

---

**ciRAppurANam of umaRup  
pulavar  
canto 3 - hijURattuk kANTam  
part 1 (verses 1-607)  
(in tamil script, unicode format)**

உமறுப் புலவரின் சீறாப்புராணம்  
காண்டம் 3 (ஹிஜூறத்துக் காண்டம்)  
படலங்கள் 1- 11 / பாடல்கள் (1- 607)

---

---

Acknowledgements:

Etext preparation: Mr. Govardhanan

Ramachandran, USA & Mr. Vassan  
Pillai, New Mexico, USA

Proof-reading: Dr. Ram Ravindran,  
Indianapolis, Indiana, USA

Web version: Dr. K.

Kalyanasundaram, Lausanne,  
Switzerland

This webpage presents the Etxt in  
Tamil script but in Unicode  
encoding.

To view the Tamil text correctly you  
need to set up the following:

i). You need to have Unicode fonts  
containing Tamil Block (Latha,  
Arial Unicode MS,  
TSCu\_Inaimathi, Code2000,  
UniMylai,...) installed on your  
computer

and the OS capable of rendering Tamil Scripts (Windows 2000 or Windows XP).

ii) Use a browser that is capable of handling UTF-8 based pages (Netscape 6, Internet Explorer 5) with the Unicode Tamil font chosen as the default font for the UTF-8 char-set/encoding view.

. In case of difficulties send an email request to

[kalyan@geocities.com](mailto:kalyan@geocities.com) or

[kumar@vt.edu](mailto:kumar@vt.edu)

© Project Madurai 1999 - 2003

Project Madurai is an open, voluntary, worldwide initiative devoted to preparation of

electronic texts of tamil literary works and to distribute them free on the Internet.

Details of Project Madurai are available at the website

<http://www.projectmadurai.org/>

You are welcome to freely distribute this file, provided this header page is kept intact.

---

உமறுப் புலவரின் சீறாப்புராணம்  
முன்றாவது - ஹிஜூறத்துக் காண்டம்

படலங்கள் 1-11 / பாடல்கள் (1-  
607)

மதீனத்தா

ாஃமான் (1-

- 3.01 கொண்ட படலம் 65) [மின்பதிப்பு](#)
- மதீனத்தார்
- 3.02 வாய்மை (66-  
கொடுத்த 120) [மின்பதிப்பு](#)
- படலம்
- 3.03 யாத்திரைப் படலம் (121-  
234) [மின்பதிப்பு](#)
- 3.04 விடமீட்ட படலம் (235-  
280 ) [மின்பதிப்பு](#)
- சுறாக்கத்துக்
- 3.05 தொடர்ந்த படலம் (281-  
330 ) [மின்பதிப்பு](#)
- உம்மி
- 3.06 மகுபதுப் படலம் (331-  
356) [மின்பதிப்பு](#)
- மதீனம் (357-

- 3.07 புக்க 422 ) மின்பதிப்பு  
படலம்
- 3.08 கபுகாபுப் (423-  
படலம் 506) மின்பதிப்பு  
விருந்திட்டு
- 3.09 ஈமான் (507-  
கொள்வித்த 521) மின்பதிப்பு  
படலம்
- 3.10 உகுபான் (522-  
படலம் 546) மின்பதிப்பு  
சல்மான் (547
- 3.11 பாரிசுப் - மின்பதிப்பு  
படலம் 607)
- 

**3.1 மதீனத்தா ாீமான் கொண்ட  
படலம் (1- 65)**

1 மணிதிரண் டனைய  
றிண்டோன் முகம்மது  
மக்க மீதி  
லணிபெற விருந்து  
வல்லோ னருளொடு  
மதீனத் தேகி  
பணியாரித் துவந்த  
பாரிற் குபிரிருட்  
படலநீக்கித்  
திணிசுடர் நிலாத்தீ  
னோங்கச் செய்தவை  
யெடுத்துச் சொல்வாம். 3.1.1

2 கதிமனைக் காரிய  
தாரை காட்டுநல்  
வினையு மூழற்  
பதிசய்தீ வினையு மாறு  
பட்டொரு தலஞ்சேர்ந்  
தென்ன  
விதிமறைக் கதிர்மெய்த்

தீனும் வெங்குபிர்க்  
களையு மொன்றாய்ப்  
பொதுவறக் கலந்து  
மக்கா புரத்தினி லிருக்கு  
நாளில்.

3.1.2

3 பாய்திரைப் பரவை  
சூழ்ந்த படிக்கணி திலத  
மாவி  
யாயமக் காவின் ஹஜ்ஜி  
லணிபெற வைம்பத்  
தாறு  
தேயுமா னிடருங்  
கூண்ட திரனொடு மதீன  
மென்னுந்  
தூயமா நகரத் தோரும்  
வந்தனர் துலங்க  
வன்றே.

3.1.3

4 வால்வளைத் தரளஞ்



சிந்தும் வாவிசூழ்  
மதீனா வாழு  
மேலவன் அசு  
அதென்னும்  
விறலுடைப் படலைத்  
தோளான்  
காலமூன் றுணரும்  
வேதக் கடலினுக்  
கெல்லை காணுஞ்  
சீலநந் நபியைக் காணச்  
சிந்தையிற் சிந்தித் 3.1.4  
தானே.

5 தன்னுயி ரென்ன நீங்கார்  
தலைமையி னாய  
தோழர்  
பன்னிரு வருக்கு  
நேர்ந்த பண்புட  
னெறிகள் கூறிப்  
பின்அக பாவென்

றோதும் பெருந்தலத்  
துறைந்து காட்சி  
மன்னிய முகம்ம  
தின்றண் மலர்ப்பதம்  
வந்து கண்டார்.

3.1.5

6 மக்கமா நகாரில் வாழு  
முகம்மது பாதம்  
போற்றிப்  
பக்கலி ருந்தன் பாகப்  
பாரிவொடுங் கலிமா  
வோதி  
மிக்கதீன் பெருகிச்  
செல்வம் விளங்கிட  
யீமான் கொண்டு  
தக்கநல் வணக்கத் துற்ற  
ஷறுந்தினைக் கருத்துட்  
கொண்டார்.

3.1.6

7 நல்வழிக் கா஁ய ராகி

நடுக்கமொன் றின்றித்  
தங்கள்

கல்பினிற் கசடு நீத்துக்  
கரகம லங்க ணீட்டிச்  
செல்வநந் நயினார்  
செவ்வித் திருக்கரத்  
திடத்திற் சேர்த்திப்  
பல்விதம் வாரினும்  
வார்த்தைப் படிதவ  
றிலமியா மென்றார். 3.1.7

8 வெற்றிவாண் முகம்ம  
துள்ளம் வேண்டிய  
வார்த்தைப் பாடு  
முற்றுற முடித்துத் தீனின்  
முறைமையிற் றலைவ  
ராகி  
நற்றவ முடையீர் மேலு  
நல்வழி சிதையா

வண்ண

முற்றொரு வரையின்  
றெங்க ளுடன்படுத்  
திடுக வென்றார்.

3.1.8

9 இதத்தநன் மொழிய  
தாய்ப்பன் னிருவரு  
முரைத்த மாற்ற  
மதித்துமா மறையிற்  
றேர்ந்த முசுஇபை  
வள்ளல் கூவி  
விதித்தநன் னெறிவ  
ழாமற் குறானையும்  
விரித்துக் காட்டிப்  
பதித்தலத் திவர்க்குற்  
றோர்க்கும் நல்வழிப்  
படுத்து மென்றார்.

3.1.9

10 வடிவுறை அசுஅதோடு  
முசுஇபு மகிழ்விற் காம

ரடலாி யிறசூ லுல்லா  
வம்புயப் பதத்திற்  
றாழ்ந்து  
படரொளி குலவு மாடப்  
பதிகடந் தடவி நீந்திப்  
புடைவளம் பலவு  
நோக்கிப் போயினர்  
மதீன மூதூர்.

3.1.10

11 கோட்டுடை மலாின்  
மன்றல் குலவிய மதீனம்  
புக்கித்  
தோட்டுணை  
அசுஅதோடு முசுஇபு  
தோன்ற றானும்  
பாட்டளி முரலுந் தாமத்  
தலைவர்பன் னிருவர்  
சூழ  
வேட்டமுற் றாதிதூதர்  
விரித்ததீன் விளக்கஞ்

செய்தார்.

3.1.11

12 இல்லகத் திருந்து தீனி  
னியன்மறை  
முறைவழாது  
சொல்லிய முசுஇபேரடு  
தொடைப்புயத் தசுஅ  
தும்மோர்  
தொல்லிருள் கிடந்த  
தென்னச் சுடரவன் கதிர்  
புகாது  
பல்லிய மளிக ளார்க்கும்  
பன்மலர்க் காவிற்  
புக்கார்.

3.1.12

13 தண்டலை யிடத்திற்  
புக்கித் தடத்தின்சம்  
பரத்து ளாடிக்  
கொண்டொலுக் கவினச்

செய்து குதாதனை  
வணங்கி யேத்தி  
மண்டலம் புரக்கும்  
வள்ளன் முகம்மது  
தமையும் போற்றி  
விண்டலை தடவுங்  
கோட்டுத் தருவின்வீற் 3.1.13  
றிருந்தா ரன்றே.

14 உரந்தனி யுருகி யாதி  
யுறுதிநா யகனுக்  
கன்பாய்ச்  
சிரந்தரை தீண்டத்  
தீனோர் செய்முறை  
வணக்கஞ் செய்தோர்  
மரந்தரு நீழல் வைகு  
மாந்தர்க டொரியா  
வண்ணங்  
கரந்ததி சயித்து  
நோக்கிக் கறுத்தொரு

காளை நின்றான்.

3.1.14

15 குறித்துநோக் கியசஃ  
தென்னுங் கொற்றவன்  
கருத்தி னூடு  
வெறுத்திவ்வூ  
ாிடைமக் காவில்  
விளைந்தவல் வினைக  
ளெல்லாம்  
பொறுத்தது  
காணுமென்னப்  
புழுங்கிப்பூம் பொழிலி  
னீழ்  
லிறுத்தவர்க் கெதிர்  
கொடாம லெழுந்துபோ  
யுசைதைச் சார்ந்தான்.

3.1.15

16 நறுங்கதிர் குலவு மாட  
மக்கமா நகாரில்



ஹாஷிம்  
பெறுங்குலத் தொருவன்  
ஹோன்றப் பெரும்பகை  
விளைந்தவ் ஆரு  
முறங்கின செல்வ மாறி  
யொருவருக் கொருவ  
ராகா  
மறங்கிளர் மனத்த ராகி  
மாறுபட் டிருந்தா  
ரன்றே.

3.1.16

17 அன்னவன் மாய வஞ்ச  
மதத்தினு ளாயெ  
னன்னை  
முன்னவள் மகனென்  
முன்னோன் முசுஇபோ  
டிணங்கித் தோன்றி  
யிந்தகர் தனையு  
மார்க்கத் தீடுபட்  
டொழிய நின்றா

னுன்னுவ தென்கொ  
னள்ளா ழுன்புலா  
லுணங்கும் வேலோய். 3.1.17

18 மதியிலி யவராய் மக்க  
மாநக ரவரைப் போலிப்  
பதியினிற் புகுந்தும்  
பின்முன் பார்ப்பது  
பழுது கோறல்  
விதியிது சரத மென்னச்  
சகுதுளம் வெகுண்டு  
செந்தே  
னுதிர்தரும் படலைத்  
திண்டோ ளுசைதுநெஞ்  
சுழுக்கச் சொன்னான்.

3.1.18

19 சாதுரை யெனும்வே  
லுள்ளந் தைத்திட  
மார்க்க மாறும்  
பாதக மிவ்வூ றுள்ளும்

படர்ந்ததோ பலருங்  
காணிற்  
பேதுனு முன்ன  
மியாமே பெரும்பகை  
துடைத்துக் கோடற்  
கேதுபோ தஞ்சொ  
லென்றா னிவனதற்  
கெடுத்துச் சொல்வான். 3.1.19

20 குரவாரி லொருவன்  
முன்னோற் கொல்வதற்  
குலகங் கொள்ளா  
தருமறை மாறி நின்றோ  
ராருயி ாிழந்தா  
ரென்னத்  
தொிவரு மாற்றா  
லுன்னைத் தெறுபவ  
ாி லையான்  
கொன்றாற்

பாரிவுறும் பழியைச்  
சாருஞ் சாரவும் படுவ 3.1.20  
தன்றே.

21 அன்னதான் மார்க்க  
மாறு மவருயிர் செகுப்ப  
வேண்டி  
மின்னிய கதிர்வாட்  
டாங்கி விரைகெனச்  
சகுது வீறாச்  
சொன்னசொன் மறாது  
சைது கோறலைத்  
துணிந்து சென்றான்  
மன்னிய மலர்த்தேன்  
றாது மாரியொத்  
துதிர்க்குங் காவில். 3.1.21

22 மருங்கினில் விசித்த  
கச்சம் வலக்கரந்  
தாங்கும் வாளுங்

கருங்காிக் கரத்தி  
னீண்ட கரந்தனி வீச்சங்  
கோப  
நெருங்கிய நோக்கும்  
வேர்வை நித்திலப்  
பனிப்பு மாக  
வொருங்கினிற் சோலை  
புக்கு முசைதைக்கண்  
டைய முற்றார்.

3.1.22

23 இங்கிவ னிவ்வூ  
ருள்ளார்க்க் கியல்புறுந்  
தலைவன் வேகந்  
தங்கிய மனத்தி  
னோடுஞ் சார்ந்தனன்  
சார்த னோக்கின்  
வெங்கொலை  
விளைத்தல் வேண்டு  
மெனவுரை விரித்துச்  
சொன்னார்

பொங்குசீர் அசுஅ  
தென்போர் புண்ணிய  
முசுஇ புக்கே.

3.1.23

24 வருபவன் றன்னை  
நோக்கி மனமறு குதவன்  
றல்லா  
திருவரு ணம்பா லுண்டு  
தெருட்சியிற் சிறிது  
சொல்லால்  
விரைவொடு மவன்ற  
னுள்ளம் விளக்குவன்  
காண்டி ரென்ன  
முருகுலா அசுஅது  
துக்கு முசுஇபன்  
புறச்சொன் னாரால்.

3.1.24

25 மாரித்தண் ணலர்கள்  
சிந்தும் வனத்தினில்  
வடிவா ளேந்தி

வீரத்தின் விழைவு கூர  
மென்மனம் புழுங்கி  
விம்மக்  
கோரத்தின் கடைக்க  
ணங்கிக் கொழுந்தெழ  
வுசைது நோக்கிப்  
பாரைத்தீன் படுத்தி  
நின்றோர் பயப்பட  
வெகுண்டு சொல்வான். 3.1.25

26 வியனுறு மக்க முதுர்  
வேறுபட் டொழியச்  
செய்தோர்  
வயினுறைந் திவணின்  
வந்து வழிகெட மதீனத்  
தார்க்குப்  
பயிலுத றொடுத்தீர்  
மாற்றம் பகர்வது  
தவிர்ந்து நீங்கி  
யயலகல் வதுவே

நுங்கட் கடவென வறிய  
வேண்டும்.

3.1.26

27 என்னுரை மறுத்திவ்  
வா<sup>1</sup> லிருந்திரேற்  
குருதி சிந்த  
மின்னவிர் வடிவாட்  
காவி விருந்துசெய்  
திடுவன் வேறு  
பன்னுவ தென்கொல்  
சூழ்ச்சித் தருமத்தாற்  
பகர்ந்தே னென்றான்  
பொன்னவி ரலங்கற்  
றிண்டோட் புரவல  
னுசைதென் போனே.

3.1.27

28 கடுத்துநின் றுரைத்த  
மாற்றங் காவலன் முசுஇ  
போர்ந்து



தொடுத்தெடுத்த துரைத்த  
வாய்மை யெங்கட்குச்  
சூழ்ச்சித் தாகு  
மடுத்தவர்க் கறமீ  
தன்றோ வாயினு  
மொருசொற் கேட்டென்  
னிடத்தினிற் சிறிது  
போழ்திங் கிருந்தெழுந் 3.1.28  
திடுக வென்றார்.

29 ஈங்கிவ னுரைக்கும்  
வாய்மை யிதமல தயித  
மேனும்  
பாங்கொடு மறிவோ  
மென்றே யிதயத்துட்  
படுத்திக் கொல்லுந்  
தீங்கினை யொருபாற்  
சேர்த்திச் செவ்விதி  
னிருந்தான் செந்தேன்  
பூங்குலாய் விரிந்த

சோலைப் புதுநிழற்  
பரப்பி னன்றே.

3.1.29

30 ஒருவனை யிறசூல்  
தம்மை யுளத்தினி  
லிருத்தி யார்க்குந்  
தொரிதரப் பிசுமி  
லோதித் தீன்முதன்  
முறைமைத் தரய  
விரிதருங் குறானை  
யோதிக் காட்டினர்  
விளைந்த தீமைக்  
கருவெனு நினைவு  
சிந்திக் கட்டழிந் தோட  
வன்றே.

3.1.30

31 மூதுரை மறையின்  
நீஞ்சொன் முசுஇபாண்  
டுரைப்பக் கேட்டுக்  
காதுளங் குளிர்ந்து

பொல்லாக் கசடெறிந்  
தறிவி னாழ்ந்து  
பாதகம் பலியா  
வண்ணம் பாரிற் றொல்  
விதியி னாலிம்  
மாதவங் கிடைக்கப்  
பெற்ற தின்றென  
மகிழ்வு கூர்ந்தார்.

3.1.31

32 நிலத்தும் விண் ணிடத்து  
முற்றோர் நின்றநன்  
னெறியு மீதே  
சொலத்தகாத் தூயோன்  
றுதென் றுண்மையிற்  
சொல்வ தீதே  
பொலத்தினி லமைத்த  
சொர்க்கம் புகுத்துவிப்  
பதுவு மீதே  
நலத்தகு முறைமை  
யீதென் றகத்தினி

னாட்டி னாரால்.

3.1.33

33 மனத்தினன் மகிழ்ச்சி  
கூர்ந்து முசுஇபைப்  
போற்றி மன்ன  
ாினத்தினு முயிரின்  
மிக்கா யெனவெடுத்  
தினிய கூறிக்  
கனத்தநூன் முறையின்  
வாய்த்த நபிகலி மாவை  
யோதிச்  
சினத்திடர்க் குபிரை  
மாற்றித் தீனிலை  
நெறிநின் றாரே.

3.1.33

34 உள்ளகம் பொருந்தி  
யீமான் கொண்டுசை  
தென்னும் வேந்தர்  
வள்ளலா ாிருவர்  
செவ்வி மதியெனும்

வதன நோக்கிக்  
கொள்ளுமென்  
மனத்தினுற்ற  
குறிப்பெனுங் கரும  
மின்னே  
விள்ளுதல்  
செவிக்கொள் வீரென்  
றணிபெற வியத்திச்  
சொல்வார்.

3.1.34

35 பூதலத் துயர்ந்த  
மேன்மைப்  
பொறையினி லறிவின்  
மிக்கான்  
மாதவ ருரைக்கும் வேத  
வழிமுறை யொழுகி  
நின்றான்  
காதுவெங் களிறே  
யன்ன கருதலர்க்  
காயே றொப்பான்

சாதெனு மரச னிவ்வூர்த்  
தலைவாிற் றலைமை  
யானே.

3.1.35

36 மன்னுமென் னுயிரே  
யன்னான் மாற்றமே  
தெனினு மென்சொற்  
றன்னுரை யென்னத்  
தேறுந் தன்மையன்  
வடுவொன் றில்லா  
னன்னவன் கலிமா  
வோதி யாரண தெறிநின்  
றானே  
லிந்நகர் முழுது மீமான்  
கொண்டதற் கைய  
மின்றே.

3.1.36

37 பிடித்தொரு மொழியி  
னெஞ்சம் பேதுறா  
வவனை நுங்க

ளிடத்தினில்  
வரச்செய்வே னியா  
னிதத்தொடு மினிய  
மாற்றந்  
தொடுத்துரைத் தருங்கு  
றானைச் செவிவளைத்  
துளைக்கு ளோட்டிப்  
படித்தநல் லறிவிற்  
றேற்றித் தீன்வழி படுத்து  
மென்றார்.

3.1.37

38 இருவருங் களிப்பக்  
கூறி யெழின்மலர்ப்  
பொழில்விட் டேகித்  
தொரிதர யீமான்  
கொண்ட சிந்தையிற்  
புளகம் பூப்பத்  
திருமருப் புயங்க  
ளோங்கச் செம்முக

மலர்ந்து தோன்ற  
வருவது நோக்கிச் சஃது  
மன்னவ னுளத்திற்  
சொல்வான்.

3.1.38

39 மடித்தித ழுதுக்கிக் காந்தி  
வாள்வல னேந்தி மீசை  
துடித்திட வேகத்  
தோடுஞ் சென்றனன்  
றுணர்ப்பைங் காவை  
விடுத்துள மகிழ்ச்சி கூர  
மெய்மயிர் சிலிர்ப்ப  
நம்பா  
லடுத்தன னவணி லுற்ற  
தறிகில மென்று  
நின்றான்.

3.1.39

40 இன்னணஞ் சகுது  
நெஞ்சத் தெண்ணிநின்  
றுலவுநேர



மன்னவ ருசைதும்  
புக்கார் மாமரை வதன  
நோக்கி  
மினிய கதிர்வாட்  
டாங்கிப் போயது  
மீண்ட வாறும்  
பன்னுக வென்றான்  
கேட்டங் கவரெதிர் 3.1.40  
பகர்வ தானார்.

41 பொழிலிடைப் புகுந்தே  
னின்ற புரவலர் தம்மைக்  
கண்டேன்  
வழிவச மலது வேறோர்  
வடுவருந் தகைமை  
காணேன்  
மொழிவபின் னொன்று  
கேட்டேன் முன்னவ  
னசுஅ தென்போன்  
பழிபடக் கோறல்

வேண்டி வந்தனர்  
பகைஞ் ரென்றே.

3.1.41

42 தாய்க்குமுன் னவடன்  
சேய்பாற் றாயில  
ரடைந்தா ரென்னும்  
வாய்க்கொளாக் கொடிய  
வெஞ்சொன்  
மனத்தினை வெதுப்பக்  
கண்க  
டய்க்கொளச் சினந்து  
சீறிச் செங்கரம் பிசைந்து  
நக்கி  
மூக்கினில் விரலைச்  
சேர்த்தி முரணொடு  
மெழுந்து நின்றான்.

3.1.42

43 என்னுயிர்த் துணைவன்  
றன்மு னெதிர்ந்தவ  
ாியாவ ரேனும்

பன்னரும் விசம்பி  
லாவி படவிடுத் திடுவ  
னென்னத்  
தென்னுறுங் கதிர்வா  
ளேந்திச் சீற்றமுன்  
னடப்பச் சென்றான்  
முன்னையூழ் விதியின்  
வண்ண முறை நெறி  
யறிகிலானே.

3.1.43

44 செங்கதிர் வடிவாட்  
டாங்கிச் சென்றவன்  
றுடவை புக்கி  
யெங்கினுந் தொய  
நோக்கி யிகன் மரு  
வலரைக் காணான்  
பொங்கிய மன்ற  
றாங்கும் பொழிலிலவ்  
விருவர் தாமே

தங்கியங் கிருப்பக்  
கண்டான் றனித்தவண்  
சார்ந்து நின்றான்.

3.1.44

45 இரைந்தளி சுழலுங்  
காவி லிருப்பவர்  
தம்மை நோக்கி  
விரைந்திவ ணகன்று  
வேற்றூர் புகுமிவை  
வினவிரேற் சோ  
கருந்திட வுடலம்  
வீழ்த்தி யாருயிர் பறித்து  
நுங்கட்  
பெருந்தமர் தமக்குங்  
கூடப் பிழைவிளைத்  
திடுவன் மாதோ.

3.1.45

46 சாற்றிய தெனது தம்பித்  
தமையனென் பதனி  
னானு

மாற்றலர்க் கொருசொற்  
றன்மம் வகுத்தமர்  
மலைவ தென்னத்  
தேற்றுநல் லறிவோர்  
கூறுந் திறத்தினும்  
பொறுத்த தல்லாற்  
கூற்றெனும் பழியை  
நாணிக் கூறின  
னலனியா னென்றான்.

3.1.46

47 மருவலர்க் கெனிலு  
மோர்சொல் வகுத்தமர்  
விளைப்ப ரென்ன  
விரிமறை யவர்கள்  
கூறு மெய்மொழி  
யதனான் வேண்டி  
யொருநொடிப்  
பொழுதெம் முன்ன  
ருவந்தினி திருந்தோர்

மாற்றந்

தொிதரக் கேட்டுப்

பின்னுன் றிறல்செலுத் 3.1.47

திடுக வென்றார்.

48 முன்னவ னொருவ னீதி

முறைமையிற் கா஁யன்

மற்றோ

னின்னவர்க் காக

வேண்டி யிருந்தறி

சுவமியா மென

வுன்னிய வெகுளித்

தீயை யுணர்வெனு

நீரான் மாற்றிப்

பின்னெதி ாரிருந்து

நீவிர் பிதற்றுவ

தெவைகொ லென்றான். 3.1.48

49 நகாினுக் கா஁ய

னோது நாவினன்

நெரிளந்த நீரா  
னிகரரும் வீரத்தானந்  
நெறியினுக் கமைந்தா  
னென்னப்  
புகரற மனத்துட்  
கொண்டு பாரிடுத்த  
புளகத் தோடும்  
பகரரும் வேதத் துற்ற  
சொல்லினைப் பகுத்துச்  
சொன்னார்.

3.1.49

50 முறைமையிற் சிதகா  
வண்ண முசுஇபு  
பகுத்துச் சொன்ன  
மறையுமம் மறையி  
னுற்ற வழியுமவ் வழியி  
லுற்ற  
பொறையுநல் லமிர்த  
மெனச் செவிவழி

புகுதக் கேட்டு  
நிறைதர மகிழ்ந்து சஃது  
நெஞ்ச நெக்  
குருகினாரே.

3.1.50

51 ஆரமு தனைய வேதத்  
தருமொழி யகத்துட்  
டேக்கிப்  
பேருணர் பொங்கி  
யாவுந் தோற்றிடாப்  
பெருக்கா நந்தக்  
கார்முகிற் கவிகை  
வள்ளல் தீனெனுங்  
கடலு ளாழ்ந்து  
வாரமுற் றறிவி னாலீ  
மானெனும் போகந்  
துய்த்தார்.

3.1.51

52 மாதவ ாஃறசூ  
லென்னு முகம்மதை



வாழ்த்தி வாழ்த்தி  
வேதநன் னிலையிற்  
றோன்றும் விதிமுறைக்  
கலிமா வோதிப்  
பூதலத் துயர்ந்த  
நல்லோர் புகழ்ந்திட  
இசுலா மாகி  
மூதறி வுடைய வள்ளன்  
முசுஇபைத் தழுவி  
னாரால்.

3.1.52

53 என்னுயிர்த் துணைவ  
நின்னை யிருங்கொலை  
நினைத்தே னென்ன  
முன்னிருந் திருக ணாலி  
கலுழ்தர மொழிந்து  
முன்னோன்  
பொன்னடி பரவி யிந்தப்  
புகழ்நிலை நிறுத்தித்  
தந்த

மன்னவ ருசைதென்  
றோதி மார்புறத் தழீஇயி  
னாரே.

3.1.53

54 வேறு

முசுஇபை யசுஅதென்  
றுயர்முன் னோனையு  
முசைதையுந்  
தணப்பிலா துவந்து  
கொண்டுசென்  
றசைதருங் கொடிமறு  
ககன்று மாறடர்ந்  
திசைதரும் வேலினார்  
மனையி னேகினார்.

3.1.54

55 மன்னிய செழுங்கதிர்

மாடத் துட்கொடு  
மின்னிய தவிசினி  
லேற்றி வீரத்தின்  
முன்னிய மூவரு

முவப்ப மூரலிட்  
டின்னறைப் பாகொடு  
மினிதி னூட்டினார்.

3.1.55

56 வெள்ளிலை யாபிள  
வீய்ந்து மெலவ  
ருள்ளம துவப்புற  
வுழையி னோர்மனக்  
கள்ளம தறக்கலி மாவை  
நாவினின்  
விள்ளுதல் படுத்தித்தீன்  
விளக்கு வேனென்றார்.

3.1.56

57 அன்னது கேட்டகங்  
குளிர்ந்து மூவரு  
மன்னிய விடத்தினிற்  
புக்க மனவர்  
தம்முயி ரெனுங்கிளை  
யவரைச் சார்பினி  
லின்னலற் றிடவழைத்

திருத்தி னாரரோ.

3.1.57

58 இனத்தவர் குழுவினை  
நோக்கி யென்னுந்  
மனத்தினி லெவரென  
மதிக்கின் றீர்சொலும்  
பினைத்தனி  
புகல்வனியா னென்னப்  
பேசினார்

சினத்தடக் கதிரயி

லேந்துஞ் செங்கையார். 3.1.58

59 சாதெனு மன்னவர்  
சாற்றக் கேட்டலும்  
பேதுறு மனத்தொடும்  
பொரிது நைந்திவ  
ரேதிவை யுரைத்தன  
ரோவென் றெண்ணுறுங்  
காதரத் தொடுமெதிர்  
கவல்வ தாயினார்.

60 இத்தலைத் தலைவாரி  
 னெவர்க்கு நாயக  
 வுத்தமக் கிளைக்கெலா  
 முயிரின் மிக்கெனப்  
 பத்தியிற் கொண்டனம்  
 பகர்வ தென்னுளப்  
 புத்தியிற் நெளயுநீ  
 ரெனப் புகன்றனர்.

3.1.60

61 உறமுறைக் கிளைஞர்க  
 ளொருப்பட் டியாவரும்  
 பெறுமொழி யறுதியிற்  
 பேசி னாரிவை  
 மறைபகர் முகம்மதின்  
 பறக்கத் தாலெனத்  
 திறனுறுங் கருத்தினிற்  
 சிந்தித் தாரரோ.

3.1.61

62 பெருக்கிய கிளையவ

ரெவரும் பெட்புறத்  
திருக்கிளர் நபிகலி  
மாவைத் தேர்ந்தெடுத்  
துரைக்கிலீ ரெனிலும  
துறவுக் குண்மையுற்  
றிருக்கில னியானென  
வெடுத்துக் கூறினார்.

3.1.62

63 இத்தகை யெவரெடுத்  
தியம்பு வாருமக்  
கொத்தவை  
யெமர்களுக் கொத்த  
செல்வமே  
வித்தக விவ்வுரை  
வெறுத்திட் டோமெனிற்  
பித்தரென் றுலகினிற்  
பேச வேண்டுமே.

3.1.63

64 என்றுரைத் தினியன  
புகன்று நந்நபி

மன்றலம் புகழ்பெறும்  
புதுமை வாழ்த்தியே  
யொன்றிய திருக்கலி  
மாவை யோதியே  
பொன்றிலாத் தீனிலைப் 3.1.64  
பொருந்தி னாரரோ.

65 கனம்பயில்

கொடைக்கரன் சகுது  
கல்பினி  
லுனும்பொருள்  
குறித்துநல் வுணர்வு  
பெற்றிடுஞ்  
சனம்பல ரெவரவர்  
தமக்கன் சாரிக  
ளெனும்பெய ருலகெலா  
மிலங்க நின்றதே. 3.1.65

- மதீனத்தா ா்மான் கொண்ட

படலம் முற்றிற்று. -

- படலம் 1க்குத் திருவிருத்தம் -  
65.

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத்  
திரும்ப

---

**3.02 மதீனத்தார் வாய்மை  
கொடுத்த படலம் (66- 120 )**

66 உயர்புகழ் முகம்மதுக்  
கும்பர் கோனபிப்  
பெயரளித் தாண்டுபன்  
மூன்று பேர்பெற  
நயமுற நடக்குமந்  
நாளில் ஹஜ்ஜினுக்  
கியல்பெற யாவரு



மீண்டி னாரரோ.

3.2.1

67 அருவரைத் தடப்புய  
சகுது அசுஅதுந்  
தருமநன் னெறியுசை  
துடனன் சாரிகள்  
பெருகிய காபிரும்  
புறப்பட்ட டெண்ணிலா  
நரரொடு மக்கமா  
நகரை நண்ணினார்.

3.2.2

68 வாய்ந்தவெண்  
டிசைஞரு மதீன  
மாநகர்  
வேந்தரு மக்கமா  
நகரின் வீரரும்  
போந்துகஃ பாவினிற்  
புகுந்து தொன்முறை  
யேய்ந்தஹஜ்  
ஜெனுநெறி முடித்திட்

டாரரோ.

3.2.3

69 மணமுர சொலிமறா  
மதீன மாநக  
ருணர்வெழுந்  
தீனிலைக் காிய  
ராருயிர்த்  
துணைவருஞ் சூழ்தர  
வெழுந்து திண்சுடர்ப்  
பணைதிரட் புயநபி  
பாத நண்ணினார்.

3.2.4

70 மல்லணி புயஅபித்  
தாலி மன்னவ  
ாிலுறைந் திரவினி  
லிருப்ப  
வொல்லையின்  
வில்லணி தடக்கையப்  
பாகம் விண்ணகச்  
செல்லலங் கவிசையா

ாிடத்திற்

சேர்ந்தனர்.

3.2.5

71 மதிதவழ் கொடிமதிண்

மதீன மென்னுமப்

பதியுரை மன்னவர்

பலரும் பண்புற

விதமொடு நபிசில

மொழியி யம்பலுந்

துதிசெய்தப் பாசுவாய்

விண்டு சொல்லுவார். 3.2.6

72 தங்கிய மறைமுகம்

மதுவைச் சார்ந்துதீன்

பொங்கிய நிறைநிலை

பொருந்தி னீரினி

யெங்கடங் குலத்தினுக்

கினிய வாருயி

ருங்களை யலதுவே

றுலகி லில்லையே.

3.2.7

73 மக்கமா நகருறை  
ஹாஷி மாகுலத்  
தொக்கலின்  
முதியவர்க் குறுகண்  
மாமணித்  
தக்கமெய்ப்  
பொருளெமர் தமக்கு  
ளாவியின்  
மிக்கவர் முகம்மதே  
யன்றி வேறின்றே. 3.2.8

74 தெறுபடை வீரத்திற்  
பொருளிற் செல்வத்தி  
னுறுபவர் நுமக்கெதி  
ரொருவ  
ாில்லையாற்  
பெறுமொழி  
யொன்றுள குறிப்பின்  
பெற்றியை

யறிவினோ டிரகசியத்  
தமைத்தல்  
வேண்டுமால்.

