதியழைத் திடுவ  
ரையுற  
லெனுஞ்சொன்

மானிடர்க்

குரைப்பன

2.8.160

போலும்.

671 விலங்கினங்

கலையப் பறவைகண்

மறுக

மேதினிப்

படைப்புள

வெவையுங்

கலங்கிடக்

கலங்கித்

திமஷ்கினுக்

கரசன்

கண்கொளாப்

புதுமையாய்ச்

சிறந்த

நிலங்கொள

நிறைந்த

மறைமுகம்  
மதுவை  
நெஞ்சுறப்  
புகழ்ந்துமுன்  
னிலையாய்ப்  
பலன்கொளும்  
பதமும்  
படைத்தன  
மென்னப்  
பண்பொடு  
களித்தெழுந்  
திருந்தான்.

2.8.161

672 மீனக டுரிஞ்சுங்  
சுவட்டிடை  
வடிவாய்  
விளங்கிய  
முகம்மதை  
விளித்து

வானமட் டிருண்ட  
கொடியவல்  
லிருளை  
மறைபட  
நொடியினின்  
மாற்றிப்  
பாலனங்  
கொழிக்கு  
நிறைந்தவெண்  
மதியைப்  
பரவையின்  
முகட்டெழப்  
படுத்தி  
யீனமற் றிவணில்  
வரவழைத் திடுக  
வென்றனன்  
திமஷ்கினுக்  
கிறைவன்.

2.8.162

673 திரைத்தடத்  
தலர்த்தேன்  
சேலினஞ் சிதறுந்  
திமஷ்கினுக்  
கிறையவன்  
றெரிய  
வுரைத்தசொ  
லுளத்தூ  
டிருத்திநந் நபியு  
முடையவ  
னிடத்தினி நோக்கி  
நிரைத்தவல்  
லிருளைச் சடுதியி  
லகற்றி  
நீணிலாக்  
கதிர்கள்கொப்  
பளிப்பத்  
தரைத்தலம் புகல

முழுமதி  
யழைத்துச்  
தருகவென்  
றினிதுரைத்  
தனரே.

2.8.163

674 இறையவன்  
றனைநன் னயமனத்  
திருத்தி  
யிரந்துநின்  
றிடும்பொருட்  
டதனா  
லறைதருந்  
திரைமுத்  
திறைத்தபைஞ்  
சலதி  
யகட்டிடை  
யிருந்துவெண்  
கலைக

ணிறைபடப்  
பரப்பி விசம்புறத்  
தடவி  
நெடும்புவி  
யடங்கலு நயினார்  
மறைபடாப்  
புகழின்  
கொழுந்தினிற்  
பூத்த  
மலரென  
வெழுந்தது  
மதியம்.

2.8.164

675 திணிசுடர்ச் சுவனத்  
தரம்பைய ரமரர்  
தினந்தொறும்  
பரவிய நயினா  
ரணிபெறத்  
திமஷ்குக்



கிறைமனங்  
களிப்ப  
வவனியில்  
தீன்பயிர் படரப்  
பணிநெடும்  
படத்திற் கிடந்தபா  
ருடுத்த  
பரவைவேந்  
தனுக்குவெண்  
டரள  
மணியினி  
லமைத்த  
செழுமுடி நிகர்ப்ப  
வந்தது  
நிறைந்தவெண்  
மதியம்.

2.8.165

676 இடனறக் கலைகள்  
பெருகிய மதிய

மெங்கணுங்  
கதிர்கள்விட்  
டெறிந்து  
கடுகவிட மனைய  
விருட்குல  
மறுத்துக்  
ககன்முகட்  
டொளிசுதை தீற்றி  
மடலவிழ்  
சுவளை மதுமலர்  
மலர்த்தி  
முகம்மதைத்  
தெளிதர நோக்கி  
மிடலுடைக் குபிர  
ரகமுகங் கருக்கி  
விண்ணகத்  
தினிதெழுந்  
ததுவே.

2.8.166

677 விண்ணகத் தமுதங்  
கான்றவெண் மதிய  
மீனடு மதியினிற்  
றிகழ்ந்து  
மண்ணக நோக்கி  
மெலமெலத்  
தாழ்ந்து  
மக்கமா நகரியிற்  
ககுபா  
நண்ணிவிண்  
முகட்டி னடுநிலை  
நோக்கி  
நலங்கெழுங்  
கலைநிலா  
வொழுகப்  
பண்ணுதற்  
கியைந்த  
வெள்ளிவெண்

குடம்போற்  
பரிவுற வினிதுவந் 2.8.167  
துறைந்த.

