
**tirunAvukkaracar tEvAram
tirumuRai 6 part 2
(verses (509-981)
(in tamil script, TSCII format)**

திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் அருளிச்செய்த □
தேவாரப் பதிகங்கள் □
ஆறாம் திருமுறை இரண்டாம் பகுதி □
பாடல்கள் **(509 - 981)** □

Acknowledgements:

Etext preparation

(romanized/transliteration format) : Dr.
Thomas Malten and Colleagues,
Institute of Indology and Tamil Studies,
Univ of Koeln Germany.

Our sincere thanks go to Mr.Mani

Manivannan, Fremont, CA, USA for providing us with a Text Converter that allowed conversion of romanized version to Tamil script version as per TSCII encoding.

Proof-reading and addition of brief comments: Mr. P.K. Ilango, Erode, Tamilnadu, India

PDF and Web version: Dr. K. Kalyanasundaram, Lausanne, Switzerland

This webpage presents the Etxt in Tamil script but in Unicode encoding.

To view the Tamil text correctly you need to set up the following:

i). You need to have Unicode fonts containing Tamil Block (Latha, Arial Unicode MS, TSCu_Inaimathi, Code2000, UniMylai,...) installed on your computer and the OS capable of rendering Tamil Scripts (Windows 2000 or Windows XP).

ii) Use a browser that is capable of handling UTF-8 based pages

(Netscape 6, Internet Explorer 5) with the Unicode Tamil font chosen as the default font for the UTF-8 char-set/encoding view.

. In case of difficulties send an email request to kalyan@geocities.com or kumar@vt.edu

௯ Project Madurai 1999 - 2003

Project Madurai is an open, voluntary, worldwide initiative devoted to preparation of

electronic texts of tamil literary works and to distribute them free on the Internet.

Details of Project Madurai are available at the website

<http://www.projectmadurai.org/>

You are welcome to freely distribute this file, provided this header page is kept

intact.

திருநாவுக்கரசு சுவாமிகள் அருளிச்செய்த □
தேவாரப் பதிகங்கள் □
ஆறாம் திருமுறை இரண்டாம் பகுதி □
பாடல்கள் (509 - 981) □

உள்ளுறை

□

6.051 திருவீழிமிழலை	(509-519)
6.052 திருவீழிமிழலை	(520-529)
6.053 திருவீழிமிழலை	(530-540)
6.054 திருப்புள்ளிருக்குவேளூர்	(541-550)
6.055 திருக்கயிலாயம்	(551-561)
6.056 திருக்கயிலாயம்	(562-571)

6.057 திருக்கயிலாயத்திருமலை	(572-580)
6.058 திருவலம்புரம்	(581-590)
6.059 திருவெண்ணி	(591-600)
6.060 திருக்கற்குடி	(601-610)
6.061 திருக்கன்றாப்பூர்	(611-619)
6.062 திருவானைக்கா	(620-629)
6.063 திருவானைக்கா	(630-639)
6.064 திருவேகம்பம்	(640-650)
6.065 திருவேகம்பம்	(651-660)
6.066 திருநாகேச்சரம்	(661-670)

6.067 திருக்கீழ்வேளூர்	(671- 680)
6.068 திருமுதுகுன்றம்	(681- 690)
6.069 திருப்பள்ளியின்முக்கூடல்	(691 -700)
6.070 கேடித்திரக்கோவை	(701- 711)
6.071 திருஅடைவு	(712- 722)
6.072 திருவலஞ்சுழி	(723)
6.073 திருவலஞ்சுழி- திருக்கொட்டையூர்	(724- 733)
6.074 திருநாரையூர்	(734- 743)
6.075 திருக்குடந்தைக்கீழ்க்கோட்டம்	(744- 754)
6.076 திருப்புத்தூர்	(755- 764)
	(765-

6.077 திருவாய்மூர்	774)
6.078 திருவாலங்காடு	(775- 784)
6.079 திருத்தலையாலங்காடு	(785- 794)
6.080 திருமாற்பேறு	(795- 804)
6.081 திருக்கோடிகா	(805- 812)
6.082 திருச்சாயக்காடு	(813- 822)
6.083 திருப்பாசூர்	(823- 832)
6.084 திருச்செங்காட்டங்குடி	(833- 842)
6.085 திருமுண்டிச்சரம்	(843- 851)
6.086 திருவாலம்பொழில்	(852- 860)

6.087 திருச்சிவபுரம்	(861-868)
6.088 திருவோமம்புலியூர்	(869-877)
6.089 திருவின்னம்பர்	(878-887)
6.090 திருக்கஞ்சனூர்	(888-897)
6.091 திருவெறும்பியூர்	(898-907)
6.092 திருக்கழுக்குன்றம்	(908-909)
6.093 பலவகைத் - திருத்தாண்டகம்	(910-919)
6.094 நின்ற - திருத்தாண்டகம்	(920-929)
6.095 தனி - திருத்தாண்டகம்	(930-939)
6.096 தனி - திருத்தாண்டகம்	(940-950)

6.097 திருவினாத் - திருத்தாண்டகம் (951-961)

6.098 திருமறுமாற்றத்-
திருத்தாண்டகம் (962-971)

6.099 திருப்புகலூர் (972-981)

6.51 திருவீழிமிழலை - திருத்தாண்டகம் □
□

திருச்சிற்றம்பலம்

509 கயிலாய மலையுள்ளார்

காரோ ணத்தார் □

கந்தமா தனத்துளார் காளத்

தியார் □

மயிலாடு துறையுளார்

மாகா ளத்தார் □

வக்கரையார் சக்கரமாற்

கீந்தார் வாய்ந்த □

அயில்வாய சூலமுங்

காபா லமும் □
அமருந் திருக்கரத்தார்
ஆனே நேறி □
வெயிலாய சோதி
விளங்கு நீற்றார் □
வீழி மிழலையே மேவி
னாரே.

6.51.1

510 பூதியணி பொன்னிறத்தர்
பூண நூலர் □
பொங்கரவர்
சங்கரர்வெண் குழையோர்
காதர் □
கேதிசர மேவினார் கேதா
ரத்தார் □
கெடில வடவதிகை வீரட்
டத்தார் □
மாதுயரந் தீர்த்தென்னை
உய்யக் கொண்டார் □
மழபாடி மேய மழுவா
ளனார் □
வேதி குடியுளார் மீயச்
சூரார் □

வீழி மிழலையே மேவி
னாரே.

6.51.2

511 அண்ணா மலையமர்ந்தார்

ஆரு ருள்ளார் □

அளப்பூரார் அந்தணர்கள்

மாடக் கோயில் □

உண்ணாழி கையார்

உமையா னோடும் □

இமையோர் பெருமானார்

ஒற்றி யூரார் □

பெண்ணா கடத்துப்

பெருந்தூங் காளை □

மாடத்தார் கூடத்தார் பேரா

ஆரார் □

விண்ணோர்க ளெல்லாம்

விரும்பி யேத்த □

வீழி மிழலையே மேவி

னாரே.

6.51.3

512 வெண்காட்டார் செங்காட்டங்

குடியார் வெண்ணி □

நன்னகரார் வேட்களத்தார்

வேத நாவார் □

பண்காட்டும் வண்டார்
 பழனத் துள்ளார் □
 பராய்த்துறையார்
 சிராப்பள்ளி யுள்ளார்
 பண்டோர் □
 வெண்கோட்டுக்
 கருங்களிற்றைப் பிளிறப்
 பற்றி □
 உரித்துரிவை போர்த்த
 விடலை வேடம் □
 விண்காட்டும் பிறைநுதலி
 யஞ்சக் காட்டி □
 வீழி மிழலையே மேவி
 னாரே.

6.51.4

513 புடைசூழ்ந்த பூதங்கள்
 வேதம் பாடப் □
 புலியூர்ச்சிற் றம்பலத்தே
 நடமா டுவார் □
 உடைசூழ்ந்த புலித்தோலர்
 கலிக்கச் சிமேற் □
 றளியுளார் குளிர்சோலை

யேகம் பத்தார் □
 கடைசூழ்ந்து பலிதேருங்
 கங்கா ளனார் □
 கழுமலத்தார்
 செழுமலர்த்தார்க் குழலி
 யோடும் □
 விடைசூழ்ந்த
 வெல்கொடியர் மல்கு
 செல்வ □
 வீழி மிழலையே மேவி
 னாரே.