3.2.9

75 உரைத்திடு  
மொழியினை யறுதி  
யாகவுள்  
ளிருத்திவே  
றொருநினை வின்றி  
யாவருங்  
கருத்தொரு  
கருத்தெனப் படுத்திக்  
காதுறப்  
பொருத்தியென்  
மொழியினைப்  
பொருத்தல்  
வேண்டுமால்.

3.2.10

76 எனக்குயிர்க்  
குறுதுணை யீன்ற

மாமணி

மனக்கலை யறிவினின்

மதித்தி டாய்பொருள்

கனக்குமெய்க் காரணக்

கடலிக் காசினி

தனக்கொரு

திலதமொத் தனைய

3.2.11

தன்மையார்.

77 பெரும்புகழ் முகம்மது

பிறந்த நாட்டொடுத்

தரும்புவி யிடத்திற்றீங்

கடுத்திடா வகை

வரம்பெறு மவரவர்

வணக்கந் தன்னொடு

மிரும்பெருங்

குலமெலா மிறைஞ்சி

நின்றதே.

3.2.12

78 கண்ணுறு மணியெனக்

காமுற் றியாவரு  
மெண்ணருஞ்  
சிறப்பொடு மினிது  
கூர்ந்தன  
மண்ணலைக் குறித்தும  
ரடுத்துத் தீனெனும்  
வண்ணமொத்  
தொழுகிநல் வழிபட்  
டாரரோ. 3.2.13

79 அன்றுதொட் டும்மிடத்  
தடுத்துத் தீனிலைக்  
கொன்றிய முதியவ  
ரொழுங்குஞ்  
செய்கையு  
நன்றியும் வணக்கமு  
நயந்து நாட்குநாள்  
வென்றிகொண்  
முகம்மது விருப்புற்  
றாரரோ. 3.2.14

80 மருப்பொதி  
துடவைசூழ் மதீன  
மன்னவர்  
விருப்பொடுந் தம்மன  
விருப்பும் வேறிலா  
தொருப்பட  
வுயிர்த்துணை யுடைய  
ராக்குடி  
யிருப்பது  
கருத்தில்வைத் திருத்தி  
னாரரோ.

3.2.15

81 திருநபி முகம்மதுந்  
திருந்து நும்முழை  
வருவது சரதமம்  
மதீனந் தன்னினுங்  
கருதல ருளருறுங்  
கருத்தின் பெற்றியை  
விரிதர வறிகிலன்



விளம்ப வேண்டுமால். 3.2.16

82 இன்னவை  
யனைத்தையு  
மெடுத்தப் பாசெனு  
மன்னவ ருரைத்தலு  
மதீன மாகிய  
நன்னகர்த் தலைவர்கள்  
கேட்டு நன்கெனச்  
சென்னிக டுயல்வரச்  
செப்பு வாரரோ.

3.2.17

83 நரபதி முகம்மதை  
மதீன நன்னகர்க்  
கரசென விருத்தியூ  
ரவர்க ளியாவரும்  
விரைவின்குற்  
றேவல்செய் திருப்ப  
வேண்டுமென்  
றொருவருக்

கொருவர்முன்  
ஐரைத்த துண்டரோ. 3.2.18

84 ஊக்கமுற் றெமதுளத்  
துள்ளு மாறுநும்  
வாக்கினி லுரைத்தனிர்  
மதிக்கு மேலவ  
னாக்கிய திஃதினி  
தொழிவ தன்றமர்  
நீக்கிய கதிரயி னிருபர்  
வேந்தரே. 3.2.19

85 நனிகளிப் பெய்தியெம்  
முள்ள நன்குற  
வினியவை  
யிவையென  
விசைந்தோர் வாசகந்  
தனியவன் றுதுவர்  
சாற்று வாரெனிற்  
றினையள வினுமொரு

சிதைவு மில்லையால். 3.2.20

86 மறுவற வினையன  
மதீன மன்னவர்  
நிறைபெற  
வுரைத்தவை கேட்டு  
நீணிலத்  
திறையவன் றூதுவ  
ாினிய மாமறை  
முறையொடுந்  
தெளிதர மொழிவ  
தாயினார்.

3.2.21

87 அரும்பொருள்  
வேதமுந் தீனி  
னாக்கமும்  
பெரும்புவி  
யிடத்தினிற் பெருக  
நாளுமவ்  
விரும்பதி

யிடத்துறைந் திருப்ப  
வென்மனம்  
விரும்பிய  
துங்கடம்னட்பின்  
மேன்மையால்

3.2.22

88 எமக்கணு வெனுமிட  
ாியையு மேனுமர்  
தமக்குவந்  
தவையெனுந் தகைமை  
வேண்டுமால்  
கமைக்கருத் தொடுமவ  
ணுறைவன்  
காணுங்குங்  
குமக்குவ டெனும்புயக்  
கொற்ற வேந்தரே.

3.2.23

89 என்றுநன் னபியிவை  
யியம்ப வீறொடு  
மன்றலம் புயபறா

வென்னு மன்னவர்  
நன்றுநன் றெனக்கலி  
மாவை நாட்டிய  
வென்றியி  
னவையினில் விளம்பு 3.2.24  
வாரரோ.

90 நிலைமுறை தவறிலா  
நீதி மன்னவர்  
தலைமுறை  
தலைமுறை வீரந்  
தாழ்விலார்  
நலனூறும் புகழினர் நம  
வேலின  
ரலைவிலா ரெமர்குலத்  
தறிவின் செல்வரே. 3.2.25

91 இத்திறத் தவர்களு  
மியாங்க ளும்மும  
துத்தரத் தாடியி

னுறையும்  
பாவைபோல்  
வித்தக நெறிமுறை  
விளக்கு வோமிவை  
யத்தலத் துறைந்தபி  
னறிய வேண்டுமால்.

3.2.26

92 இந்தநன்  
மொழிக்கியைந்  
திறைவ நம்பதி  
வந்திருந் தனிரெனின்  
மருவ லார்களா  
லுந்திய பெரும்பகை  
யொடுக்கி  
வேர்வைகள்  
சிந்திடி லுதிரமே சிந்தச்  
செய்குவோம்.

3.2.27

93 இவ்வணந் தவறிலா  
தியற்று வோமெனச்

செவ்வணக்  
கருத்தொடும் வலக்கை  
சேர்த்துவ  
மைவணக் கவிகையீ  
ரெங்கள் வாய்மையிற்  
குவ்வினிற்  
குறையிலை யென்னக்  
கூறினார். 3.2.28

94 முகம்மது நபிக்கெதி  
ருண்மை வாசக  
மிகலறத் டிறல்பறா  
விசைப்பக் கேட்டிவண்  
புகல்வது  
பொறுமினென்  
றுரைத்துப் புந்தியி  
னகமகிழ் கைதமென்  
பவாரி யம்புவார். 3.2.29

95 இறையவன் றூதுவ

ாிசைத்த  
நன்மொழிக்  
குறுதிகொண்  
கெழில்பறா வுரைத்த  
மாற்றமே  
பெறுமுறை யாயினு  
மின்னும் பேச்சினிற்  
சிறுமொழி  
யொன்றுண்டென் 3.2.30

96 மாரிவிண் டணிதிகழ்  
மக்க மாநகர்ச்  
சீரியர் தமக்குமெம்  
மரபின் செல்வர்க்கும்  
பேர்பெறும் வசனநிண்  
ணயத்தின் பெற்றியா  
லீரமற் றொல்லையி  
னிகலு மில்லையால். 3.2.31



97 வரமுறுஞ் செல்வநும்  
வசனத் தாலெமர்க்  
கா஁யவ  
஁யாவரு முரைத்த  
வாய்மையும்  
பெருகிய  
கிளையெனுந்  
தொடரும் பேரற  
முரணொடு மன்பற 3.2.32  
முறிக்க வேண்டுமால்.

98 மறைமொழி  
குறித்துத்தீன் வமழிம  
றாதிவண்  
குறைஷிக  
ளொடும்பகை  
கொள்ளுங் காலையி  
லுறமுறை யென்றும  
துளமி ரங்குமேற்  
பிறமொழி

யெடுத்தெவர் பேச  
வல்லரே. 3.2.33

99 இனையன பலமொழி  
கைத மென்பவர்  
மனநிலை தெளதர  
வகுத்துக் காட்டலும்  
நனிமுறு வலின்முகம்  
மதுநன் மாமறைப்  
புனைதரு நாவினாற்  
புகல்வ தாயினார். 3.2.34

100 ஆதிமுன் மொழிக்கலி  
மாவை யன்பொடு  
மோதின ரெனதுட  
லுயிரின் மிக்கவர்  
பேதுறத் தீனிலை  
பிழைத்து நின்றவர்  
தீதுற விருமையுந் தீய  
ராவரால். 3.2.35

101 வரைத்தடஞ் சாயினு  
மதிதெற்க் காயினுங்  
கரைத்தெறி  
திரைக்கடல் சுவறிக்  
காயினுந்  
தரைத்தலம் புரளினும்  
வாய்மை தக்கயா  
னுரைத்தவை  
மறுத்தெடுத் துரைப்ப 3.2.36  
தில்லையால்.

102 முன்முக மலர்ச்சியின்  
மொழிந்து வேறொரு  
வன்மமுற் றிடிலவை  
மறந்து மேலவர்  
நன்மனத் தொடர்விடு  
நட்பு நாடொறுந்  
தின்மையை  
வளர்ந்தறந் தீய்த்து  
நிற்குமே.

103 சாலவு நட்பினைத்  
 தணப்பி லாதவர்  
 மேலவர் நட்பினை  
 வெறுக்கும்  
 வாய்மையர்  
 சீலமொன் றின்றிய  
 சிறுமை யாரென  
 நூலினும் வழக்கினு  
 நுவலு கின்றதே.

104 ஈதுமுத் திரையும  
 திதயத் தெண்ணியத்  
 தீதறு மாமறைச்  
 செவ்வி யோர்களி  
 லேதமிற் றலைவர்பன்  
 னிருவ ரைத்தொரிந்  
 தாதரத் தொடுமிவ  
 ணடைக வென்றனர்.

105 மல்வளர் புயமுகம்  
மதுதம் வய்மொழிக்  
கல்பினி லிருத்திநன்  
கென்னக் காவலர்  
நல்வளம் பொருந்திய  
மதீன நன்னகர்ச்  
செல்வர்தம்  
முழையிவை  
யெடுத்துச் செப்பினார்.

3.2.40

106 ே வ று  
கேட்ட மன்னவ  
ரனைவருங் கிளரொளி  
வனப்பிற்  
பூட்டு வார்சிலை  
வீரத்திற் குறைவறாப்  
பொருளின்  
வாட்ட மின்றிய கசுறசு  
வங்கிஷத் தவர்கள்  
கூட்டத் தாரினி

லொன்பது  
பெயாரினைக்  
குறித்தார்.

3.2.41

107 கான்றி டுங்கதாரி  
வாண்மற வாதகை  
யினரா  
யூன்று வெஞ்சின  
வீரத்தி னுடன்பிறந்  
தவரா  
யான்ற பேரறி  
வவுசுவங் கிஷத்தவ  
ரதனின்  
மூன்று பேரையு  
முதன்மைய  
ரெனும்படி முடித்தார். 3.2.42

108 இருகு லத்தினு  
முதியவர் பன்னிரு  
வரையும்

வாசிச நாயகன் றூதுவர்  
முகம்மது நபிமுன்  
விரைவி னிற்கொடு  
வந்தனர் விறலுட  
னுலவித்  
திராயுங் கேசரிக்  
குடன்படு  
முழுவையின்  
றிரள்போல்.

3.2.43

109 இலகு தீனிலைக்  
காரியாரி னெழுபத்து  
முன்று  
தலைவ ாினுயர்  
தலைவர்பன் னிருவர்க  
டமக்கு  
ணிலைமை  
முன்னிலைத்  
தலைவராய் அசுஅதை

நிறுத்தி

யுலகின் மேல்வருந்

திறனெடுத் தியனபி

யுரைப்பார்.

3.2.44

110 மாறி லாதும திருகுலத்

தினிற்சிலர் மறுத்து

வேறு கூறினு மிந்நகர்க்

குறைஷிகள்

வெகுண்டு

சீறி னுமறு புறநகர்ப்

படைதிரண் டிடினுந்

தூறு தோன்றியின்

பறப்பெருந் துன்பமே

வாரினும்.

3.2.45

111 படைக்க லத்திரை

யெறிந்தெதிர்

வரும்பகைக் கடலைக்

கடக்கும் வேல்வல



னேந்திய செழுந்தடங்  
கரத்தீ  
ருடற்கு ளாவியொத்  
திருப்பதிற் றிருவர்க  
ளுறைக்கீ  
ணடக்க வேண்டுமென்  
றுரைத்தனர் நபிகணா  
யகமே.

3.2.46

112 புகலு நன்மொழி  
யனைத்தையு  
மனத்துறப் பொருத்தி  
யிகல றத்தெளிந்  
தாய்ந்துசீர் தூக்கியிந்  
நிலத்திற்  
பகரு மிம்மொழிக்  
கீறிலை யெனநிலை  
படுத்தி  
மகித லம்புகழ்  
மதீனமன் னவர்கள்சம்

மதித்தார்.

3.2.47

113 முத்த வெண்கதிர்  
முசும்மதே  
முனிவிலாத் திருவா  
யுத்த ரத்தினி  
லறிவுபெற் றனமுளந்  
ததும்பப்  
புத்தி பெற்றனம்  
பெருகிய கதிபெறும்  
பொருட்டா  
யித்த லத்தெமக்  
கியம்புவ தியம்புமென்  
றிசைத்தார்.

3.2.48

114 அந்த வேலையி  
லருளுடை யமரருக்  
கரச  
ாிந்த மாநிலத்

தரசெனு முகம்மதி  
னிடத்திற்  
சிந்தை கூர்தர வாதிதன்  
றிருசலா முரைத்து  
வந்தி ருந்தனர் பிறரவ 3.2.49  
ரறிகிலா வண்ணம்.

115 இறைவன் றூதுவ  
வெனதுயிர்த்  
துணைவவிய் விரவே  
யறிவி னாலுயர்  
மதனியர் தம்மகத்  
துண்மை  
யுறைய வாய்மையிற்  
பெறுகவொவ்  
வொருவர்பா  
லொழுங்கா  
முறையி வர்க்குப்பி  
னிவரென  
மொழிந்துவிண்

116 அவிரொ ளிச்சிறைச்  
 சபுறுயீ லருளுரைப்  
 படியே  
 தவிசின் மீதிருந்  
 தவரவர் வரன்முறை  
 தவறா  
 தெவரும் புந்தியின்  
 மகிழ்வுற வலக்கர  
 மீந்து  
 செவிகு ளிர்ந்தநன்  
 மொழியொடு  
 மறுதிசெய் கென்றார்

3.2.51

117 மதியின் மிக்கநன்  
 முகம்மதங் குரைத்தலு  
 மதீனாப்  
 பதியின் மன்னவர்  
 முறைமுறை

யெழுந்தடி பணிந்து  
சிதைவி லாத்திட  
மொழிகொடுத்  
தணிக்கரஞ் சேர்த்தி  
விதுவுஞ் சூழுடு  
வினமுமொத்  
திருந்தனர் விளங்கி. 3.2.52

118 திடங்கொண் மும்மதக்  
காக்குபிர்ப் பகையறச்  
செழுந்தீன்  
மடங்க லேறென  
வருதிரண் மதீனமன்  
னவர்க  
ளிடங்கொள்  
சிந்தையிற் றொரிதருந்  
தமியர்க ளினிமேற்  
றொடங்கும் வீரத்தின்  
றிறமெனப்

பணிவொடுஞ்  
சொன்னார்.

3.2.53

119 என்று மிம்மொழி  
தவறிலா துறநிறை  
வேற்றி  
நின்ற மன்னவர்க்  
காதிதன் கிருபையு  
நிறைந்த  
வென்றி யுஞ்சுவர்க்  
கமுமருள் குவனென  
விரித்தார்  
மன்ற றுன்றிய மதுமல  
ரணிமுகம் மதுவே.

3.2.54

120 கனைக்கும்  
வெண்டிரைக் கடற்புவி  
புகழ்அபுல் காசிம்  
நினைக்குஞ்  
சிந்தையிற் பொருந்துற

நிறைந்தநன் னபியைக்  
குனிக்கும் வார்சிலைக்  
கரத்தொடு பணிந்திரு  
குலத்தோர்  
தனிக்க டந்தரு  
களிறெனச் சார்பினிற்  
சார்ந்தார்.

3.2.55

மதீனத்தார் வாய்மை கொடுத்த  
படலம் முற்றிற்று --

ஆகப் படலம் 2க்குத்  
திருவிருத்தம்-120 -

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத்  
திரும்ப

---

**3.03 யாத்திரைப் படலம் (121-**

121 மண்ண கம்புகழ்  
 முகம்மது மனங்களித்  
 திருப்பப்  
 புண்ணு லாவயிற்  
 கரத்தரும் விடுதியிற்  
 புகுதக்  
 கண்ண கன்புவிக்  
 கெவைவிளைந்  
 தனவெனக் கருத்தி  
 னெண்ண மோடழிந்  
 தெழுந்திருந் தனனிபு  
 லீசு.

3.3.1

122 அற்றைப் போதிர  
 வினிலணி மக்கமா  
 நகாி  
 னுற்ற நன்னடு



மறுகினி லுருத்தொரி  
யாமன்  
முற்றுங் காத்தளித்  
திடுமவர் மொழிந்திடு  
மொழிபோற்  
சுற்று நாற்றிசை  
யடங்கலுந்  
தொனிபரந் திடவே.

3.3.2

123 குறைவி லாவள  
மக்கமா நகர்க்குறை  
ஷிகளே  
யுறையு மிந்நகர்  
முகம்மது மதீனத்துள்  
ளவரு  
மறையும்  
வாய்மையின்  
வலக்கரங் கொடுத்தவ  
ரவர்க்கே

முறைமு றைப்படி  
யொன்றுபட்  
டொருமொழி  
முடித்தார்.

3.3.3

124 ஏதெ னிற்குறை  
ஷிகள றபிகளிவ  
ணிருந்தோர்  
வேதனைப்படக்  
கொலைவிளைத்  
தாலயம் வீழ்த்திச்  
சூது வஞ்சனைத்  
தொழிலொடு  
மாய்ந்திடத் துணிந்து  
போது கின்றன  
ரென்றுகூக்  
குரலொடும்  
புகன்றான்.

3.3.4

125 விரிந்த வீதிக

டொறுந்தொறுங்  
கூக்குரல் விளக்கித்  
திரிந்த மாயவஞ்  
சகன்றனை  
நோக்கிக்கண்  
செவந்து  
பாரிந்த நின்வலி  
கெடுக்குவன்  
காணெனப் புகன்றார்  
சொரிந்து வானவர்  
புகழ்தர வருமிற 3.3.5  
சூலே.

126 தேய மெங்கணு  
மிருள்கெடச்  
செழுங்கதிர் குலவ  
மேய வாவியின்  
வனசங்கள் விரிதர  
விளங்க  
மாய வஞ்சகன்

கூக்குரன் மறுத்துவா  
யடைப்பக்  
கூய வெத்திசை  
தொறுந்தொறுஞ்  
சேவலின் குலங்கள். 3.3.6

127 ஒடிந்து வீழ்திரைக்  
குணகடற் கதிரவ  
னுதிப்ப  
விடிந்த காலையின்  
மக்கமா நகாரினின்  
வீரர்  
கடந்த சொல்லொடு  
மதீனமன்  
னவர்களைக் கடிதி  
னடர்ந் திவண்கொடு  
வருகெனத் தூதுவிட்  
டழைத்தார். 3.3.7

128 உலவு நீள்கொடி  
மதீனமா நகாினி  
லுறைந்த  
தலைவ ாிற்சில  
காபிர்க டமைவிளித்  
திரவி  
னலித லன்றியோர்  
கூக்குரல் கேட்டனம  
நடுவு  
நிலைமை யற்றசொற்  
கேளுதி ரெனநிகழ்த் 3.3.8  
துவரால்.

129 மதின மன்னவ  
ரடங்கலு முகம்மது  
தனக்கு  
முதிய சத்தியஞ்  
செய்தவன் தீனிலை  
முயன்று

பதியி னிற்கொடு  
போயெம ருடன்பகை  
விளைப்பப்  
புதிய மாற்றமு  
முடித்தன ராமறைப் 3.3.9  
பொருட்டால்.

130 ஈது வந்ததென்  
னெமார்க்கிடர்  
நினைத்ததென்  
னிணங்காச்  
சூதன் றன்னொடு  
பொருந்திய  
வாறதென்  
றொலையாப்  
பாத கப்பழிக் கடியிட  
முடித்ததென் பகர்ந்தீ  
தோதக் கேட்டெவர்  
மனங்கொள்வர்  
நகைக்குமிவ் வுலகே.

131 இந்த வாறுமெய்  
 யெனில்கசு றசுவெனு  
 மினமுஞ்  
 சிந்தெ னப்பெரு  
 கௌசெனுங்  
 குலத்தவர் திரளு  
 நந்து வெம்பகை  
 முடித்திட மக்கமா  
 நகாரில்  
 வந்த தல்லது  
 நல்வினைக் கலவென  
 வகுத்தார்.

132 மாட மோங்கிய  
 மக்கமன் னவர்வகுத்  
 துரைப்பக்  
 கேடி லாமதீ னத்துறை  
 காபிர்கள் கேட்டுக்

கூடு மெம்மினத்  
தவர்களி லிதிலொரு  
குறிப்பும்  
நாடு வாரில  
ரென்கொலோ  
நீர்நவின் றதுவே.

3.3.12

133 சமய பேதக  
முகம்மதென்  
பவன்றனை  
விளித்தோ  
ாிமை  
நொடிப்பொழு  
தடுத்திருந் தறிகில  
மியாங்க  
ளுமை மறுத்தவர்க்  
குண்மைக  
ளுரைப்பதெவ்  
வழியெம்



மமைதி யுற்றறிந்  
தும்மிவை  
யுரைத்ததென்  
றறிவால்.

3.3.13

134 இந்நி லத்தவர்  
மதீனமன் னவரொடு  
மிணங்கி  
நன்னி லைப்பட  
விருப்பது பிரிப்புற  
நலியா  
மன்னும் வஞ்சக  
முகம்மது மாயவிச்  
சையினா  
லுன்னி வந்ததக்  
கூக்குர லுரைத்திடு  
முரையே.

3.3.14

135 அலது வேறிலை  
யெனச்செழு

மதீனமன் னவர்கள்  
பலருங் கூறின  
ாியாவருங்  
கேட்டிவை படிறொன்  
றிலை யெனச்சிர  
மசைத்தவர்க் கினியன  
புகன்று  
தலைவ மாரொடு  
மவரவர் சார்பினிற்  
சார்ந்தார்.

3.3.15

136 குறைஷி கட்கெதிர்  
மொழிந்திடுங்  
காபிர்கள் குலமு  
மறைப டத்தனி  
யிருந்தமெய்த்  
தீனின்மன் னவரு  
முறைமை யாகிய  
ஹஜ்ஜினைக்

குறைவற முடித்துப்  
புறநி லத்தரு மவரவர்  
பதியினிற் போனார். 3.3.16

137 பரத்த லத்தவர்  
போயபி னறமெனும்  
பழைய  
புரத்தினி னுற்றவன்  
காபிர்கள் மதீனமா  
புரத்தோர்  
திருத்துந் தீனிலை  
முகம்மதி னொடுந்திட  
வசன  
முரைத்துப் போயவை  
யுற்றறிந்  
தொருங்கினிற்  
றிரண்டார்.

3.3.17

138 இடுசு தைக்கதிர்  
மறுகினு மாவணத்

திடத்துங்  
கொடுமு டிப்பெருங்  
கோயில்க  
ளிடத்தினுங் குறுகா  
ருடனு றைந்திடு  
மனையினு மதீனத்து  
ளோரைக்  
கடிதிற் றேடினர்  
திரிந்தனர்  
சினத்தொடுங்  
கறுத்தே.

3.3.18

139 தேடி யெத்திசை  
தொறுந்திரிந்  
தலுத்தொரு தெருவிற்  
கூடி முந்திறென்  
பவரையுஞ்  
சகுதையுங் குறுகி  
யாடை முந்திதொட்

டீழ்த்துறுக்  
கொடுமலக் கழித்து  
வீடு றைந்தொளித்  
தவாிவ ரெனக்கொடு  
விடுத்தார்.

3.3.19

140 விரந்து காபிர்கண்  
முன்கொடு  
விடுக்குமந் நேரங்  
கரந்து முந்திறென்  
பவரொடு திசைநெறி  
கடந்தார்  
பரந்து தேடின  
ரோடினர் காண்கிலர்  
பதைத்து  
வருந்திச் சஃதொருத்  
தரையுமே நெருக்கிட  
வளைந்தார்.

3.3.20

141 பற்று வார்சில  
ரடருவர் சிலர்கரம்  
பதிய  
வெற்று வார்சில  
ாிணைவிரன்  
மடக்கிமெய் சேப்பக்  
குற்று வார்சில  
ரடிக்கடி கொதித்தவ  
ரலது  
சற்று மாறின  
ரலர்கொடுங் காபிர்க 3.3.21  
டாமே.

142 அடிமி னென்பவர்  
சிலர்சில ராதகா  
திவரை  
விடுமி னென்பவர்  
சிலர்சில ரவர்களை  
வெகுண்டு  
பிடிமி னென்பவர்

சிலர்சில  
ாிவனுயிர்  
பிசைந்து  
குடிமி னென்பவர்  
சிலர்சிலர் காபிர்கள்  
குழுமி.

3.3.22

143 ஒலித பூஐகு லுத்துபா  
வுடனுமை யாவு  
மலித ருங்குறை  
ஷிகளொடு மிவர்மன  
மறுக  
வலைவு செய்திடும்  
வேளையில்  
சுபைறுமா  
ாிதுவுங்  
கலியி தென்கொனீர்  
செய்தவை யெனக்கழ  
றுவரால்.

144 குற்ற மின்றிய  
 ஓளசுடன் கசுறசுக்  
 குலத்தோர்க்  
 குற்றி டும்பெருந்  
 தலைமையிற்  
 பெயாரினி  
 லுயர்ந்தோன்  
 பற்ற லர்க்காரி யேறிவ  
 னொடும்பகை  
 விளைப்ப  
 முற்று மோநமர்  
 குலந்திர ளினுமுடி  
 யாதே.

145 மதின மானக  
 ரவர்க்குமிப்  
 பதியின்மன் னவர்க்கு  
 மிதம தன்றியே



யிகலிலை யின்றிவன்  
பொருட்டாற்  
புதிய வெம்பகை  
விளைந்தது போக்கவு  
மாதிதிச்  
சதிவி ளைத்தது  
தருவதன் றெனவுரைத்  
தனரால்

3.3.25

146 குவித ருங்குலத்  
தவர்சினங் கெடமதிக்  
குறிப்பாய்ச்  
சுபைறு மாரிது  
முரைத்தலு மிதயங்க  
டுணுக்குற்  
றவம றிந்தில  
மெனவிடுத்  
தகன்றனர் மறைநேர்  
தவமு யன்றிடு

சகுதுவுஞ் சார்பினிற்  
சார்ந்தார்.

3.3.26

147 குறைஷிக் காபிர்கள்  
விளைத்திடுங்  
கொடியவல்  
வினையை  
மறைத ாித்தநன்  
முகம்மதி னுடன்வகுத்  
துரைத்து  
நிறைம னத்தொடும்  
பணிந்தெழுந் தவாிட  
நீங்கி  
யுறையுந் தந்நகர்  
புகுந்தனர் சகுதெனு  
முரவோர்.

3.3.27

148 மகித லம்புகழ்  
சகுதுமன் னவர்வள  
மதீனா

நகர்ப் குந்தபின்  
செழுமறை முகம்மது  
நயினா  
ரகம கிழ்ந்துதீ  
னவர்களை  
யழைத்தரு கிருத்திப்  
புகர றத்தம துளத்தினி  
னினைத்தவை  
புகல்வார்.

3.3.28

149 வற்று றாப்புனற்  
றடந்திகழ் மதீனமன்  
னவரை  
யுற்ற மெய்த்துணை  
யாயுடற் குயிரதா  
யுறுந்தீன்  
வெற்றி யாய்வலி  
யாய்ப்புகழ்  
நிலைபெற விளக்க

முற்றும் நம்வயி  
னளித்தனன் றனிமுத 3.3.29  
லவனே.

150 இந்த வாரிஓனிற்  
குபிருழை யுழன்றன  
மினிமே  
லந்த நற்பதி புகுவமே  
லெதிரடை யலரால்  
வந்த வெம்பகை  
தடிந்திசு லாமினை  
வளர்த்து  
நந்த மர்க்கெவ  
ாிணையெனத்  
தீனெறி நடத்தும். 3.3.30

151 ஆதி நாயக  
னுரையவண் புகவரு  
மளவு

மேத மின்றியிங்  
கிருந்துபின் வருகுவ  
னியான்முன்  
போதல் வேண்டுநம்  
மினத்தவ  
ரெனப்புசுழ்ந்  
துரைத்தா  
ாஃது முத்திரைப்  
பொருளென யாவரு 3.3.31  
மியைந்தார்.

152 சோதி நாயகன்  
றிருமறைத் தூதுவ  
ாஃறசூ  
லோதும் வாய்மையு  
மறைப்பொரு  
ளெனவுளத் திருத்திச்  
சாதி மனவர் மூவரு  
மிருவருந் தனித்தும்

போதும் வல்லிருட்  
பொழுதினும்  
பகலினும் போனார்.

3.3.32

153 உரத்தின் மிக்கபூ  
பக்கரு முமறுது  
மானும்  
வரைத்த டப்புய  
வலியலிப்  
புலியும்வன் காபிர்  
கரத்த கப்படும்  
பெயருமல்  
லதுசெழுங் கலிமாத்  
திருத்துந் தீனவ  
ாியாவரு  
மதீனத்திற் சேர்ந்தார்.

3.3.33

154 மக்க மாநகர்த் தீனவ  
ாியாவரு மதீனம்  
புக்கி னாரெனு

மொழிபல பலபுறம்  
பொசிய  
வுக்கு பாவுத் பாவுமை  
யாபொலி துரைப்பத்  
தக்க பேருடன்  
கேட்டபூ ஜகுலுட  
றளர்ந்தான்.

3.3.34

155 வடித்து மும்மறை  
தெளிந்தமன்  
னவரைவும் வடிவா  
ளெடுத்த வீரத்தின்  
றிறத்தவ  
ாினத்தையு  
மிசலாந்  
தடுத்து நின்றவர்  
குலத்தையுந்  
தனக்குயிர்த்  
துணையா

யடுத்த பேரையும்  
விரைவினிற்  
றனித்தனி  
யழைத்தான்.

3.3.35

156 குறைஷி யங்குலக்  
காபிர்க ளனைவருங்  
கூண்டு  
நிறைத ரும்பெருங்  
குழுவினிற் புகமன  
நேடிச்  
சிறியன் வஞ்சகச்  
செய்கைய  
னியாவர்க்குந் தீயோ  
னிறைவ னேவலைத்  
தவிர்த்திடுங் கசட்டிபு  
லீசு.

3.3.36

157 பொறுமை யுள்ளவன்  
போலவும்



வணக்கத்திற் புகழி  
னறிவின் மிக்கவன்  
போலவு மறபிவங்  
கிடத்தின்  
பிறவி போலவு  
முதிர்ந்தவன்  
போலவும் பிரியா  
துறவி னுற்றவன்  
போலவு மவையினுற்  
றனனால். 3.3.37

158 சாரு மெய்நரை  
பிறங்கிய முதியவன்  
றனைக்கண்  
டாரு மிங்கிவர்  
பொரியரா மெனவகத்  
திருத்தி  
வாரு மிங்கிரு  
மெனவுரைத் தனர்மன  
மகிழ்வுற்

நீர முற்றிடு மறிவர்க  
ளிடத்தினி லிருந்தான். 3.3.38

159 மருளி லாதுநன்  
மறைகளை மறுவறத்  
தேர்ந்து  
தெருளு மேலவர்  
சிறியவ  
ாியாவர்க்குந்  
தொியப்  
பொருளஞ்  
சொல்லுமொத்  
திருந்தன  
மொழிகளாற்  
பொருந்த  
விருளும் புன்மனக்  
கொடியவ னபூஜகு  
லிசைப்பான்.

3.3.39

## 160 வேறு

மறுவெனப் பிறந்திவ்  
வாரிஉடை வளர்ந்த

முகம்மது

மாயவித்தை யினா

லறிவுறா

வினைமேற்

போட்டுநம்

மினத்தா

ரவர்சிலர்

தமையகப் படுத்தி

யுறையுமந் திரத்தி

னுருமுடித்

திவையே

புதுமையென்

றுலகெலாஞ்

செலுத்தி

நிறைபெறத் தனது

பெயரையு

நிறுத்தித்

தீனையு நிலைநிறுத்

தினனால்.

3.3.40

161 இனம்பெருத் திருந்து

மலைவபாி காித்தோ

மலையெனு

மவமொ ழியுலகத்

தனினிலை நிறுத்தி

விட்டன மறிவுந்

தரணியிற்

பெருமையு

மிழந்தே

மனமுழற்

றுவதென் னினியவ

ரவர்க்கு

வந்ததாய்

நினைத்திடின்

விளைந்த

வினைகளுஞ் சிதறி  
நமரவ ரெவர்க்கு  
மேன்மையும்  
வீடுமுண் டாமால்.

3.3.41

162 வருந்தகை யிஃதென்  
றகுமதின் வலியை  
மாய்த்திட  
லாிதென  
மனைக்க  
ணிருந்துபே  
தையர்போ  
லெண்ணின  
மெனினம்  
மிரும்புய வீரமும்  
பணையுந்  
திருந்திடா  
தினந்தேய்ந்

திகலவ ரெவருஞ்  
சிரித்திட வுலகமு  
நகைக்கு  
மருந்தவத் துடையீ  
ாீதலாற்  
பிழைவந்  
தடருவ தலதொழி  
யாதே.