678 படியினிற் சுவனப்  
பதிநிகர்த் தனைய  
பழமறைப்  
பள்ளியிற் சிறந்த  
கொடுமுடி  
யெனலா  
யுறைந்தவெண்  
மதியங்  
சுவலயத்  
திடத்தினிற்  
றாழ்ந்து  
வடிவுறுங் ககுபா  
வாயிலி  
னெதிர்ந்து  
மகிழ்வொடு

மெழுதரம்  
வலம்வந்  
துடல்குழைத் தரிதி  
னுள்ளுறப்  
புகுந்தங்  
குறைந்தது  
திசைதிசை  
யொளிர.

2.8.168

679 நறைகுடிப் புகுந்த  
ககுபத்துல் லாவி  
னடுவிருந்  
தொளிருமா மதிய  
மிறைவனைப்  
பரிவி  
னொடுமனப்  
பயத்தா  
லிருந்தரை  
யிடத்தினிற்

றொழுது  
முறைமுறை  
பணிந்து பலதரம்  
புகழ்ந்து  
முகம்மது  
நபியையும்  
வாழ்த்தி  
நிறைமதிக்  
கதிர்த்தாள்  
வாயிலைக் கடந்து  
நின்றது  
நிலம்பிறங்  
கிடவே.

2.8.169

680 முதிர்கதி ரெறித்த  
ககுபத்துல் லாவின்  
முன்றிலிற்  
சிறந்தவெண்  
மதிய

மதுவிரி  
பொழில்சூழ்  
வரையிடை  
நோக்கி  
வந்துமா  
மறைமுகம்  
மதுவை  
யெதிர்தரப்  
பணிந்து  
சலாமெடுத் தோதி  
யிணைமரை  
மலர்ப்பதம்  
போற்றி  
விதியவன் றூதர்  
பேரினிற் கலிமா  
விரைந்தெடுத்  
துரைத்துநின்  
றதுவே.

2.8.170

681 திருந்திநற் கலிமா  
வோதிமுன்  
னெதிர்ந்த  
சிறப்பினை  
நோக்கிநன்  
னெறியாய்  
வருந்திடா தெனது  
வரவினை  
யெவர்க்கு  
மவுலென  
முகம்மது மவுலப்  
பொருந்திய  
மனத்திற்  
களிப்பொடும்  
வாக்கிற்  
புகழொடும்  
பொழிநிலா மதிய  
மிருந்தவ



ரெவர்க்குந்  
தெரிதர வறபி  
மிசையினிற்  
றெளதர  
வியம்பும்.

2.8.171

682 நெடியவன்  
படைப்பெப்  
பொருட்குமுன்  
னொளியாய்  
நின்றுபி  
னப்துல்லா  
வயிற்றில்  
வடிவுறு மரசா  
யுதித்தநன்  
னபியே  
முகம்மதே  
தனியவன் றூதே  
படியினுங்

கலிமாப்  
பகர்ந்தவர் சுவனப்  
பதியிடை  
சுவர்பக ராதார்  
கெடுநர கடைவர்  
சரதமென்  
றெவர்க்குங்  
கிளத்திநின்  
றதுசெழு மதியம். 2.8.172

683 பாரினி லெவர்க்குந்  
தோன்றிட மதியம்  
பழமறை  
முகம்மதின்  
மெய்யிற்  
போர்வையிற்  
புகுந்தங் குரனடு  
விருந்து  
பொருவற

விருபகுப் பாகிச்  
சீர்பெற வலது  
கரத்திடை  
யொருபாற்  
செழுமிடக்  
கரத்தினி  
லொருபா  
லேர்பெற  
வெழுந்து  
முகம்மதுக்  
கெதிரா  
யிருபிறை  
யிலங்கநின்  
றனவே.

2.8.173

684 முன்னெதிர்ந்  
திலங்கு மொருபகுப்  
பெழுவான்  
முரிதிரைக்

கடன்முகட்  
டேகிப்  
பின்னொரு  
பகுப்புக் குடகடற்  
புகுந்து  
பெருவிசும்  
பிடையினிற்  
பிறங்கித்  
தன்னிரு பகுப்பு  
மந்தரத் துலவித்  
தவணிலாக்  
கதிரொடுந்  
தாழ்ந்து  
மன்னிய ககுபாக்  
குடுமிமேற் சிறந்து  
மறுவறப்  
பொருந்திய  
தன்றே.