6.51.5

514 பெரும்புலியூர் விரும்பினார்
 பெரும்பாழியார் □
 பெரும்பற்றப் புலியூர்மு
 லட்டா னத்தார் □
 இரும்புதலார் இரும்புளை
 யுள்ளா ரேரார் □
 இன்னம்ப ரார்ஈங்கோய்
 மலையார் இன்சொற் □
 கரும்பனையாள்
 உமையோடுங் கருகா
 லூரார் □

கருப்பறிய லூரார் கரவீ
ரத்தார் □
விரும்பமரர் இரவுபகல்
பரவி யேத்த □
வீழி மிழலையே மேவி
னாரே.

6.51.6

515 மறைக்காட்டார்

வலிவலத்தார் வாய்மூர்
மேயார் □

வாழ்கொளி புத்தூரார்
மாகா ளத்தார் □
கறைக்காட்டுங் கண்டனார்
காபா லியார் □
கற்குடியார் விற்குடியார்
கானப் பேரார் □
பறைக்காட்டுங்
குழிவிழிகட் பல்பேய்
சூழப் □
பழையனார் ஆலங்காட்
டடிகள் பண்டோர் □
மிறைக்காட்டுங்
கொடுங்காலன் வீடப்

பாய்ந்தார்□

வீழி மிழலையே மேவி

னாரே.

6.51.7

516 அஞ்சைக் களத்துள்ளார்

ஐயாற் றுள்ளார்□

ஆரூரார் பேரூரார்

அழுந்தூ ருள்ளார்□

தஞ்சைத் தளிக்குளத்தார்

தக்க னூரார்□

சாந்தை அயவந்தி தங்கி

னார்தாம்□

நஞ்சைத் தமக்கமுதா

உண்ட நம்பர்□

நாகேச் சரத்துள்ளார் நாரை

யூரார்□

வெஞ்சொdr

சமண்சிறையி லென்னை

மீட்டார்□

வீழி மிழலையே மேவி

னாரே.

6.51.8

517 கொண்டலுள்ளார் கொண்டீச்

சரத்தி னுள்ளார் □
 கோவலூர் வீரட்டங்
 கோயில் கொண்டார் □
 தண்டலையார்
 தலையாலங் காட்டி
 னுள்ளார் □
 தலைச்சங்கைப்
 பெருங்கோயில் தங்கி
 னார்தாம் □
 வண்டலொடு
 மணற்கொணரும்
 பொன்னி நன்னீர் □
 வலஞ்சுழியார்
 வைகலின்மேன் மாடத்
 துள்ளார் □
 வெண்டலைமான்
 கைக்கொண்ட விகிர்த
 வேடர் □
 வீழி மிழலையே மேவி
 னாரே.

6.51.9

518 அரிச்சந் திரத்துள்ளார் அம்ப
 ருள்ளார் □

அரிபிரமர் இந்திரர்க்கு
 மரிய ரானார் □
 புரிச்சந் திரத்துள்ளார்
 போகத் துள்ளார் □
 பொருப்பரையன்
 மகளோடு விருப்ப ராகி □
 எரிச்சந்தி வேட்கு மிடத்தா
 ரேமக் □
 கூடத்தார் பாடத்தே
 னிசையார் கீதர் □
 விரிச்சங்கை
 யெரிக்கொண்டங் காடும்
 வேடர் □
 வீழி மிழலையே மேவி
 னாரே.

6.51.10

519 புன்கூரார் புறம்பயத்தார்
 புத்தா ருள்ளார் □
 பூவணத்தார் புலிவலத்தார்
 வலியின் மிக்க □
 தன்கூர்மை கருதிவரை
 யெடுக்க லுற்றான் □
 தலைகளொடு மலைகளான

தாளுந் தோளும் □
பொன்கூருங் கழலடியோர்
விரலா லூன்றிப் □
பொருப்பதன்கீழ்
நெரித்தருள்செய் புவன
நாதர் □
மின்கூருஞ் சடைமுடியார்
விடையின் பாகர் □
வீழி மிழலையே மேவி
னாரே.

6.51.11

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.52 திருவீழிமிழலை - திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

520 கண்ணவன்காண்

கண்ணொளிசேர் காட்சி

யான்காண் □

கந்திருவம் பாட்டிசையிற்
 காட்டு கின்ற □
 பண்ணவன்காண்
 பண்ணவற்றின் றிறலா
 னான்காண் □
 பழமாகிச் சுவையாகிப்
 பயக்கின் றான்காண் □
 மண்ணவன்காண்
 தீயவன்காண் நீரா
 னான்காண் □
 வந்தலைக்கும்
 மாருதன்காண் மழைமே
 கஞ்சேர் □
 விண்ணவன்காண்
 விண்ணவர்க்கு மேலா
 னான்காண் □
 விண்ணிழிதண் வீழி
 மிழலை யானே.

6.52.1

521 ஆலைப் படுகரும்பின் சாறு
 போல □

அண்ணிக்கும்
 அஞ்செழுத்தின் நாமத்

தான்காண் □
 சீல முடையடியார் சிந்தை
 யான்காண் □
 திரிபுரமுன் நெரிபடுத்த
 சிலையி னான்காண் □
 பாலினொடு தயிர்நறுநெய்
 யாடி னான்காண் □
 பண்டரங்க வேடன்காண்
 பலிதேர் வான்காண் □
 வேலை விடமுண்ட
 மிடற்றி னான்காண் □
 விண்ணிழிதண் வீழி
 மிழலை யானே.

6.52.2

522 தண்மையொடு வெம்மைதா
 னாயி னான்காண் □
 சக்கரம் புட்பாகற்
 கருள்செய் தான்காண் □
 கண்ணுமொரு
 மூன்றுடைய காபா
 லிகாண் □
 காமனுடல் வேவித்த
 கண்ணி னான்காண் □

எண்ணில்சமண்
தீர்த்தென்னை யாட்கொண்
டான்காண் □
இருவர்க் கெரியா யருளி
னான்காண் □
விண்ணவர்கள் போற்ற
இருக்கின் றான்காண் □
விண்ணிழிதண் வீழி
மிழலை யானே.

6.52.3

523 காதிசைந்த சங்கக் குழையி
னான்காண் □

கனக மலையனைய
காட்சி யான்காண் □
மாதிசைந்த மாதவமுஞ்
சோதித் தான்காண் □
வல்லேன வெள்ளையிற்றா
பரணத் தான்காண் □
ஆதியன்காண்
அண்டத்துக் கப்பா
லான்காண் □
ஐந்தலைமா நாகம்நா
ணாக்கி னான்காண் □

வேதியன்காண் வேதவிதி
காட்டி னான்காண் □
விண்ணிழிதண் வீழி
மிழலை யானே.

6.52.4

524 நெய்யினொடு பாலிளநீ ராடி

னான்காண் □

நித்தமண வாளனென

நிற்கின் றான்காண் □

கையின்மழு

வாளொடுமான் ஏந்தி

னான்காண் □

காலனுயிர் காலாற்

கழிவித் தான்காண் □

செய்யதிரு மேனிவெண்

ணீற்றி னான்காண் □

செஞ்சடைமேல்

வெண்மதியஞ் சேர்த்தி

னான்காண் □

வெய்ய கனல்விளையாட்

டாடி னான்காண் □

விண்ணிழிதண் வீழி

மிழலை யானே.

525 கண்டுஞ்சங் கருநெடுமால்
ஆழி வேண்டிக் □

கண்ணிடந்து சூட்டக்கண்

டருளு வான்காண் □

வண்டுண்ணும்

மதுக்கொன்றை வன்னி

மத்தம் □

வான்கங்கைச் சடைக்கரந்த

மாதே வன்காண் □

பண்டங்கு

மொழிமடவாள் பாகத்

தான்காண் □

பரமன்காண் பரமேட்டி

யாயி னான்காண் □

வெண்டிங்கள்

அரவொடுசெஞ்

சடைவைத் தான்காண் □

விண்ணிழிதண் வீழி

மிழலை யானே.