3.3.42

163 இகத்தினி லெவர்க்கு  
முடித்திட வாரிதென்  
றிருக்குமோர்  
வல்வினை  
யெனினு  
மகத்தினி  
லொருமித்  
தெடுத்தொரு  
துணிவா  
யடுப்பதோர்

முயற்சியுண்  
டாயின்  
செகத்தினில்  
விளக்கும்  
புகழொடு முடியுஞ்  
சிறியனென்  
வாக்கிற்செப்  
புவதென்  
பகுத்தறி வுடையீ  
ருங்கடம் மனத்திற்  
படுமொழி  
யலதுவே றலவே.

3.3.43

164 முன்னைநா ளபித்தா  
லிபுவயின் பலகான்  
மொழிந்துவற்  
புறுத்திய தனைத்து  
முன்னியுட்  
கணித்தா  
னிலன்கொடும்

புலிவா  
லுருவிய  
தகைமையொத்  
திருந்தா  
னினைநாட்  
டொடுத்தும்  
விடுவதன்  
றெளதின்  
விட்டன  
மெனிலிரும் பதியி  
லன்னவன் முரணி  
லெவ்வள  
வெனினு  
மமைத்திட  
நமர்க்காரி தாமால். 3.3.44

165 எள்ளுதற் காரிதாய்  
மிகுவலி படைத்திங்  
கிருந்தன



னிதற்குமுன்  
னொருநா  
ணள்ளிடை யிரவிற்  
றேவதன் மையினா  
னான்மறு  
கிடத்தினுஞ் சிறப்ப  
விள்ளுதற் காிதா  
யொருதொனி  
யெவர்க்கும்  
விளங்கிற்று  
விடிந்தபின்  
றொடுத்துத்  
தெள்ளுநன்  
மொழியா  
லெவரையும்  
வினவும்  
பொழுதினி  
லவைதொிந்  
திலவே.

3.3.45

166 புரத்தினி லிரவிற்

பிறந்தசொன்

னென்னற்

பொழுதினிற்

றொரிந்ததே

தென்னில்

வரத்தினி லுயர்ந்த

மதீனமா நகரார்

முகம்மதின்

மார்க்கமன்

னெறியைக்

கருத்தினிற்

பொருத்தி

யுண்மைகொண்

டவ்வூர்

காக்குதற் கிவரையு

மரசா

யிருத்துதற் காிய

வலக்கரங்  
கொடுத்தங்  
கெழுந்தன  
ாியாவரு  
மியைந்தே.

3.3.46

167 அந்நெறி முறையே  
முகம்மதுக் கீமான்  
கொண்டவ  
ரனைவரு மதீனாப்  
பொன்னகர்  
புகுந்தா ரவர்களு  
மிவர்க்குப்  
பொருவிலா  
வாிசைக ளளிப்ப  
மன்னியங் கிருந்து  
நாட்குநாள் தீனை  
மறைபடா  
தோங்கிட  
வளர்த்தா

ாிந்நிலத்  
திவனு மப்பெரும்  
பதியிற்  
போவதற்  
கிசைந்திருந்  
தனனால்.

3.3.47

168 புதுமறை வளர்க்கு  
முகம்மது மதீனாப்  
பதியினிற்  
புகுவனேற்  
றொலையாச்  
சதிவிளைந் திடுவ  
தறுதிதன் வலியாற்  
றணிப்பவ  
ாிவணிலை  
யெவரும்  
பதியைவிட்  
டருங்கான்

புகுந்தின  
மெனும்பேர்ப்  
பற்றறத் திரிவது  
மல்லாற்  
கதிபெறு தேவா  
லயங்களு நமர்தஞ்  
சமயமுங்  
காண்பதற் காிதே. 3.3.48

169 இந்தவல் வினைகண்  
முடியுமுன் றமர்க  
ளெவர்களு  
மறையினாற்  
றெிளந்து  
புந்தியிற் றொரிந்து  
செய்வது தவிர்வ  
தெனுவினை  
பிறந்திடப்

பொருந்தி  
மந்திரப்  
பொருளாய்க்  
குலநலந் தழைக்க  
மாற்றமொன்  
றுரைமின்க  
ளென்ன  
நிந்தையும் படிறுங்  
கொலையுமுள்  
ளமைத்த  
நெஞ்சின னபூஜகு  
லுரைத்தான்.

3.3.49

170 தலைவாரிற் றலைவ  
னபூஜகு லெடுத்துச்  
சாற்றிய மாற்றம  
தனைத்து  
முலைவுறக்  
கேட்டுப்  
பொரிதழிந்

தொக்கு  
மொக்குமென்  
றொருவருக்  
கொருவர்  
நிலைபெறத் தேறி  
யிருக்கிமவ்  
வவையி  
னெஞ்சழன்  
றொருகொடுங்  
காபிர்  
கலைவலான்  
சகுதைச்  
சிறைப்படா  
விடுத்தல்  
கருமமன்  
றெனக்கழ  
றினனால்.

3.3.50

171 முறைததும் பியதை

நினைப்பதென்  
னினைமேன்

முடித்திடுஞ்  
சூழ்ச்சியீ தென்ன  
நிறைபெறத்  
தேர்ந்தொத்  
தெவருமோர்  
கருத்தாய்  
நினைப்பது  
வினைத்திற மலது  
மறைபட விருந்து  
விரைவறத் தூங்கி  
வகுத்திடும்  
பழியெனக்  
குறித்துப்  
பொறையுட  
னிருத்தல்  
வினைக்கிடங்  
கொடுத்த



லெனப்புக்  
றனனொரு  
முதியோன்.

3.3.51

172 இதத்திம் மொழியே  
முகம்மதென் பவனை  
யிருங்கொலைப்  
படுத்தலே  
வேண்டும்  
வதைத்தவ  
ாிவர்பொன்  
றினாிவ  
ரெனுஞ்சொல்  
வழக்கினிற்  
றோன்றிடா  
வண்ணம்  
புதைத்தலுக்  
கிடமுற்  
றிருக்குமோர்  
வினையாற்

பொருந்துவ  
தன்றிமேற்  
பழியாய்ச்  
சதித்திட  
லெவர்க்குந்  
தருவதன் றெனவே  
சாற்றின  
னதிலொரு  
தலைவன்.

3.3.52

173 நன்கில துறுஞ்சொன்  
முகம்மதைப்  
பிடித்தோர்  
மனையினி  
னள்ளிரு  
ளடைத்துப்  
புன்கமும் புனலுஞ்  
சிறிதுத விலவாய்ப்  
போக்குடன்

வரத்துமில் லாம  
லின்கணி  
னெவர்க்குந்  
தொகிலா வண்ண  
மிழத்தமே  
லொல்லையி  
லிறப்பன்  
வன்கொலை  
தொடரா மறுவுமற்  
றொழியு  
மெனவுரைத்  
தனனொரு  
மதியோன்.

3.3.53

174 இல்லகத் தடைத்து  
மெனுமொழி யிபுலீ  
செனுமவன்  
கேட்டிள நகையாய்  
நல்லவை யுரைத்தீ

ரடைத்தொரு  
மனைக்கு  
ணாள்பல  
கழிந்தபின்  
பார்க்கின்  
மெல்லணைப்  
படுத்தங் கிருந்தவர்  
போல  
வருகுவன்  
விரைவினிற்  
பசியே  
தொல்லையி  
லிறப்பே  
தவன்றன்வஞ்  
சனைக்கீ  
துரையல  
வொழிகவென்  
றுரைத்தான்.

3.3.54

175 மற்றொரு தலைவன்  
முகம்மதைப்  
பிடித்தோ  
ரொட்டையின்  
வொரிநுற  
வனைந்து  
பற்றிய வுகிர்க்காற்  
கொடுவாிக்  
குழுவு  
மடங்கலுங்  
கரடியும் பாம்புந்  
துற்றிய வனத்திற்  
போக்கிடி லவன்ற  
னாமமுந்  
தொலைந்திடு  
மிஃதே  
யுற்றதென்  
றுரைத்தான்  
கேட்டிபு லீசு

முளம்பெவகுண்  
டெவரொடு  
முரைப்பான்.

3.3.55

176

காட்டினில்  
விடுத்தீர் குடியறக்  
கெடுத்தீர்  
கடுவிடப்  
பாந்தளும் புலியுங்  
கோட்டுடைக்  
களிறுங் கரடியின்  
குழுவுங்  
கொணர்ந்துநம்  
பதியினில் விடுத்து  
வீட்டுவன் குலத்தி  
னொடுமவன்  
படித்த  
விச்சையி னாலிஃ  
தொழிக

தீட்டுவெண் புகழீர்  
மறுத்தொரு சூழ்ச்சி  
செப்புமென்  
றுரைத்தனன்  
றீயோன்.

3.3.56

177 அவரவ ருரைத்த  
வசனமு மிபுலீ

சானவ

னுரைத்திடுந்

திறனுங்

கவரறக் கேட்டுப்

புந்தியிற் றேர்ந்து

காவல ரெவரையும்

விழித்துப்

புவியினி

லெவர்க்கும்

பொருந்துறு

மாற்றம்

புகன்றன

ாியானுமென்  
கருத்துற்  
பவிதருஞ் சூழ்ச்சி  
யொன்றுள  
கேண்மி  
னெனவபூ  
ஐகல்பகர்ந்  
திடுவான்.

3.3.57

178 வங்கிடத் தொருவர்  
படைக்கல மெடுத்து  
முகம்மதைப்  
பொதுவுற  
வளைந்து  
செங்கர மெடுத்திட்  
டியாவரு மோங்கிச்  
சின்னபின் னம்பட  
வுடலிற்  
பொங்கிய குருதி



சிதறிடத் துணிகள்  
புரடரப் புவியினில்  
வீழ்த்தி  
நங்களை  
கடிவோங்  
கீர்த்தியை யுலகி  
னடத்துவோ  
நறைதரு புயத்தீர்.

3.3.58

179 இவ்வண முடித்தோ  
மெனிலொரு தீங்கு  
மியைந்திடா  
திரும்பழி சுகக்கி  
னொவ்வொரு  
பயருன்க்  
கொருபழி  
தொடர்வ  
ரெவருல  
கினிற்கொடுப்  
பவாரியார்

செவ்விதி  
னெறியே யலதுவே  
றிலையென்  
றிசைத்தன  
னியாவர்க்குந்  
தொரியப்  
பவ்வமுங்  
கொலையுந்  
திரண்டுரு வெடுத்த  
பாதக னெனுமபூ  
ஐகுலே.

3.3.59

180 அபுஐகு லுரத்த  
மொழிவழி துணிந்தங்  
ககங்குளிர்ந்  
தனரனை வோரும்  
புவியினி  
லெவர்நின்  
சூழ்ச்சியை நிகர்ப்ப

ரெனப்புக்ழ்ந்  
திருந்திபு லீசு  
குவிகுலத்  
தெவர்க்குங்  
குறிப்பிவை யலது  
வேறிலை  
முகம்மதைக்  
குறுகிச்  
சவிமதிண் மதீனா  
புகுமுனம்  
விரைந்தித்  
தந்திர முடித்திடு  
மென்றான்.

3.3.60

181 இன்னவா றலது  
வேறொரு குறிப்பு  
மிலையெனச்  
சம்மதித் தெழுந்து  
மன்னிய காபிர்

மனையிடம் புகுத  
வரமுறும்  
வானவர்க்  
கிறைவர்  
பன்னருங் கிரணச்  
சிறைபல  
வொடுக்கிப்  
படாரிநு  
விசும்பினின்  
றிழிந்து  
நன்னபி யிறசூல்  
முகம்மதி னிடத்தி  
னண்பொடு  
சலாமுரைத்  
துறைந்தார்.

3.3.61

182 மேலவன் றூதை  
முகம்மதை விளித்து

வினைக்கொடுங்  
காபிர்க டிரண்டு  
கோலிய பழியை  
முடித்திடத்  
துணிந்த  
குறிப்பெலாம்  
படிப்படி யுரைத்து  
மாலமர் புதுமை  
மக்கமா நகர்விட்  
டணிதிகழ் மதீனமா  
நகாிற்  
சீலமுற் ாரிருந்து  
நன்னெறி வழாது  
தீனிலை நிறுத்திடு  
மெனவும்

3.3.62

183 கட்டுரைக் கடங்காக்  
காபிர்தம் மாவி  
களைந்திடு  
மென்னவு

மிறையோ  
னிட்டமுற் றாயத்  
திறங்கிய வசன  
மெடுத்துரைத்  
தெழின்முகம்  
மதுவை  
மட்டறப் புகழ்ந்து  
பிறரவ ரறியா  
வண்ணத்தி  
னொருநொடிப்  
பொழுதின்  
விட்டொளி  
பரப்பிக்  
ககனிடைப்  
படர்ந்தார்  
விறல்பெறும்  
விண்ணவர்க் கரசர்.

3.3.63

184 மங்குலிற் சுழலுந்

துவசநீண் மாட  
மதீனமா நகாினி  
லுறைந்து  
வெங்குபீர் கடிந்து  
பீஸபீல் செய்ய  
மேலவன்  
விதித்தன னென்ன  
விங்கிவ ருரைத்த  
மாற்றமு மனத்தி  
னெண்ணிய  
நினைவுமொன்  
றாச்சென்  
றங்கமு மகமு  
முவகையிற்  
குளிப்ப  
அகுமதி  
யாத்திரைக்  
கியைந்தார்.

3.3.64

185 தருமுகம் மதுநம்  
மிறையவன் றூதாய்  
நபியெனும்  
பட்டமே தாித்து  
வருமுறை  
பதினான்  
காண்டினின் மாசத்  
தொகையினில்  
றபீவுலவ் வலினிற்  
றொிதருந் தேதி  
யைந்தினிற் றிங்க  
ளிரவினிற்  
சிறப்பொடு  
மதீனாப்  
பெருநகர் கேக  
விருந்தன  
ாிஃது  
பிறந்தது காபிர்க  
டமக்கே.

3.3.65



186 இற்றையி னிரவின்  
முகம்மது மதீனத்  
தேகுதற்  
கிசைந்திருந்  
தனரென்  
றொற்றா லிபுலீ  
கரைத்திடு  
மொழிகேட்  
ரீரவ ரனைவருந்  
திரண்டு  
பற்றறும் உக்பா  
வுத்துபா முதலப்  
பாதக னபுஜகு  
லுடனு  
முற்றுறுங்  
கதிர்வாட் கரங்களி  
னேந்தி  
முரட்பெருங்

கணத்தொடு

3.3.66

மெழுந்தார்.

187 அறபிகள் குலத்தின்

முதியர்போ லிபுலீ

சானவ

னவர்கண்முன்

னடப்ப

வுறைதரும்

பவத்துக்

கொருவருக்

கொருவ

ருரைக்கொணாப்

பாஷைக ளுரைத்து

மறுவறு மடங்க

லேற்றினங் கிடந்த

மலைமுழைஞ்

சினைக்கொறித்

திரள்க

ளறளைந் ததுபோற்  
காபிர்க ளெவரு  
மகுமது  
மனையினை  
வளைந்தார்.

3.3.67

188 தெருவினும் வாயிற்  
புறத்தினுங் கதிர்க  
டிகழ்சுதை  
மாளிகைப்  
புறத்தும்  
பெருகிய திருமுன்  
றிலின்செழும்  
புறத்தும்  
பிறங்கிய திருமதிட்  
புறத்து  
நிரைநிரை காபிர்  
செறிதிர ணெருங்கி  
நின்றன  
ா ிருந்தன

ரவா  
லொருவா  
னொருவர்  
பிரிந்திடா  
துறைந்தாங்  
குரவாற்  
சிலவர்சொல்  
லுவரால்.

3.3.68

189 இருந்திடத் தோற்றா  
திமைக்குமுன் பறப்ப  
னெவர்கணுந்  
தொகிலா  
தொளிப்ப  
னருகிருந் தவரை  
மதிமயக் கிடுவ  
னறிகிலா வேற்றுரு  
வெடுப்பன்  
வெருவியிங்

கெவரு நாவழங்  
காமல்  
விழித்தது  
விழித்ததா  
யிருப்பக்  
கருவிளைத்  
திடுவன் முகம்மது  
படித்த  
மாயங்கள்  
கவலுதற் காிதே.

3.3.69

190 இல்லகத் துளனோ  
புறத்தடைந் தனனோ  
வெவரறி  
சுவர்வளைந்  
தவாரிற்  
கல்லகங் குழைய  
விலங்கின  
மலையக்

கற்றிடு மாயமந்  
திரத்தா  
னொல்லையி  
னெதிர்ந்தா  
னெனிற்றொடர்  
பவரா  
ருயிர்செகுத்  
திடவளைந்  
திருந்தார்  
வில்லணித்  
தடக்கை வீரர்கள்  
பலபா  
லென்கொலோ  
விளைவதென்  
றுரைத்தார்.

3.3.70

191 எடுத்தெடுத்த தெவரும்  
வெருவுறு மாற்ற  
மியம்புதல்

விடுத்தாரில்  
லகத்துட்  
படுத்தனன் கரந்து  
போயின  
னலனோர்  
கடிகையி  
னமர்கையிற்  
படுவன்  
றொடுத்திடுங்  
கரும முடித்தனந்  
துணிந்த  
துணிவைவிட்  
டையுற  
லெனச்சொற்  
கொடுத்திபு லீசு  
காபிர்தம் மனங்கள்  
குறைவறத்  
திருத்தியங்  
கிருந்தான்.

3.3.71

192 உரப்பிய வுரைகண்  
மறுத்துநித் திரையை  
யொழித்திடுந்  
திசைதிசை பதின்ம  
ா ிருப்பிடம்  
பெயர்ந்து  
நின்றுநின் றுலவி  
யெவ்வழி  
யினும்விழி  
பரப்புங்  
கரப்பிட மினிமற்  
றில்லைமா மதீனாக்  
காண்பது  
மா திதவன்  
மார்க்கம்  
விரிப்பது  
மொழிந்த  
தின்றென வுரைத்து



வீறுட னபூஐகு  
லிருந்தான்.

3.3.72

193 நபிமுகம் மதுவைத்  
தீவினை யிருளைத்  
துடைத்திடு  
நறுஞ்சுடர்  
மணியைக்  
கவலுதற் காரிய  
கொலைசெய  
நினைத்துக்  
காபிர்கள்  
வளைந்தவ  
ணிருப்பப்  
புவனமும்  
விசம்புஞ்  
செறிந்திருட்  
படலம்  
போர்த்ததவ்  
விரவினிற்

றுயிலொன்  
றவரவர் கருத்துங்  
கண்களு மயங்கத்  
தலைகுழைத்  
தசைப்பவந் தடுத்த 3.3.73

194 சாய்ந்துடன் முடக்கிக்  
கிடப்பவர் சிலர்வாட்  
டனைமறந்  
தணிமுக முழந்தாட்  
டோய்ந்திடத்  
துயின்றோர்  
சிலருட னிமிர்த்துச்  
சுடரிணைக்  
கருவிழி செருக  
மாய்ந்தவர் போலக்  
கிடந்தவர்  
சிலர்வெண்  
மணியிதழ்

விரிப்பவைம்  
புலனுந்  
தேய்ந்தற  
வொடுங்கிக்  
கிடந்தவ ரெவருந்  
திருமனைப்  
புறந்தொறுஞ்  
செறிந்தே.

3.3.74

195 தனைமதித் தடர்ந்த  
காபிரின் குலமுந்  
தறுகண னெனுமிபு  
லீசுங்  
கனைகட  
லுறங்குங் காட்சிய  
தென்ன  
வுறங்கிய காலையி  
லுலக  
நினையுமு னறியும்

பொரியவ னருளா  
னெடுவிசும்  
பிழிந்துநந் நயினார்  
மனையிடத்  
துறைந்தார்  
செவ்வியிற்  
சிதையா  
மணிச்சிறை  
வானவர் கோமான். 3.3.75

196 மன்றன்முங்  
கியபொற் புயமுகம்  
மதுவை  
விளித்திறை  
சலாம்வகுத் தோதி  
யின்றிர வினினும்  
மனையினி  
லலியை  
யியல்பெறத்

துயிலுதற் கியற்றிப்  
பொன்றிலாப் பசிய  
போர்வையிற்  
போர்த்துப்  
புறத்தினிற்  
காபிர்கண்  
முகத்தில்  
வென்றிகொண்  
டொருகை  
மண்ணெடுத்  
தெறிந்து  
விரைவினி  
லெழுமெனப்  
புகன்றார்.

3.3.76

197 அமரருக் கரசர்  
மொழிப்படி திருந்த  
அலிதமை  
அணைமிசைப்

படுத்தித்  
தமரொடு மிருந்து  
மூன்றுநாள்  
கடந்தென்  
றன்வயின்  
சாருமென்  
றுரைத்துக்  
கமைதரு மிருகண்  
மணியினுஞ் சிறந்த  
புதல்வியர்  
தமக்குங்கட்  
டுரைத்துத்  
தமைவளர்த்  
துவந்த பாத்திமா  
வெனுமத்  
தாயர்க்கு  
முரைத்தெழுந்  
தனரால்.

3.3.77

198 திருமனைப் புறத்தி

னின்றொரு பிடிமண்  
செங்கையி  
னினிதெடுத் தேந்தி  
யொருதரம் யாசீ  
னோத்நாற் றிசையு  
முறங்கிய காபிரை  
நோக்கி  
யிருதிருக்  
கினும்வா  
யினும்புக  
வெனவென்  
றெண்ணியம்  
மண்ணினை  
யெறிந்து  
சொரிகதிர்ச்  
சுதைமா  
மனையிடங் கடந்து  
தோன்றினர்  
நீண்டமா மறுகில்

199 ஒருகதிர் நிகராப்  
 பெரும்பதித் தெருவி  
 னுலவிய  
 தெனத்தனி நடந்து  
 கருவிழித் துவர்வா  
 யாயிஷா  
 வெணும்பெண்  
 கனியெனுங்  
 கன்னியைப் பயந்த  
 மருமலர்த்  
 தொடைத்திண்  
 புயத்தபூ பக்கர்  
 மனைத்தலை  
 வாயிலைக் குறுகி  
 விரைவொடு  
 மொருசொற்  
 பிறந்திட வுரைத்து  
 விளித்தனர்



முகம்மது நபியே. 3.3.79

200 மறுவிலா வசன

முகம்மதின் றொனியீ

தெனமனத்

தினிற்குறித்

தெழுந்து

நிறைதரு மிருளி

னொருதர மெனினு

நினைத்திவ

ணடைந்தவ

ரலாின்

நிறையவ னருளா

லென்னினை

வதனா

லடைந்தன

ரோவென

வெண்ணிக்

கறைகெழும்

வடிவேல் வலக்கர  
னேந்திக்  
கடைத்தலை  
யடுத்தனர் கடிதின்.

3.3.80

201 வேறு

உறுப்பொன்

றுறையாப்

பெருந்தகையை

யொளிரும் புவன

மடந்தையாின்

சிறப்புற் றிருப்பச்

செய்தவிற

சூலே வாரிசை

நயினாரே

யறப்பொங்

கிருளிற்

றனித்திவணி

னடைந்த வரவா

றென்செவியிற்

பிறப்ப வுரைப்ப  
வேண்டுமெனப்  
பிரிய முடனின்  
றினிதுரைத்தார்.

3.3.81

202 உரைக்கு முறுதி

மொழிகள்சில

துளது மனையிற்

பிறரவர்க

ளிருக்கி லகற்று

மெனவிறசூ

லிசைப்ப விவணி

வயலவர்கள்

வருக்க மிலையிங்

கெழுகவென

மனையிற்

கொடுபோய்த்

தவிசின்மலர்

விரிக்கு

மணிப்பஞ்  
சணையிருத்தி  
வெற்றி யபூபக்  
கருமிருந்தார்.

3.3.82

203 இற்றை யிரவி  
னியாத்திரையென்  
றிபுலீ சறிந்து  
காபிருடன்  
சொற்ற துணிவு  
மருவார்கள்  
சூழ்ந்து மனையை  
வளைந்ததுவு  
முற்ற துணைவா  
னவர்க்கரச  
ருரையின் படியாற்  
பூழ்தியெடுத்  
தெற்றி யெறிந்த  
வரவுமெடுத்

திசைத்தார் மரவ  
மலர்ந்தாரார்.

3.3.83

204 கோதுங் கதவெங்  
குபிர்க்குலத்தைக்  
குறைப்ப மதீன  
மாநகாரிற்  
போது  
மெனுஞ்சொற்  
கேட்டுணர்ந்து  
புதியோன் றூதே  
யினியிவணிற்  
றீது விளையுந்  
தாரிப்பதல  
செல்வ தறனே  
யிமைப்பிற்றறு  
காதி யானு  
முடன்வருதல்  
சரத மெனக்கட்

டுரைத்தனரால். 3.3.84

205 உறுமெய்த் துணைவர்

வருவனெனு

முரையான் மிகவு

மனமகிழ்ந்து

செறுந ரறியா

நெறிவிரைவிற்

சேறல் வேண்டு

மதற்கியையப்

பெறுவா கனங்க

ளிலையிருவர்

தனித்துப்

பெருங்காண்

கடத்தனம

திறைவன் பரமென்

றிசைப்பஅபூ

பக்க ரெடுத்தங்

கியம்புவரால்.

3.3.85

206 உரத்தின் வலியிற்

சுமைக்கிளையா

தொட்டை

யிரண்டென்

னிடத்தினுள

பாசித்தற்

குமக்கொன்

றியானளித்தே

னென்றார் நபியும்

பாவினொடும்

பொருத்துங்

கிறையம்

பொருத்தியெமக்

கருளு

மெனுஞ்சொற்

புகலமனத்

திருத்தி யிஃதே

நெறிமுறையென்

றிணங்கி விரைவிற்

207 இருவர் மனமும்

பொருந்தவரு

மிளவ லொருவன்

றனையழைத்துத்

தொரிய நெறிக்கூ

லியுமளித்தொட்

டகமு மவன்ற

னிட்டுச்சேர்த்தி

முருகு துளிக்குந்

தெளறுமலைப்

பொதும்பிற்

றினமூன்

றகன்றதற்பின்

விரைவி னாலாந்

தினத்திரவின்

வாவென்

றிவையும்



விளம்பினரால்.

3.3.87

208 திரிகைக் கனியு

மோதகமுந்

திரட்டித் துகிலிற்

பொதிந்துதம

தருமை மகவா

ரசுமாதன்

னரையிற் கயிற்றா

லுறவிறுக்கி

வாிசை மனையார்

கொடுப்பவெதிர்

மருவா ருயிரை

விசம்பேற்றுங்

குருதி வடிவே

லேந்துமலர்க்

கொழுஞ்செங்

கரத்திற்

கொண்டனரால்.

3.3.88

209 கொறிக டமைமேய்த்

தாமீறைக்

குறும்பி னிடத்திற்

றினந்தோறு

முறைய வுரைத்தி

ரெனச்சாற்றி

யுயிரோ

ருருக்கொண்

டுற்றனைய

சிறுவ ரப்துல்

லாவெனும்பேர்ச்

செம்மற்

செழுஞ்செங்

கரம்பிடித்து

மறுவி கமழ்ந்த

முகம்மதுட

னெழுந்தார்

மனையா

டமக்குரைத்தே.

3.3.89

210 புகழோர் வடிவு

கொண்டவபூ

பக்கர் பொதிசோ

றினிதேந்தி

யிகலா ரறியா

தெழுந்துநடு

விருளின் மறுகூ

டினிதுவர

முகிலார் கவிகை

முகம்மதுமக்

கானங் கடந்து

முரம்படர்ந்த

வகிர்வார் நெறியிற்

காறடவி

வந்தார் தெளறு

மலைச்சார்பில்.

3.3.90

211 ஓங்க லடுத்தோர்

பொதும்பாரின்மூன்  
றுமுவை யுறைந்த  
தெனநபியும்  
வாங்கு சிலைக்கை  
வள்ளலபூ  
பக்க ரெனுமெய்  
மதியோரும்  
பாங்க ரப்துல்  
லாவெனுமப்  
பல னுடனு  
மினிதிருப்ப  
வீங்கு திரைப்பைங்  
கடற்குணபால்  
வெய்யோன்  
கரத்தின்  
விளர்த்தனவால்.

3.3.91

212 மரையு மதியும்  
பொருவாத  
வதன நபிமா

ளிகைப்புறத்தி  
னிரவின் வளைந்து  
காத்திருந்தோ  
ரெழுமு னிபுலீ  
செழுந்தனனித்  
திரைவிட்  
டணிவாய்  
முகத்தினுமண்  
கண்டான்  
றிகைத்தா  
னிருகரத்தால்  
விரைவிற்  
றுடைத்தான்  
வாய்ப்பூழ்தி  
யுமிழ்ந்தான்  
றனைமெய்  
மறந்தானே.

3.3.92

213 அவதி யுறக்க

மனைவோர்க்கும்

வருமோ வென்ன

வதிசயிப்ப

னெவரு மிருப்பத்

தனிகரப்ப

திவனோ வெனவா

யிதழ்கறிப்ப

னுவர்மண்

ணெவர்வா

யினும்புகப்போ

டுவனோ வெனவு

நகைத்துழல்வன்

புவியிற் பகையும்

விளைந்ததெனப்

பொருமி மனத்திற்

புழுங்குவனால். 3.3.93

214 எண்ணி யிடைந்து

வளைந்துவிழித்  
திருக்கின் நீர்கா  
ளெவர்வாய்க்கு  
மண்ணை  
யறைந்தான்  
முகம்மதென்போன்  
மாயம் விளைத்துப்  
புறம்போனான்  
பண்ணுந் துயிலி  
லிறந்தவர்போற்  
கிடந்தாற் பயனும்  
பெறுவதுண்டோ  
துண்ணென்  
றெழுமி  
னெழுமினெனச்  
சொன்னான்  
மறுத்துஞ்  
சொன்னானே.

215 அதிருந் தொனியா  
லிபுலீசு

மறையக் கேட்டு  
நடுங்கியுடற்  
பதறி யெழுந்தார்  
சிலர்குழறிப்  
பகர்ந்திட்  
டெழுந்தார்  
சிலர்முகத்திற்  
புதயக் கிடந்த  
பூழ்திதுடைத்  
தெழுந்தார்  
சிலர்வாய்  
மண்ணையுமிழ்ந்  
திதென்ன  
கொடுமை  
கொடுமையென  
வெழுந்தார்  
சிலர்நெஞ்



216 குழுமிக் கிடந்த

பலதிசையுங்

குழறி யெழக்கண்

டபூஜகுலு

முழுகிக் கிடந்த

குலத்தினடு

வெழுந்தான்

முகம்வய்

முழுதினுமண்

விழுமித்

தொழிலியா

தெனக்கேட்ப

விரைவி னிபுலீ

சென்பவனியா

னொழிய

வெவர்க்கும்

வாயினின்மண்

விழுந்த தெனக்கட்

டுரைத்தனனால். 3.3.96

217 எடுக்கு முவர்மண்

ணெடுத்தினத்தோ

ரெவர்வா யிடத்தும்

புகுத்திக்குடி

கெடுக்கும் படிக்குக்

கெடுத்தெழுந்து

கிளத்துந் தனது

மறைநெறியி

னடுக்கு மவர்கள்

வயினடைந்தா

னவனா லினிமே

நமதினத்திற்

றொடுக்கும்

பகையைத்

துடைப்பவர்க

ளிலையென்

றிவையுஞ்

218 வேறு

உரைத்தவை  
யனைத்துங் கேட்டங்  
கபூஜகு லொழியாத்  
துன்பம்  
பெருத்துநின்  
றிடைந்து வாடிப்  
பிறர்சிலர் தம்மைக்  
கூவித்  
தாரித்தவ ரெவரென்  
றில்லுட் சார்ந்துநோக்  
குகவென் றோத  
வாரித்திறற் குருளை  
போன்ற வலியல  
திலைவே நென்றார். 3.3.98

219 இல்லுறைந் திரவின்  
கண்ணே யிருந்தனன்

கண்கட் டாக  
வொல்லையிற்  
புறாத்திற் போந்தா  
னுறுதொலை கடந்தா  
னன்று  
சொல்லருங் குவடுன்  
கானுஞ் சுற்றியே  
திரிவன் றேடிப்  
பல்லரு மெமுக  
வென்றான்  
ாிசைதிசைப்  
பரந்து போனார்.

3.3.99

220 பாடுறைந் திற்புக்  
கோனைப் பற்றிலார்  
வீணின் முட்சார்  
காடிறந் தெவர்கள்  
காண்பார் கான்பது  
மாரிதென் றெண்ணி

வீடிலாப் புகழ்சேர்  
வண்மை விறன்முகம்  
மதுவைத் தானுந்  
தேடிய பெயர்கள்  
போலச் செல்லுந்தன்  
றிசையிற் சென்றான்.

3.3.100

221 ஆலயத் திடத்துந்  
தீனோ ரணிமனை  
யிடத்துஞ் சேர்ந்த  
சோலையி னிடத்துஞ்  
சீறார் சுற்றினுந் துறுகற்  
சார்புங்  
கோலமுள் ளீந்தின்  
கானுங் காசினைந்  
நபியை மேலுங்  
காலிட விடமின்  
றென்னக் காபிர்க  
டேடி னாரால்.

3.3.101

222 கிரிப்பொதும்

பிருந்து மாறாக்  
கிரொளி வனப்பின்  
மிக்கார்

மருப்புய னப்துல்  
லாவைக் கூவிமா  
நகரம் புக்கி  
யிருப்பவ ரெவர்க்குந்  
தோன்றா தேதிலார்  
நடத்துஞ் செய்கை  
விருப்புறத் தொிந்து  
வல்லே விரைந்திவண்  
வருக வென்றார்.

3.3.102

223 அறநெறி வடிவங்

கொண்ட அபூபக்கர்  
மதலை யான  
சிறுவரும் பதியிற்  
புக்கிச் செய்திக

ளனைத்துந் தேர்ந்து  
பொறையிடத்  
திவர்கட் கோதிப்  
பொருந்தலர் காண்கி  
லாது  
முறைமுறை மூன்று  
நாளு மிவ்வண்ண  
மொழியா நின்றார். 3.3.103

224 கொறிகண்மேய்த்  
தாமி நென்னுங்  
கோளாி யவர்க்குந்  
தோன்றா  
திறையவன் றூதர்  
பால்வந் திருந்துபால்  
கறந்து காய்ச்சி  
நிறையுறப் பருகச்  
செய்து நெறிவிடுத்  
தடவி சுற்றித்

திறனொடு நகரஞ்  
சேர்ந்து மீண்டுசென்  
றடைவன் மாதோ.