685 உலகெலாம்

விளங்கச்

செழுங்கதிர் பரப்பி

யொளிர்ந்தர

வயங்குமா மதிய

நிலமிசை யுதித்த

முகம்மதே

யெவர்க்கு

நெடியவன்

றூதரென்

றிசைத்துக்

குலவுமெப்

படைப்பு

மிவர்தமக் கீமான்

கொண்டது

சரதமென்

றறைந்து

மலிதர நபிக்குச்

சலாமெடுத் தேத்தி

வளர்ந்தது

2.8.175

வானகத் திடத்தில்.

686 வானகத் துலவி

யமுதவெண்

கதிர்க்கான்

மாநிலப்

பரப்பெலாம்

பரப்பி

மீனொடுஞ்

செறிந்து தன்னர

சியற்றி

விரைவொடு

மேற்றிசை

படர்ந்து

தேனின மிருந்து

புதுநற வருந்திச்

செழித்திடும்

பெருந்தடத்  
திருந்த  
பானலங் குவியக்  
குடகடற்  
றிரைக்குட்  
பாய்ந்தது  
புதுமுழு மதியம்.

2.8.176

687 மதிவர வழைத்துக்  
காரணம் விளைத்த  
முகம்மதின்  
பொருட்டினாற்  
சுவனக்  
கதிபத மடைந்தே  
மெனச்சிர  
மசைத்து  
ஹபீபுதன்  
னகத்தினிற்  
களித்து

முதிர்கலை  
நூலோர்  
தமக்கெடுத்  
திசைத்து  
முன்மறை  
விளக்கமும்  
விளக்கி  
யெதிரிவர்க்  
கிலையென்  
றதிசயம் பிறப்ப  
வெவரொடுந்  
தனித்தினி  
யிசைத்தான்.

2.8.177

688 மாதவன் திமஷ்குக்  
கிறையுரைத் ததுவு  
முகம்மது  
விளைத்தகா  
ரணமும்



பூதலத் தினிற்கண்  
டறிகொணாப்  
பெரிய  
புதுமையிற்  
புதுமைகொ  
லென்னச்  
சீதவொண் கமல  
முகமலர் மலர்ந்து  
தேர்ச்சியிற்  
றுணைவர்மன்  
னவரும்  
பேதுற லகற்றிச்  
சிந்தையிற் றேறிப்  
பெரியவன்  
றுதினைப்  
புகழ்ந்தார்.

2.8.178

689 மருவலர்க் கரியே  
றெனுந்திமஷ்

கிறைவன்

மனக்களிப்

புடனெழுந்

திருந்து

குருமுகம் மதுதம்

மிணையடி

மலரைக்

கொழுமலர்க்

கரத்தினாற் றடவி

யிருவிழி குளிர

வைத்துமுத்

தமிட்ட

மானினை

யுளத்தினி

லிருத்தித்

திருமுக மலர்ந்து

மணியெயி

றிலங்கச்

செவ்விதழ்  
திறந்துசெப்  
புவனால்.

2.8.179

690 ஆதிதன் றூதே  
பேரின்ப விளக்கே  
யமருல  
கினுக்கும்நல்  
லரசே  
மாதலத்  
தெவர்க்கும்  
பவக்கடல் கடப்ப  
வருமொரு  
திருமரக் கலமே  
தீதற வெனது  
கருத்துறு மறிவே  
தீனிலை நிறுத்துநா  
யகமே  
பூதரத் துறைந்த

முழுமணிச் சுடரே  
புண்ணியந்  
திரண்டமெய்ப்  
பொருளே.

2.8.180

691 உமதுரை திருத்து  
மவர்கள்பொற்  
பதியோ

ருமதுரை படிநென  
வுரைத்தோர்  
தமரொடு நரகிற்  
புகுவர்நும் மரிய  
தண்ணளி  
யெவரறி குவரிந்  
நிமிர்தருங்  
குடுமிக் கிரியின்  
றிறங்கி  
நிரைமணி  
,மாளிகை

புகுமென்  
றமரரும் புகலு  
முகம்மதுக்  
குரைத்தா  
னணிமதிட்  
டிமஷ்கினுக்  
கதிபன்.