526 கற்பொலிதோள்

சலந்தரனைப் பிளந்த ஆழி □
 கருமாலுக் கருள்செய்த
 கருணை யான்காண் □
 விற்பொலிதோள்
 விசயன்வலி தேய்வித்
 தான்காண் □
 வேடுவனாய்ப்
 போர்பொருது காட்டி
 னான்காண் □
 தற்பரமாந் தற்பரமாய்
 நிற்கின் றான்காண் □
 சதாசிவன்காண்
 தன்னொப்பா ரில்லா
 தான்காண் □
 வெற்பரையன் பாவை
 விருப்பு ளான்காண் □
 விண்ணிழிதண் வீழி
 மிழலை யானே.

6.52.7

527 மெய்த்தவன்காண்
 மெய்த்தவத்தில் நிற்பார்க்
 கெல்லாம் □
 விருப்பிலா இருப்புமன

வினையர்க் கென்றும் □
 பொய்த்தவன்காண் புத்தன்
 மறவா தோடி □
 எறிசல்லி புதுமலர்க
 ளாக்கி னான்காண் □
 உய்த்தவன்காண்
 உயர்கதிக்கே உள்கி
 னாரை □
 உலகனைத்தும்
 ஒளித்தளித்திட் டுய்யச்
 செய்யும் □
 வித்தகன்காண்
 வித்தகர்தாம் விரும்பி
 யேத்தும் □
 விண்ணிழிதண் வீழி
 மிழலை யானே.

6.52.8

528 சந்திரனைத் திருவடியாற்

தளர்வித் தான்காண் □

தக்கனையும்

முனிந்தெச்சன்

தலைகொண் டான்காண் □

இந்திரனைத்

தோள்முறிவித் தருள்செய்
 தான்காண் □
 ஈசன்காண் நேசன்காண்
 நினைவோர்க் கெல்லாம் □
 மந்திரமும்
 மறைப்பொருளு மாயி
 னான்காண் □
 மாலொடயன்
 மேலொடுகீழ் அறியா
 வண்ணம் □
 வெந்தழலின் விரிசுடரா
 யோங்கி னான்காண் □
 விண்ணிழிதண் வீழி
 மிழலை யானே.

6.52.9

529 ஈங்கைப்பேர் ஈமவனத்
 திருக்கின் றான்காண் □
 எம்மன்காண் கைம்மாவி
 னுரிபோர்த் தான்காண் □
 ஓங்குமலைக் கரையன்றன்
 பாவை யோடும் □
 ஒருருவாய் நின்றான்காண்
 ஓங்கா ரன்காண் □

கோங்குமலர்க்
கொன்றையந்தார்க்
கண்ணி யான்காண் □
கொல்லேறு
வெல்கொடிமேற் கூட்டி
னான்காண் □
வேங்கைவரிப்
புலித்தோல்மே லாடை
யான்காண் □
விண்ணிழிதண்வீழி
மிழலை யானே.

6.52.10

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.53 திருவீழிமிழலை - திருத்தாண்டகம்

□

திருச்சிற்றம்பலம்

530 மாணேறு கரமுடைய வரதர்
போலும் □

மால்வரைகால்

வளைவில்லா வளைத்தார்

போலும் □

காணேறு கரிகதற வுரித்தார்

போலுங் □

கட்டங்கங் கொடிதுடிகைக்

கொண்டார் போலுந் □

தேனேறு திருஇதழித்

தாரார் போலுந் □

திருவீழி மிழலையமர்

செல்வர் போலும் □

ஆனேற தேறும் அழகர்

போலும் □

அடியேனை ஆளுடைய

அடிகள் தாமே.

6.53.1

531 சமரமிகு சலந்தரன்போர்

வேண்டி னானைச் □

சக்கரத்தாற் பிளப்பித்த

சதுரர் போலும் □

நமனையொரு

கால்குறைத்த நாதர்
போலும் □
நாரணனை இடப்பாகத்
தடைத்தார் போலுங் □
குமரனையும் மகனாக
வுடையார் போலுங் □
குளிர்வீழி மிழலையமர்
குழகர் போலும் □
அமரர்கள்பின்
அமுதுணநஞ் சுண்டார்
போலும் □
அடியேனை ஆளுடைய
அடிகள் தாமே.

6.53.2

532 நீறணிந்த திருமேனி நிமலர்
போலும் □
நேமிநெடு மாற்கருளிச்
செய்தார் போலும் □
ஏறணிந்த
கொடியுடையெம்
மிறைவர் போலும் □
எயில்முன்று மெரிசரத்தா
லெய்தார் போலும் □

வேறணிந்த கோலமுடை
வேடர் போலும் □
வியன்வீழி மிழலையுறை
விகிர்தர் போலும் □
ஆறணிந்த சடாமகுடத்
தழகர் போலும் □
அடியேனை ஆளுடைய
அடிகள் தாமே.

6.53.3

533 கைவேழ முகத்தவனைப்
படைத்தார் போலுங் □
கயாசுரனை
அவனாற்கொல் வித்தார்
போலுஞ் □
செய்வேள்வித்
தக்கனைமுன் சிதைத்தார்
போலுந் □
திசைமுகன்றன்
சிரமொன்று சிதைத்தார்
போலும் □
மெய்வேள்வி
மூர்த்திதலை யறுத்தார்
போலும் □

வியன்வீழி மிழலையிடங்
கொண்டார் போலும் □
ஐவேள்வி ஆறங்க
மானார் போலும் □
அடியேனை ஆளுடைய
அடிகள் தாமே.

6.53.4

534 துன்னத்தின் கோவணமொன்
றுடையார் போலுஞ் □
சுடர்மூன்றுஞ்
சோதியுமாய்த் தூயார்
போலும் □
பொன்னொத்த
திருமேனிப் புனிதர்
போலும் □
பூதகணம் புடைசூழ
வருவார் போலும் □
மின்னொத்த
செஞ்சடைவெண்
பிறையார் போலும் □
வியன்வீழி மிழலைசேர்
விமலர் போலும் □
அன்னத்தேர்

அயன்முடிசேர் அடிகள்
போலும் □
அடியேனை ஆளுடைய
அடிகள் தாமே.

6.53.5

535 மாலாலும் அறிவரிய வரதர்
போலும் □

மறவாதார் பிறப்பறுக்க
வல்லார் போலும் □
நாலாய மறைக்கிறைவ
ரானார் போலும் □
நாமவெழுத் தஞ்சாய
நம்பர் போலும் □
வேலார்கை வீரியைமுன்
படைத்தார் போலும் □
வியன்வீழி மிழலையமர்
விகிர்தர் போலும் □
ஆலாலம் மிடற்றடக்கி
அளித்தார் போலும் □
அடியேனை ஆளுடைய
அடிகள் தாமே.

6.53.6

536 பஞ்சடுத்த மெல்விரலாள்

பங்கர் போலும் □

பைந்நாகம்

அரைக்கசைத்த பரமர்

போலும் □

மஞ்சடுத்த மணிநீல

கண்டர் போலும் □

வடகயிலை மலையுடைய

மணாளர் போலுஞ் □

செஞ்சடைக்கண்

வெண்பிறைகொண்

டணிந்தார் போலுந் □

திருவீழி மிழலையமர்

சிவனார் போலும் □

அஞ்சடக்கும் அடியவர்கட்

கணியார் போலும் □

அடியேனை ஆளுடைய

அடிகள் தாமே.

6.53.7

537 குண்டரொடு

பிரித்தெனையாட்

கொண்டார் போலுங் □

குடமூக்கி விடமாக்கிக்

கொண்டார் போலும் □

புண்டரிகப் புதுமலரா
 தனத்தார் போலும் □
 புள்ளரசைக்
 கொன்றுயிர்பின்
 கொடுத்தார் போலும் □
 வெண்டலையிற்
 பலிகொண்ட விகிர்தர்
 போலும் □
 வியன்வீழி மிழலைநக
 ருடையார் போலும் □
 அண்டத்துப் புறத்தப்பா
 லானார் போலும் □
 அடியேனை ஆளுடைய
 அடிகள் தாமே.

6.53.8

538 முத்தனைய முகிழ்முறுவ
 லுடையார் போலும் □
 மொய்பவளக்
 கொடியனைய சடையார்
 போலும் □
 எத்தனையும்
 பத்திசெய்வார்க் கினியார்
 போலும் □

இருநான்கு மூர்த்திகளு
 மானார் போலும் □
 மித்திரவச் சிரவணற்கு
 விருப்பர் போலும் □
 வியன்வீழி மிழலையமர்
 விகிர்தர் போலும் □
 அத்தனொடும்
 அம்மையெனக் கானார்
 போலும் □
 அடியேனை ஆளுடைய
 அடிகள் தாமே.