3.3.104

225 நிலம்பிற ழாத  
நன்னேர் நெறிமறை  
தவறா வள்ளல்  
சிலம்புறைந் திருப்பக்  
கண்ட சிலம்பியப்  
பொதும்பர் வாயிற்  
சலம்பா஁ந் திகலா  
நின்ற தாயிலர்  
நோக்கா வண்ணம்  
பலன்பெற மெய்நூ  
லார வேய்ந்தது  
பாிவி னன்றே.

3.3.105

226 முகம்மத  
ாிருக்குஞ் சார்பிற்



சிலம்பிநூன் மறைப்ப  
வோர்பாற்  
புகைநிறக் குன்றிச்  
செங்கட் புறவினங்  
குடம்பை செய்திட்  
டகடுறைக் கருவிட்  
டன்பா யணிமணிச்  
சிறையாற் போர்த்துப்  
புகரறச் சேவ லோடும்  
பொருந்தியங் கிருந்த  
தன்றே.

3.3.106

227 பொருந்துதல்  
பயிலாக் காபிர்  
திசைதொறும் புகுந்து  
தேடிக்  
கருந்தடங் கொண்டற்  
செவ்விக் கவிகையி  
னுலகங் காத்து

விரிந்ததீன் விளக்கஞ்  
செய்யும் வேதிய  
ாிறசூ லுல்லா  
விருந்தவா னுரைஞ்சி  
நின்ற விறும்பிடத்  
தடைந்தா ரன்றே.

3.3.107

228 விரலிட வாிதாய்  
நின்ற வேய்வனத்  
திடத்துஞ் சாய்ந்த  
பருவரைத் துறுகற்  
பாங்கும் பருதியின்  
கரம்பு காமற்  
செருகிய கடத்துந்  
தேடிச் சேரலர் சிலம்பி  
நூலாற்  
புரையறப் போர்த்து  
வைகும்  
பொதும்பாின்

வாயில் வந்தார்.

3.3.108

228 கர்த்திலேந் தியவை  
வேலுங் காலிணைக்  
கபுசு நீண்ட  
வுரத்தினு முகத்தும்  
வேர்வை  
யிதிர்ப்பொடுங் காபிர்  
கூண்ட  
வரத்தினை யிருகண்  
ணார மன்னபூ பக்கர்  
நோக்கித்  
திருத்துமெய் யிறசூ  
லுல்லா செம்முகம்  
பார்த்துச் சொல்வார்.

3.3.109

230 இரவினி லிருளி  
னூர்விட் டிவணிடை  
யடைந்தோ மாற்றா  
ரருவரை யிடத்துந்

தேடி யடைந்தனர்  
முழந்தாண் மட்டுந்  
தொிவது நமக்கிங்  
கன்னோர்  
திறத்தொடுங்  
கவிழ்ந்து நோக்கின்  
விரைவொடுங்  
காண்ப ரென்ன  
வேதியர்க் கொடுத்துச்  
சொன்னார்.

3.3.110

231 இருவர்நா மிருப்பப்  
பூவி னிருந்தபல்  
லுயிருங் காக்கு  
மொருவனம் மிடத்தி  
நீங்கா துடனுறைந்  
திருப்பக் காபிர்  
தொிதருங் கண்ணிற்

காணச் செயலுமற்  
றுண்டோ வென்றா  
ரருவரை முழையிற்  
புக்கி யருக்கனொத்  
திருக்கும் வள்ளல்.

3.3.111

232 ஒருங்கினி னின்ற  
காபி ரொருவருக்  
கொருவ ா ிந்த  
மருங்கினிற்  
பொதும்பிற் புக்கி  
நோக்குவம் வருக  
வென்றார்  
நெருங்கிய சிலம்பி  
நூலும் நீள்சிறைப்  
புறவின் கூடுஞ்  
சுருங்கிடா தழியா  
தியாவர் தொடருவர்  
பொதும்பி னென்றார். 3.3.112

233 இப்படிச் சிலர்கூ  
றக்கேட் டெவருமெம்  
மருங்கு நோக்கி  
மைப்படி கவிதை  
வள்ளன் முகம்மதைக்  
காண்கி லோமென்  
றொப்புர வகன்ற  
நெஞ்சோ  
டுளைந்துலைந் தடவி  
சுற்றி  
மெய்ப்பொடும்  
வயர்வை சிந்த  
விலங்கல்விட் டகன்று  
போனார். 3.3.113

234 முகம்மதின் புகழைப்  
போற்றி வகுதைவா  
ழபுல்கா சீந்தன்  
னகமலர் களிக்கு

மாறா யணிச்சிறைப்  
பறவை யாவு  
மிகலவர் போனா  
ரென்ன விதயங்க  
ளுறப்பூ ாித்துப்  
புகரறக் கூவிச் சுற்றிப்  
பொருப்பைவிட் 3.3.114  
டகன்றி டாதே.

யாத்திரைப் படலம் முற்றிற்று.

ஆகப் படலம் 3க்குத்  
திருவிருத்தம்-234.

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத்  
திரும்ப

---

**3.04 விடமீட்ட படலம் (235 -**

235 நகரைவிட் டகன்று  
 காஞ்சூழ் நகத்திடத்  
 துறைந்து தேடு  
 மிகலவர் கண்ணிற்  
 காணா திருந்தவ  
 ணிருக்குங் காலைப்  
 புகலபூ பக்கர் செவ்வி  
 மடிமிசைப் பொருந்த  
 வாசந்  
 திகழ்சிரஞ் சேர்த்தி  
 வள்ளல் செழுந்துயில்  
 புரிவ தானார். 3.4.1

236 விடுங்கதிர்க் கனற்கண்  
 வேங்கை  
 மெய்யணைச்  
 சிரத்தைச் சேர்த்த  
 மடங்கலே றென்னச்



செவ்வி முகம்மது  
துயிலும் போதி  
லிடங்கொளந் தரமு  
மண்ணு மிடனற  
நெருங்கி விண்ணோர்  
நெடுங்கழை  
வரையைச் சுற்றிக்  
காவலி னிறைந்து  
நின்றார்.

3.4.2

237 மறைநபி துயிலா  
நின்ற மலைமுழை  
யதனின் கண்ணே  
குறுவளை யனேக  
மாங்கோர்  
வளையினிற்  
கொடுங்கண்  
வெவ்வாய்த்  
தெறுநுனைப்  
புரைப்பற் புண்ணாச்

சிறுபொறிப் படத்த  
செஞ்சூட்  
டெறுழ்வலிக் கரிய  
பாந்த ளிருந்தலை  
நீட்டிற் றன்றே.

3.4.3

238 பொரியரைத் தருக்க  
ளியாவும் புதுமலர்  
சொரியுங் கானின்  
கிரியிடைப் பொதும்பர்  
வாயிற் கேசரி யனைய  
வள்ளல்  
வரிதருங் கமலச்  
செங்கண் வளரிடத்  
தரவு தோன்றக்  
கரிமருப் புதிர்க்கும்  
வெள்வேற் கரத்தபூ  
பக்கர் கண்டார்.

3.4.4

239 படியடி பரப்பச்

செய்யா முகம்மதும்  
பரிவு கூர  
மடிமிசை துயின்றா  
ரிந்த வளையிடத்  
தரவுங் கண்டேம்  
விடிவதெவ் வாரோ  
வென்ன வெருவிநெஞ்  
சுளைந்து போர்த்த  
பிடவையிற் கிழித்துச்  
சுற்றிப் பேதுறா 3.4.5  
தடைத்து நீன்றார்.

240 அடைத்தவப்  
புடையை நீக்கி  
யகுமதுக் கணித்தாய்  
வேறோ  
ரிடத்துறும் வளையிற்  
சர்ப்ப மெதிர்ந்தது  
கண்டு தேங்கிப்  
படத்தினி லொருபாற்

கீறிப் பதுமமென்  
கரத்தை நீட்டி  
விடத்தினுக் கஞ்சி  
யேதும் வெளயறப்  
புகுத்தினரால்.

3.4.6

241 மற்றொரு வளையிற்  
றோன்ற வடைத்தனர்  
பொதும்பர் வாயிற்  
சுற்றிய வளைக  
டோறுந் தோன்றிய  
துகிலைக் கீறி  
முற்றினு மடைத்தா  
ரோர்பான்  
முழையினுக் காடை  
காணா  
துற்றுள மிடைந்து  
வாடி யுருகினர் துயிற்  
லோர்ந்தே.

3.4.7

242 ஒருவளை யன்றி யாவு  
மடைத்தன முரக மீங்கு  
வருமெனின் மறைப்ப  
யாது மிலைத்திரு  
வள்ள லார்நித்  
திரைமறுத் திடுத  
னன்றன் நெனவுட  
ரிடுக்கிட் டேங்கிப்  
பருவரல் சுமந்து  
நின்றார் பணிவர  
வறிகி லாரே.

3.4.8

243 இருமனம் பேதுற்  
றங்ங னிருப்பவப்  
புழையின் கண்ணே  
விரிதரு கவைநா  
நீட்டிக் கட்செவி  
விரைவிற் றோன்றப்  
பெரியவன் றூதர்  
தம்பால் வருமுனம்

பெட்பி னோடு  
மொருதிருத் தாளை  
நீட்டிக் காப்பதற்  
கொருமித் தாரால். 3.4.9

244 மடிமிசை யிருந்த  
காந்தி மதிமுக  
மசைந்தி டாமற்  
கடிநறைப் பொதுளுஞ்  
செவ்விக் கமலமென்  
வலத்தா ணீட்டி  
விடவர வுறையும்  
பாலில் வெளியணு  
வெனினுந் தோன்றா  
திடனற வுள்ளங்  
கால்கொண் டின்புற  
வடைத்தா ரன்றே. 3.4.10

245 புறப்படற் கரிதாய்  
வேகம் பொங்கிக்கண்

செவந்து சீறி  
மறைப்படும் வளைக்கு  
ளார்ந்த வல்லுட  
னெளிளத்து நீட்டிக்  
குறிப்பொடு கெந்த  
நான்குங் குழைவற  
நிமிர்த்து வாய்விண்  
டுறப்பட வுள்ளந்  
தாளிற் கவ்விய துரக 3.4.11  
மன்றே.

246 கடிவழி யுதிரஞ் சிந்தக்  
காறளர்ந் தசைந்தி டாம  
னெடியவன் றூதர்  
செய்யு நித்திரைக்  
கிடரில் லாமற்  
புடையினி லிருந்த  
சர்ப்பம் புறப்படற்  
கிடங்கொ டாம  
லுடலணு நடுக்க

மின்றி யிருந்தன  
ருணர்வின் மிக்கார். 3.4.12

247 மிதிப்படும் வளையிற்  
காலை விடுத்திலர்  
கடித்து மென்னக்  
கொதிப்பொடு கெந்த  
நான்குங் குறைபடச்  
சீறிக் சீறிப்  
பதிப்பொடு முடலை  
வீங்கிப் படுவிட  
மனைத்துஞ் சிந்தி  
யதிர்ப்பொடும் வேக  
மீக்கொண் டடிக்கடி  
கடித்த தன்றே. 3.4.13

248 மாசறத் தெளித்த  
பஞ்சின் வாய்ப்படு  
நெருப்புப் போன்றும்  
வேசறச் சுட்ட சாம்பர்



மீதுறும் புனலைப்  
போன்று  
மூசிவெள் ளெயிறு  
சிந்த முரணராக் கடித்த  
வாயி  
னாசொடும் விடத்தின்  
வேக மாகத்தின்  
முழுது மேற்ற.

3.4.14

249 பன்னருங் கொடிய  
வேகம் பரந்துட  
லனைத்துந் தாக்கிச்  
சென்னியிற் பரப்பச்  
சற்றே சிந்தையின்  
மயக்கந் தோன்றத்  
தன்னிலை தளரா  
துள்ளந் தாளையும்  
பெயர்த்தி டாம  
லந்நிலை யிருந்தார்

செவ்வி யகுமதும்  
விழித்தா ரன்றே.

3.4.15

250 மதியிடத் திரண்டு  
செவ்வி மரைமலர்  
பூத்த தென்ன  
விதியவன் றூதர்  
கண்கள் விழித்தபூ  
பக்கர் தம்மை  
யெதிரினி னோக்கச்  
சற்றே மயக்கமுற்  
றிருந்தார் கண்டு  
புதியகா ரணங்க ளேது  
முளதெனிற் புகலு  
மென்றார்.

3.4.16

251 தடவரைப் பொதும்பி  
னீவிர் தண்மதி  
கடுப்பச் சாய்ந்தென்  
மடிமிசை துயில வாதி

வல்லவ னுரையா  
லிந்த  
நெடுமுழை யதனி  
னேராய் நெட்டுடல்  
வளைக்கும் பாந்தள்  
கடிதினிற் றலையை  
நீட்டக் கண்டனன்  
கவலை கூர.

3.4.17

252 அப்பெரும் பாந்தள்  
ளிங்ஙன் வருமுன  
மடைப்பான் வேண்டி  
யொப்பரு மதியின்  
காந்தி யுரித்தெனத்  
துகிலை யென்றன்  
கைப்படக் கீண்டுள்  
ளோடிக் கரந்திட  
வடைத்தே னப்பாற்  
றுப்பொடும் வேறு

வேறு புழைதொறுந்  
தோன்றிற் றன்றே.

3.4.18

253 இனையன புழைக  
ளெல்லா மரவெழுந்  
தெதிரத் துன்ப  
மனதினிற் படரச்  
சோதிக் கலையினை  
வலிதின் வாங்கி  
நனிபெறக் கீண்டு  
கீண்டு நலந்தர  
வடைத்து நின்றேன்  
குனிசிலைத் தழும்பின்  
கையாய் கொடும்புரை  
யொன்றல் லாமல்

3.4.19

254 முடங்கிநீண் டிருளுள்  
ளார்ந்த  
முழையொன்றிற்  
றலையை நீட்டத்

தடங்கொள்கோ  
டிகமில் லாதாற்  
றாளினை நிமிர்த்துக்  
காலுந்  
தொடங்கிலா வண்ண  
நீங்கா தடைத்தனன்  
றுளைப்பற் பார்ந்தள்  
விடங்கள்கான் றரிதிற்  
சீறி வெகுளியிற் கடித்த  
தன்றே.

3.4.20

255 ஊறுபட் டுதிரங் கால  
வலதுளந் தாளைப்  
பற்றி  
மாறிலா தின்னுந்  
தீண்டி வாங்கிய ததனா  
லுள்ளம்  
வேறுபட் டிமைப்பி  
னேர மெய்மயக்

குற்றே னென்று  
மீறிலான் றூதே  
யிங்ஙன் விளைந்தவா  
றிதெனச் சொன்னார். 3.4.21

256 அடலுறு மரியே  
றென்னு மபூபக்க  
ருரைப்பக் கேட்டுப்  
படர்பரு வரலுற் றாதி  
யளித்திடும் பயனு  
மோர்ந்து  
புடையினிற்  
பொருந்துந் தாளைப்  
பெயர்த்திடு மெனப்பு  
கன்றார்  
வடிவினி னிகரின்  
றென்ன வந்தமா  
முகம்ம தன்றே. 3.4.22

257 தரைத்தலம் புகல வீரந்

தகத்தமை நினையா  
நீட்டு

மரைத்தடப் பதத்தை  
மெல்ல வாங்கினர்  
வாங்கச் சோதி  
விரித்தசூட் டெரிகட்  
பாந்தள் விளங்கியவ்  
வளையை நீங்கித்  
துருத்திநீர் வெளவிட்  
டென்ன விரைவொடுந்  
தோன்றி நின்ற.

3.4.23

258 நெட்டுடன் முடக்கி  
வாய்ந்த கழுத்தையு  
நிமிர்த்து நின்ற  
விட்டறா விடத்தின்  
பாந்த டனைவிழித்  
தெதிர்ந்து நோக்கி  
வட்டவா ருதிசூ  
மெட்டுத் திக்கினு

மணிவா னத்து  
மெட்டிய கீர்த்தி  
கொண்டோ ரினியன  
மொழிகள் சொல்வார். 3.4.24

259 அருமறைப்  
பொருளாய் நின்றோ  
னமைத்தபன் னகமே  
யாங்கள்  
வரையினோ ரிடுக்க  
ணுற்று வந்திருந்  
தனமல் லாமற்  
பரிவுட னுனக்கி யாது  
குற்றமும் பயின்ற  
துண்டோ  
தரையினெம்  
முன்னோர் முன்னா  
ளியற்றிய தவறு  
முண்டோ.

3.4.25



260 ஏதொரு குறையுஞ்  
செய்த தின்றிவை  
யிகழ்ந்தெண் ணாம  
னீதமில் லவரைப்  
போல நெடும்புடை  
யதனின் வந்து  
தீதுறக் கொடிய வேகந்  
தலைகொளச் சினந்து  
சீநீ  
வேதனைப் படவாய்  
வைத்த தென்னென  
விரைவிற் கேட்டார்.

3.4.26

261 வேறு  
மறையின் வாயுரை  
கேட்டெழின்  
முகம்மதை நோக்கி  
நிறுவி நின்றிடு  
நெடுந்தலை

நிலத்திடை சேர்த்தி  
முறைமை யின்சலா  
முரைத்துமுள்  
ளெயிற்றுவாய் திறந்து  
குறைவி லாதுளத்  
திருந்தவை  
யனைத்தையுங் கூறும். 3.4.27

262 ஆதி நாயகன் றிருநபி  
யேயிவ ணடியே  
னீதி யன்றியே  
தீண்டின னலனெடுங்  
காலம்  
பூத ரத்தினெம்  
முன்னவர் சிலமொழி  
புகன்றா  
ரேதெ னச்செவி  
கொடுத்திட  
வேண்டுமெய்

யெழிலோய்.

3.4.28

263 செவ்வி நாயகன்  
றிருவொளி  
வினிலுருத் திரண்டு  
குவ்வி டத்தினி  
லுதித்தரும் புதுமையிற்  
குலவி  
யவ்வி யங்களைந்  
தகுமது நபியென  
வழகா  
யெவ்வெ வர்க்குநன்  
மறைநெறி நடத்துவ  
ரெனவும்.

3.4.29

264 அவர்க்கு நல்வழி  
யாயிசு லாமினி  
லானோர்  
சுவர்க்க மெய்துவ  
ரெனவுமச்

சொல்லினைக்  
கடந்தோர்  
பவக்க டற்கிடந்  
தலைகுவ ரென்னவும்  
பரிவி  
னுவக்கும் வேற்றுருச்  
சமயங்க ளொழிந்திடு  
மெனவும்.

3.4.30

265 பொருவி லாக்கடற்  
புவிநடு மக்கமா புரத்தி  
னரிய நாயகன்  
றிருமறை விளக்கியங்  
கிருந்திவ்  
வரையி னுந்தனி  
வருகுவ ரென்னவு  
மதீனாத்  
திருந கார்க்கர  
சிருந்துதீன் றிருத்துவ

ரெனவும்.

3.4.31

266 இனைய வாசக

மனைத்தையு

முணர்ந்துளத் திருத்திக்

கனியுஞ் சிந்தையுங்

கண்களுங் களிப்புற

நோக்கிப்

புனித மாகுவ

தென்றெனத்

தினந்தொறும்

பொருவா

நினைவி னேர்வழித்

தவத்தொடு மிருந்தன

னெடுநாள்.

3.4.32

267 இற்றை யின்முதன்

மூன்றுநாட்

டொடுத்திறும் பிடத்திற்

குற்ற மற்றபே

ரொளியொடு  
மான்மதங் குலவி  
வற்று றாப்புது  
மணத்தொடுங்  
கமழ்ந்தன மனத்தி  
னுற்றி தேதெனக்  
குறித்திடா  
தொருவளை  
யுறைந்தேன்.

3.4.33

268 அந்த ரத்தினும்  
நிலத்தினும்  
பெருங்குவ  
டனைத்தும்  
வந்து வானவர்  
புகழ்தர வருஞ்சல  
வாத்தைத்  
சிந்தை கூர்தரப்  
புகல்வது கேட்டுளந்  
தேறி

யெந்தம் நாயக  
ரிவணுறைந் தனரென 3.4.34  
விசைந்தேன்.

269 தொல்லை வல்வினை  
தொடர்பவங்  
களைந்துநற் சுவனத்  
தெல்லை யின்பதங்  
கிடைத்ததின்  
றெனத்தவழ்ந் தேகி  
வொல்லை யிற்குவ  
ட்டங்கலுந் தேடின  
னொளிருங்  
கல்ல கத்துழை  
கண்டன னிருவிழி  
களிப்ப. 3.4.35

270 வரைமுழைச்சிறு  
வாயிலிற் சிலம்பிநூன்  
மறைப்ப

விரிசி றைப்புற  
விருப்பது நோக்கினன்  
விரைவிற்  
பெருகுங் காப்பழித்  
திடுவதன் றெனப்பிரிந்  
தொதுங்கிப்  
புரைய றத்தனி  
மற்றொரு  
வளையினிற்  
புகுந்தேன்.

3.4.36

271 சிறுப்புழைக்குளென்  
னெட்டுட  
லொடுங்கிடச் செருகிப்  
புறப்படுந்திசை  
யனைத்தையு  
மடைத்தனர் புழுங்கி  
வெறுப்பொடும்மிருந்  
தொருவயின்  
மேவினன் விரைவின்



மறைப்ப டத்தடத்  
தாள்கொடவ்  
வளையையு  
மறைத்தார்.

3.4.37

272 வரையி னிற்புற  
மகலவும் வழியிலா  
துமது  
திரும லர்ப்பதங்  
காணவுஞ் செயலிலா  
தழிந்து  
முரித ரும்படிக்  
குவட்டுளை  
யிடந்தொறு முடங்கித்  
திரித லல்லது  
வெளப்பட லரிதெனத்  
திகைத்தேன்.

3.4.38

273 போது தற்கிட  
மன்றியும் புதியனா

யகன்றன்  
றுத ரைத்தெரி சித்திட  
வரும்வழி தூர்த்த  
பாத கத்தையு  
நினைத்துமைக்  
கொடுவிடம் பழுத்த  
தீது றுங்கொடிற்  
றெயிற்றறக் கடித்தனன் 3.4.39  
சிறியேன்.

274 நெடிய காலமுற்  
றொருபல  
னினைத்தவர்க் கடுத்து  
முடியும் போழ்தினிற்  
றடுப்பவ ரெவரையு  
முரணித்  
தடித னன்றெனு  
மறிவினாற் றடிந்ததே  
யன்றிப்  
படியி னேர்தவ

நிலனென வுரைத்தது  
பாந்தள்.

3.4.40

275 பாந்தள் கூறிடக்  
கேட்டலும் பதுமமென்  
மலரிற்  
சேந்த பொன்முகக்  
குளிர்ப்பொடுங்  
களிப்பொடுஞ் சிறப்ப  
வாய்ந்த வாய்மையின்  
விளித்தரு குறவர  
வழைத்துக்  
கூர்ந்த தம்மனத்  
துவகையிற் சிலமொழி  
கொடுப்பார்.

3.4.41

276 நெறியு ரைத்தனை  
கண்டனை நிலநெடுங்  
காலத்

துறவு கொண்டனை  
பவத்தொடர் துன்பமு  
மொழித்தாய்  
குறைவ றப்பலன்  
படைத்தனை  
வாழ்ந்துநின் குலத்தோ  
டுறைகெ னப்புக  
மொடுமுரைத்  
தனர்மறை யுரவோர்.

3.4.42

277 வேத நாயக  
ருரைத்தலும்  
விடத்தெயிற் றரவம்  
பாத மென்மல  
ரிடத்தினிற் சிரங்கொடு  
பணிந்து  
கோத றக்கலி  
மாவெடுத் தோதிமெய்  
குழைத்துப்  
பூத ரத்துறு நெடுவளை

யிடைபுகுந் ததுவே. 3.4.3

278 அரவ கன்றபி  
னெழிலபூ பக்கர்செம்  
மலர்த்தாள்  
விரித ருங்கடி  
வாயினிற் கொடுவிட  
மகல  
மரையி தழ்த்துளி  
நீரினை விரலினால்  
வாங்கிப்  
புரைய றத்தட  
வினர்செழும்  
புகழ்முகம் மதுவே. 3.4.44

279 இருள கற்றிய  
கதிரவன் கதிரென  
விதழிற்  
பரிவு பெற்றிடு  
மமிர்தநீ ருடலெலாம்

பரந்த  
கரிய வெவ்விட  
மனைத்தையு  
மணுவறக் கடிந்து  
சொரியுங்  
காந்திகொண்  
டரியமெய் மாசறத்  
துடைத்த.

3.4.45

280 பன்ன கக்கொடு  
விடப்பெரும் பருவர  
றீர்ந்து  
மின்னு செங்கதிர்  
வேலபூ பக்கரும்  
விறலார்  
மன்னர் மன்னவர்  
முகம்மது நபியுடன்  
வரையி  
னின்னி சைப்புக  
மொடும்புதி

யனைத்தொழு  
திருந்தார்.

3.4.46

விடமீட்ட படலம் முற்றிற்று.

ஆகப் படலம் 4க்குந்  
திருவிருத்தம்... 280

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத்  
திரும்ப

---

**3.05** சுறாக்கத்துக் தொடர்ந்த  
படலம் (281 -- 330 )

281 அடுக்க லின்புற  
முன்றுநா ளிருந்துநா  
லாநாள்  
விடுக்குஞ் செங்கதி

ராதவன் மேற்றிசைக்  
கடலு  
ளொடுக்கு மெல்வையி  
னத்தரி யிரண்டுட  
னுவனு  
மிடுக்க ணின்றிமெய்த்  
திடத்தொடு மவ்விடத்  
தெதிர்ந்தான்.

3.5.1

282 கதிர்பு குந்திருள்  
பரந்தது தொத்தினன்  
கடிதி  
னெதிரி னொட்டக  
மிரண்டுங்கொண்ட  
டடுத்தன னினியிவ்  
விதிரு மென்மலர்க்  
கான்செறி வரையிடம்  
விடுத்துப்  
புதிய தோர்நெறி



புகவெழு மெனநபி  
புகன்றார்.

3.5.2

283 முத்தி ரைத்திரு  
வாய்மொழி  
முறைமையிற் சிதகாப்  
பத்தி யினபூ பக்கரு  
முகம்மதும் பரிவிற்  
குத்தி ரப்புறம்  
விடுத்தெழுந் தனர்கதிர்  
குலவச்  
சித்தி ரத்திரு மதியிருந்  
தெழுந்தன சிவண.

3.5.3

284 துட்ட வல்விலங்  
கினங்களொன்  
றொன்றினைத் துரத்தி  
விட்ட வாய்க்குர  
லதிர்தரும் வரையிடை  
விரைவின்

பட்ட காரிருட்  
போதினிற் படரொளி  
குலவ  
வொட்ட கத்தின்மேற்  
கொண்டனர் தூதரி  
னுயர்ந்தோர்.

3.5.4

285 அறிவின் மிக்கபூ  
பக்கரு மாமிறென்  
பவனும்  
பிறிதோ ரொட்டக  
மேற்கொடு வதிந்தனர்  
பிறங்கிச்  
செறியும் வல்லிருட்  
கானிடை யாவர்க்குந்  
தெரியா  
திறுகற் சின்னெறி  
கொண்டனன் கூலியி  
னிளவல்.

286 நஞ்ச முள்ளெயிற்  
 றரவுறை வரையினள்  
 ளிருளிற்  
 பஞ்ச ரத்திருந் தெழுமரி  
 யேறெனப் பரிவின்  
 கஞ்ச மென்முக  
 மலர்தரப் போயினர்  
 கணியா  
 வஞ்சர் நெஞ்சகம்  
 போன்றமுட் சிறுநெறி  
 வனத்தில்.

287 கூன வான்றொறு  
 வெணுங்குவட்  
 டிடையெழில் குலவுந்  
 தான வாரண  
 முகம்மதின்  
 றனுவிற்றண் கதிரால்

வான வாவிர  
வியன்கதி ரெனமலை  
மலைந்து  
கான வாரணக்  
குலஞ்சிலம் பினகடல் 3.5.7  
கடுப்ப.

288 எயிற்று வல்விலங்  
கினந்தரி கானெலா  
மெடுத்து  
வயிற்றி டைப்படுத்  
திருந்தவல் லிருட்குல  
மறுகப்  
பயிற்றும் வேதவா  
சகமுகம் மதைக்கொடு  
பரிவின்  
கயிற்ற சைப்பிடா  
தேகின சுரிநெடுங்  
கழுத்தல். 3.5.89

289 ஆவி போலுறு தோழரு  
மரசநா யகருங்  
காவின் கானையும்  
வளைசெறி  
பொறைகளுங்  
கடந்தார்  
பூவி ரிந்தசூட்  
டளகொடும் புள்ளினம்  
புலம்ப  
வீவி லாக்கனைத்  
திரைக்குணக் கடற்றிசை 3.5.9  
வெளுத்த.

290 மட்டு வார்பொழில்  
சூழ்தரு மக்கமா நகரம்  
விட்டு நந்நபி  
கொடியவெங்  
கானிடை விளங்கப்  
பட்ட காரண

மெவைகொலென்  
றஞ்சியுட் பயத்தோ  
டெட்டிப் பார்ப்பபோ  
லெமுந்தன னெடுங்கதி 3.5.10  
ரிரவி.

291 இரவின் முட்செறி  
வனங்கடந்  
திரவிதோன் றியபின்  
பரல்கி டந்தவெம்  
பாலையிற் பகனடுப்  
போதி  
லொருகு றும்பொறை  
யிடத்தினி லறிவுறு  
முரவோர்  
விரைவி னேகியங்  
கிறங்கினர் நிழலிலா  
வெயிலின்.

3.5.11

292 கடங்க டந்துமெய்  
வருந்தியங் கிருந்தகா  
வலர்க்கோர்  
படங்க லின்புறம்  
விரித்திருந் தனரபூ பக்க  
ரடங்க லாரெனுங்  
குபிரறுத் திடவவ  
தரித்தே  
மடங்க லேறெனத்  
துயில்புரிந் தனர்முகம் 3.5.12  
மதுவே.

293 பஞ்சின் மெல்லணை  
விடுத்தரும் பரலினிற்  
படுத்த  
மஞ்ச லாங்குடை  
யரசரை நோக்கிவஞ்  
சகரான்  
மிஞ்சும் வல்வினை

யெனத்திசை  
தொறும்விழி பரப்பி  
யஞ்சி யையமுற்  
றிருந்தனர் துணையபூ  
பக்கர். 3.5.13

294 செறிம யிர்த்திரு  
கியமருப் புடைச்சிறு  
கவைக்காற்  
குறும றித்திர  
ளொடுமயிர்ப்  
போர்வைதோட்  
கொண்டு  
வெறிக மழ்ந்திவ  
ணிருப்பவ ரெவரென  
வியந்து  
தறிகை கோல்கடை  
காலொடு சார்ந்துநோக்  
கினனால். 3.5.14



295 அடைந்து நோக்கிய  
தொறுவனை விளித்தபூ  
பக்கர்  
மிடைந்த விக் கொறி  
நின்னதோ பிறரதோ  
விளம்பென்  
றடைந்தி லாமொழி  
கொடுத்தலுந்  
திரியுமென் னுருக்க  
ளொடும்பு றச்சில  
கூலியு முளதென  
வுரைத்தான்.

3.5.15

296 கூலி யின்கொறி  
விடுத்துநின்  
கொறியினைக் குறுகிப்  
பாலினைக்கறந்  
திவண்டரு  
கெனப்பணிந் தோடிக்

காலி னைத்தகைத்  
துறுங்கடை காலினிற்  
கறந்து  
சீல முற்றவ ரிடத்தினிற்  
கொடுத்தனன்  
றிறலோன்.

3.5.16

297 வில்லு மிழ்ந்தமெய்  
முகம்மதுந் துயிலினை  
விடுத்திட்  
டொல்லை யின்னெழுந்  
திருந்தபி னுயிரெனுந்  
துணைவர்  
முல்லை மன்னவன்  
றருநறும் பாலினை  
முறையாச்  
செல்லு லாங்கரத்  
தளித்தலும்  
பொசித்தனர் சிறப்ப.

3.5.17

298 மந்த ரப்புய முகம்மது  
மதிமுக நோக்கிக்  
கந்த மென்மலர்ப்  
பதமிரு சுரங்கொடு  
தடவி  
யெந்தை யீர்பவந்  
துடைத்தன  
னெனப்புசுழ்ந்  
திடையன்  
புந்தி கூர்தரக்  
கொறியொடும்  
வனத்திடைப்  
போனான்.

3.5.18

299 இருந்த நாயக ரிருவரு  
மிவணெடு நேரம்  
பொருந்த நீதென  
வத்திரிப் புறத்தணை  
விசித்து

வருந்தி லாதெழுந்  
தருங்கட நெறிகளை  
மறுத்துத்  
திருந்து நன்னெறி  
யிஃதென  
விரைவொடுஞ்  
சென்றார்.

3.5.19

300 இகன்ம னத்தபூ  
ஐகல்விடு மொற்றர்க  
ளியாரும்  
பகும னத்தொடும்  
பன்னெறி  
தொறுந்தொறும்  
படர்ந்தார்  
சகியி லாதொரு  
கொடியவன்  
றனித்தொரு பரிமேற்  
றிகைம றுத்தவ

ரிருவரும் வருநெறி  
சேர்ந்தான்.

3.5.20

301 கிள்ளை வேகமும்  
வலக்கரங் கிடந்தவெள்  
வேலும்  
வெள்ளை மென்றுகிற்  
கஞ்சுகி நனைதரும்  
வெயர்வுந்  
துள்ளி நாற்றிசை  
பரப்பிய துணைவிழி  
களுமாக்  
கள்ள வன்மனத்  
தவன்வரும்  
வரவினைக் கண்டார்.

3.5.21

302 மாதி ரத்தினை  
யடர்ந்ததிண் புயத்தபூ  
பக்கர்

சீத மெய்நறை  
முகம்மது திருமுக  
நோக்கி  
வேதனைத்தொழி  
லபூஜகல் திசைதொறும்  
விடுத்த  
தூதரின்னுள னலதுவே  
றலனெனச் சொன்னார். 3.5.22

303 கசைபுறம்புடைத்  
திடப்புவி யதிர்ந்திடக்  
கலிமா  
விசையும் வேகமுங்  
கையினிற் சுழற்றிய  
வேலு  
நசைவி டாதுகொண்  
டிவண்டுத் தனனிக  
னடப்ப  
விசைவன் வேறினி  
யுரைப்பதின் நென்னவு

மிசைத்தார்.