2.8.181

692 குருத்துவெண்  
ணிலவு கொப்பளித்  
தெரியுங்  
கொடிமதிள்  
திமஷ்கினுக்  
கிறைவ  
னுரைத்தசொற்  
றவறா தழுகொளிர்  
நயினா  
ருலகெலாஞ்  
செழும்புகழ்

விளங்கத்  
திருத்திய  
வகுதைப்  
பதியபுயல் காசீஞ்  
சிந்தையிற்  
பலன்பெறத்  
தினமு  
மிருத்திய  
மரைத்தா  
டருங்கதிர் குலவ  
விறும்பினின்  
றிருநிலத்  
திழிந்தார்.

2.8.182

693 மண்டலத் தரிய  
புதுமதி விளங்கி  
வானெழுந்  
தகத்தடைந்  
தனபோல்

விண்டுநின்  
றிறங்கி முகம்மது  
நபியும்  
விரிகதிர் மாளிகை  
புகுந்தார்  
திண்டிறற் பரியுஞ்  
சேனையு  
மிடையுந்  
திமஷ்கிறை  
யவனிடஞ்  
சேர்ந்தா  
னெண்டிசை  
யவரு நகரவ  
ருடனு  
மின்புறக்  
கலந்தயல்  
போனார்.

2.8.183

694 மக்கமா நகரக்

குறைஷிகள் பலரு  
மதியிலி யபூஜகி  
லுடனிவ்  
வொக்கலுந்  
துன்புற்  
றெழின்முகம்  
வெளிளறி  
யுள்ளுணர்  
நினைவறக்  
கருகித்  
தக்கவ ரொருவர்க்  
குரைகொடுப்  
பதற்குத்  
தங்களிற் றனிதடு  
மாறிப்  
புக்கிடம் புகுதற்  
கருநெறி யறியாப்  
புல்லறி வினிற்சில



695 வருடமீ ரைம்பா  
னறுபதின் மேலு  
மிருந்துமா  
மறைகளைத்  
தெளிந்த  
புருடரா திபனிம்  
முகம்மதிங்  
கியற்றும்  
புன்மைவஞ்  
சனையிடத்  
தடைந்து  
திருடர்போல்  
விழித்தா  
னென்னிலிந்  
நிலத்திற்  
றெளமறை  
தெளிந்தசிந்

தையினு  
மிருடரா திருந்த  
லரிதெனச் சினந்த  
விடரொடும்  
படிநெடுத்  
திசைப்பார்.

2.8.185

696 விறற்பெரும்  
படைகொண்  
டபூஜகில்  
விளைக்கும்  
வினைகளு  
மிகுந்ததந் திரமு  
மறற்பல  
கொழிப்ப நதிசுரத்  
தழைத்த  
அகுமதி  
னிடத்தினி  
லணுகாப்

புறப்பல நகரிற்

சமயமுஞ்

சிதையப்

புதுமறை

யெனும்புறுக்

கானி

லுறப்படுத் துலக

மடங்கலு மிவன்ற

னுள்ளடி

படுக்குமென்

2.8.186

றுரைப்பார்.

697 தெரிமறை மாலிக்

கருளர சறியாச்

சிந்தைய

னெனவுமா

மதியை

வரவழைத் தரிய

காட்சியை முடித்த

முகம்மதை  
வஞ்சக னெனவும்  
பெருகிய குபிரர்  
தனித்தனி  
யுரைப்பப்  
பெருஞ்சிறை  
திரண்டமுள்  
வளைவாய்க்  
குருதிகொப்  
பளித்த வேதினச்  
சூட்டுக்  
குக்குடந்  
திசைதொறுங்  
கூய. 2.8.187

698 இனவளை முரலுந்  
தடத்தன மிரைப்ப  
விசைக்குரற்  
கோகில மியம்ப

மனநிலை  
யுணராக்  
குபிரர்தம்  
முளத்தில்  
வல்லிருட்  
குலம்புகுந்  
தொளிப்ப  
நனிபொருண்  
மறைதீ னவர்மனத்  
தெளிவி  
னடுநிலந்  
தெளிதரத்  
குணக்கிற்  
றினகரன் கதிர்கள்  
வெளிளறிடப்  
பரப்பித்  
தெண்டிரைக்  
கடன்முளைத்

தெழுந்தான்.

மதியை அழைப்பித்த படலம்  
முற்றிற்று.

ஆகப் படலம் 8க்குத்

திருவிருத்தம்...698

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத்

திரும்ப

---

This file was last revised on 13  
May 2003

Please send your comments to the  
[webmasters of this website.](#)