6.53.9

539 கரியுரிசெய் துமைவெருவக்
 கண்டார் போலுங் □

கங்கையையுஞ்
 செஞ்சடைமேற் கரந்தார்
 போலும் □
 எரியதொரு கைதரித்த
 இறைவர் போலும் □
 ஏனத்தின் கூனெயிறு
 பூண்டார் போலும் □
 விரிகதிரோ ரிருவரைமுன்
 வெகுண்டார் போலும் □

வியன்வீழி மிழலையமர்
விமலர் போலும் □
அரிபிரமர் துதிசெயநின்
றளித்தார் போலும் □
அடியேனை ஆளுடைய
அடிகள் தாமே.

6.53.10

540 கயிலாய மலையெடுத்தான்

கதறி வீழக் □

கால்விரலால்

அடர்த்தருளிச் செய்தார்

போலுங் □

குயிலாய

மென்மொழியாள்

குளிர்ந்து நோக்கக் □

கூத்தாட வல்ல குழகர்

போலும் □

வெயிலாய சோதிவிளக்

கானார் போலும் □

வியன்வீழி மிழலையமர்

விகிர்தர் போலும் □

அயிலாய மூவிலைவேற்

படையார் போலும் □

அடியேனை ஆளுடைய
அடிகள் தாமே.

6.53.11

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.54 திருப்புள்ளிருக்குவேளூர் -
திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

541 ஆண்டானை அடியேனை
ஆளாக் கொண்டு □

அடியோடு முடியயன்மா

லறியா வண்ணம் □

நீண்டானை நெடுங்களமா

நகரான் றன்னை □

நேமிவான் படையால்நீ

ளுரவோ னாகங் □

கீண்டானைக் கேதாரம்

மேவி னானைக் □
கேடிலியைக்
கிளர்பொறிவாள் அரவோ
டென்பு □
பூண்டானைப் புள்ளிருக்கு
வேளு ரானைப் □
போற்றாதே ஆற்றநாள்
போக்கி னேனே.

6.54.1

542 சீர்த்தானைச் சிறந்தடியேன்

சிந்தை யுள்ளே □

திகழ்ந்தானைச்

சிவன்றன்னைத் தேவ

தேவைக் □

கூர்த்தானைக்

கொடுநெடுவேற் கூற்றந்

தன்னைக் □

குரைகழலாற்

குமைத்துமுனி கொண்ட

அச்சம் □

பேர்த்தானைப்

பிறப்பிலியை இறப்பொன்

றில்லாப் □

பெம்மானைக் கைம்மாவி
னுரிவை பேணிப் □
போர்த்தானைப்
புள்ளிருக்கு வேளு
ரானைப் □
போற்றாதே ஆற்றநாள்
போக்கி னேனே.

6.54.2

543 பத்திமையாற்

பணிந்தடியேன் றன்னைப்
பன்னாட் □

பாமாலை பாடப்
பயில்வித் தானை □
எத்தேவு மேத்தும்
இறைவன் றன்னை □
எம்மானை என்னுள்ளத்
துள்ளே யூறும் □
அத்தேனை அமுதத்தை
ஆவின் பாலை □
அண்ணிக்குந்
தீங்கரும்பை அரனை
ஆதிப் □
புத்தேளைப் புள்ளிருக்கு

வேளு ரானைப் □

போற்றாதே ஆற்றநாள்

போக்கி னேனே.

6.54.3

544 இருளாய உள்ளத்தி னிருளை
நீக்கி □

இடர்பாவங் கெடுத்தேழை

யேனை யுய்யத் □

தெருளாத சிந்தைதனைத்

தெருட்டித் தன்போற் □

சிவலோக நெறியறியச்

சிந்தை தந்த □

அருளானை ஆதிமா

தவத்து ளானை □

ஆறங்கம் நால்வேதத்

தப்பால் நின்ற □

பொருளானைப்

புள்ளிருக்கு வேளு

ரானைப் □

போற்றாதே ஆற்றநாள்

போக்கி னேனே.

6.54.4

545 மின்னுருவை விண்ணகத்தி
லொன்றாய் மிக்கு □

வீசங்கால் தன்னகத்தில்
 இரண்டாய்ச் செந்தீத் □
 தன்னுருவின்
 மூன்றாய்த்தாழ் புனலின்
 நான்காய்த் □
 தரணிதலத் தஞ்சாகி
 யெஞ்சாத் தஞ்ச □
 மன்னுருவை வான்பவளக்
 கொழுந்தை முத்தை □
 வளரொளியை வயிரத்தை
 மாசொன் றில்லாப் □
 பொன்னுருவைப்
 புள்ளிருக்கு வேளு
 ரானைப் □
 போற்றாதே ஆற்றநாள்
 போக்கி னேனே.

6.54.5

546 அறையார்பொற் கழலார்ப்ப
 அணியார் தில்லை □
 அம்பலத்துள் நடமாடும்
 அழகன் றன்னைக் □
 கறையார்மூ
 விலைநெடுவேற் கடவுள்

தன்னைக் □
 கடல்நாகைக் காரோணங்
 கருதி னானை □
 இறையானை என்னுள்ளத்
 துள்ளே விள்ளா □
 திருந்தானை
 ஏழ்பொழிலுந் தாங்கி
 நின்ற □
 பொறையானைப்
 புள்ளிருக்கு வேளு
 ரானைப் □
 போற்றாதே ஆற்றநாள்
 போக்கி னேனே.

6.54.6

547 நெருப்பனைய திருமேனி
 வெண்ணீர் றானை □
 நீங்காதென் னுள்ளத்தி
 னுள்ளே நின்ற □
 விருப்பவனை
 வேதியனை வேத
 வித்தை □
 வெண்காடும்
 வியன்துருத்தி நகரும்

மேவி □

இருப்பவனை

இடைமருதோ டங்கோய்

நீங்கா □

இறையவனை

எனையாலுங் கயிலை

யென்னும் □

பொருப்பவனைப்

புள்ளிருக்கு வேளு

ரானைப் □

போற்றாதே ஆற்றநாள்

போக்கி னேனே.

6.54.7

548 பேரா யிரம்பரவி வானோ

ரேத்தும் □

பெம்மானைப் பிரிவிலா

அடியார்க் கென்றும் □

வாராத செல்வம் வருவிப்

பானை □

மந்திரமுந் தந்திரமும்

மருந்து மாகித் □

தீரானோய் தீர்த்தருள

வல்லான் றன்னைத் □

திரிபுரங்கள் தீயெழத்திண்
சிலைகைக் கொண்ட
போரானைப் புள்ளிருக்கு
வேளு ரானைப்
போற்றாதே ஆற்றநாள்
போக்கி னேனே.

6.54.8

549 பண்ணியனைப்

பைங்கொடியாள் பாகன்
றன்னைப்

படர்சடைமேற் புனல்கரந்த
படிறன் றன்னை
நண்ணியனை
யென்னாக்கித் தன்னா
னானை
நான்மறையின்
நற்பொருளை நளிர்வெண்
டிங்கள்
கண்ணியனைக் கடியநடை
விடையொன் றேறுங்
காரணனை நாரணனைக்
கமலத் தோங்கும்
புண்ணியனைப்

புள்ளிருக்கு வேளு

ரானைப் □

போற்றாதே ஆற்றநாள்

போக்கி னேனே.

6.54.9

550 இறுத்தானை

இலங்கையர்கோன் சிரங்கள்

பத்தும் □

எழுநரம்பின்

இன்னிசைகேட் டின்புற்

றானை □

அறுத்தானை அடியார்தம்

அருநோய் பாவம் □

அலைகடலில் ஆலால

முண்டு கண்டங் □

கறுத்தானைக்

கண்ணழலாற் காம

னாகங் □

காய்ந்தானைக்

கனன்மழுவுங் கலையு

மங்கை □

பொறுத்தானைப்

புள்ளிருக்கு வேளு

ரானைப் □

போற்றாதே ஆற்றநாள்

போக்கி னேனே.