3.5.23

304 வலிய வெம்பகை

வளைந்திடிற்

றனித்தவர் மனத்தி

னலிவி லாதெதிர்ந்

தடருதல் தீனடு

நிலைமை

கலியி தென்கொலென்

றையுதல் கலங்குத

லீமா

னிலையும் வீரமும்

புறம்விடுத் திடுபவர்

நெறியே.

3.5.24

305 இறுதி யற்றவ

னொருவனா மிருவரிங்

கெய்தி

மறமு திர்ந்தெதிர்

வருபவ னொருவன்மற்

றிவனாற்  
பெறுவ தென்கொலென்  
றுரைத்தனர் தீனிலை  
பிரிக்குஞ்  
செறுந ராகிய  
விலங்கினங்  
கெடவருஞ் சீயம்.

3.5.25

306 புறாக்கத் தும்பருந்  
துயவும்பா சடைத்தருப்  
பொரிய  
மறாக்க திர்க்கதி  
ரவன்சடு நெடுஞ்சுர  
வழியி  
னுறாக்க டும்விசைக்  
குசைப்பரி  
கடிதிற்கொண் டோடிச்  
சுறாக்கத் தென்பவன்  
களிப்பொடு



மடுத்தனன்  
றொடர்ந்தான்

3.5.26

307 அடுத்த வெம்பகை  
வனைமனத் திடையதி  
சயித்துப்  
படுத்த மண்டனை  
நோக்கியிப் பாதகன்  
பரியை  
விடுத்தி டாவிழுங்  
காவகைக் குளம்பினை  
விசித்துப்  
பிடித்தி டென்றனர்  
தூதென தீனிலை  
பிடித்தோர்.

3.5.27

308 ஈண்டு வல்லவன்  
றூதர்தந் திருமொழிக்  
கியைய

வேண்டு மல்லது  
வெறுத்திட லரிதென  
விரும்பித்  
தூண்டி வந்தவன்  
பரியினாற்  
குளம்பையுஞ் சுருக்கிப்  
பூண்ட ரங்கெனன்  
பிடித்தது கடனடுப்  
புடவி.

3.5.28

309 புதிய சித்திர  
மெனப்புரி நூலுடைக்  
குயவன்  
கதையி னாற்சமைத்  
திடுபரி யென்னவுந்  
துணுக்காக்  
குதியி லதுறை  
யாவளை முகங்குழை  
யாது

பதிய நின்றது  
கொடியவன்  
விடுநெடும் பரியே.

3.5.29

310 கடிய வெம்பரி  
நடந்தில வெனமனங்  
கனன்று  
நெடிய மத்திதை  
விசைதர வங்கையி  
னிமிர  
வடிய டித்தனன்  
காலினிற் புடைத்தன  
னனைய  
கொடுமை யாற்றலை  
யசைத்தது நடந்தில  
குதிரை.

3.5.30

311 வேறு  
தொலைதொடர்ந்தெய்த்  
திடுங்குணமோ

கடுவிசையாற்

குளம்புதுண்டப்

பட்ட தோமெய்

மலைதரவஞ்

சனைவிளக்கு

முகம்மதுசெய்

வினைத்திறனோ

மாய மியாதென்

றுலைவுறுநெஞ்

சினனாகிக்

கவிழ்ந்துநோக்

கலும்வேக

மொடுங்க வாசி

நிலைபடநாற்

குளம்பையும்பூ

தலம்புதையப்

பிடித்திறுக்கி

3.5.31

நெருக்கக் கண்டான்.

312 துரகதத்தின்

பதத்தினைப்பூப்

பிடித்திருப்ப

தகுமதுதஞ் சூழ்ச்சி

யாமென்

றெரியுமனம்

வெகுளாது

முகமலர்ச்சி

கொடுப்பவர்போ

லினிது நோக்கி

வரகருணைக்

குரிசினும்மைத்

தொடர்வதிலை

யிகன்மறுத்து மக்க

மீதிற்

பரிவுடன்செல்

சுவன்புடவி

விளைக்குமிடர்

தவிர்த்திரெனப்

பணிந்து

313 சத்தியமும்

பொறையுமன நீங்காத

நெறிதவறாத் தரும

வேந்தும்

புத்தமுத

மொழுகுமறை

விளைந்ததிரு

வாய்மலர்ந்து புடவி

நோக்கி

யத்திரியின்

றடைபடுத்தல்

விடுத்தியென

விடுத்திடமண்

ணதிரத் தாவி

யெத்திசையுந்

தடவிவரு

மருத்தென்னத்

தாள்பெயர்த்திட்  
டெமுந்த தன்றே.

3.5.33

314 புன்மைகவர்

வஞ்சகநெஞ்

சினர்க்குமறை

தினந்தோறும் புகட்டி  
னாலும்

நன் மைபய

வாரெனுஞ்சொற்

பழமொழியைப்

புதுக்குவன்போ

னடுக்க நீங்கிக்

கொன்னுனைவேல்

கொடுதாக்கி

முகம்மதினைக்

தரைவீழ்த்திக்

கொல்வே னென்ன

வன்மைமனத்

தொடும்புரவி  
தனைநடத்தி  
வெகுண்டுவந்தான்  
மதியி லானே.

3.5.34

315 சினந்துவெகுண்  
டடற்பரிகொண்  
டடர்பவனை

முகம்மதுதந் திருக்க  
ணோக்கி  
மனந்தனிற்புன்  
முறுவலொடும்  
வெகுளாது  
முன்போல்வன்  
பரியின் றாளை  
யினம்பிடித்தி  
டெனவுரைப்பக்  
கொடியவன்ற  
னுயிர்பிடுங்கி



யெடுத்து வாரிக்  
கனந்தனிலுட்  
படுத்தியுணும்  
படிமுழந்தா  
டெரியாமற் கவ்விற்  
றன்றே.

3.5.35

316 கள்ளமிகல் பழிபாவ

மாறாத

கொடியசுறாக்  
கத்தென் றோது  
முள்ளிரக்க  
மில்லாதான்  
முகம்மதுதந்  
திருப்பெயரை  
யுரைத்துக் கூவி  
விள்ளரிய  
குறைசெயினும்  
பொறுத்தளிப்ப  
துமதுமறை

மேன்மை யன்றோ  
தள்ளரிய  
தடைவிடுத்தி  
ரிகலெனென்  
றகம்வேறாய்ச் சாற்றி  
னானால்.

3.5.36

317 இகலெடுத்து  
வருமுரைத்  
தவர்மறுத்தும்  
வணக்கமொழி  
யிசைத்தா ரென்னிற்  
புகலரிய  
பிழைபொறுத்தங்  
கவர்செயலுக்  
கியல்படுத்தல் புந்தி  
நேரென்  
றகமதனி லகுமதுதா

நினைத்தவனி  
தனைநோக்கி  
யாடன் மாவின்  
றகைதவிர்த்தி  
டெனவுரைப்ப  
வெவர்க்குந்தெரி  
தரத்திரியத் தள்ளிற்  
றன்றே .

3.5.37

318 சுடரிடத்திற்

பதங்கநினை வறியாது  
வருவதுபோற்  
சுறாக்கத்  
தென்போன்  
புடவிபரிப்  
பதம்பிடிக்கு  
முனம்வேகத்  
தொடுமடுத்துப்  
பொருவி லாத

வடவரைபோற்  
புயமுகம்ம  
தினைச்செகுப்ப  
வேண்டுமென  
மனத்திற் றாங்கி  
கடிதினிற்கை  
வேல்கழற்றி  
யிமைக்குமுனம்  
வரநபியும் கண்ணூற்  
றாரால்.

3.5.38

319 எடுத்தகொலைத்  
தொழின்மறுப்பத்  
தடையிருபோ  
தடுப்பமனத்  
தினிலெண் ணாது  
தொடுத்தவன்றன்  
மனவலியும்  
வாள்வலியு

மதிசயித்துத்  
தூயோன் றூத  
ரடுத்தபகை  
களைதரு மதீனநகர்க்  
கேகியபின் னாத  
லென்றாற்  
கடுத்திகலி  
யிவன்விளைக்கு  
மமரறிவ  
தென்கொலெனக்  
கருத்துட்  
கொண்டார்.

3.5.39

320 சிந்தையினில்

வெருவலற முரணாடிப்  
பின்னுமெனைத்  
தெறுத நேறி  
வந்தனன்றன்  
வீரமுங்கோ  
ரமுநடுங்கப்

பற்றெனவாய்  
மலர்ந்து கூறக்  
கந்துகத்தின்  
பதநான்கு மடிவயிறு  
மங்கவடிக் காலுங்  
கூட்டிக்  
குந்தியசை  
வறவமிழ்த்திப்  
பதித்ததென  
வசந்தரைவாய்க்  
கொண்ட தன்றே. 3.5.40

321 தள்ளாத வருத்தமுடற்  
றேலாத  
பயமிதயத் தடத்த  
டாகங்  
கொள்ளாத  
நலிதலையந்  
துன்பமுடன்

சூழ்ந்துகுடி  
கொண்டு தோன்ற  
விள்ளாத துணிவுமற  
மதமூக்க  
மிகனினைவு  
வெகுளி மானம்  
புள்ளாரும் வேல்வீர  
மனைத்துமதி  
மறப்பப்புறம் போய  
தன்றே. 3.5.41

322 பாடலத்தின் பதமுமத  
னகடுமவன்  
பரம்படுதப் படியுந்  
தோன்றா  
தீடுபடக் கவ்வயது  
நபியினுரை  
மறுத்தோரை  
யெரிமீக் கொண்டு

சூடுபடு  
மழற்குழிவெவ்  
விடப்பாந்தட்  
பகுவாயின்  
றுளைப்பற் பூண  
வோடியற  
விழுங்குவதித்  
தரமெனச்சொல்  
வதுபோல  
வுணர்த்திற் றன்றே.

3.5.42

323 தலையசைத்து  
வால்வீசிப் புரவிபடும்  
பாடுமிரு தாளி  
னோவின்  
மலையமனம்  
வேறாகிக்  
கைவேலை  
நிலஞ்சேர்த்தி  
வாயங் காந்து



சொலுமொழியீ  
தெனவறியா  
தடிக்கடிவாய்  
குழறிவிழி சுழல  
வாடி  
யுலையிலிடு  
மெழுகாகி  
யென்செய்வோ  
மிதற்கெனநின்  
றுருகி னானால்.

3.5.43

324 அபுஜகல்த னுரைதேறி  
நாற்றிசைக்கும்  
பரந்தவர்போ லாகா  
வண்ண  
மிவர்திசையிற்  
கொணர்ந்திடுக்கண்  
விளைத்ததுநம்  
விதிநோவ

தென்கொல் மாயாச்  
சவிதரள  
வுருவெடுத்தோ  
ரிரங்கார்மே  
லிரங்கியுரை சாற்றி  
னாலும்  
புவிவிடுவ  
தலவிறுதி  
முடிந்ததெனப்  
பொருமலொடும்  
புலம்பி னானால்.

3.5.44

325 மனைமனைவி  
புதல்வர்பொரு  
ளவைநினைந்து  
கண்ணீர்வார்ந்  
தொழுகி யோட  
வினுமுகம்ம  
தினைப்பரவிக்

கேட்கிலவ  
ரிரங்குவரென்  
றிதயந் தேறித்  
தனியவன்றன்  
றிருத்தாதே  
முகம்மதுவே  
பொறைக்கடலே  
தமியேன் கூற்றை  
யுனதுசெவிக்  
கிடவேண்டும்  
வேண்டுமென  
விரக்கமொடு  
முரைக்கின் றானால். 3.5.45

326 என்போலுஞ்  
சிறியர்பெரும்  
பழியடுத்த  
குறைபிழையா  
யிரஞ்செய் தாலும்

பொன்போலு  
மனப்பெரியோர்  
பொறுப்பரெனு  
மொழிதமியேன்  
புந்திக் கேற்ப  
நின்பாலிற்  
கண்டறிந்தேன்  
சிறியேனாய்  
திறத்தினொடிந்  
நிலத்தில் வாழ  
முன்போலுங்  
காத்தளித்தல்  
வேண்டுமது  
நினதுமறை  
முறைமைத் தாமால். 3.5.46

327 உறுதியென  
மனத்திருத்தி  
யெனக்கிரங்கிப்

புடவிவிடற்  
குரைசெய் தீரான்  
மறுமொழியில்  
லெனவகல்வே  
னிநந்தேடி  
வருபவர்க்கு  
மறைத்துக் கூறி  
நெறியுடன்  
குரைத்துமணி  
மூதூர்கொண்  
டணைகுவனிர்  
ணயமீ தென்னைப்  
பெறுமவர்க  
டம்மாணை  
குபலாணை  
யறுதியெனப் பிதற்றி  
னானால். 3.5.47

328 நிற்குநிலை நில்லாது

வசனமறுத்

திருமுறைநிண்  
ணயமில் லேனா  
லெற்குரைக்க  
நாவிலையோர்  
நொடிப்போதி  
லிருதாளு மிறுமல்  
லாது  
பொற்பரியி  
னுயிருமென  
துயிருமழி  
வதுசரதம் பொருவி  
லாத  
நற்குணத்தீ  
ரழித்தலுங்காத்  
தளித்தலுநின்  
கிருபையென  
நவிற்றி னானால்.

3.5.48

329 கலங்கிவலி

யிழந்துரைத்த  
மொழியனைத்துந்  
திரண்டுதிருக் காது  
ளோடி  
யிலங்கியநன்  
மறைததும்பு  
மனத்துறையக்  
குறைபோக்கி யிரக்க  
முறி  
விலங்கினத்தின்  
றளையிவன்காற்  
றளைவிடுத்தி  
யெனவிபுலை  
விடுத்த லோடும்  
பிலங்கிடந்து  
பிறந்தெழுந்து  
வருபவர்போற்  
புரவியுடன் புறப்பட்  
டானால்.

330 வாசியுடன்

முகம்மதுதாள்

பணிந்துவரு

நெறிமீட்டு மக்க

நோக்கி

யாசடுத்த

திவணிவணென்

றவ்வழியும்

விலங்கிவிரைந்

தகலுங் காலைப்

பூசலிடத்

தொடர்ந்துசிலர்

வருபவர்க்கு

நன்குரைத்துப்

புறம்பு காமற்

பாசமுற

வுடன்கூட்டிப்



பரிவொடும்போய்ப்

புகுந்தனைப்

பதியின் மன்னோ.

3.5.50

சுறாக்கதுத் தொடர்ந்த படலம்  
முற்றிற்று.

ஆகப் படலம் 5-க்குத்  
திருவிருத்தம்...330

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத்  
திரும்ப

---

**3.06 உம்மி மகுபதுப் படலம் (331  
- 356 )**

331 காயும் வெஞ்சுரத்  
திடைதொடர்ந்

தனன்மனங் கலங்கிப்  
பாயும் வீரவெம்  
பரியுடன் வரும்வழி  
பார்த்துப்  
போய பின்னபூ பக்கரு  
முகம்மதும் புளகித்  
தேயி ழிந்தறி  
வுடன்றொழு  
தவிடம்விட்  
டெழுந்தார்.

3.6.1

332 கறையில் வெண்டிரை  
யுண்டவண்  
கவிகைமுன் னிழற்றக்  
குறையு நீடருத்  
தளிர்ந்தலர் நறவுகொப்  
பிளிப்பப்  
பறவை யெங்கணுஞ்  
செழும்புகழ்  
பாடவொட் டகத்தின்

முறையி னேகின  
ரிறையரு ணிறைமுகம்  
மதுவே.

3.6.2

333 கரைகொ ழித்தவெண்  
வண்டலு நெடியகான்  
யாறுந்  
திரைய லம்பிய  
குறுஞ்சுனை  
யிடங்களுஞ் செறிந்து  
விரைகொண்  
முல்லையம் பந்தரும்  
விளைநறா வுடைந்து  
சொரியுங்  
கொன்றையுந்  
தோன்றிடச் சென்றனர்  
தூயோர்.

3.6.3

334 வேயி சைத்தொனி

யிருசெவி குளிர்ந்தர  
வெருவாக்  
காயும் வெஞ்சின  
வாரணம் பொருவகண்  
களிப்பத்  
தோயும் வெண்டயிர்  
நறுநறை நாசிக  
டுளைப்பப்  
பாய ரிக்குல  
மெனநெறி குறுகிடப்  
படர்ந்தார்.

3.6.4

335 நிறையுஞ் சாமையின்  
போர்க்குவை  
வரைகளை நிகர்ப்ப  
வறையு முல்லையம்  
பறைகட லமலையை  
யவிப்பக்  
குறைவில் பாலடு

புகையிரு விசும்பெனக்  
குலவப்  
பறழின் வாய்த்தொனி  
யிடையிறா  
திருந்ததோர் பாடி.

3.6.5

336 வந்த ரும்பெரு  
மொட்டக மிழிந்தபூ  
பக்க  
ரெந்தை யீரிளைப்  
பாறிமற் றேசுவ  
மென்னப்  
பந்த ரின்றியோர்  
புறம்வெளிளப் படும்பழ  
மனையிற்  
சிந்தை நேர்ந்தவ  
ணடைந்தனர்  
தெரிமறைச் செம்மல்.

3.6.6

337 அம்ம லோதிவெண்

ணூலினிற் பிறங்கிட  
வழகார்  
கொம்மை வெம்முலை  
தாழ்ந்தணி வயிற்றிடை  
குழைய  
வம்மி னியாவரென்  
றொருமொழி  
வழங்கியங் கிருந்தா  
ளும்மி மஃபதென்  
றிடும்பெயர்  
விருத்தைய  
ளொருத்தி.

3.6.7

338 ஆயர் தங்குல  
விருத்தையை  
விளித்துநின் னகத்துட்  
போயெ மக்குண  
வுளதெனிற் றருகெனப்  
பொருந்தாக்

காயும் வன்கலிச்  
சாமமும் வறுமையுங்  
கலந்து  
மாயு மில்லின  
ளருள்வதொன்  
றிலையென  
வகுத்தாள்.

3.6.8

339 திரைக்கு மெய்யினண்  
மனைப்புறஞ்  
செறிமயிர்க்  
கொறியொன்  
றிரைக்கு நொந்தவ  
ணிருப்பக்கண்  
டிவ்வுரு மடியிற்  
சுரக்கும் பாலிலை  
யோவென  
மகிழ்வொடுந் தூண்டி  
யுரைக்க நந்நபி  
முகம்மதுக் கெதிரெடுத்

340 என்னி னும்முதிர்ந்  
 தரும்பெரு நோயினா  
 லிடைந்த  
 வன்ம லட்டது  
 திரிவதற் குயிரிலா  
 வரடு  
 தன்ம மில்லவண்  
 மனையினிற் சார்ந்தநீ  
 ரிசைத்த  
 லின்மை நோயினும்  
 வலிதென வவசமுற்  
 றிசைத்தான்.

3.6.10

341 விருத்தை யென்னுமத்  
 தொறுவிசஞ் சலமொழி  
 விளம்பக்  
 கருத்தி னூடுற  
 விரங்கிமா நோயினிற்



கசிந்து  
வருத்த முற்றமை  
மலட்டினைக்  
கொணர்கென வலிதிற்  
றிருத்தி மென்மெல  
முகம்மது திருமனம் 3.6.11  
விடுத்தாள்.

342 நிகரி லானருட் ஓதுவர்  
நெடுங்கர நீட்டித்  
தகைய மைமுது  
கிடத்தினிற் பயப்பயத்  
தடவப்  
பகரு தற்கரி தாயிடந்  
தழைத்துடல் பருத்துப்  
புகர றக்கொழுந்  
திளைமையிற்  
செழுமையும் 3.6.12  
பொதிந்த.

343 நிரைத்த செம்மயிர்க்

குறங்குக ளகறர

நிமிர்ந்து

விரித்த திற்றிரண்

டடிவயி றுறமடி

வீங்கிச்

சுரித்த சின்முலை

நீண்டுவிம்

மிதத்தொடுஞ் சுரந்து

புரைத்த லந்திறந்

தமுதெழுந் தோடின 3.6.13

புவியில்.

344 மூத்தி ருந்தவ

டனைவிளித் துனதுகை

முறையாய்

நாத்தி ருந்தநல்

லமுதுகொள் கெனநபி

நவில

வாய்த்தி ருந்தது

பசிக்கென  
வெழுந்துதன்  
மனைக்குட்  
பாத்தி ரந்தனை  
யெடுத்தனள்  
கறந்தனள் பாலை. 3.6.14

345 வரங்கொண்  
மைமுலை யினுமொழு  
கினவென மகிழ்வி  
னரங்கி னுள்ளிருந்  
தெடுத்தபாத் திரமடங்  
கலினு  
மிரங்கும் பால்கறந்  
தணியணி நிரப்பின  
ளினியென்  
கரங்கள் சோர்ந்ததென்  
றிடைநிலஞ்  
சேர்த்தினள் கடைகால். 3.6.15

346 அடுத்த கேளிநுக்  
குரைத்தலு மவரவர்  
கரத்தி  
னெடுத்த பாத்திரந்  
தொறுந்தொறுங்  
கறந்தனி தேகி  
விடுத்த போதினு  
மொழுகிய  
சுரப்புமென் மேலுங்  
கொடுத்து நின்றது  
முகம்மது காரணக்  
கொறியே.

3.6.16

347 வாய்ந்த மெல்லிடை  
யிடையர்தங் குலத்துறு  
மடவா  
ளாய்ந்த வர்க்கிடர்  
விளைப்பவர்  
வளமெனு மடுப்பிற்

காய்ந்த பாலினை  
வடித்துவண் டாமரைக்  
கரத்தி  
னீய்ந்து நின்றன  
ளருந்தினர்  
துணையொடு மிறசூல். 3.6.17

348 இதந்த ரும்பெரும்  
புதுமையை யருணபி  
யிறசூல்  
பதந்த னிற்பணிந்  
திருங்கலி மாமொழி  
பகர்ந்து  
மதந்த ழீ இயிசு  
லாமினி லாயினாள்  
வணங்கி  
நிதந்த ருந்தவத்  
தொழுகையின்  
முறைவழி நின்றாள். 3.6.18

349 இன்று வந்திவ  
ணிருவர்க ளிருந்தனர்  
கிழவா  
டொன்று கண்டனர்  
பாலுரு வாக்கின்  
ருலகிற்  
பொன்றி லாப்புகழ்  
விளைத்தனர்  
புதுமைகொ லெனவே  
நின்று நோக்கினர்  
பாடியிற் றொறுவர்க 3.6.19  
ணிறைந்தே.

350 தேயுஞ் சிற்றிடை  
மடந்தைய  
ளொருத்திதன்  
றிறத்தான்  
மாய வன்குபிர்  
போக்கிநந் நபிவழி  
வழுத்திப்

பாய ரிக்கயல் விழிமட  
வாரொடும் பாடி  
யாயர் தங்குலத் தவரிசு  
லாமினி லானார். 3.6.20

351 அற்றைப் போதினின்  
மக்கமா நகரவ ரறியச்  
சுற்றுங் காவதங்  
கேட்டிடக் கவிதையின்  
றொடராப்  
பற்ற லார்குலங்  
கெடச்செழுந் தீனிலை  
படர  
வெற்றி கொண்டொரு  
தொனிமுழங்  
கியதுவிண் ணிடத்தில். 3.6.21

352 மரும லர்ப்பொழின்  
மதீனத்தி னேகும்வ்  
வழியி

லிருவர் வந்தொரு  
முல்லையம் பாடியி  
னிறங்கிப்  
புரிவெண் ணூற்குழன்  
முதியவண்  
மனையிற்புக் கிருந்து  
விரியுங் காரணப்  
புதுமைகள் பலபல  
விளைத்தார்.

3.6.22

353 கதிகொள் காரணங்  
கண்டுகண் களித்தவ  
ணிநுந்தவ  
பொதுவர் தங்குலத்  
தொடுமிசு லாமினிற்  
பொருந்தி  
யதிவி தத்தொடுந்  
தீனிலைக் குரியவ  
ராகிப்  
பதவி பெற்றுநற்



செல்வமும்  
வளம்பெறப்  
படைத்தார்.

3.6.23

354 பலாப லன்றருந்  
தீனிலை மறுத்தவர்  
பலர்க்கும்  
பலாய டைந்ததென்  
றிரும்பொருள்  
பிறந்திடும் வசனங்  
குலாவும் வெங்குபிர்த்  
தலைவர்கள்  
செவியினிற் குறுகக்  
கலா மதிக்கதி ரறுமிரு  
ளெனமுகங் கரிந்தார்.

3.6.24

355 அஞ்ச லின்றிவிண்  
ணதிர்ந்தெடு  
மொழியினை யாய்ந்த

விஞ்சை வல்லவர்  
தெரிதர முகம்மது  
விளைத்த  
வஞ்சத் துட்படுஞ்  
சின்களி லொன்றென  
மதித்து  
நஞ்சுண் மீனென  
வொடுங்கினர் மக்கமா 3.6.25  
நகரார்.

356 விம்மி தப்புயத்  
தாயர்க டிரண்டுமெய்  
மகிழ்ந்து  
செம்ம லர்ப்பதந்  
தொழுதினி  
திறைஞ்சிடத்  
தெருண்ட  
நம்மி னத்தினு  
முரியளென் றினியநன்  
மொழிக

ளும்மி மஃபதுக்  
கிசைத்தெழுந்  
தனர்மறை யுரவோர். 3.6.26

உம்மி மகுபதுப் படலம் முற்றிற்று.

ஆகப் படலம் 6க்குத்  
திருவிருத்தம்...356

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத்  
திரும்ப

---

**3.07 மதீனம் புக்க படலம் (357 --  
422 )**

357 உதய மால்வரைப்  
பருதியை  
நிகர்ப்பவொட்

டகத்தின்  
விதிய வன்றிருத்  
தோழருந் துணைவரும்  
விரிபூ  
வுதிருஞ் சோலையி  
னளியிசைத் திசைதிசை  
யோங்கும்  
பொதுவர் முல்லையுங்  
குறிஞ்சியுங் கடந்தயல்  
போனார். 3.7.1

358 மக்க மாநகர்  
விடுத்துநன் மதீனமா  
நகரம்  
புக்கு தற்கிட மெனவரு  
நெறியினிற் புறத்தி  
லொக்க லோடக  
ஹாபிக ளொவ்வொரு  
பெயரா  
யக்கம் போக்கிப்பின்

படைத்தவர் போலவந்  
தடுத்தார்.

3.7.2

359 பின்னு மோர்பகற்  
போக்கிய நெறியினிற்  
பிரியா  
மின்னும் வெங்கதிர்  
வேலவர் நூற்றினு  
மேலார்  
மன்னு மெய்யிடம்  
விடுத்தநல் லுயிரென  
வந்தார்  
சொன்ன யம்பெறு  
முகம்மது மனக்களி  
துளங்க.

3.7.3

360 வான கத்துடுக்  
கணத்திடை நடுவெழு  
மதிபோற்

கான வேங்கைக  
ணடுவருங் கேசரி  
கடுப்பச்  
சோனை மாமுகிற்  
கவிகைநுண் டுவலைக  
டீற்ற  
நான மெத்திசை  
யினுங்கமழ் தரநபி  
நடந்தார்.

3.7.4

361 உகளும் வாளைகண்  
டனப்பெடை  
யொதுங்கும்வா  
விகளு  
முகில டைந்துகண்  
படுத்தபைம்  
பொழில்களு முன்னிப்  
புகைத வழ்ந்தவெண்  
மாளிகைப் புறம்பல

செறிந்து  
திகழும் பொன்னகர்  
மதீனமுந் தெரிதரச்  
சென்றார்.

3.7.5

362 வேறு

வடவரை பொருவன  
மலிந்த மேனிலைக்  
கடலென வொலித்ததா  
வணத்தின் கம்பலைப்  
புடவியை யளந்தன  
போன்ற வீதிக  
ளிடனற நெருங்கின  
மாட மெங்குமே.

3.7.6

363 கலைவலார்

மறையவர் கருத்தி  
லெண்ணிய  
திலையெனா  
தரும்பொரு ளியாவு

மெய்தலான்  
மலைவிலா தருளிய  
வள்ளி யோரினுந்  
தொலைவிலாப்  
பெரும்புகழ் படைத்த  
தொன்னகர். 3.7.7

364 தோரணத்  
தொடுங்கொடிக் காடு  
துன்னலால்  
வாரண மதமலை  
மலிந்து நின்றலாற்  
காரணத் தொடும்வர  
வாறு காணலாற்  
பூரணப் புவியெனப்  
பொலிந்த பொன்னகர். 3.7.8

365 கதையொளி மேனிலை  
துலங்கித் தோன்றலாத்  
புதுமலர்த்



தெருத்தொறுஞ் சிந்திப்  
பொங்கலா  
லெதிர்பணிந்  
திடுவிருந் தினிதி  
னல்கலால்  
வதுவையின்  
மனையென விருந்த  
மாநகர்.

3.7.9

366 உறுபகை வறுமைநோ  
யோட வோட்டிமேற்  
குறைவற மனுமுறைக்  
கோன டாத்திநீ  
ணிறைதரு  
பெரும்புகழ் நிலைநி  
றுத்தியோர்  
மறுவிலா தரசென  
விருந்த மாநகர்.

3.7.10

367 பொறிகளைந்

தெனப்பவ மைந்தும்  
போக்கலாற்  
குறியுட னொருநிலை  
கொண்டு மேவலா  
னெறியுட னெங்கணும்  
வாய்மை நின்றலா  
லறிவரொத் திருந்ததவ்  
வணிகொண் மாநகர். 3.7.11

368 தெண்டிரை யாரமும்  
பூணுஞ் சிந்தலால்  
விண்டுபற் பலபல  
மொழிவி ளம்பலான்  
மண்டிய வளந்தலை  
மயங்க லான்மது  
வுண்டவ ரெனமதர்த்  
திருந்த வெண்ணகர். 3.7.12

369 தானமு மொழுக்கமுந்  
தவமு மீகையு

மானமும் பூத்ததிண்  
மறனும் வெற்றியு  
மூனமி லூஉக்கமு  
மொளிரக் காய்த்தநல்  
தீனெனுஞ் செல்வமே 3.7.13  
பழுத்த சேணகர்.

370 அந்நகர் நாப்பணோ  
ரணிகொண்  
மேனிலைத்  
தன்னிடத் திருந்தொரு  
காபிர் தன்மகன்  
சென்னியை  
நீட்டியோர் திசையை  
நோக்கினான்  
மன்னிய புயற்குடை  
வரவு கண்டனன். 3.7.14

371 சூன்முகிற் கவிகையிற்  
பல்லர் சூழ்வர

மீனடு மதியென  
விளங்கித் தோன்றிய  
தானவ னியாவனென்  
றுளத்திற் றானுணர்ந்  
தீனமின் முகம்மதா 3.7.15  
மென்று தேறினான்.

372 மதினமண்  
ணிநுந்துமுன் மார்க்க  
நிண்ணய  
விதியினை  
யினத்தொடும்  
வெறுத்து வேறொரு  
புதியநிண்  
ணயத்தினைப்  
பொருந்து மாந்தர்கா  
ளிதமுறக்  
கேண்மினென்  
றெடுத்துச்  
சொல்லுவான். 3.7.16

373 கறாவெனுந்

திசையையோர் கடிகை

நீங்கிலா

துறாதெதிர்

சென்றுபார்த் துலையும்

வீரர்கா

ளறாநெறி

முகம்மதென் பவன்பல்

பேருடன்

மறாதமைக்

கவிகையின் வருகின்

றானென்றான்.

3.7.17

374 மாதவ நபியிவண்

வருகின் றாரெனத்

காதினிற் கேட்டலுங்

களித்தன் சாரிகள்

சீதவொண்

கவிகையின் றிசையை

நோக்கியப்  
பாதையி னிடமறப்  
பற்றி யேகினார். 3.7.18

375 ஒருவருக்  
கொருவர்முன் னோடி  
யாவரும்  
வருபவ ரிவ்வழி  
விரைவின் வம்மென  
விருளறு மனத்தரா  
யெதிர்ந்து  
சென்னெறித்  
திருநபி பதத்தினிற்  
சென்னி சேர்த்தினார். 3.7.19

376 துன்னிய திரைக்கடற்  
றோழர் நாப்பணி  
னந்நபி பதங்கனைப்  
போன்ற நாடிய  
மன்னவர் களிப்பினா

னோக்கு மாமுகப்  
பொன்னிதழ்த்  
தாமரைக் காடு  
பூத்ததால்.

3.7.20

377 அல்லெனுங் குபிர்க்கச  
டறுத்து தீனெறி  
யெல்லவ னெனவருந்  
தூத ரியாரையு  
மல்லணி மார்புறத்  
தழுவி மான்மதத்  
வில்லுமிழ் மேனியும்  
புயமும் வீங்கினார்.

3.7.21

378 இடரறுத் தடைந்தமு  
ஹாஜி ரீன்களு  
மடலுறும்  
வேற்கையன் சாரி  
மார்களு  
முடனுவந்

தொருவருக் கொருவ  
ரவ்வயி

னிடனுறக் காந்தமு  
மிரும்பு மாயினார்.

3.7.22

379 வரிசிலைக் குரிசிலு

மதீன மன்னருங்  
கருதலர்ச் செசுக்கமு  
ஹாஜி ரீன்களுந்  
தருவென வருமபூ  
பக்கர் தம்மொடு  
மரியவ னருளொடும்  
புறப்பட் டார்களால்.

3.7.23

380 நீடியகற் றாவெனு  
மெல்லை நீங்கியோர்  
பாடியுங் கடந்துதம்  
பரிசு னத்தொடுங்  
கூடிய பனீயமு  
றென்னுங் கூட்டத்தை



நாடியங் கொருநெறி 3.7.24  
நடந்து போயினார்.