6.54.10

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.55 திருக்கயிலாயம் -

போற்றித்திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

551 வேற்றாகி விண்ணாகி

நின்றாய் போற்றி □

மீளாமே ஆளென்னைக்

கொண்டாய் போற்றி □

ஊற்றாகி உள்ளே

ஒளித்தாய் போற்றி □

ஓவாத சத்தத் தொலியே

போற்றி □

ஆற்றாகி யங்கே
அமர்ந்தாய் போற்றி □
ஆறங்கம் நால்வேத
மானாய் போற்றி □
காற்றாகி யெங்குங்
கலந்தாய் போற்றி □
கயிலை மலையானே
போற்றி போற்றி.

6.55.1

552 பிச்சாடல் பேயோ டுகந்தாய்
போற்றி □

பிறவி யறுக்கும் பிரானே
போற்றி □
வைச்சாடல் நன்று
மகிழ்ந்தாய் போற்றி □
மருவியென் சிந்தை
புகுந்தாய் போற்றி □
பொய்ச்சார் புரமுன்று
மெய்தாய் போற்றி □
போகாதென் சிந்தை
புகுந்தாய் போற்றி □
கச்சாக நாக மசைத்தாய்
போற்றி □

கயிலை மலையாளே
போற்றி போற்றி.

6.55.2

553 மருவார் புரமுன்று மெய்தாய்
போற்றி □

மருவியென் சிந்தை
புகுந்தாய் போற்றி □
உருவாகி யென்னைப்
படைத்தாய் போற்றி □
உள்ளாவி வாங்கி
யொளித்தாய் போற்றி □
திருவாகி நின்ற திறமே
போற்றி □
தேசம் பரவப் படுவாய்
போற்றி □
கருவாகி யோடு முகிலே
போற்றி □
கயிலை மலையாளே
போற்றி போற்றி.

6.55.3

554 வானத்தார் போற்றும்
மருந்தே போற்றி □

வந்தென்றன் சிந்தை
புகுந்தாய் போற்றி □

ஊனத்தை நீக்கு முடலே
போற்றி □
ஓங்கி அழலாய்
நிமிர்ந்தாய் போற்றி □
தேனத்தை வார்த்த
தெளிவே போற்றி □
தேவர்க்குந் தேவனாய்
நின்றாய் போற்றி □
கானத்தீ யாட லுகந்தாய்
போற்றி □
கயிலை மலையானே
போற்றி போற்றி.

6.55.4

555 ஊராகி நின்ற உலகே
போற்றி □

ஓங்கி அழலாய்
நிமிர்ந்தாய் போற்றி □
பேராகி யெங்கும்
பரந்தாய் போற்றி □
பெயராதென் சிந்தை
புகுந்தாய் போற்றி □
நீராவி யான நிழலே
போற்றி □

நேர்வா ரொருவரையு
மில்லாய் போற்றி □
காராகி நின்ற முகிலே
போற்றி □
கயிலை மலையானே
போற்றி போற்றி.

6.55.5

556 சில்லுருவாய்ச் சென்று
திரண்டாய் போற்றி □
தேவ ரறியாத தேவே
போற்றி □
புல்லுயிர்க்கும் பூட்சி
புணர்த்தாய் போற்றி □
போகாதென் சிந்தை
புகுந்தாய் போற்றி □
பல்லுயிராய்ப் பார்தோறும்
நின்றாய் போற்றி □
பற்றி உலகை விடாதாய்
போற்றி □
கல்லுயிராய் நின்ற கனலே
போற்றி □
கயிலை மலையானே
போற்றி போற்றி.

6.55.6

557 பண்ணின் இசையாகி

நின்றாய் போற்றி □

பாவிப்பார் பாவ

மறுப்பாய் போற்றி □

எண்ணு மெழுத்துஞ்சொல்

லானாய் போற்றி □

என்சிந்தை நீங்கா

இறைவா போற்றி □

விண்ணும் நிலனுந்தீ

யானாய் போற்றி □

மேலவர்க்கும் மேலாகி

நின்றாய் போற்றி □

கண்ணின் மணியாகி

நின்றாய் போற்றி □

கயிலை மலையாளே

போற்றி போற்றி.

6.55.7

558 இமையா துயிரா திருந்தாய்

போற்றி □

என்சிந்தை நீங்கா

இறைவா போற்றி □

உமைபாக மாகத்

தணைத்தாய் போற்றி □
ஊழியே ழான ஒருவா
போற்றி □

அமையா அருநஞ்சு
மார்ந்தாய் போற்றி □
ஆதி புராணனாய்
நின்றாய் போற்றி □
கமையாகி நின்ற கனலே
போற்றி □

கயிலை மலையானே
போற்றி போற்றி.

6.55.8

559 மூவாய் பிறவாய் இறவாய்
போற்றி □

முன்னமே தோன்றி
முளைத்தாய் போற்றி □
தேவாதி தேவர்தொழுந்
தேவே போற்றி □
சென்றேறி யெங்கும்
பரந்தாய் போற்றி □
ஆவா அடியேனுக்
கெல்லாம் போற்றி □
அல்லல் நலிய அலந்தேன்

போற்றி □

காவாய் கனகத் திரளே

போற்றி □

கயிலை மலையானே

போற்றி போற்றி.

6.55.9

560 நெடிய விசும்போடு கண்ணே

போற்றி □

நீள அகல முடையாய்

போற்றி □

அடியும் முடியும் இகலி

போற்றி □

அங்கொன் றறியாமை

நின்றாய் போற்றி □

கொடிய வன்கூற்ற

முதைத்தாய் போற்றி □

கோயிலா என்சிந்தை

கொண்டாய் போற்றி □

கடிய உருமொடு மின்னே

போற்றி □

கயிலை மலையானே

போற்றி போற்றி.

6.55.10

561 உண்ணா துறங்கா திருந்தாய்

போற்றி □

ஓதாதே வேத முணர்ந்தாய்

போற்றி □

எண்ணா

இலங்கைக்கோன்

றன்னைப் போற்றி □

இறைவிரலால்

வைத்துகந்த ஈசா

போற்றி □

பண்ணா ரிசையின்சொற்

கேட்டாய் போற்றி □

பண்டேயென் சிந்தை

புகுந்தாய் போற்றி □

கண்ணா யுலகுக்கு

நின்றாய் போற்றி □

கயிலை மலையானே

போற்றி போற்றி.

6.55.11

□

இத்தலம் வடநாட்டிலுள்ளது. □

சுவாமிபெயர் - கைலாயநாதர், □

தேவியார் - பார்வதியம்மை. □

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.56 திருக்கயிலாயம் -

போற்றித்திருத்தாண்டகம்

□

திருச்சிற்றம்பலம்

562 பொறையுடைய பூமிநீ

ரானாய் போற்றி □

பூதப் படையாள் புனிதா

போற்றி □

நிறையுடைய நெஞ்சின்

இடையாய் போற்றி □

நீங்காதென் னுள்ளத்

திருந்தாய் போற்றி □

மறையுடைய வேதம்

விரித்தாய் போற்றி □

வானோர் வணங்கப்

படுவாய் போற்றி □
கறையுடைய கண்ட
முடையாய் போற்றி □
கயிலை மலையானே
போற்றி போற்றி.

6.56.1

563 முன்பாகி நின்ற முதலே
போற்றி □

மூவாத மேனிமுக்
கண்ணா போற்றி □
அன்பாகி நின்றார்க்
கணியாய் போற்றி □
ஆறேறு சென்னிச்
சடையாய் போற்றி □
என்பாக வெங்கு
மணிந்தாய் போற்றி □
என்சிந்தை நீங்கா
இறைவா போற்றி □
கண்பாவி நின்ற கனலே
போற்றி □
கயிலை மலையானே
போற்றி போற்றி.

6.56.2

564 மாலை யெழுந்த மதியே

போற்றி □

மன்னியென் சிந்தை

யிருந்தாய் போற்றி □

மேலை வினைக

ளறுப்பாய் போற்றி □

மேலாடு திங்கள் முடியாய்

போற்றி □

ஆலைக் கரும்பின்

தெளிவே போற்றி □

அடியார்கட் காரமுத

மானாய் போற்றி □

காலை முளைத்த கதிரே

போற்றி □

கயிலை மலையானே

6.56.3

போற்றி போற்றி.