381 வரிவராற் பகடுகள்  
வனச வாவியுஞ்  
சொரிமதுச்  
சோலையுங் கதலிச்  
சூழலுந்  
தெரிதரக் கண்டுசென்  
றின்பச் செல்வமே  
தருகுபா வென்னுமத்  
தலத்தை நண்ணினார். 3.7.25

382 ஆசிலா தவரொடும்  
றபீயு லவ்வலின்  
மாசம்பன்  
னிரண்டினில் வதிந்த  
திங்களிற்  
பாசமுற் றவரிடம்  
பரிந்து நந்நபி

வாசமுற் றுறைந்தனர்  
மகிழ்வின் மாட்சியால். 3.7.26

383 ஏடவிழ் மாலையர்  
பலரு மேந்தலும்  
பீடுபெற் றவ்விடத்  
திருப்பப் பெய்ம்முகி  
லோடிய தெனநற  
ஆற்றுந் தாருடை  
யாடக வரைப்புயத்  
தலியும் வந்தனர். 3.7.27

384 பண்டரு மறைப்பய  
காம்பர் மாமுகங்  
கண்டனர் பதத்தினிற்  
கரங்க டேய்த்தனர்  
விண்டன ராகுலம் வீறு  
மேன்மையுங்  
கொண்டனர்  
மனத்தினுங் களிப்புக்

கொள்ளவே.

3.7.28

385 திருப்பரு முயிருடற்  
சேர்ந்த தொத்தென  
வரிப்புலி யலிதமை  
மார்பு றத்தழீ இ  
யிருப்பமற் றவ்விடத்  
திருந்த மன்னரும்  
பொருப்பெனும்  
புயங்களிற் பொருந்தப்  
புல்லினார்.

3.7.29

386 அவிரொளி முகம்மது  
மாவி போன்றவ  
ரெவருமற் றின்புற  
விருந்தவ் ஓரினிற்  
சவிதரும் வெண்கதை  
தயங்க வெங்கணுங்  
கவினுறப்  
பள்ளியொன் றரிதிற்

கட்டினார்.

3.7.30

387 ஆயவப் பள்ளியிற்  
றொழுதன் னோருட  
னாயக நபிபதி னாலு  
நாளின்மேற்  
றாயக மெனபனீ சாலி  
மென்னுமத்  
தூயவ ரிருப்பிட  
மதனிற் றோன்றினார். 3.7.31

388 பனியமு றென்பவர்  
வாழ்கு பாவுக்கும்  
நனிபுகழ் மதீனமா  
நகர்க்கு நாப்பணி  
னனைமலர் வாவிசூழ்  
றாத்தூ னாவெனப்  
புனையெழிற்  
குடியிடைப் பொலிய  
வைகினார். 3.7.32

389 தரைபுகழ் வலிபன்  
சாலி மென்னுமப்  
புரவலர் தலத்தினி  
லிருக்கும் போழ்தினி  
லரிஹமு சாவும றாதி  
மாமறை  
தெரியுது மானொடும்  
வந்து சேர்ந்தனர். 3.7.33

390 தந்தைய ரெனும்ஹமு  
சாவுந் திண்புய  
வெந்திற லுமறுது  
மானு மேயபின்  
புந்தியிற் களித்திரு  
புயங்கள் வீங்கிடச்  
சந்தணி மார்புறத்  
தழீஇயி னாரரோ. 3.7.34

392 மரைமல ரொடுமரை  
மலரை வைத்தெனச்

சரகணி முறையொடுந்  
தடக்கை தாங்கொடுத்  
துரியபா றயிரொடு  
முணவு மீந்திடு  
கரையிலா வுவுகையங்  
களிப்பின் வைகினார். 3.7.35

392 வேலிடுஞ் செழுங்கர  
வீர ராம்பனீ  
சாலிமென் பவருறை  
தலத்தி னன்புற  
நாலுநா ளிருந்துபி  
னவர்க்கு நன்கொடு  
பாலினு மினியசொற்  
பயிற்றி னாரரோ. 3.7.36

393 அத்தலத் துறைந்துபி  
னடுத்த வெள்ளிநா  
ளுத்தமத் தமரொடவ்  
வுறைந்த பேர்கட்கு

மித்தலத் தின்றுதொட்  
஁று நாண்மட்டுங்  
குத்துபா வெனநபி  
குறித்துக் காட்டினார். 3.7.37

394 மாமுகிற் குடைநபி  
வகுத்த வாசகந்  
தேமலர்ப் புயத்தவ  
ரியாருஞ் சிந்தித்துப்  
பூமரு வண்டெனப்  
பொலிய நந்நபி  
தோமில்வண்  
குத்துபாத் தொழுவித்  
தாரரோ. 3.7.38

395 தூயவன் றூதரென்  
றெவர்க்குஞ்  
சொன்னிநீ இத்  
தேயமெங்  
கணும்பெருந் தீனை

வித்திய

நாயக முகம்மது

நாட்கொண்டவ்விடத்

தேயுயர் குத்துபா

3.7.39

வியற்றி னாரரோ.

396 வெற்றிசேர் நால்வரும்

வேந்தர் தம்மொடு

முற்றினி தோங்கியங்

குறைந்த பேரொடு

மற்றைநா ளிருந்தவ

ணகன்று பூம்பொழில்

சுற்றிய மதீனமா நகரிற்

றோன்றினார்.

3.7.40

397 கதிரயி லேந்துமு

ஹாஜி ரீன்களுஞ்

சதிபயில் புரவியன்

சாரி மார்களு

முதிருந்தீன் தீனெனு



முழக்க மார்த்தெழப்  
புதியவன் றிருநபி  
புரத்திற் புக்கினார்.

3.7.41

398 வட்டவா னிழறர வந்த

நந்நபி

யொட்டகை மேற்கயி

றதனை யூரவர்

தொட்டனர்

நெருங்கினர்

சுமைகொண்

டார்த்தனர்

விட்டில ரவரவர்

விருப்பின்

செய்கையால்.

3.7.42

399 பொன்மனை

யிடத்தவர் பொங்கி

யாவரு

மென்மனை

யிடத்திற்கொண் டேகு  
வேனெனத்  
தன்மனக் களிப்பினாற்  
சாற்றி வாகனத்  
தின்மணிக் கயிற்றினை  
யீர்க்கின் றார்களால்.

3.7.43

400 வித்தக முகம்மதின்  
விருப்பின் மாட்சியாற்  
றத்தமில் கொடுபுகச்  
சார்ந்த மன்னவ  
ரத்தனை பெயரையு  
நோக்கி யத்திரி  
சித்திர மெனத்தனி  
சிறந்து நின்றதால்.

3.7.44

401 கடுவிசைப் பரியுனுங்  
கடிய வேகமாய்க்  
கொடுவருஞ்  
சோகினைக் கூண்டி

யாவருந்  
தொடுவதன்  
றெனக்கரந் தூண்டிப்  
பாசத்தை  
விடும்விடு மெனநபி  
விளம்பி னாரரோ.

3.7.45

402 பிடிபடுங்  
கயிற்றினைப் பிடித்து  
நீவிர்கட்  
டடைபடுத் திடிலது  
சார்ந்தி டாதுநம்  
முடையநா யகன்றிரு  
வுளத்தி னுன்னியே  
வடிவுறு மொட்டகம்  
வருவ தீண்டரோ.

3.7.46

403 கறங்கிய கடலெனக்  
களித்தி டாநகர்ப்  
புறங்கிடந் துறையினு

நடுவண் புக்கினு  
நிறங்கிள ரொட்டக  
நினைவி னேர்வழி  
யிறங்கிய விடத்தியா  
னிருப்ப னென்றனர்.

3.7.47

404 மாசிலா னருள்கொடு  
நடந்த வாகனப்  
பாசமெற் குவிகரப்  
பதுமக் கொள்ளைகள்  
காசில்வண் புகழ்நபி  
கழறுஞ் சொற்கதிர்  
வீசிடச் சடுதியின்  
விரிந்து நின்றவால்.

3.7.48

405 கோதிலா தடர்ந்தெதிர்  
குவிந்த மன்னவர்  
வீதியி னத்திரி விடுத்த  
பின்னெழிற்  
சோதிமெய்

துகள்படாத் தூத  
ரும்மரைப்  
போதெனுஞ்  
செழுங்கரப் பூட்டு  
நீக்கினார்.

3.7.49

406 இடந்தனி னின்றவ  
ரியாரு மின்புற  
வடந்தனை விடுத்தன  
ரென்று மாசிலா  
நெடுந்தட வரையென  
நின்ற வெட்டக  
நடந்தது தனியவ  
னருளை நாடியே.

3.7.50

407 சோதிமென்  
கொடியெனத் தோன்று  
மாமினா  
மாதுல ராகிய பனீநஜ்  
ஜாறுகள்

காதர மறவருங் காணி  
யாகிய

பூதலத் திடைதனி  
பொருந்தி நின்றதே. 3.7.51

408 நின்றுநாற் றிசையினு

நோக்கி நேரிலா

வென்றிகொண்

மெய்யசை யாது

மெல்லென

வொன்றிய தாளினை

யொடுக்கி நீடருங்

குன்றென

வுறைந்தவண் படுத்துக்

கொண்டதே. 3.7.52

409 உறைந்தவொட்

டகம்பின ரெழுந்தவ்

ஆரவர்

நிறைந்துநோக்

கலுமெல நடந்து  
நீடொளி  
குறைந்திலாத்  
தெருப்பல குறுகி  
நின்றது  
மறைந்திடா  
தொருதலை வாயின் 3.7.53  
மேவியே.

410 கொடிமதிண்  
மாடவாய்க் குறுகிக்  
கோதற  
நெடியவன் றூதரைச்  
சுமந்து நேரிலா  
வடிவுற நின்றவொட்  
டகமவ் வாயிலின்  
படியுறப் படுத்தது  
பலருங் காணவே, 3.7.54

411 கொய்யுளைப்

பரியவர் குழுமிப்  
பின்வரக்  
கையினிற் றரித்தவேற்  
காவ லோர்அபூ  
அய்யுபு வாயிலிற்  
படுத்த வத்திரி  
வையகம் புகழ்தர  
மறுத்தெ முந்ததே.

3.7.55

412 எழுந்தவொட்  
டகம்விரைந் தேகித்  
தேன்மழை  
பொழிந்தென நபிசல  
வாத்துப் பொங்கவே  
யமுந்திமெய் யுறமுதற்  
படுத்த வவ்வயி  
னிழிந்திடும் படிபினும்  
படுத்தி ருந்ததே.

3.7.56

413 ஒடுங்கிடத் தாண்மடித்



துறைந்த வெட்டக  
நெடுங்கழுத் தின்கரிப்  
பின்றி நீட்டியே  
யிடங்கொள்வாய்  
பிளந்துநா வெடுத்து  
நின்றவ  
ரடங்கலுஞ்  
செவிக்கொளாக்  
கூப்பிட் டார்த்ததால். 3.7.57

414 ஓட்டகைக் குரற்பொரு  
ளுணர்ந்து நந்நபி  
வட்டவொண்  
டவிசின்மேல் வதிந்த  
மெல்லணை  
விட்டிழிந் தரியதீன்  
விளக்கு மேன்மையி  
னிட்டமுற்  
றவர்க்கெலா  
மெடுத்துக் கூறுவார்.

415 இன்றுதொட் டூறுநா  
 ளளவு மென்னுயிர்க்  
 கொன்றிய நால்வரோ  
 டுறைந்து தீனிலை  
 வென்றிகொண்  
 டுறைவதித் தலமல்  
 லாதுவே  
 றின்றுநம் மேலவ  
 னிசைத்த மாற்றமே. 3.7.59

416 சடுதியி னொட்டகந்  
 தரித்த நீணிலத்  
 திடுமதிண்  
 மனையெமக் கியற்று  
 நாண்மட்டு  
 மடுதிற லபூஅய்யூ  
 பன்சாரி யாரகம்  
 விடுதியென்

றெடுத்துரை விளம்பி 3.7.60  
னாரரோ.

417 முத்திரை முகம்மது  
மொழிந்து காட்டிய  
வுத்தரஞ் செவிப்புகுந்  
துணர்வு விம்மவே  
யித்தவ மெய்திய  
தெனக்கென் றன்னவர்  
மத்தகக் கரியென  
மதர்ப்பு வீங்கினார். 3.7.61

418 ஆதிதன் றிருவுளத்  
தாய வெட்டக  
மோதிய மொழிவழி  
யுணர்ந்து நன்னெறி  
வேதிய ருரைத்தனர்  
விதியி தென்னவே  
மாதவ ரியாவரு  
மகிழ்வுற் ரார்களால். 3.7.62

419 ஈரநன் மனத்துமு காஜி  
ரீன்களைக்  
கார்நிழற் கவிகையார்  
கடிதிற் கூவியிவ்  
ஆரினி லவரவ  
ருறவின் றன்மையிற்  
சார்பிட மெவணவண்  
சார்மி னென்றனர். 3.7.63

420 மாமறை முறைதெரி  
மதீன மன்னரைத்  
தாமதி யாதவர் சார்பிற்  
சார்கென  
நாமவேன்  
முகம்மதாண் டுரைப்ப  
நன்கெனக்  
கோமறு கிடந்தொறுங்  
குறுகி னார்களால். 3.7.64

421 கவரறு புந்திமு ஹாஜி

ரீன்களு  
மவரவர் சார்பினிற்  
புகஅபீ அய்யூப்  
திவளொளி மாளிகைத்  
திசையை நோக்கிநன்  
னபிகளி னாயக நடந்து  
போயினார். 3.7.65

422 படரொளி விரிதரப்  
பதியின் விதிவா  
யிடனற நெருங்கிநின்  
றெவரும் வாழ்த்தவே  
யடல்பெறும் வீர  
ரபூஅய் யூபெனும்  
வடவரைப் புயத்தினர்  
மனைபுக் காரரோ. 3.7.66

மதீனம் புக்க படலம் முற்றிற்று.

ஆகப் படலம் 7-க்குத்  
திருவிருத்தம்...422

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத்  
திரும்ப

---

**3.08 கபுகாபுப் படலம் (423 - 506  
)**

423 மாரியங் கவிகை  
வள்ளன் மதீனமா  
நக்ரம் புக்கிச்  
சீரிய மறையின்  
நீஞ்சொற்  
செவ்வியோர்க் கினிதி  
னூட்டிக்  
கூரிலைக் கதிர்வேற்  
செங்கைத் தீனவர்

குழாங்கொண் டேத்த  
வேரணி அபூஅய் யூபி  
னில்லிடத் திருக்கு  
நாளில்.

3.8.1

424 அறத்தினிற் புகுந்து  
வேதத் தறிவினிற்  
குடிகொண் டோங்குந்  
திறத்தினர் அம்மா  
றென்னுஞ் சீயமற்  
றொருவ ரேனும்  
பெறற்கரும் வடிவின்  
மிக்கோ ரிளவல்கைப்  
பிடித்து விண்ணோர்  
புறத்தினிற் காவ  
லோம்பும் புண்ணியர்  
திருமுன் வந்தார்.

3.8.2

425 மந்தரப் புயமுஞ்  
சோதி வடிவுமேல்

வளர்ந்து நீண்ட  
சுந்தரக் கரமு மாறாச்  
சுடர்மதி முகமு  
நோக்கிச்  
சிந்தையுட் களித்துத்  
துன்பத் திருக்கறத்  
திருக்குங் கையுங்  
கந்தமென் பதத்திற்  
சேர்த்தித் கண்ணினீர்  
கலுழ நின்றான்.

3.8.3

426 பதத்தினி லிறைஞ்சித்  
தாழ்ந்து பணிந்துவாய்  
புதைத்துப் போற்றி  
யிதத்தொடு சலாமுங்  
கூறி யினிதுனின்  
றவனை நோக்கி  
யுதித்தெழும் பருதி  
யேய்ப்பா  
னுரைக்கரும் வடிவ



னியாவன்  
மதித்துரை யெனஅம்  
மாறு முகம்மதுக்  
கெதிர்ந்து சொல்வார். 3.8.4

427 அடிமையிற் சிறியேன்  
வாழு மகத்தினி  
லிருந்து நுந்தங்  
கடிமலர்ப் பதத்தைப்  
போற்றிக் கட்டுரைக்  
கலிமா வாழ்த்தி  
நெடியவன் மறைநே  
ரின்சொ னிகழ்த்தினன்  
செவியிற் கேட்டுச்  
சடுதியி னென்முன்  
றோன்றி விருப்பொடு  
சலாமுஞ் சொன்னார். 3.8.5

428 அந்தமு முடிவு மில்லா  
வரியவர்க் குரிய தூதர்

வந்தமா வரவா  
றெல்லாம் வகுத்தெடுத்  
துரையா நின்றீர்  
சந்திர வதன வள்ள  
றனைக்கண்ணாற்  
றெரிசித் துண்டோ  
வெந்தைகேட் டிசைக்கு  
மாறோ யாதெடுத் 3.8.6  
தியம்பு மென்றார்.

429 புதியதோ ரழகு  
வாய்ந்த புரவல வேத  
வாய்மை  
மதிவ லோர்க் கேவ  
லாளாய் மலரடி  
விளக்கி நாளுந்  
துதிசெய்து பவங்க  
டீர்த்துத்  
தொல்வினைப் பகுதி  
யானற்

கதிபெறத் தினம றாது  
கண்டுகண் களித்தே  
னென்றேன்.

3.8.7

430 கண்டன நென்னு  
மாற்றஞ் செவிப்புக்  
ஹபீபைத் தேடிக்  
கொண்டுற நடந்த  
பொற்றா ளிதுகொலோ  
வென்னக் கூறி  
முண்டக மலரின்  
வாய்ந்த  
முகத்தையென் றாளிற்  
சேர்த்திப்  
பண்டருந் திருவாய்  
முத்திப் பற்பல்கான்  
மோந்து கொண்டார்.

3.8.8

431 காலினை விடுத்து  
மாறாக் காரணர்

வடிவை நாளூ  
மாலுறப் பருகுங்  
கண்க ளிவையென  
மணிவாய் வைத்து  
மேலுற முகந்து முத்தி  
மெய்மயிர் சிலிர்ப்பப்  
பூரித்  
தோலவா ருதியை  
யொப்பா ருவந்தனைப்  
புகழ்ந்து நின்றார். 3.8.9

432 நந்நபி பெயர்கேட்  
டுள்ளக் களிநனி  
பெருகா நின்றா  
ரின்னவர் வரிசை  
மேலோ ரென்பதை  
யிதயத் தெண்ணிப்  
பின்னொரு  
மொழிகொ டாம  
லிவர்கரம் பிடித்து

வல்லே

பொன்னடி யடைந்தே

னென்றார் சூழ்ச்சியும்

பொறையு மிக்கார்.

3.8.10

433 இசைத்தநன்

மொழிகேட் டந்த

யிளவலை யினிது

கூவித்

திசைத்தல மியாண்டி

யாவன் சேயுனக்

கிடுபே ரியாது

விசைத்திவ ணடைந்த

வாறும் விளம்பெனக்

குரிசில் கூற

நசைத்தடக் குணக்குன்

றன்னா னினியன

நவில லுற்றான்.

3.8.11

434 வானவ ரேவல் பூண

மானிட வடிவாய் வந்த  
தானவ அரசு செய்யத்  
தவமுயன் றழகு  
பெற்ற  
கோனகர் மதீனத் துற்ற  
ஜ்ஹதர்கள்  
சூழுக்கொண் டேத்து  
மீனமின் மறைகள்  
வல்ல பண்டித  
னெந்தை மன்னோ.

3.8.12

435 எந்தையு மாயும்  
பன்னா ளியற்றிய  
தவத்தால் வந்த  
சந்ததி யென்ன வேறு  
தனையரில் லாது  
நாளும்  
புந்தியி னுவகை கூரப்  
போற்றிநற் புராணந்

தேர்ந்து  
நந்தலில் கபுகா  
பென்னு நாமமு  
நவின்றிட் டாரால்.

3.8.13

436 உத்தமர் செல்வம்  
போன்று முளத்தணு  
மாசொன் றில்லாப்  
பத்தியர் தவமே  
போன்றும் பகரரும்  
விசம்பிற் றோன்  
சித்திர மதியம்  
போன்றுஞ் செவ்விய  
ரிருவ ராவி  
வைத்ததோ ருடம்பு  
போன்று நாட்குநாள்  
வளர்த்திட் டாரால்.

3.8.14

437 பேதமை யகற்றிப்  
புந்திப் பெருக்கெடுத்

தொழுகல் செய்யும்  
வேதவா சகம்பு ராண  
காவிய விதிக ளியாவு  
மோதென வோது  
வித்தென் னுளத்தினுக்  
கியைந்த தாகப்  
போதரச் செய்து  
நின்றார் பொருவிலா  
வண்ணத் தன்றே.

3.8.15

438 முன்னவ ரோதும்  
வேத மூன்றினுந்  
தெரிந்த நூல்கள்  
பன்னெறி ஞான நூல்க  
ளினையன பலவுந்  
தொக்க  
மின்னவிர் பேழை  
நூற்றின் மேலுமுண்  
டருங்காப் பின்றி  
யென்னுளம் பொருந்து



நூன்மற் றெவையவை

தெருள்பவன் மன்னோ 3.8.16

439 நாடொறுங் கருத்தீ  
தல்லால் வேறொரு  
நாட்ட மில்லேன்  
வீடுறைந் தோர்நா  
ளோர்பால் விரிகதிர்  
மணியிற் செய்த  
மோடுயர் பேழைப்  
பூட்டின் முத்திரை  
விடுத்து வல்லே  
தேடினன் கண்ணிற்  
காணாச் செய்யுளின்  
விருப்பத் தன்றே.

3.8.17

440 அன்னவிற் பேழை  
யுட்க ணறையினா  
டகத்தின் வாய்ந்த  
மின்னவிர் கிரணச்

செப்பொன்  
றிருந்தமென் விரலாற்  
றீண்டி  
யென்னிதென் றறிவோ  
மென்ன வெடுப்பமுத்  
திரைக டம்மாற்  
பின்னரும் வைத்து  
மீண்டே தோவெனப்  
பேதுற் றேனால். 3.8.18

441 சிந்தையி னையந்  
தோன்றித் தெளவிலா  
தெம்மான் பாலின்  
வந்துதாள் வழுத்தி  
யில்லின்  
வயங்குபொற் பேழை  
யின்க  
ணைந்தையே யிருப்ப  
தென்னென்

றியம்பினே னியம்ப  
லோடுஞ்  
சந்ததி யென்னக் கூவி  
யன்பொடு சாற்று  
வானால்.

3.8.19

442 சொல்லிய கனகச்  
செப்பிற் சுடர்மணித்  
தொகுதி யேனு  
மெல்லையி னிதிய  
மேனு மிழைபல  
வேனு மியாது  
மொல்லைநீ யறியா  
வண்ண  
மொளித்ததென்  
றெள்ளல் வேண்டா  
மல்லலம் புவியிற்  
செய்த தவத்தினால்  
வந்த மைந்த.

3.8.20

443 மாயமுங் கவடும்  
பொய்யு மறையெனத்  
திரட்டி முன்னா  
ளாயதே வதத்தின்  
மார்க்கத் தறத்தினை  
வழுக்கிப் பேசுந்  
தீயவ னொருவன்  
றோன்றித் தீனெனு  
மதமுண் டாகக்  
காய்கதி ரவனைப்  
போற்பிற் காலத்தில்  
வருவ னென்றே.

3.8.21

444 அன்னவ னெறியான்  
மாந்தர்க் கடுபகை  
பெரிதுண் டாகு  
மென்னமுற் பெரியோ  
ராய்ந்த வியன்மறை  
யதனுட் கண்டு

பன்னிநிச் சயித்துப்  
பேரும் புள்ளியும்  
பரிவிற் நீட்டும்  
பொன்னின்முத் திரைநீ  
தீண்ட லன்றெனப்  
புகழ்ந்து சொன்னான்

3.8.22

445 பண்டைமுற்  
பெரியோர் தேர்ந்த  
பழமொழி வழக்க  
மியாவுங்  
கண்டறிந் திடுத  
னன்றென் றெண்ணிய  
கருத்தி னானு  
மீண்டுதந்  
தையர்சொன் மாற்ற  
லென்பதோர் வெறுப்பி  
னானு  
மண்டுமை யங்க

டம்மால் வைகினன்  
சிறிது நாளால்.

3.8.23

446 இவ்வண்ண நிகழுங்  
காலத் தெந்தைபே  
ரீந்தி னூறுங்  
கவ்வையிற் பெரிது  
மாந்திக் கண்சிவந்  
திதயம் வேறாய்ச்  
செவ்விதி னுணர்வு  
மாறித் தெரிந்துரை  
பகர்கி லாது  
வெவ்விய சீற்ற  
மீக்கொண் டிருந்தனன்  
வெறியின் மன்னோ

3.8.24

447 வெறியினாற் றந்தை  
வைகும் வேளையி  
லீன்றா டானு

மறிகிலா வண்ணம்  
புக்கி யறைதிறந்  
தரும்பொற் செப்பைக்  
குறியொடு மெடுத்து  
வல்லே கொண்டொரு  
புறத்திற் சார்ந்து  
செறியுமுத் திரையை  
நீக்கி நோக்கினன்  
சிறப்ப மன்னோ.

3.8.25

448 பத்தியின் றந்தை  
கூறும் படிக்கொரு  
கடுதா சங்ஙன்  
வைத்திருத் ததின்மே  
லோர்பால்  
வரியொன்றிற் கலிமா  
வென்னு  
முத்தரம் பிறக்கத் தீட்டு  
மெழுத்தினை வாசித்  
தோர்ந்து

வித்தையும் வீடும்  
பெற்றோ மெனவிரு  
விழியிற் கொண்டேன். 3.8.26

449 விரித்ததை நோக்கும்  
போழ்தின் விறனபி  
முகம்ம தென்னத்  
திருத்திய பெயரும்  
வீறுஞ் சிறப்புமெய்ப்  
புதுமைப் பேறுங்  
கருத்துறத் தெளய  
வாசித் தனன்கடு  
தாசின் கண்ணே  
யொருத்தருந் தெரியா  
வண்ண  
மொளியொன்று  
பிறந்த தன்றே. 3.8.27

450 பதிவுபெற் றிருக்குந்  
தாராக் கணத்தொளி



பலவும் வெய்ய  
கதிரவ னொளியுஞ்  
சோதியுக் கலைநிறைந்  
துவாவிற் றோன்று  
மதியினல் லொளிவுந்  
தூண்டா வண்கட  
ரொளிவுந் தோன்றும்  
புதியபே ரொளிவுக்  
கேற்பப் பொருத்தினும்  
பொருந்தி டாதே. 3.8.28

451 கண்களும் வழக்கிக்  
கூசிக் காரணப்  
பயமுள் னுறிப்  
பண்கெழுங் கலிமா  
வென்னும் பத்திவே  
ரிதயத் தூன்றித்  
திண்கொளு மீமா  
னென்னுஞ்

செழும்பயிர் தழைத்து  
நீண்ட  
மண்கொளாப்  
பெரும்பே ராசை  
மனதுறப் படர்ந்த  
தன்றே.

3.8.29

452 தீனெனும் பெரும்பே  
ராசை மயக்கத்தாற்  
சிந்தை நேர்ந்து  
வானவர் பரவும்  
வண்மை முகம்மதே  
முகம்ம தேயென்  
றானநுந் திருநா மத்தை  
யடிக்கடி யுரையா  
நின்றே  
னேனிவன் புலம்பற்  
றானென் றேங்கியாய்  
பதறி வந்தாள்.

3.8.30

453 மனப்பயம் பெருத்து  
வாடி மறுகுறு  
மனைக்கோர் மாற்றந்  
தனைக்கொடுத்  
திலனியா னென்னச்  
சஞ்சலம் பெரிது முற்றி  
யினத்துளா டவரைக்  
கூவ வென்பிழை  
விளைந்த தென்னக்  
குனித்தவிற் றடக்கை  
வீரர் திடுக்கொடுங்  
கூண்டு வந்தார்.

3.8.31

454 ஏதெனு மறியே னிங்ங  
னிருந்தனன் புலம்பு  
கொண்டான்  
மாதவ முடையீர்  
பித்தோ வஞ்சனைத்  
தொழிலோ சூழ்ந்த  
தீதெவை குறிப்பு

நோக்கிச் செப்புமென்  
றினைய கூறி  
வாதையிற் பதைத்துச்  
சோர்ந்து கண்ணினீர்  
வடித்து நின்றா

3.8.32

455 அன்னையா குலத்தை  
நோக்கி யடுத்தவர்  
பலரு மேங்கி  
யென்னையு நோக்கித்  
தாதை பாலிற்கொண்  
டேகு கின்றார்  
முன்னனை மயக்கந்  
தீர்ந்து முகமலர்ந்  
திருந்தான் கண்டா  
னின்னவை விளைந்த  
தென்னென்  
றிடைந்தெதி ரோடி  
வந்தா

3.8.33

456 திடுக்கொடும் பதறி  
யேங்கிச் செங்கையாற்  
றமுவி வாய்விண்  
டடிக்கடி யைய நேயெ  
னையனே யென்னக்  
கூவி  
வடிக்கண்ணீர் பணித்து  
நிற்கு மாதையு  
நோக்கிச் சூழ்வீ  
ரிடுக்கணை தென்னக்  
கேட்ப யாதொன்று  
மறியே மென்றார்.

3.8.34

457 எனக்குமுன் னிருந்து  
தாதை யிருகணீ  
ரொழுகப் பார்த்தின்  
றுனக்குறும் வரவா  
றென்னோ டுரையென  
வுரைப்பப் பின்னர்

கனக்கருங் கவிகை  
வள்ளல் நும்பெயர்  
கருத்து ணாட்டி  
மனைக்கணி  
னிருந்தோர்க்  
கெல்லாந் தெரிதர  
வகுக்க லுற்றேன்

3.8.35

458 தெறுகொலைப் பவங்க  
ளியாவுஞ் சிதைத்துநற்  
கதியிற் சேர்க்கு  
முறுபொருட் டந்தை  
தாய ருயிரெனு  
மனைவி கேளிர்  
பெறுமனைக் குரிய  
மக்கள் பெறுவதற்  
குரைத்துக் காட்டா  
ரிறுதியி னொழியாத்  
துன்பத் தெரிநர

கிடையின் வீழ்வார் 3.8.36

459 அரியபொன் மணிபூ  
ணாடை யாதியா மற்று  
முள்ள  
பொருள்பல வெனினு  
மியார்க்கும்  
வழங்குதல் பொதுமை  
யன்றோ  
வொருதிரு  
மொழியால் வாழு  
முலகென்றா லதனைத்  
தோன்றா  
திருள்பட மறைத்தல்  
கல்லாப் புல்லர்க்கு  
மிழிவ தமால்.

3.8.37

460 போதமுந் தரும  
நேர்ந்த புந்தியும்  
புகழின் பேறும்

வேதமுங் கலையும்த்  
ஞான விளக்கமு  
மனுவி னூலுங்  
காதலிற் பயந்த  
மைந்தர் கருத்தினிற்  
சிறப்பச் செய்தல்  
தாதையர் கடனே  
யன்றிக் கரப்பது  
தகைமைத் தன்றே.

3.8.38

461 என்னுளத் தவிசின்  
வாழு மிறையவன்  
றூதை யன்றோர்  
நன்னிலைக் கலிமாத்  
தன்னை நாட்டியோர்  
செப்பின் வைத்தென்  
றன்னையு நோக்கா  
வண்ணந் தடுத்தனை  
யையா வேறு  
பன்னுவ தென்கொல்



பன்னிற் பழுதன்றிப்  
பயனு மின்றே.

3.8.39

462 சேணுல கிருந்து வாழ்ச்  
செயுநபி திருநா  
மத்தைக்

காணுதற் கரிதா வைத்த  
காரண மதனா லுள்ள

நாணிநின் வதன

நோக்க நடுங்கின

னன்றி வேறு

பூணுவ திலையென்

னையா வென்றிவை

புகன்றிட் டேனால்.

3.8.40

463 அறிவினா லுரைத்த  
சொல்லென் னையற்கு  
வேம்பாய்க் கண்கள்  
சிறுபொறி தெறிப்பச்  
சேந்து கனலெழக் சீற்ற

மீக்கொண்  
டுறுமொழி யுரைத்தா  
னல்ல னுரவர்க  
ணகைக்க மாறா  
வெறிமருட் கொண்டா  
ரென்னச் சேயெனும் 3.8.41  
வேட்கை தீர்ந்தான்

464 முகம்மதென் னுஞ்சொ  
னாவின் மொழிந்திட  
லென்னப் பேசி  
யகமுகங் கைகா  
னோக்கா தலக்கழித்  
தடித்து வீழ்த்திப்  
பகையருஞ் செவியிற்  
கொள்ளா வசைமொழி  
பலவுஞ் சாற்றிச்  
சகியிலா தடர்ந்து  
நின்றா னனற்பொறி  
தவமுங் கண்ணான். 3.8.42

465 தாக்குவன் வருவன்  
போவன் றடக்கைக  
ளிரண்டுங் கொட்டி  
மூக்கினிற் சேர்ப்பன்  
வெள்ளை முறுவலி  
னிதழைத் துண்ட  
மாக்கிடக் கறிப்ப  
னின்ற னாவியைக்  
கசக்கி வீணிற்  
போக்குவ னென்னச்  
சீறிப் புழுங்குவ  
னழுங்கு வானே.

3.8.43

466 உறுக்குவ னசாவை  
நீட்டி யோங்குவ  
னுடலை யின்னே  
நொறுக்குவன் காண்டி  
யென்ன நொடியினிற்  
பலகான் மீசை

முறுக்குவ னங்கை  
வாளான் மோதுவ  
னென்றே யாடை  
யிறுக்குவன் கடுப்பன்  
கோபித் தெழுவன்மற் 3.8.44  
றிருப்பன் மன்னோ.

467 அருந்தவ மியற்றிப்  
பெற்றென் னகத்தினு  
ளிருத்தி மேனி  
வருந்திடா வண்ணம்  
போற்றி வளர்த்தனன்  
றாதை மாற்றம்  
பொருந்திடா தழித்து  
மாய முகம்மதைப்  
புகழ்ந்தோன் பாரி  
லிருந்தென்கொ  
லிறந்தா லென்கொ  
லென்றெனை யிகழ்ந்து  
சொன்னான். 3.8.45

468 ஒடிந்தவன் மாறு  
கைகொண் டுதிரங்க  
ளொழுக வீசி  
யடித்ததற் கடியேன்  
மேனி யசைந்தில  
கொடுஞ்சொற் கூறிக்  
கடுத்ததற் கொல்கி  
நெஞ்சங் கலங்கில  
கருத்து ளாரப்  
படித்தது கலிமா நாவிற்  
பகர்ந்ததும் நாம  
மையா.

3.8.46

469 பொற்புட னுமது  
நாமம் புகல்வதே  
யெற்கு வேலைப்  
பற்பக றாதைக்  
கென்னை பங்கமே  
படுத்த வேலை

யற்பக லீன்றாள்  
கண்ணி னருவிநீர்  
சொரிய வேலை  
யிற்புறத் திருந்தோ  
ரியாரு மிரங்கவே 3.8.47  
வேலை யெந்தாய்.

470 இனையன கண்டோர்  
கேட்டோ ரெந்தையை  
நோக்கி மக்கள்  
குனிதரக் கண்ணாற்  
கையாற் கோபித்து  
விடுத லன்றித்  
தினமிது தொழிலோ  
நல்லோர் செவிக்கிது  
தகுமோ நுந்த  
மனவெகு ளியையு  
மாற்றித் தண்டனை  
மறுத்தி டென்றார். 3.8.48

471 மரபினுக் குரியீர் நந்த  
மார்க்கநன் னெறியை  
மாறிக்

குருமுகம் மதுவென்  
நீமான் கொண்டென  
னதனை யின்னே  
தெரிதரத் தவுபாச்  
செய்தாற் நீவினை  
மறுப்பே னல்லா  
லெரிதர விவன்ற  
னாவி யேற்றுவன்  
விசம்பி லென்றான்.

3.8.49

472 பண்டைநின் னெறியை  
மாறி நின்றபா  
விகளைச் செய்யாத்  
தண்டனை படுத்தலி  
யார்க்குந்  
தகைமையென் றிதயத்  
தெண்ணி

விண்டவர்க் குரைகொ  
டாமன் மேலவ  
ரென்னைக் கூவிக்  
கண்டிதத் தொடுமன்  
போடுஞ் சிலமொழி  
கழற லுற்றார்.

3.8.50

473 தந்தைமுன் னவர்கள்  
கொண்ட நெறிமுறை  
தவிர வேதம்  
வந்ததென் றொருவன்  
மக்கா புரத்தினின் மாற  
தாக  
நிந்தனை பெற்றா  
னன்னோன்  
பெயரினை நினைவிற்  
கொண்டாய்  
புந்திய தன்று நுந்தங்  
குலத்துக்கும் புகழ்  
தன்றே.

3.8.51



474 மதிக்குநல் லறமுண்  
டாதன் மானிட ராகிச்  
செம்பொற்  
பதிக்குறுங் கதிபே  
றெய்தல் பாரினிற்  
றந்தை யென்போன்  
விதித்தசொற் கடவா  
தன்றி வேறுமந் திரமு  
முண்டோ  
வுதிக்குநின் னுள்ளத்  
துள்ளும் பெயரினை  
யொழித்தல் வேண்டும் 3.8.52

475 உறைந்தவிப் பதியுள்  
ளோர்க்கு முறுமறை  
தெரிந்த பேர்க்குந்  
திறந்துரைத் திடுத நீது  
தாதைதன் செவிக்குந்  
தீதாய்ப்

பிறந்தோர் மொழியை  
நீயோர் பொருளெனப்  
பிதற்ற றேறா  
நிறைந்திலா வயதுக்  
கொத்த புந்திநீ  
நினைத்த தென்றார்.

3.8.53

476 அன்னையுட் டுயர  
நீங்க வையர்தன்  
வெகுளி மாறத்  
துன்னிய கிளைஞர்  
நெஞ்சத் துன்புறா  
தமைய நாளு  
மென்னையுங் காப்பர்  
போல வெடுத்தவர்  
கொடுத்த மாற்றந்  
தன்னையுள் ளுணர்ந்தி  
யானுஞ் சிலமொழி  
சாற்று வேனால்.

3.8.54

477 மண்ணகத் தடியுந்  
தோன்றா மான்மத  
நறையு மாறா  
விண்முகிற் கவிகை  
நீங்கா மெய்யொளி  
யிருளின் மாயா  
நண்ணுமிப் புதுமை  
யெல்லா முகம்மது  
நபிக்கல் லாதே  
யெண்ணிலா மக்க  
ளியாக்கை யெடுத்தவ 3.8.55  
ரியார்க்கு மின்றே.

478 வாரணத் தரசர்க் கேற்ப  
வருமமா வாசைப்  
போதிற்  
பூரண மதியந் தோன்றி  
முகம்மதைப் புகழ்ந்து  
நுந்த  
மாரணக் கலிமா யானு

மறைந்தனென்  
றுரைத்துப் போமாற்  
பாரினி லைய மெய்தப்  
படுவதென் பகரு  
வீரே.

3.8.56

478 இறுதியில் புறுக்கான்  
வேதத் தின்வழி சுவன  
வாழ்வு  
பெறுவரென் றாதி  
வேத முன்றினும்  
பேசித் தென்றான்  
மறுமொழி யோது  
வேனென்  
றியாவர்வாய் திறக்க  
வல்லா  
ருறுதியைத் தவிர்தல்  
செய்த லுலகினுக்  
கிழிவ தாமால்.

3.8.57

479 ஈதெலா மறிந்து  
மென்ற னிதயம்வே  
றாகி னுந்தம்  
போதனைக் கடங்கே  
னாவி பொன்றினுந்  
தாதைக் கேற்பச்  
சூதரு முடன்று  
செய்யாத் துன்பமே  
செய்யக் சொன்மின்  
வேதமு முணர்ந்து நீதி  
விளக்குதற் கமைந்து  
நின்றீர்.

3.8.58

480 மறுவிலா வேத நூலின்  
முகம்மதின் கலிமா  
வோதிப்  
பெறுகதி பெறுவ  
தல்லாற் பேசுநும்  
மாற்றந் தன்னா

லிறுதியி னரக வாதி  
யெனும்பெய ரெடுப்ப  
தின்றென்  
றறுதியின் மொழிந்து  
நின்றே னாதிதன்  
றுதின் மிக்கோய்.

3.8.59

481 பன்னிய மொழிகள்  
கேட்டி யாவரு  
நகைத்துப் பாவி  
சொன்னவை யறியா  
னூழிற் சூழ்விதித்  
துன்ப மாற்ற  
மன்னவ ருளரோ  
வென்ன வருமமுற்  
றெனது தாதை  
தன்னகம் பொருந்த  
வேறு சூழ்ச்சியிற்  
சாற்று வாரால்.

3.8.60

482 புதுநறைக் கனிபா  
றேனெய் நாடொறும்  
பொசித்துத் தின்ப  
ததிமது ரங்க ளியாவும்  
பசியின்றி யயின்ற  
தாலுங்  
கதிர்விரி மணிபொன்  
னாடை பூண்டுகண்  
களித்த தாலு  
மதிவலோய் பெரிது  
போற்றி வைத்துநீ  
வளர்க்க லாலும்.

3.8.61

483 மீறிய செல்வந்  
தன்னால் வெறிமதம்  
பெருத்து மேன்மே  
லூறிய நினைவு  
போக்கி யுணர்வழிந்  
தொடுங்கா நின்று  
மாறுகொண் டிசையா

மாற்றம் வைகலும்  
பிதற்று கின்றான்  
சீறுத றவிர்ந்திக்  
கோட்டிக் கேற்பவை  
செய்தல் வேண்டும். 3.8.62

485 கரியகம் பளத்தைப்  
போர்த்து வீக்கிய  
கலைக ணீத்தோ  
ரிருடரு மனையி  
லாக்கி யாவரு  
முகங்கொ டாமற்  
பொருதரு முவர்நீ  
ரோடு கசந்தபோ  
சனமு மாக  
வொருபிடி மூன்று  
நாளைக் கொருதர  
மளித்தல் வேண்டும். 3.8.63

486 இத்தொழி லியற்று



வீரே லிடும்பெனு  
மதத்தால் வந்த  
பித்தமும் பிதற்று  
நீங்கும் பிறிதொரு  
தீங்கும வாரா  
துத்தம மிவைகொ  
லென்ன வுரைத்தவர்  
பலரும் போனா  
ரத்தனு மனத்துட்  
கொண்டா  
னனையுமொத்

3.8.64

திருந்தா ளன்றே.

487 அடுத்தநா ளோர்பாழ்  
வீட்டி லடைத்துக்கம்  
பளத்தான் மூடி  
யெடுத்துவர் நீருங்  
கைப்பி னியைந்தபோ  
சனமு மாகக்  
கொடுத்தனர் மூன்று

நாளைக் கொருதரங்  
கொள்க வென்ன  
முடித்தன ரீன்றார்  
கேளிர் குழுவுடன்  
மொழிந்த வாற்றால். 3.8.65

488 உய்த்திட மூன்று  
நாளைக் கொருதர  
மிருளி னென்பால்  
வைத்திடு முணவிற்  
சற்றே தீண்டுவாய்  
பெய்தே னாவும்  
பத்தியி னெயிறு  
முள்ளுங் கண்டமும்  
படர்ந்து வேம்பின்  
கைத்தது கூறக்  
கேட்டோர்  
செவியினுங் கசக்கு  
மன்னோ. 3.8.66

489 காசினி யிடத்தி னந்தக்  
கசப்பன்றித் கசப்பு  
மில்லை  
யோசைமாக் கடனீர்  
வைத்த வுப்புநீர்க்  
சுவமை யென்ன  
வாசினற் பசிமீக்  
கொண்டு மருந்திடப்  
பொருந்தி டாமன்  
மாசுறு மிருளிற்  
றன்னந் தனியொடும்  
வருந்தி னேனால்.

3.8.67

490 இருளடை மனையின்  
முன்ன ரிருந்தபா  
ளிதத்தை யேந்திப்  
பரிவினல் லமுத மாகத்  
தருகெனப் பணிந்து  
நீங்கா

வரிசைநந் நபியே  
நும்பேர் பற்பல்கால்  
வழுத்தி வாழ்த்தி  
யரிதினிற் கலிமா  
வோதி யங்கையா  
லருந்தி னேனால்.

3.8.68

491 வானகத் தமுத  
மென்பால் வந்ததோ  
மதுர மூறித்  
தேனினு மினிதாய்  
வாசந் திகழ்ந்தன வுவர்  
நீரலைப்  
பானமும் பொருவா  
வண்ண முருசிக்கும்  
படிக்கும் வாய்ந்த  
தானமு முண்ண  
வுண்ணப் பொலிந்தன  
தமியிற் கன்றே.

3.8.69

492 ஒருபிடி யமுத  
முட்கொண் டுவரிழி  
நீரும் வாயாற்  
பருகிடி னிரப்ப மாகிப்  
பத்துநாட் பசித்தி டாது  
பிரிவிலிவ் வண்ணஞ்  
சின்னா ளுண்டுமெய்  
பெரிது பூரித்  
தருளொடு மிருந்தேன்  
றாதை விடுஞ்சிறை  
யறையி லன்றே.

3.8.70

493 திருந்திலா மதப்பித்  
தின்னந் தீர்ந்ததோ  
விலையோ வென்னக்  
கரந்தொரு பானின்  
றென்னை நோக்கினன்  
ஹபீபே நும்பேர்  
வருந்திலா துரைப்பத்

தாதை முன்னின்மும்  
மடங்கா யார்க்கு  
மருந்திடாக் கசப்பு  
முப்பு மளித்தனன்  
மேலு மன்றே.

3.8.71

494 கொடிதெனு முப்புங்  
கைப்புங் குவலயத்  
தினிலில் லாத  
வடிநறா வமுத மாக  
வினிதுண்டு வருமந்  
நாளி  
லடிகணா மதீனா  
மூதூர்க் கெழுந்தரு  
ளுவதா மாற்றஞ்  
சடுதியி னெந்தை  
கேட்டுச் சாலையின்  
வந்து புக்கான்.

3.8.72

495 காலினில் விலங்குஞ்

சேந்த கையினிற்  
றளையும் பூட்டிச்  
சாலையை விடுத்துக்  
காலித் தொறுவர்கைச்  
சாட்டி நுந்தம்  
பாலினிற் கொடுபோ  
யேற்ற வேலையுட்  
படுத்து மென்னக்  
கோலிய வெகுளி  
யோடுங் கொடுத்தன  
னென்னை யன்றே.

3.8.73

496 இட்டகாற் றளையி  
னோடு மெண்பதின்  
காவ தத்தின்  
மட்டெனைக்  
கொடுபோய்க் காலித்  
தொழுவினோர்  
மருங்கிர் சேர்த்து  
விட்டிடா வண்ண

மாறா வேலைகள்  
பலவுஞ் சாட்டிக்  
கட்டளை யாக  
வைத்தார் பசுத்தொழுக்  
காவ லோரே. 3.8.74

497 கரத்தினிற் றாளிற்  
பூட்டுந் தளைவிடுத்  
திலர்கண் ணாரா  
வருத்தமீ தென்று  
நோக்கார் வயிறள  
வுணவு மீயார்  
பொருந்திடாத்  
தொழில்க ளெல்லாம்  
பூட்டுவர் தாதை  
யென்பா  
லிருத்திய வெகுளி  
மாறாக்  
கொடுமைக்கெண்



மடங்கு செய்தார்.

3.8.75

498 தொல்லைமுன்  
விதியாற் றோன்றுந்  
துன்பங்கள் விடுத்து  
நீங்கு  
மெல்லைய தன்றி  
நீங்கா தென்பதை  
மனத்தி லெண்ணி  
முல்லையம் பாடி  
யோர்க்கு  
முறைமுறைத்  
தொழும்ப னாகி  
யல்லலுற் றுறைந்தேன்  
பன்னா ளருளடை  
கிடக்குங் கண்ணாய்.

3.8.76

499 அடிமையின்  
றொழில்செய் தங்ங  
னிருந்தன னருக்க

னோடிக்  
குடதிசை புகத்தி  
காந்தக் குலவரை  
தொடுத்து விண்ணும்  
படியுந்தோன் றாத  
வண்ணம் விடம்பரந்  
தென்ன மூடி  
யிடியொடு மழையு  
மின்னுந் தோன்றிட  
விருண்ட மேகம்.

3.8.77

500 அந்தவல் லிருளின்  
கண்ணே யையநுந்  
திருநா மத்தைப்  
புந்தியி னினைத்துக்  
காண்ப தென்றெனப்  
பொருமி வாடி  
நொந்திருந் தழுதேன்  
பூட்டுந்  
தளையெல்லாம்

நுறுங்கி நூறாய்ச்  
சிந்தின மனத்திற்  
கூண்ட துன்பமுஞ்  
சிதறிற் றன்றே.

3.8.78

501 என்னிரு விழியி  
னுள்ளார்ந் திருந்தநன்  
மணியே தேற்றத்  
துன்னிருந் திசையை  
நாடி நடப்பமென்  
றுள்ளத் தெண்ணிப்  
பன்னிய புவியி  
னெட்டிப் பத்தடி  
நடந்தே னிப்பான்  
மன்னவ னெனும்அம்  
மாறு தலைக்கடை  
வாயில் வந்தேன்.

3.8.79

502 மாதவ னெனும்அம்  
மாறு மதிமுகங்

கண்டே னாளுங்  
காதலித் திருந்த  
நெஞ்சுங் கண்களுங்  
களிப்ப நுந்தம்  
பாதபங் கயத்தைக்  
கண்டேன் பருவர  
றவிரக் கண்டேன்  
நீதறும் பெரும்பே  
ரின்பச் செல்வமுங்  
கண்டே னென்றான்.

3.8.80

503 செவ்வியன் கபுகா  
பென்னுஞ்  
செம்மல்சொல்  
லனைத்துங் கேட்டு  
நவ்விமுன் னவின்ற  
தூதும் நகைமுக மலர  
வான்மட்  
டெவ்விடத் தினுங்கு  
லாவு மிருஞ்சிறை

யொடுக்கி நீண்ட  
குவ்விடத் தினிதின்  
வந்தார் ஜிபுறயீ  
லென்னுங் கொண்டல். 3.8.81

504 ஒல்லையி னிழிந்த  
னாதி யோதிய  
சலாமுங் கூறிச்  
செல்லுலாங் கவிகை  
வள்ளற் சீதசெம்  
முகத்தை நோக்கி  
யல்லலில் கபுகா  
பென்னு மன்பருக்  
குற்ற பேறை  
மல்லலம் புவனம்  
போற்றும் வானவர்க்  
கரசர் சொல்வார். 3.8.82

505 உலகிடத் தினில்அய்  
யூபென் றோதிய நபியு

மெண்ணெண்  
கலைதெரி கபுகா  
பென்னுங் காளையுஞ்  
சமான மாக  
நிலைபெற வமைத்தே  
னென்ன விறையவ  
னிகழ்த்தி னானென்  
றிலகிய வள்ளற் கோதி  
ஜிபுறயீ லேகி னாரால். 3.8.83

506 விண்ணவர்க் கரசர்  
கூறு மெய்மொழி  
யெவர்க்குங் கூறிக்  
கண்ணெனுங் கபுகா  
பென்னுங்  
காளையைத் தழுவிப்  
போற்றி  
நண்ணிமுன்  
கொணர்ந்து விட்ட  
நாயகர் தமையும்

வாழ்த்தி  
மண்ணினுக் கழுகு  
வாய்ந்த முகம்மது  
மகிழ்ந்தி ருந்தார். 3.8.84

கபுகாபுப் படலம் முற்றிற்று.

ஆகப் படலம் 8க்குத்  
திருவிருத்தம்...506  
உள்ளுறை அட்டவணைக்குத்  
திரும்ப

---

**3.09** விருந்திட்டு ஈமான்  
கொள்வித்த படலம் (507 - 521 )

507 மதிமுகம் மதுதா  
யாமினாக் குரிய  
மாதுலர் பனீநச்சா

றுகளின்  
முதியரை  
யழைத்திந்  
நிலம்விலைப்  
படுத்தித்  
தருகென மொழிதலு  
மெவர்க்கும்  
புதியவ னெமக்கு  
விலைகொடுத்  
தருள்வ  
னும்மிடம்  
பொருள்கொளோ  
மென்ன  
விதமொடு  
முரைப்ப வவர்தமக்  
கெதிரி  
னபூபக்க ரினிதெடுத் 3.9.1  
துரைப்பார்.

508 மற்புய வரிசை



முகம்மது நயினார்  
வாழுமா  
ளிகைநிலம்  
விலையா  
நிற்சயித் திடலே  
கருமமென் றுரைப்ப  
யாவரும்  
விலைநிசப் படுத்தி  
விற்பிறழ் கனகக்  
காசுபத் தென்னப்  
பொருந்தலும்  
விறலபூ பக்க  
ரற்புட னெடுத்தங்  
கவர்கரத் தளித்தா  
ரவர்களு நிலமளித்  
தனரால்.

3.9.2

509 தங்கமோ ரீரைந்  
தளித்தபூ பக்கர்  
வாங்கிய

தலத்தினை  
யினிதின்  
கொங்கிருந் துலவு  
முகம்மது நபிக்குக்  
கொடுத்தன ரந்நிலத்  
திடத்தின்  
மங்குறோய்ந்  
திலங்கும் பள்ளியு  
மனையும்  
வகுத்தெடுத்  
தியற்றிட வருளிச்  
சிங்கவே றனைய  
அபூஅய்யூப்  
மனையி  
னிருந்தனர்  
குருநெறிச் செம்மல். 3.9.3

510 செழுமறைக் குரிசி  
லிருக்குமந் நாளிற்

றிறல்அபூ  
அய்யூபை  
விளித்துப்  
பழுதுறும் பசிதீ  
ருணவுள தெனிலிங்  
கருள்கெனப்  
பணித்திடப் பரிவி  
னெழுதரும்  
வடிவோ யிருவருக்  
குளதிவ்  
வுணவென  
வெடுத்தளித் திடலு  
மழையெனத்  
தருஞ்செங்  
கரத்தினில் வாங்கி  
வைத்தொரு  
மொழிபகர்ந்  
திடுவார்.

3.9.4

511 இப்பெரும் பதியின்

றலைவரிற் சிறந்த  
வியன்மறைப்  
பெரியவர்த்  
தெரிந்து  
முப்பது பெயரை  
யழைத்திவண்  
வருக  
வெனமுக  
மலர்ந்தினி தேகி  
யொப்பருந் திறனுந்  
தலைமையுஞ்  
சிறந்தோ  
ருவரிவ ரவரென  
வோடிச்  
செப்பருங் குணத்தா  
லழைத்துமுன்  
விடுத்தார்  
செழுமழைக்  
கவிகையர்

512 மருமலர்ப் புயத்தா  
 ரழைத்துமுன் விடுத்த  
 மன்னரை யுபசரித்  
 திருத்தி  
 யிருவருக் கிருந்த  
 வுணவினை யளித்தி  
 யாவரு மயின்றிடு  
 மென்ன  
 வெருமொழி  
 யன்புற் றியனபி  
 யுரைப்ப  
 வெருவருக்  
 கொருவருண்  
 மகிழ்வுற்  
 றரியசெங் கரத்தாற்  
 றிருவயி றார  
 வனைவரு

மமுதுசெய் தனரால். 3.9.6

513 உண்டிரு வருக்கிவ்  
வமுதென விருந்தோ  
மூரவர் முப்பது  
பெயருங்  
கொண்டிட வமுதுங்  
குறைந்தில  
விவர்தங்  
குறிப்பினை  
யெவர்வகுத்  
துரைப்பார்  
கண்டிடாப் புதுமை  
புதுமையீ தென்ன  
யாவரு  
மொருப்படக்  
கலிமா  
விண்டன ரீமான்  
கொண்டசு ஹாபி

மார்களாய்

வீடுபெற்றனரால். 3.9.7

514 முன்னரினமுது

குறைந்திலவளர்ந்த

முப்பதுபெயரினுக்

கிரட்டி

மன்னரை

யினங்கொண்

டிவன்வருகென்ன

வழங்கலுமன்னவ

ரெழுந்து

சொன்னவப்படியே

யழைத்துமுன்

விடுத்தார்

தோன்றலுமகிழ்வுட

னிருத்தி

யன்னவர்க்க்களித்த

வதிசயஞ்சிறப்ப

வன்புட

னினிதெடுத்  
தளித்தார்.

3.9.8

515 நீண்டசெங் கரத்தா  
லுவந்தெடுத் தருந்தி  
நிறைந்தது  
வயிறென்பர்  
சிலர்கை  
பூண்டது மதுரம்  
விடுத்தில  
வெனவுண்  
டுதரங்கள்  
பொருமினர்  
சிலர்மேல்  
வேண்டும்வேண்  
டாதென் றிருவிலாப்  
புறமும்  
வீங்கிட வருந்தினர்  
சிலர்பாற்



கூண்டவ ரெவரும்

பொசித்திட

முனம்போ

லிருந்தது

குறைந்தில வழதம். 3.9.9

516 சிறியபாத் திரத்தி

னிருந்தபோ எனருந்

திருக்கையாற்

நீண்டிடப் பெருகி

யறுபது பேரும்

பொசித்தன மின்னு

மளவினிற்

குறைந்தில புதுமை

பெறுவதிங் கினிமே

லியாதுள வழது

பெயர்க்கலி

மாவலா லுலகி

லுறுபொரு

ளிலையென்  
றனைவரு மீமான்  
கொண்டன  
ருளத்துவ  
கையினால்.

3.9.10

517 மறுத்தும்அவ் வபூஅய்  
யூபென வோது  
மன்னரை முகம்மது  
விளித்து  
நிறைத்தமு ரலினுக்  
கினம்பதி புகுந்து  
நீண்மறு  
கிடந்தொறுங்  
குறுகிக்  
குறித்ததிற்  
றொண்ணூ  
றியன்மறை  
யவரைக்  
கூட்டியிங்

குறைகெனக் கூற  
வெறுத்திடா தேகி  
யுரைத்தசொற்  
படியே  
வேந்தரைக்  
கொணர்ந்துமுன்  
விடுத்தார்.

3.9.11

518 வந்தமன் னவர்க

ளனைவர்க்கு மினிய  
வாசகங் கொடுத்தரு  
கிருத்திச்  
சிந்தையிற்  
பொருந்தி யான்றரு  
மமுது  
செய்துவந் தேகுமி  
னென்னப்  
பந்தியிற் படுத்தி  
யமலையை

யெடுத்துப்  
பதுமமென்  
கரத்தினாற் றிருந்தக்  
கொந்தலர் மரவத்  
தொடைப்புயக்  
குரிசி  
லீந்தனர் குறைவற  
வன்றே.

3.9.12

519 ஈய்ந்தன ரெவரும்  
பொசித்தன ரமுது  
மிருந்தது  
குறைந்தில வதனா  
லாய்ந்தகேள்  
வியர்கள் காட்சியிற்  
பெரிய  
வதிசய மெனச்சிர  
மசைத்து  
வாய்ந்தபே  
ரொளியு மான்மத

நறையு  
மாறிலா  
திருந்துமண்  
ணகத்திற்  
றோய்ந்திலாப்  
பதத்திற் கரங்களிற்  
பலகாற்  
றொட்டுமுத்  
தமிட்டுவந் தனரால் 3.9.13

520 பதமல ரதனிற்  
கண்மலர் பரப்பிக்  
களிப்பொடும்  
பற்பல்காற் போற்றி  
யிதமுறுங் கலிமா  
வெடுத்தினி தோதி  
யிதயத்தி னிடுந்திர  
வியம்போற்  
புதியதோ ரீமா

னெனுநிலை  
நிறுத்திப்  
பொருவிலாக்  
குறான்வழி  
பொருந்தி  
யதிசயம் பிறப்ப  
முகம்மது தமக்கன்  
சாரிக ளெனும்பெய  
ரானார். 3.9.14

521 ஒருபெரும் பகலிற்  
பெரியகா ரணமா  
யுலகெலா மறிந்திட  
மனைக்க  
ணிருவருக் கிருந்த  
வமுதினா  
லொருநூற்  
றெண்பது  
பெயர்க்கினி தருத்தி  
யருமறைக் குரிய

நல்வழி யினரென்  
றறைதரக் தீனிலை  
யமைத்துப்  
பரிவுபெற் றிருந்தா  
ரவர்திரு மனையிற்  
பார்த்திவ ரெனுமிற  
சூலே.

3.9.15

விருந்திட்டு ஈமான் கொள்வித்த  
படலம் முற்றிற்று.

ஆகப் படலம் 9க்குத்  
திருவிருத்தம்...521

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத்  
திரும்ப

---

**3.10** உகுபான் படலம் (522- 546)

)

522 மலிபெரும் புகழான்

அபூஅய்யூப்

மனையின்

மனமகிழ்ந்

திருக்குமந் நாளி

னிலைபெறு

மனையும்

பள்ளியும்

வனைந்த

தெனுமொழி

தொழிலவர்

நிகழ்த்த

விலையுறும்

பெயரிற்

சைதையும்

அபாறா

பிகையுநண்



புடன்விரை  
வழைத்தே  
யலகில்வண்  
புகழ்சேர் மக்கமா  
நகருக்  
கனுப்பினர்  
முகம்மது நபியே. 3.10.1

523 மக்கமா நகர்விட்  
டுடன்வரும் பேரின்  
மனையுட  
னடைந்தவ ரல்லா  
ரொக்கலின்  
மனைவி  
யுடன்வராப்  
பெயர்க  
ளுயர்தரும்  
பள்ளியி னடுப்பப்  
பக்கலி னிரைத்துப்  
பந்தர்கள்

வனைந்திங்  
கிருமின்க  
ளெனநபி பகர  
மிக்கவ ரெவரு  
மவ்வண  
முறைந்து  
மேலவன்  
றனைத்தொழு  
திருந்தார்.

3.10.2

524 ஆயிழை செளதா  
அபூபக்கர் மனைவி  
தன்னொடு  
மாயிஷா அலியின்  
றாயெனும்  
வரிசைப் பாத்திமா  
நயினார்  
தரும்புதல்  
வியர்கணால்

வரையுஞ்  
சேயினு மினிய  
வடிமைக ளிருவர்  
திருந்தலர்  
நோக்கிலா  
வண்ணம்  
நாயகப் பதியென்  
றோதிய மதீனா  
நகரினி  
லழைத்துவந்  
தனரால்.

3.10.3

525 மலையெனும் புயநந்  
நபியுடன் கூடி  
வந்தமன்  
னவர்மனை  
யனைத்தும்  
விலையற விற்றார்  
மக்கமா நகரா

ரெனுமொழி  
யடைந்தவர்  
விளம்ப  
விலைமலி  
கதிர்வேன்  
முஹாஜிரீன்  
களுக்கெம்  
மிறையவன்  
சுவனத்தி னிலவு  
குலவுமா ளிகைக  
ளொன்றுக்கா  
யிரமாய்க்  
கொடுத்தன  
னெனநபி  
யுரைத்தார்.

3.10.4

526 பொன்னக ரதனின்  
மணிமனை  
யெமக்குக்  
கொடுத்தன

னிறையெனப்  
புகழ்ந்து  
நந்நபி யுரைத்தா  
ரெனமுஹா  
ஜிரீன்க  
ணன்குற  
மகிழ்ந்தினி  
திருந்தா  
ரிந்நக ரடைந்த  
கன்னிய  
ரவர்க்கென்  
றியற்றிய  
மனைதொறு  
மிருந்தா  
ரன்னமென்  
னடையி னாயிஷா  
வெனுமா  
னபூபக்க ரகத்தினி  
லிருந்தார்.

527 இருந்தநன்

மனைவிட்

டிடம்வலம் பிரியா

தியற்கையாற்

காபிர்தம் மிடரால்

வருந்தமெய்

நடந்த வவதியி

னாலு

மதீனத்தி

னசல்பெரி தாலும்

பொருந்திலாச்

சலவேற் றுமையதி

னாலும்

புரவலர்

வனிதையர்

சிறுவர்

சுரந்தனி பிடிப்ப

வுடலுலைந்

தொடுங்கிச்  
சோர்வுறத்  
துன்பமுற்  
றனரால்.

3.10.6

528 அடைந்தவ ரெவருஞ்  
சுரத்தினா லறநொந்  
தவதியுற் றனரென  
நபியுள்  
ளிடைந்திரு  
கையேத் தருந்துஆ  
விரப்ப  
வினிதிறை  
யவன்கபூ லாக்கத்  
தொடர்ந்திடுஞ்  
சுரங்க  
ளியாவர்க்குந்  
தீர்ந்து  
துன்பமற்

றிருந்தனர் சுகமே  
நடந்தநாட்  
டொடுத்து  
வளம்பெறு மதீனா  
நகரினிற்  
சுரமென்ப  
திலையே.

3.10.7

529 மக்கமா நகர  
முஹாஜிரீன் களுக்கு  
மதீனத்தன் சாரிக  
டமக்கு  
மொக்கலின்  
பிரியா தனந்தரத்  
தவரு  
முவந்தசம் பந்தரு  
மாக  
மிக்கநந் நயினார்  
சேர்த்தன ரியாரும்  
விள்ளுதற் கிடமற



வுடலும்  
புக்கிய வுயிரும்  
போற்பிரி யாதங்  
கவர்களும்  
பொருந்தியங்  
கிருந்தார்.

3.10.8

530 மதினமன் னவரு

மக்கமா நகர

மன்னரு நால்வரு

மடுத்த

பதியின்மன்

னவரு

முடனுறைந்

திருப்ப

வவையினிற்

பண்புற நோக்கி

யிதமுறப் பள்ளி

யெடுத்தன

மினியிவ்  
விறஜபு  
மாத்தையின்  
முதலாய்  
நுதிதரும் வேலி  
ராசறா நோன்பு  
நோற்பதை  
நோக்குவீ  
ரெனவும்.

3.10.9

531 இற்றைநாட்  
டொடுத்தைந்  
தொகுத்தினும்  
வாங்கென்  
றியற்றிய  
திருமொழி  
சிதையா  
துற்றவ ரெவருங்  
கொணர்மின்க  
ளெனவு

முடையவன்  
றிருநபி யுரைத்தார்  
கற்றவல் லோர்க  
ளியாவரும்  
விரும்பிக்  
கருத்துறும்  
படிமுடித்  
துவந்தார்  
வெற்றியும் புகழுந்  
தழைத்தினி  
தோங்கி  
வீறுபெற்  
றிருக்குமந் நாளில். 3.10.10

532 முருகயின் றினவண்  
டிசைத்தகம்  
பலையின்  
முழக்கறா  
நறுமலர்த் துடவை

விரிபரப் புடுத்த  
மதீனமா நகரின்  
கொறியுடைத்  
தொறுவரில்  
வியந்தோ  
னுருளுலம்  
பொருத புயத்தின  
னுஃபா  
னென்னுமப்  
பெயரினை  
யுடையோன்  
றிரளொருச் சிதகா  
முளரியி னடைந்து  
காப்பொடுங்  
கொடுநிதந்  
திரிவான்.

3.10.11

533 கொறிநிரை திரட்டி  
நெடுவனம்  
புகுந்தோர்

சுவட்டடி  
மருங்கினிற்  
பசும்புற்  
செறிதரு மிடத்தில்  
விடுத்தொரு  
தருவி  
னீழலிற் றனிசிறந்  
திருப்ப  
நிறைதரு நீத்தம்  
பரந்தெனப்  
பொறையு  
மடவியு  
நிழல்செறி  
பொதும்பு  
மறைதரு திடரு  
மருவிநீ ரிடமு  
மலிதரப்  
பரந்துமேய்ந்  
தனவால்.

534 காத்திரக் கோலு  
 நீள்கடை காலுந்  
 தரித்திடுங்  
 சுரத்தினிற்  
 சிரத்தைச்  
 சேர்த்துஃ  
 பான்கண்  
 டுயிறரும் வேளை  
 சிறுசெவி  
 பெரியவாய்த்  
 தீக்கட்  
 கூர்த்தவள்  
 ளுகிர்க்கா  
 னீண்டவால்  
 வரியார்  
 கொடிப்புலி  
 கொடியவெம்  
 பசியாற்

போர்த்ததன்  
பொதும்பர்  
நீத்தெழுந்  
தருங்கான்  
புறத்தினன்  
னிரையைநோக்  
கியதால்.

3.10.13

535 காய்ந்தவெம்

பசியால் விரைவுட

னடந்தோர்

கல்லடி யிடத்தினி

லொதுங்கி

வாய்ந்தகான்

மடக்கிப்

பயப்பயப் பதுங்கி

வல்லுடல்

சுருக்கிவா

னிமிர்த்துப்

பாய்ந்தொரு

கொறியைப்  
பிடித்தது கானின்  
பரப்பெலாந்  
திசைதிசை  
வெருண்டு  
சாய்ந்தன சிறுவாற்  
பேருடற்  
கவைக்காற்  
றுருவைக  
டலைமயங்  
கிடவே.