565 உடலின் வினைக ளறுப்பாய்

போற்றி □

ஒள்ளெரி வீசும் பிரானே

போற்றி □

படருஞ் சடைமேல்

மதியாய் போற்றி □

பல்கணக் கூத்தப் பிரானே
போற்றி □

சுடரிற் நிகழ்கின்ற சோதி
போற்றி □

தோன்றியென் னுள்ளத்
திருந்தாய் போற்றி □

கடலி லொளியாய முத்தே
போற்றி □

கயிலை மலையானே
போற்றி போற்றி.

6.56.4

566 மைசேர்ந்த கண்ட

முடையாய் போற்றி □

மாலுக்கும் ஓராழி ஈந்தாய்
போற்றி □

பொய்சேர்ந்த சிந்தை
புகாதாய் போற்றி □

போகாதென் னுள்ளத்
திருந்தாய் போற்றி □

மெய்சேரப் பால்வெண்ணீ
றாடி போற்றி □

மிக்கார்க ளேத்தும்
விளக்கே போற்றி □

கைசேர் அனலேந்தி யாட
போற்றி □

கயிலை மலையானே
போற்றி போற்றி.

6.56.5

567 ஆறேறு சென்னி முடியாய்
போற்றி □

அடியார்கட் காரமுதாய்
நின்றாய் போற்றி □
நீறேறு மேனி யுடையாய்
போற்றி □

நீங்காதென் னுள்ளத்
திருந்தாய் போற்றி □

கூறேறு மங்கை மழுவா
போற்றி □

கொள்ளுங் கிழமையே
ழானாய் போற்றி □

காறேறு கண்ட மிடற்றாய்
போற்றி □

கயிலை மலையானே
போற்றி போற்றி.

6.56.6

568 அண்டமே ழுன்று கடந்தாய்
போற்றி □

ஆதி புராணனாய்
நின்றாய் போற்றி □
பண்டை வினைக
ளறுப்பாய் போற்றி □
பாரோர்விண் ணேத்தப்
படுவாய் போற்றி □
தொண்டர் பரவு மிடத்தாய்
போற்றி □
தொழில்நோக்கி யானுஞ்
சுடரே போற்றி □
கண்டங் கறுக்கவும்
வல்லாய் போற்றி □
கயிலை மலையானே
போற்றி போற்றி.

6.56.7

569 பெருகி யலைக்கின்ற ஆறே

போற்றி □

பேராநோய் பேர

விடுப்பாய் போற்றி □

உருகி நினைவார்தம்

முள்ளாய் போற்றி □

ஊனந் தவிர்க்கும் பிரானே

போற்றி □

அருகி மிளிர்கின்ற
பொன்னே போற்றி □
ஆரு மிகழப் படாதாய்
போற்றி □
கருகிப் பொழிந்தோடு
நீரே போற்றி □
கயிலை மலையானே
போற்றி போற்றி.

6.56.8

570 செய்ய மலர்மேலான்

கண்ணன் போற்றி □

தேடி யுணராமை நின்றாய்
போற்றி □

பொய்யாநஞ் சுண்ட

பொறையே போற்றி □

பொருளாக என்னையாட்

கொண்டாய் போற்றி □

மெய்யாக ஆனஞ்

சுகந்தாய் போற்றி □

மிக்கார்க ளேத்துங்

குணத்தாய் போற்றி □

கையானை மெய்த்தோ

லுரித்தாய் போற்றி □
கயிலை மலையாளே
போற்றி போற்றி.

6.56.9

571 மேல்வைத்த வானோர்

பெருமான் போற்றி □

மேலாடு புரமுன்று

மெய்தாய் போற்றி □

சீலத்தான் தென்னிலங்கை

மன்னன் போற்றி □

சிலையெடுக்க வாயலற

வைத்தாய் போற்றி □

கோலத்தாற்

குறைவில்லான் றன்னை

யன்று □

கொடிதாகக் காய்ந்த

குழகா போற்றி □

காலத்தாற் காலனையுங்

காய்ந்தாய் போற்றி □

கயிலை மலையாளே

போற்றி போற்றி.

6.56.10

□

திருச்சிற்றம்பலம்

6.57 திருக்கயிலாயத்திருமலை - போற்றித்திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

572 பாட்டான நல்ல

தொடையாய் போற்றி □

பரிசை யறியாமை

நின்றாய் போற்றி □

சூட்டான திங்கள்

முடியாய் போற்றி □

தூமாலை மத்த மணிந்தாய்

போற்றி □

ஆட்டான தஞ்சு

மமர்ந்தாய் போற்றி □

அடங்கார் புரமெரிய

நக்காய் போற்றி □

காட்டானை மெய்த்தோ

லுரித்தாய் போற்றி □

கயிலை மலையாளே
போற்றி போற்றி.

6.57.1

573 அதிரா வினைக ளறுப்பாய்
போற்றி □

ஆல நிழற்கீழ் அமர்ந்தாய்
போற்றி □

சதுரா சதுரக் குழையாய்
போற்றி □

சாம்பர் மெய்ப்பூசந்
தலைவா போற்றி □

எதிரா உலக மமைப்பாய்
போற்றி □

என்றுமீ ளாவருள்
செய்வாய் போற்றி □

கதிரார் கதிருக்கோர்
கண்ணே போற்றி □

கயிலை மலையாளே
போற்றி போற்றி.

6.57.2

574 செய்யாய் கரியாய்
வெளியாய் போற்றி □

செல்லாத செல்வ
முடையாய் போற்றி □

ஐயாய் பெரியாய்
சிறியாய் போற்றி□
ஆகாச வண்ண முடியாய்
போற்றி□
வெய்யாய் தணியா
யணியாய் போற்றி□
வேளாத வேள்வி
யுடையாய் போற்றி□
கையார் தழலார் விடங்கா
போற்றி□
கயிலை மலையானே
போற்றி போற்றி.

6.57.3

575 ஆட்சி யுலகை யுடையாய்
போற்றி□

அடியார்க் கமுதெலாம்
ஈவாய் போற்றி□
சூட்சி சிறிது மிலாதாய்
போற்றி□
சூழ்ந்த கடல்நஞ்சு
முண்டாய் போற்றி□
மாட்சி பெரிது முடையாய்
போற்றி□

மன்னியென் சிந்தை
மகிழ்ந்தாய் போற்றி □
காட்சி பெரிது மரியாய்
போற்றி □
கயிலை மலையானே
போற்றி போற்றி.

6.57.4

576 முன்னியா நின்ற முதல்வா
போற்றி □

மூவாத மேனி யுடையாய்
போற்றி □

என்னியா யெந்தை
பிரானே போற்றி □

ஏழி னிசையே யுகப்பாய்
போற்றி □

மன்னிய மங்கை மணாளா
போற்றி □

மந்திரமுந் தந்திரமு
மானாய் போற்றி □

கன்னியார் கங்கைத்
தலைவா போற்றி □

கயிலை மலையானே
போற்றி போற்றி.

577 உரியாய் உலகினுக்

கெல்லாம் போற்றி □

உணர்வென்னு மூர்வ

துடையாய் போற்றி □

எரியாய் தெய்வச் சுடரே

போற்றி □

ஏசுமா முண்டி யுடையாய்

போற்றி □

அரியாய் அமரர்கட்

கெல்லாம் போற்றி □

அறிவே அடக்க

முடையாய் போற்றி □

கரியானுக் காழியன்

நீந்தாய் போற்றி □

கயிலை மலையானே

போற்றி போற்றி.

6.57.6

578 எண்மேலும் எண்ண

முடையாய் போற்றி □

ஏறிய வேறுங் குணத்தாய்

போற்றி □

பண்மேலே பாவித்

திருந்தாய் போற்றி □
பண்ணொடுயாழ் வீணை
பயின்றாய் போற்றி □
விண்மேலு மேலும்
நிமிர்ந்தாய் போற்றி □
மேலார்கண் மேலார்கண்
மேலாய் போற்றி □
கண்மேலுங் கண்ணொன்
றுடையாய் போற்றி □
கயிலை மலையானே
போற்றி போற்றி.

6.57.7

579 முடியார் சடையின் மதியாய்
போற்றி □

முழுநீறு சண்ணித்த
மூர்த்தி போற்றி □
துடியா ரிடையுமையாள்
பங்கா போற்றி □
சோதித்தார் காணாமை
நின்றாய் போற்றி □
அடியா ரடிமை அறிவாய்
போற்றி □
அமரர் பதியாள

வைத்தாய் போற்றி □
கடியார் புரமூன்று
மெய்தாய் போற்றி □
கயிலை மலையாளே
போற்றி போற்றி.

6.57.8

580 போற்றிசைத்துன் னடிபரவ

நின்றாய் போற்றி □

புண்ணியனே நண்ண

லரியாய் போற்றி □

ஏற்றிசைக்கும் வான்மே

லிருந்தாய் போற்றி □

எண்ணா யிரநூறு பேராய்

போற்றி □

நாற்றிசைக்கும் விளக்காய

நாதா போற்றி □

நான்முகற்கும் மாற்கு

மரியாய் போற்றி □

காற்றிசைக்குந்

திசைக்கெல்லாம் வித்தே

போற்றி □

கயிலை மலையாளே

போற்றி போற்றி.

6.57.9

இப்பதிகத்தில் 10-ம்
செய்யுள் சிதைந்து
போயிற்று.

6.57.10

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளூறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.58 திருவலம்புரம் - திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

581 மண்ணளந்த மணிவண்ணர்

தாமும் மற்றை □

மறையவனும்

வானவருஞ் சூழ நின்று □

கண்மலிந்த திருநெற்றி

யுடையா ரொற்றைக் □

கதநாகங் கையுடையார்

காணீ ரன்றே □

பண்மலிந்த மொழியவரு

மியானு மெல்லாம் □
பணிந்திறைஞ்சித்
தம்முடைய பின்பின்
செல்ல □
மண்மலிந்த
வயல்புடைசூழ் மாட வீதி
□
வலம்புரமே புக்கங்கே
மன்னி னாரே.

6.58.1

582 சிலைநவின்ற

தொருகணையாற் புரமுன்
றெய்த □

தீவண்ணார்
சிறந்திமையோர்
இறைஞ்சி யேத்தக் □
கொலைநவின்ற
களியானை யுரிவை
போர்த்துக் □
கூத்தாடித் திரிதருமக்
கூத்தர் நல்ல □
கலைநவின்ற
மறையவர்கள் காணக்

காணக் □

கடுவிடைமேற்

பாரிடங்கள் சூழக் காதல் □

மலைமகளுங் கங்கையுந்

தாமு மெல்லாம் □

வலம்புரமே புக்கங்கே

மன்னி னாரே.

6.58.2

583 தீக்கூருந் திருமேனி

யொருபால் மற்றை □

யொருபாலும் அரியுருவந்

திகழ்ந்த செல்வர் □

ஆக்கூரில் தான்தோன்றி

புகுவார் போல □

அருவினையேன்

செல்வதுமே யப்பா

லெங்கும் □

நோக்கா ரொருவிடத்து

நூலுந் தோலுந் □

துதைந்திலங்குந்

திருமேனி வெண்ணீ

றாடி □

வாக்கால் மறைவிரித்து

மாயம் பேசி □
வலம்புரமே புக்கிங்கே
மன்னி னாரே.

6.58.3

584 மூவாத மூக்கப்பாம் பரையிற்
சாத்தி □

மூவர் உருவாய முதல்வ
ரிந்நாள் □
கோவாத எரிகணையைச்
சிலைமேற் கோத்த □
குழகனார் குளிர்கொன்றை
சூடி யிங்கே □
போவாரைக்
கண்டடியேன் பின்பின்
செல்லப் □
புறக்கணித்துத் தம்முடைய
பூதஞ் சூழ □
வாவா வெனவுரைத்து
மாயம் பேசி □
வலம்புரமே புக்கங்கே
மன்னி னாரே.

6.58.4

585 அனலொருகை யதுவேந்தி
அதளி னோடே □

ஐந்தலைய மாநாகம்
 அரையிற் சாத்திப் □
 புனல்பொதிந்த
 சடைக்கற்றைப்
 பொன்போல் மேனிப் □
 புனிதனார் புரிந்தமரர்
 இறைஞ்சி யேத்தச் □
 சினவிடையை
 மேற்கொண்டு திருவா
 ளுருஞ் □
 சிரபுரமும் இடைமருதுஞ்
 சேர்வார் போல □
 மனமுருக வளைகழல
 மாயம் பேசி □
 வலம்புரமே புக்கங்கே
 மன்னி னாரே.

6.58.5

586 கறுத்ததொரு கண்டத்தர்
 காலன் வீழக் □
 காலினாற் காய்ந்துகந்த
 காபா லியார் □
 முறித்ததொரு தோலுடுத்து

முண்டஞ் சாத்தி □
 முனிகணங்கள் புடைசூழ
 முற்றந் தோறுந் □
 தெறித்ததொரு
 வீணையராய்ச் செல்வார்
 தம்வாய்ச் □
 சிறுமுறுவல் வந்தெனது
 சிந்தை வெளவ □
 மறித்தொருகால்
 நோக்காதே மாயம் பேசி □
 வலம்புரமே புக்கங்கே 6.58.6
 மன்னி னாரே.

587 பட்டுடுத்துப் பவளம்போல்

மேனி யெல்லாம் □

பசுஞ்சாந்தங்

கொண்டணிந்து பாதம்

நோவ □

இட்டெடுத்து நடமாடி

யிங்கே வந்தார்க் □

கெவ்வூரீர் எம்பெருமா

னென்றேன் ஆவி □

விட்டிடுமா றதுசெய்து

விரைந்து நோக்கி □
வேறோர் பதிபுகப்
போவார் போல □
வட்டணைகள் படநடந்து
மாயம் பேசி □
வலம்புரமே புக்கங்கே
மன்னி னாரே.

6.58.7

588 பல்லார் பயில்பழனப் பாசு

ரென்றும் □

பழனம் பதிபழமை
சொல்லி நின்றார் □
நல்லார் நனிபள்ளி யின்று
வைகி □

நாளைப்போய் நள்ளாறு
சேர்து மென்றார் □

சொல்லார் ஒருவிடமாத்
தோள்கை வீசிச் □

சுந்தரராய் வெந்தநீ றாடி
யெங்கும் □

மல்லார் வயல்புடைசூழ்
மாடவீதி □

வலம்புரமே புக்கங்கே

589 பொங்கா டரவொன்று

கையிற் கொண்டு □

போர்வெண் மழுவேந்திப்

போகா நிற்பர் □

தங்கா ரொருவிடத்துந்

தம்மேல் ஆர்வந் □

தவிர்த்தருளார் தத்துவத்தே

நின்றே னென்பர் □

எங்கே யிவர்செய்கை

யொன்றொன் றொவ்வா □

என்கண்ணில் நின்றகலா

வேடங் காட்டி □

மங்குல் மதிதவமும் மாட

வீதி □

வலம்புரமே புக்கங்கே

மன்னி னாரே.

590 செங்கண்மால் சிலைபிடித்துச்

சேனை யோடுஞ் □

சேதுபந் தனஞ்செய்து

சென்று புக்குப் □

பொங்குபோர் பலசெய்து

புகலால் வென்ற □
போரரக்கன் நெடுமுடிகள்
பொடியாய் வீழ் □
அங்கொருதன்
றிருவிரலால் இறையே
யூன்றி □
அடர்த்தவற்கே
அருள்புரிந்த அடிக
ளிந்நாள் □
வங்கமலி கடல்புடைசூழ்
மாட வீதி □
வலம்புரமே புக்கங்கே
மன்னி னாரே.