3.10.14

536 தீயென மிளிர்கட்  
கொடிப்புலிப்  
பேழ்வாய்ச்  
சிக்கிய  
துருவையின்  
பலகால்  
வாயெனுந்



தொனிகேட்  
டருந்துயி லிழந்து  
மனத்திடுக்  
கொடுமெழுந்  
துஃபான்  
வீய்வுறுங்  
கொறியின்  
றொனியிதென்  
றேங்கி  
விரைவொடு  
மொருதிட ரேறிப்  
போயிரு நான்கு  
திசையினு  
நோக்கிக்  
கொறியினம்  
பொருந்தல்காண்  
கிலனால்.

3.10.15

537 சிதறின கூண்டு

நின்றில விரண்டு  
செவிகளு  
மடைப்பவித்  
திசையிற்  
கதறிய தெனநின்  
றோடின னவணிற்  
காண்டன்  
கொறியோடும்  
புலியைப்  
பதறினன்  
சினையா  
டென்பதி  
னிரங்கிப்  
படர்ந்தனன்  
வெகுண்டனன்  
படுமுள்  
ளுதறினன்  
றொருவர்க்  
கூவினன் சிறுதூ

றொடிபட

வோடினன்

றொடர்ந்தே.

3.10.16

538 எடுத்தனன்

பெருங்கல்

விண்ணெனத் துரத்தி

யெறிந்தன

னார்த்தனன்

கோலாற்

புடைத்தனன்

கொறியைக்

கைவசப் படுத்திப்

புலியினை

யொருபுறம்

போக்கி

விடுத்தனன்

பரலான்

மெலமெல

நடந்தோர்

விரிமலர்ச்  
சினைத்தரு நிழலி  
லடுத்தன  
னிருந்தான்  
கானினிற்  
றொடர்ந்த  
வருந்தவிப்  
பாறுதற் கன்றே.

3.10.17

539 மையினை விடுத்த  
கொடிப்புலி யடுத்த  
வரைப்புறத்  
துச்சியி னேறிக்  
கையினிற் றரித்த  
கோலொடு மிருந்த  
தொறுவனைக்  
கடிதினி னோக்கி  
வெய்யவா  
விறையோ

னின்றெனக்  
களித்த  
பொசிப்பினை  
விரும்பினால்  
வேறு  
செய்யவு நினக்குத்  
தகுவதோ  
வென்னத்  
தெளிவுட  
னுரைத்துநின்  
றதுவே.

3.10.18

540 மலிதரு மொழிகேட்  
டெண்டிசை யிடத்து  
மாசற நோக்கினன்  
பொருவா  
தொலிசெவிக்  
கறிவாய்ப்  
புகுந்தது மாந்த  
ரொருவரு

மிவணிலை  
யீதோர்  
கலியெனத்  
திகைக்கும்  
போதினி லியானே  
கழறின  
னெனமறுத்  
துரைப்பப்  
புலிபகர்ந் திடுத  
லறப்பெரும்  
புதுமை  
புதுமையென்  
றகத்ததி சயித்தான்.

3.10.19

541 எண்டிசை யிடத்துந்  
தொறுவரைக் கூவி  
யாவரு  
மிவணிடம்  
புகுமின்

கண்டறி யாதோர்  
பெரியகா  
ரணத்தைக்  
காண்மின்கள்  
பொருப்பிடைக்  
கிடந்து  
கொண்டொரு  
புலியென்  
னெதிரினி  
லறிவாய்க்  
கூறிய மொழிசெக  
தலத்தும்  
விண்டலந்  
தனினுங் காண்பரி  
தென்ன  
விரைவொடு  
முரைத்துநின்  
றன்னால்.

3.10.20

542 ஆயர்க ளறிய

விலங்கின முரைத்த

த்திசய மதிசய

மென்னக்

கூயபே ருவகைப்

பொதுவனை

நோக்கிக்

கொடிப்புலி

மறுத்தும்வாய்

திறந்து

மாயிரும் புவியி

னியானெடுத்

துரைத்த

மாற்றமே

புதுமையென்

றுரைத்தாய்

தூயநற் பெருமைப்

புதுமையொன்

றுளதிங்



கிதனினுங்  
கேளெனச்  
சொல்லும்.

3.10.21

543 மக்கமா நகர்விட்

டணிமனை மதீனா

நகரினின்

முகம்மது நயினார்

புக்கின ரவர்சொ

லுண்மையென்

றீமான்

கொண்டுளம்

பொருந்தித்தீ

னிலையைக்

கைக்கொளா

திருத்தல்

புதுமையே

யன்றிக்

கானிடை

விலங்கின  
மொழிவ  
திக்கணம் புதுமை  
யெனவிடுத்  
திசைத்த  
லேழமை  
யெனவுரைத்  
தகன்ற.

3.10.22

544 புடவியின் மாந்த  
ரெனச்சட மெடுத்தோ  
ரேவலும்  
விலகலும்  
பொருந்தல்  
கடவதே யன்றி  
விலங்கின மறிந்து  
கழறுத லறிகிலோ  
மென்னின்  
மடமையின்  
மடமை

யெனமனத்  
திருத்தி  
வன்குபி ரகற்றிநல்  
லுணர்வு  
நடைதர நடந்தீ  
மானெறி தோன்ற  
நபிகணா யகமிடத்  
தடைந்தான்.

3.10.23

545 விலங்கினங் காத்து  
விலங்கினும்  
விலங்காய்த்  
திரிந்தனன்  
மெய்மறை  
முதியோர்  
குலங்களு மறியே  
னின்றுநும்  
பொருட்டாற்  
கொடிப்புலி

கானகத் துரைத்த  
நலங்கெழு  
மறிவாற்  
குபிரினை யகற்றி  
நன்னெறி  
தீனினைப்  
பிடித்துப்  
பலன்களும்  
படைத்தீ மானிலை  
நின்றே  
னெனமலர்ப்  
பதம்பணிந்  
தனனால்.

3.10.24

546 விண்டகத் துரைத்த  
கொடிப்புலி குருவாய்  
மேலவன்  
விதிமறை யீமான்  
கொண்டன  
னுஃபா

னெனப்பலர்  
குழுமிப்  
புகழ்ந்திடக்  
கொண்டலைப்  
போற்றி  
வண்டிமி ரலங்கன்  
மன்னவ ரெவர்க்கு  
மனமகிழ் தரசலா  
முரைத்துத்  
தெண்டிரை  
யொலியின்  
மத்தொலி கறங்கு  
மாயர்தஞ் சேரியிற்  
புக்கான். 3.10.25

உகுபான் படலம் முற்றிற்று.

ஆகப் படலம் 10-க்குத்

திருவிருத்தம்...546

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத்  
திரும்ப

---

### 3.11 சல்மான் பாரிசுப் படலம் (547- 607)

547 பூண்டநன்

கலம்போற் காரண

வரைகள்

புடையுடுத்

திருந்தமக் காவிற்

கூண்டிருந்

தெழுந்து மதீனமா

நகரிற்

குலத்தொடு

மினிதுறப்

புகுந்தோ  
ராண்டுசென்  
றதற்பி னகுமது  
மறையோ  
ரணிதர  
விருக்குமந் நாளிற்  
காண்டகண்  
களிப்ப வந்தொரு  
முதியோன்  
கட்டுரை  
யொடுஞ்சலா  
முரைத்தான்.

3.11.1

548 வந்தநன் முதியோன்  
முகமலர் நோக்கி  
மறுமொழி  
கொடுத்தவ  
ணிருத்திச்  
சிந்தையிற்  
கனிவும்

வணக்கமு  
மொழுக்கச்  
செய்கையும்  
பொறுமையுந்  
தரித்தா  
னிந்தநற்  
குணத்தோ  
னியாவனென்  
றறிய  
வேண்டுமென்  
றிதயத்தி  
னமைத்துச்  
சுந்தரப்  
புயத்தோய்  
நின்வர வெனக்குச்  
சொல்லுக  
வெனநபி  
யுரைத்தார்.



549 உரையெனு

மொழிகேட் டும்பரின்

முதியோ

யுலகினுக்

கொருதனி யரசே

சரநெறி நடத்து

மறைமதக் களிறே

தரியலர்க் கடலரி

யேறே

பெருகிய குலமும்

பெயருமென்

பதியும்

பேரறி வாளரிற்

பழகி

வருமுளக்

கருத்துங்

கேண்மினென்

றொதுங்கி

வாய்புதைத்

துரைக்கலுற்  
றனனால்.

3.11.3

550 வேரியங் கனித்தேன்  
பொழிதர வோடி  
விடுநெடு  
மதகினில் வழிய  
வாரிசக் கழனி  
வரிவரா லருந்தி  
மேதினியின்  
மடுநடுக்  
குடையும்  
பாரிசென்  
றுரைக்கும்  
வளமைநா டுடுத்த  
புரிசைசூழ்  
பதியினிற்  
பிறந்தோ  
னேரிசைந் தீன்றா

ரிருவருஞ் சல்மா  
னெனவிடும்  
பெயரினன்  
சிறியேன்.

3.11.4

551 அப்பெரும் பதியில்  
வளர்ந்தனன் சிலநா  
ளாதியி  
னூழ்வினைப்  
பயனா  
லிப்பெரும்  
பதியோர்க்  
கடிமைய னானே  
னிப்பொழு  
திதற்குமு  
னயங்கூர்  
செப்பரு நூல்கள்  
பலபல  
வுணர்ந்துஞ்

செவிவழி  
யொழுகிடப்  
பெரியோ  
ரொப்பரு மறைநூ  
லுரைத்தவை  
கேட்டு  
முளத்தறி  
வொடுமிருந்  
தன்னால்.

3.11.5

552 தெரிதரு மறைகண்  
முன்றினும்  
பெரியோர்

செய்யுளிற்  
கணிதநூ லிடத்து  
மருளினி  
லுருவாய்த்  
தோன்றியே யாதத்  
தைம்பதின்  
றலைமுறைப்

பின்னர்  
நரர்களி னொளிவி  
னிருவமைந் தாதி  
நபியவ தாரமென்  
றெடுத்து  
வருமவர் தமக்குத்  
தெளிதரும்  
புறுக்கான்  
மறைமொழி  
யிறங்கிடு  
மெனவும்.

3.11.6

553 அந்நெறி மறையின்  
முறைவழி யொழுகி  
நின்றவ  
ரரம்பையர்ச்  
சேர்ந்து  
பொன்னுல காள்வ  
ரென்னவு

மறுத்தோர்  
பொறிதெறித்  
தெரியழற் குழியிற்  
பன்னெடுங் கால  
மழுந்துவ  
ரெனவுந்  
தெரிந்தனன்  
பரவைசூழ் புவியி  
னெந்நிலத்  
துதித்தா ரென்பதை  
யறியே  
வேண்டுமென்  
றெழுந்தன  
னெளியேன்.

3.11.7

554 நாற்கடற் பரப்பி  
ணெண்டிசைப்  
புறத்தின்  
றேயங்க

டொறுந்தொறு  
நடந்து  
நூற்கடற் கரைகண்  
டவர்கள்பா  
லடுத்துக்  
கேட்டலு நூதன  
நபியாய்  
மார்க்கமுங்  
கொண்டிவ்  
வறபினில் வருவ  
ரென்றுரைத்  
தனரவர் வகுத்த  
தாற்கலை  
வல்லோய்  
காட்சியி னரிய  
வித்திசை புகுந்தன 3.11.8  
னடியேன்.

555 அறபெனுந் தலத்தில்  
ஞானவா ருதிக

ளாமெனத்  
திசைதொறுந்  
துதிப்பக்  
குறைஷியங்  
குலத்தி  
லுதித்துநன்  
னூல்கள்  
கோதறத்  
தெரிந்துநந்  
நயினார்  
பிறவியெவ்  
விடமெங்  
கிருப்பவர்  
மார்க்கப்  
பெயரெவை  
யெனத்தெளந்  
தறிந்து  
நறைகமழ்  
புயத்தோய்



நும்வழிப் படுதற்  
கிருந்தனர்  
பெரியர்க  
ணால்வர்.

3.11.9

556 முதுரைக் குரிய  
சைதும்நன்  
னிலையின்  
முதியரில்  
ஓறக்கத்தென்  
பவரும்  
வேதிய  
ரெனும்பேர்  
தருமுது மானும்  
விறலுடை  
யுபைதுல்லா  
தானும்  
பேதியா  
நினைவின்

முகம்மதைக்  
காண்போ  
மென்றுமவ்  
வேட்கையின்  
பெருக்காற்  
றீதிலா திதயங்  
களிப்புறத் தேடிப்  
போயினர் பலபல  
திசையில்.

3.11.10

557 திறலுடை சைதும்  
ஷாமிராச் சியத்திற்  
சென்றருங்  
கணிதரைக் கேட்ப  
நறைவிரி யலங்கற்  
புயத்திபு றாகீம்  
நன்னபி நடத்திய  
மார்க்க  
முறைவழி முகம்ம

தெனுநபி யறபின்  
வருகுவ  
ரெனவவர்  
மொழிய  
வுறுதியின் நிரும்பி  
வருநடு வழியி  
னிறந்தனர்  
முறைமையி  
னுரவோய்.

3.11.11

558 ஒறக்கத்தென் பவருந்  
திசைதொறுந் திரிந்து  
மக்கமா நகரினி  
லுறைந்து  
துறக்கமும் புகழுந்  
சுரிசுழற் கதீஜா  
வென்னுமத்  
தோகைக்கு  
நிதமுஞ்

சிறக்குநும்  
புதுமைக் காரண  
மனைத்துஞ்  
செப்பிநல்  
வழிக்குரி யினராய்  
நறைக்கதிர்க்  
கமலப் பதம்பணிந்  
திருந்தா  
ரறியலா நடுநிலை  
மறையோய். 3.11.12

559 மிகுமதி யுதுமா  
னென்பவ ருறாமிப்  
பதியினின்  
மேவிநல் லறிவின்  
பகுமனத்  
தறிவோர்க்  
குரைத்துமங்  
கவர்க

டெரிந்துநூல்  
படிப்படி கேட்டும்  
முகம்மது நபியாய்  
வருவரங் கவர்தம்  
மார்க்கமே  
மார்க்கமென்  
றோதி  
யிகலறு மந்நாட்  
டரசனுக் குவந்த  
வியன்மறைப்  
பெரியரா  
யிருந்தார்.

3.11.13

560 பெருக்குநல் லறிவி  
னுபைதுல்லா  
வென்னும்  
பெயரினர்  
காண்டலின்  
பொருட்டாற்  
றருக்கொடுந்

தெளிளந்து  
மெண்ணிறந்  
தனைய  
சாத்திரங் கற்றுவல்  
லவரா  
யிருக்குநற்  
றவர்பால்  
வினவியுங்  
கணிதத்  
தியலினான்  
மதித்துமே தேடித்  
திரைக்கடற்  
புடவித்  
திசையினிற் பதிக  
டொறுந்தொறு  
மினந்திரி கின்றார். 3.11.14

561 இவ்வணந் திரிந்து  
தேடின பெரியோ

ரெண்ணில்  
ரிஃதெலா மறிந்து  
மைவண்ணக்  
கவிகை முகம்மது  
மதீனா  
நகரினில் வருகுவ  
ரென்னச்  
செவ்வியர் பலகா  
லுரைத்தலுஞ்  
தேறித்  
திருமறை  
முழக்குமா  
வணத்தின்  
கவ்வையு  
மொடுங்கா  
மதீனமா நகரிற்  
காத்திருந்  
தனன்சில நாளால்.

3.11.15

சுரிமு கக்குட  
வளைக்குலஞ்  
சூலுளைந் தீன்ற  
தரள வெண்டுளித்  
திரையெறி தடந்திகழ்  
ஷாமின்  
வருமெ ஹ்ஊதிக  
டலைவரி லிபுனுகை  
பானென்  
றுரைத ரும்பெய  
ரினர்மறை யாவையு  
முணர்ந்தோர்.

3.11.16

563 உததி சூழ்தரு  
பாரிடைத்  
திசைதொறு முலவிப்  
பதிக டோறினுந்  
திரிந்துநற் பழமறைக்  
சுரித்தாய்



மதின மாநக  
ரிடைமுகம் மதுவரு  
சுவரென்  
றிதமித் தன்புறுங்  
கருத்தொடு  
மிவணில்வந்  
தடைந்தார்.

3.11.17

564 ஆதி நாயகன்  
றிருநபி வருவதிங்  
கணித்தென்  
றோதி மாசறப்  
பனீசுறை லாவிடத்  
துறைந்து  
நீதி நன்னெறி  
விலகுதற் பவநெறி  
நிகழ்த்திப்  
போத நேர்தரக்  
காத்திருந் தனர்சில  
போழ்தால்.

3.11.18

565 இங்கி வர்க்குறு  
மறிவினிற் றலைவர்க  
ளிளையென்  
றங்கை நீட்டிநற்  
பதம்பணிந் தவர்களா  
சரிப்பப்  
பங்க மற்றவன்  
விதிவழி யிவருயிர்  
பருகப்  
பொங்கி வந்ததா  
யாசமென்  
றொருபெரும்  
புலியே. 3.11.19

566 வீர மிக்குயர்  
பனீகுறை லாவெனும்  
வேந்தர்  
யாரை யும்விளித்  
தியனபி யொல்லையி

னிவணிற்  
கார்நி ழற்றிட  
வருவர்செய்  
வினைப்பவங்  
களைந்து  
சாரு நற்பெயரும்  
பதவிபெற் றிடுவீர்க 3.11.20  
டாழ்ந்தே.

567 முற்ற நாளிவ  
ணிருந்தியன்  
முகம்மதைக் காணப்  
பெற்றி லேன்வருத்  
தமும்பெருத்  
தனவினி வீந்தா  
லுற்று நீவீர்க  
ளென்சலா  
முரைமினென் றோதி  
வெற்றி மன்னவர்  
சூழ்தர விறந்தனர்

568 கவின்ப டைத்தநல்  
லிபுனுகை பானுமைக்  
காண

விவண டைந்துகாத்  
திருந்தன ரெனுமியல்  
வலியாற்

புவியின் மற்றொரு  
தேசத்திற் புகுந்திடா  
வண்ணஞ்

சவிகொண்

மெய்யவர் வருவரிங்

கெனவிருந் தனனால். 3.11.22

569 தெருளு மாந்தர்கள்  
சூழ்தர மதீனத்திற்  
செறிந்த

விருள றும்படி

வந்தன ரெனுமொழி

கேட்டு

மருளுஞ் சிந்தையிற்

களிப்புற

வுவகையின்

மகிழ்ந்து

திரும லர்ப்பதங்

காணுதற்

கெழுந்தனன்

சிறியேன்.

3.11.23

570 வள்ள லென்றுத

வியநபி முகம்மதுக்

கீமான்

கொள்ளு தற்கிசைந்

தனனிவ

னெனக்குறிப் பறிந்து

விள்ள லன்றிமுன்

னெனைவிலை

கொளுமவர்

வெகுண்டு

தள்ளு தற்கிட மறமற  
மனத்தொடுந்  
தடுத்தார்.

3.11.24

571 தடுத்துத் தீங்கியற்  
றியதையுள்  
ளகத்தினிற் றரித்துப்  
படுத்தும் பாடறி  
சுவமென  
லவர்கண்முன்  
பரிவின்  
விடுத்து ரைத்தில  
னும்பெருந் தீனிலை  
விருப்பால்  
வடித்த நன்மறை  
வகுத்திசு லாமினை  
வளர்த்தீர்.

3.11.25

572 புதிய மார்க்கமென்  
றெடுத்துவ

னிடத்தினைப்  
பொருந்தி  
மதிம யங்கின  
னிவன்றனைப்  
புறம்விடா வண்ணம்  
பதியி னிற்சிறைப்  
படுத்தலே  
கருத்தெனப் பரிவிற்  
சிதைவி லாதெனைக்  
காவலி னகத்திடைச்  
சேர்த்தார்.

3.11.26

573 புறத்தி னிற்புகு  
தாதடைத் தருந்திடும்  
பொசிப்பைக்  
குறைத்து வைகலு  
மிதமறப் பேசியுங்  
கொடிதாய்ச்  
செறுத்துந் தீவினை

செயத்துணிந்  
தவர்களே யன்றி  
மறுத்தும்  
வேண்டுமென்  
றெள்ளள வினுமதித்  
திலரே. 3.11.27

574 ஈத லாற்பெருங்  
கொடுமையிற்  
றொடரிடர் படுத்துந்  
தீதெ லாமொரு  
துயரெனக்  
குறித்திலன் சிறியேன்  
காதும் வெஞ்சினத்  
தவரிவன் நீனிலைக்  
கருத்திற்  
கோதி நின்றன  
னிடர்க்கடங்  
கிலனெனக்  
குறித்தார்.



575 அடிமை கொண்டவ  
 ருரைவழிக் கேவலி  
 னாளாய்  
 முடியு மேலவ  
 னுட்கருத் தின்படி  
 முடியும்  
 படியின் மாறுகொண்  
 டிகலுமே லுடலுயிர்  
 பதைப்பத்  
 தடிவ ரென்பதற்  
 கையமி லெனவுரைத்  
 தனரால்.

576 என்ம னத்தின்வே  
 றிலைமுகம் மதுநபிக்  
 கீமா  
 னன்ம னத்தொடுங்  
 கொளப்பொருந்

தினனென்னை நாடி  
வன்ம னத்தினை  
வெறுத்தொரு  
வழிப்படுத் துவிரேற்  
சொன்ம றுத்தில  
னுரைமின்க  
ளெனத்தொகுத்  
துரைத்தேன்.

3.11.30

577 நன்று நன்றெனச்  
சிரமசைத் தனைவரு  
நலியா  
தின்று தொட்டுமுந்  
நூற்றினிற்  
குறைந்திடா தீத்தங்  
கன்று வைத்துநீ  
ரிறைத்தவை  
பலன்படக் காய்த்து  
நின்ற வண்பொழி

லாக்கிநீ யளிப்பது 3.11.31  
மல்லால்.

578 ஆயி ரத்திரு  
நூற்றின்மே லைம்பதி  
ளளவி  
னேய தானவி  
ராகனென் றோதிய  
வெடையின்  
றூய தங்கமு  
மளித்தியேற்  
றூதரென் பவர்பாற்  
போயீ மான்கொளத்  
துணிவது  
துணிவெனப்  
புகன்றார்.

3.11.32

579 இன்ன வாசக  
மிசைத்தவ ரிதயங்கட்  
கேற்ப

நன்ன யத்தொடுஞ்  
சிலமொழி நவின்றவ  
ணீங்கி  
மன்னர் மன்னவ  
நும்பத மடைந்தனன்  
மனத்தி  
லுன்னி யேற்பவை  
யெற்குரைத்  
திடுகவென்  
றுரைத்தான்.

3.11.33

580 பாரி சென்னுமவ்

ஆரவன்  
பகர்ந்தசொல்  
லனைத்தும்  
வேரி யம்புய  
முகம்மது கேட்டகம்  
விரும்பிச்  
சாரு நல்வழிக்

சூரியனென்  
றுளத்திடை தரித்து  
மாரி போன்றுநன்  
மறைதரு வாய்திறந்  
துரைப்பார். 3.11.34

581 இருநி லத்திடை  
பிறந்துநன் னபியென  
விவணின்  
வருவ ரென்றெனைத்  
தேடிய வுண்மைவல்  
லவர்க  
ளரிதிற் காண்கினு  
மிறக்கினு மும்மத்தி  
னவராய்ப்  
பெருகுந் தீனில்ச  
லாமத்துப் பெறுவர்க  
ளென்றே. 3.11.35

582 பழுதி லாதவ

னுரைத்தநன்  
மறைமொழிப் படியே  
தழுவி வெங்குபிர்  
களைதர வேல்வலந்  
தரித்தோய்  
வழுவி முன்விலை  
கொண்டவ  
ருரைத்திடும் வழியே  
யெழுதி நீகொடுத்  
திவண்வரு கெனநபி 3.11.36  
யிசைத்தார்.

583 மன்னு நந்நபி  
யுரைத்தலுங்  
களிப்புடன் வாழ்த்தி  
முன்னு ரைத்திவண்  
விடுத்தவ  
ரிடத்தினின் முன்னிச்  
சொன்ன சொன்னமுந்  
துடவையு மவதியி

லளிப்பே  
னென்ன வோர்முறி  
யெழுதியங் கவர்கரத்  
தீந்தான்.

3.11.37

584 மருங்கு நின்றசல்  
மான்றனை நோக்கிநீ  
வரைந்து  
தருங்க டுத்தமுந்  
தந்தனை யுனக்குறுஞ்  
சார்பி  
னிருங்கு லத்தவர்க்  
குரைத்தெமக் கீதலு  
மியற்றி  
யருங்க ணத்திசு  
லாமினில்  
வழிப்படென்  
றறைந்தார்.

3.11.38

585 தண்ட ளிர்ப்பொழிற்  
பாரிசின்  
விலையெனத்  
தலைநாட்  
கொண்ட பேரிடம்  
விடுத்துநந் நபியிடங்  
குறுகிப்  
பண்டு ரைத்தவப்  
படிமுறைப் பத்திர  
மெழுதி  
விண்ட ளித்தன  
னெனவுரைத்  
தனன்புகழ்  
விறலோன்.

3.11.39

586 மன்ற றுன்றிய  
மதுமலர்ப் புயமுகம்  
மதுவு  
நன்று நன்றென



வெழுந்துசல்  
மானைமுன் னடத்திச்  
சென்று தோழர்க  
ளுடனொரு  
துடவையைச் சேர்ந்து  
நின்று கன்றெடுத்  
திவண்டரு  
கெனநிகழ்த் தினரால். 3.11.40

587 ஈத்தங் கன்றுமுந்  
நூற்றையு மெடுத்தவ  
ரிருந்த  
மாத்தி ரத்தினின்  
முன்புவைத் தனர்மன  
மகிழ்ந்து  
தேத்த தும்பிய  
மலர்ப்புய மசைதரத்  
திருத்தும்  
பாத்தி தோறினும்  
பதுமமென்

கரத்தினிற் பதித்தார். 3.11.41

588 ஆதி நாயக னபியுட  
னமைசகு பிகளிற்  
போத மேவிய  
முதியவ ரொருவரப்  
புவியிற்  
சோதி வீசிய மரகதப்  
பாசடை துலங்குந்  
தீதி லாதொரு  
கன்றுநட் டினரவண்  
சிறப்ப. 3.11.42

589 எய்த்தி டாப்புக்  
நபிதிருக் கரத்தினி  
லெடுத்து  
வைத்த கன்றுக  
ளியாவும்வா னுலகுற  
வளர்ந்து  
நெய்த்து வீறொடுந்

திரண்டன  
நெருங்கின  
நிறைகண்  
மொய்த்த பூங்குலை  
சாய்த்தன காய்த்தன  
முழுதும்.

3.11.43

590 கலந்து நின்றமெய்த்  
தோழரி  
லொருவர்கை யார  
நிலந்த னிற்பதித்  
திருந்தகன்  
றொன்றுமந் நிலையா  
யுலந்து நின்றது  
கண்டுநந்  
நபியொளிர் கரத்தா  
னலந்த ரும்படி  
யெடுத்ததை  
மறுத்துநட் டினரால்.

3.11.44

591 ஈத்தங் காவகம்  
பனிரண்டு வருடத்தி  
னியல்பாக்  
காய்த்து நற்பலன்  
றருதல்போல்  
நபிசெழுங் கரத்தால்  
வாய்த்து மாதம்பன்  
னிரண்டினிற்  
குறைவற வளர்ந்து  
பூத்துக் காய்த்துநற்  
பழக்குலை  
யொடும்பொருந்  
தினவால்.

3.11.45

592 மதுர மூறிய  
பழக்குலை  
பொறுக்கிலா  
வளைந்து  
சிதறு கின்றன

துடவைகண்  
டருங்களி சிறந்து  
நுதிகள் வேல்வலந்  
தாங்குசல் மான்றனை  
நோக்கி  
யிதுகொல் நீயவர்க்  
களித்திடு நிதியமென்  
றெடுத்தார்.

3.11.46

593 சிறைகொள் வாரண  
மீடுஞ்சினை  
யளவெனத் திரண்ட  
நிறையில் காஞ்சனத்  
தினிற்றிரு வாயுமிழ்  
நீராற்  
குறைவி லாதுறத்  
தடவிநற் செழுங்கரங்  
கொண்டு  
மறுவி லாதசல்

மான்மலர்க்  
கரத்தில்வைத்  
தனரால்.

3.11.47

594 இறைக்குந்  
தேன்கனித் துடவையு  
மவர்களுக் கீந்து  
குறிக்கும்  
பொன்னையு  
முன்னரி னெழுதிநீ  
கொடுத்த  
நிறைக்கு ளெவ்வள  
வவ்வள விந்தமா  
நிதியி  
னறுக்கி யீந்திடு  
கென்றனர் முகம்மது  
நபியே.

3.11.48

595 பொன்னை  
வாங்கிவெண்

டுகிலினி லிருகுறப்  
பொதிந்து  
பன்னு நன்னபி  
முகம்மதி னிருபதம்  
பணீந்து  
துன்னு தோழர்க  
ளியாரையு மினிதுறத்  
துதித்துத்  
தென்னு லாமரைப்  
பதம்பெயர்த்  
தெழுந்தனன்  
றிறலோன்.

3.11.49

596 கொண்ட றூங்கிய  
துடவையுங்  
கனகமுங் கொடுத்து  
மண்டு பூம்பொழிற்  
பொன்னகர்  
வாங்கினம்

வாய்ப்பத்  
தெண்டி ரைப்புவி  
யிடத்தினின்  
முகம்மதைக் தேடிக்  
கண்ட பேறிதென்  
றுவகையிற்  
றெருத்தலை  
கடந்தான்.

3.11.50

597 வருந்தி லாநிதி  
யளித்துமுன்  
விலையென வாங்கி  
யிருந்த மன்னவன்  
மைந்தர்கண்  
மனையிடத் தேகித்  
திருந்த வாய்புதைத்  
தடிகள்சொற்  
படிமுறை சிறியேன்  
பொருந்தி வந்தனன்  
கொண்மினென்



நிசைதரப் புகன்றான். 3.11.51

598 கேட்டு மன்னவ

ரொல்லையி

னெழுந்துகாய்

கிளைத்த

தோட்ட முற்றினுஞ்

சுற்றிநன் கெனச்சிரந்

தூக்கிக்

காட்டின் மிக்கநற்

றுடவைகைக்

களித்தனை கடிதின்

வேட்ட

பொன்னையுந்

தருகென

வெதிர்விளம்

பினரால்.

3.11.52

599 பொன்ன ளித்திடென்

றுரைதரத் துகிலிடை

பொதிந்த  
மின்னு மாடகக்  
கட்டியைத் தெரிதர  
விரைவிற்  
சொன்ன  
சொல்லெடை  
மாட்டிய துலையினிற்  
றுக்க  
நன்ன யம்பெற  
விடைக்கிடை  
நறுக்கிவைத்  
தன்னால்.

3.11.53

600 எத்த லத்தினு  
நிறையென  
வியற்றும்வி ராகன்  
பத்தி ரண்டுநூற்  
றைம்பதென்  
றிடுமெடைப் படியே

தத்த ரத்தினிற் பலபட  
நறுக்கியுஞ் சரியா  
வைத்து மாடகக்  
கட்டிமுன்  
போல்வளர்ந் திருந்த.

3.11.54

601 தனந்த னிற்குறை  
யாதளித் தனைபொழி  
றனையுங்  
கனிந்த தீங்கனி  
யொடுமளித்  
தனையினிக் கடிதுன்  
மனந்த னிற்றுணிந்  
திடுமிசு லாநெறி  
மார்க்கத்  
தினந்த  
னிற்செல்லென்  
றிசைத்தலும்  
விரைவுட  
னெழுந்தார்.

602 தொண்டெ னக்குறித்  
 தாண்டவர் துடரறத்  
 துடைத்துக்  
 கொண்டு  
 போனபொன்  
 னினிலணு  
 வெனுங்குறை யாமற்  
 றிண்டி றற்புயம்  
 வீங்கிடச் செழுமுக  
 மிலங்க  
 வண்டர் நாயகன்  
 றுதுவ ரவையிடத்  
 தானார்.

603 சிறையெ னத்தனி  
 யாண்டவ ருரைவழி  
 திருந்த  
 நறைத ருங்கனி

பொழிலளித்  
தவர்கண்முன்  
னடுவா  
யறைத ருங்கன  
கத்தினை  
யளித்துமுன்  
னளவாய்க்  
குறைவி லாதின்னம்  
வளர்ந்தபொன்  
னிதுவெனக்  
கொடுத்தார்.

3.11.57

604 அடுத்த ளித்தசல்  
மான்றனை  
நோக்கியன் புடனே  
தொடுத்த காரிய  
முடித்தருந் துன்பமுந்  
துயரும்  
விடுத்த னைப்பதம்  
படைத்தனை

வீறொடு நிதியு  
மெடுத்து நீகொடு  
போவென வுரைத்தன  
ரிற்சூல். 3.11.58

605 இறைய வன்றிருத்  
தூதுவ ரீந்தபொன்  
னதனால்  
வறுமை யென்றில  
நிலத்திடை வாழுநா  
ளளவும்  
பொறையின் மீதிடுஞ்  
சுடரெனத் தீனெனும்  
பொருட்டா  
லுறையும் பாவமற்  
றமரர்கள் பதவியுற்  
றிருந்தார். 3.11.59

606 பூணுந் தஞ்செல  
வடங்கலும்

போக்கியும் புகழாற்  
பேணு நல்லவர்க்  
கினிதெடுத் தருளியும்  
பெரிதி  
னீணி லத்தினி  
னபிதரு கட்டிமா  
நிதிய  
மாணு றத்தனி  
யிருந்தது நாட்குநாள் 3.11.60  
வளர்ந்தே.

607 மானி லம்புகழ்  
முகம்மது நபிபதம்  
வழுத்தித்  
தீனி லைக்குரி  
யவரெனப்  
பெரும்புகழ் செலுத்தி  
யானுங் காவுமொவ்  
வாதசல் மானெனு  
மரசர்

தான மிக்குயர்  
தலைவரின்  
வாழ்ந்திருந்தனரால்.

3.11.61

சல்மான் பாரிசு படலம் முற்றிற்று.

ஆகப் படலம் 11க்குத்  
திருவிருத்தம்...607

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத்  
திரும்ப

---

This file was last revised on 4  
June 2003

Please send your comments to the  
[webmasters of this website.](#)