6.58.10

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.59 திருவெண்ணி - திருத்தாண்டகம் □ □

திருச்சிற்றம்பலம்

591 தொண்டிலங்கும்

அடியவர்க்கோர் நெறியி

னாரூந் □

தூநீறு துதைந்திலங்கு

மார்பி னாரும் □

புண்டரிகத்

தயனொடுமால் காணா

வண்ணம் □

பொங்குதழற் பிழம்பாய

புராண னாரும் □

வண்டமரும்

மலர்க்கொன்றை மாலை

யாரும் □

வானவர்க்காய் நஞ்சுண்ட

மைந்த னாரும் □

விண்டவர்தம் புரமுன்று

மெரிசெய் தாரும் □

வெண்ணியமர்ந்

துறைகின்ற விகிர்த னாரே. 6.59.1

592 நெருப்பனைய மேனிமேல்

வெண்ணீற் றாரும் □

நெற்றிமே லொற்றைக்கண்

நிறைவித் தாரும் □
பொருப்பரையன்
மடப்பாவை இடப்பா
லாரும் □
பூந்துருத்தி நகர்மேய
புராண னாரும் □
மருப்பனைய
வெண்மதியக் கண்ணி
யாரும் □
வளைகுளமும்
மறைக்காடும் மன்னி
னாரும் □
விருப்புடைய
அடியவர்தம் முள்ளத்
தாரும் □
வெண்ணியமர்ந்
துறைகின்ற விகிர்த னாரே. 6.59.2

593 கையுலாம் மூவிலைவே
லேந்தி னாருங் □
கரிகாட்டி லெரியாடுங்
கடவு ளாரும் □
பையுலாம் நாகங்கொண்

டாட்டு வாறும் □
 பரவுவார் பாவங்கள்
 பாற்று வாருஞ் □
 செய்யுலாங் கயல்பாய
 வயல்கள் சூழ்ந்த □
 திருப்புன்கூர் மேவிய
 செல்வ னாரும் □
 மெய்யுலாம் வெண்ணீறு
 சண்ணித் தாரும் □
 வெண்ணியமர்ந்
 துறைகின்ற விகிர்த னாரே.

6.59.3

594 சடையேறு புனல்வைத்த சதுர
 னாருந் □

தக்கன்றன் பெருவேள்வி
 தடைசெய் தாரும் □
 உடையேறு புலியதள்மேல்
 நாகங் கட்டி □
 உண்பலிக்கென் றூரூரி
 னுழிதர் வாறும் □
 மடையேறிக் கயல்பாய
 வயல்கள் சூழ்ந்த □
 மயிலாடு துறையுறையும்

மணாள னாரும் □

விடையேறு

வெல்கொடியெம் விமல

னாரும் □

வெண்ணியமர்ந்

துறைகின்ற விகிர்த னாரே.

6.59.4

595 மண்ணிலங்கு நீரனல்கால்

வானு மாகி □

மற்றவற்றின் குணமெலா

மாய்நின் றாரும் □

பண்ணிலங்கு பாடலோ

டாட லாரும் □

பருப்பதமும் பாசூரும்

மன்னி னாருங் □

கண்ணிலங்கு நுதலாருங்

கபால மேந்திக் □

கடைதோறும்

பலிகொள்ளுங் காட்சி

யாரும் □

விண்ணிலங்கு

வெண்மதியக் கண்ணி

யாரும் □

வெண்ணியமர்ந்
துறைகின்ற விகிர்த னாரே. 6.59.5

596 வீடுதனை மெய்யடியார்க்

கருள்செய் வாறும் □

வேலைவிட முண்டிருண்ட

கண்டத் தாருங் □

கூடலர்தம் மூவெயிலு

மெரிசெய் தாருங் □

குரைகழலாற்

கூற்றுவனைக் குமைசெய்

தாரும் □

ஆடுமர வரைக்கசைத்தங்

காடு வாறும் □

ஆலமர நீழலிருந்

தறஞ்சொன் னாறும் □

வேடுவனாய் மேல்விசயற்

கருள்செய் தாரும் □

வெண்ணியமர்ந்

துறைகின்ற விகிர்த னாரே. 6.59.6

597 மட்டிலங்கு கொன்றையந்தார்

மாலை சூடி □

மடவா ளவளோடு
 மானொன் றேந்திச் □
 சிட்டிலங்கு வேடத்தா ராகி
 நாளுஞ் □
 சில்பலிக்கென் றூரூர்
 திரிதர் வாருங் □
 கட்டிலங்கு பாசத்தால் வீச
 வந்த □
 காலன்றன் கால மறுப்பார்
 தாமும் □
 விட்டிலங்கு
 வெண்குழைசேர் காதி
 னாரும் □
 வெண்ணியமர்ந்

6.59.7

துறைகின்ற விகிர்த னாரே.

598 செஞ்சடைக்கோர்

வெண்டிங்கள் சூடி னாருந் □
 திருவால வாயுறையுஞ்
 செல்வ னாரும் □
 அஞ்சனக்கண்
 அரிவையொரு பாகத்
 தாரும் □

ஆறங்கம் நால்வேத
 மாய்நின் றாரும் □
 மஞ்சடுத்த நீள்சோலை
 மாட வீதி □
 மதிலாரூர் புக்கங்கே
 மன்னி னாரும் □
 வெஞ்சினத்த வேழமது
 வுரிசெய் தாரும் □
 வெண்ணியமர்ந்
 துறைகின்ற விகிர்த னாரே.

6.59.8

599 வளங்கிளர்மா மதிசூடும்
 வேணி யாரும் □

வானவர்க்கா நஞ்சுண்ட
 மைந்த னாருங் □
 களங்கொளவென்
 சிந்தையுள்ளே மன்னி
 னாருங் □
 கச்சியே கம்பத்தெங் கடவு
 ளாரும் □
 உளங்குளிர அமுதூறி
 அண்ணிப் பாரும் □
 உத்தமராய் எத்திசையும்

மன்னி னாரும் □
விளங்கிளரும்
வெண்மழுவொன் றேந்தி
னாரும் □
வெண்ணியமர்ந்
துறைகின்ற விகிர்த னாரே. 6.59.9

600 பொன்னிலங்கு
கொன்றையந்தார் மாலை
சூடிப் □
புகலூரும் பூவணமும்
பொருந்தி னாருங் □
கொன்னிலங்கு
மூவிலைவே லேந்தி
னாருங் □
குளிரார்ந்த
செஞ்சடையெங் குழக
னாருந் □
தென்னிலங்கை
மன்னவர்கோன் சிரங்கள்
பத்துந் □
திருவிரலா லடர்த்தவனுக்
கருள்செய் தாரும் □

மின்னிலங்கு
நுண்ணிடையாள் பாகத்
தாரும் □
வெண்ணியமர்ந்
துறைகின்ற விகிர்த னாரே.

6.59.10

□

இத்தலம் சோழநாட்டிலுள்ளது. □
சுவாமிபெயர் - வெண்ணிநாயகர், □
தேவியார் - அழகியநாயகியம்மை. □

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.60 திருக்கற்குடி - திருத்தாண்டகம் □

□

திருச்சிற்றம்பலம்

601 மூத்தவனை வானவர்க்கு
மூவா மேனி □

முதலவனைத்
 திருவரையின் மூக்கப்
 பாம்பொன் □
 றார்த்தவனை அக்கரவம்
 ஆர மாக □
 அணிந்தவனைப்
 பணிந்தடியா ரடைந்த
 வன்போ □
 டேத்தவனை
 இறுவரையிற் றேனை
 ஏனோர்க் □
 கின்னமுதம்
 அளித்தவனை யிடரை
 யெல்லாங் □
 காத்தவனைக் கற்குடியில்
 விழுமி யானைக் □
 கற்பகத்தைக் கண்ணாரக்
 கண்டேன் நானே.

6.60.1

602 செய்யானை வெளியானைக்
 கரியான் றன்னைத் □
 திசைமுகனைத்
 திசையெட்டுஞ்

செறிந்தான் றன்னை □
 ஐயானை நொய்யானைச்
 சீரி யானை □
 அணியானைச் சேயானை
 ஆனஞ் சாடும் □
 மெய்யானைப்
 பொய்யாது மில்லான்
 றன்னை □
 விடையானைச்
 சடையானை வெறித்த
 மான்கொள் □
 கையானைக் கற்குடியில்
 விழுமி யானைக் □
 கற்பகத்தைக் கண்ணாரக்
 கண்டேன் நானே.

6.60.2

603 மண்ணதனில் ஐந்தைமா
 நீரில் நான்கை □
 வயங்கெரியில்
 மூன்றைமா ருதத்தி
 ரண்டை □
 விண்ணதனி லொன்றை
 விரிக திரைத் □

தண்மதியைத் தாரகைகள்
 தம்மின் மிக்க □
 எண்ணதனில்
 எழுத்தையே ழிசையைக்
 காமன் □
 எழிலழிய எரியுமிழ்ந்த
 இமையா நெற்றிக் □
 கண்ணவனைக் கற்குடியில்
 விழுமி யானைக் □
 கற்பகத்தைக் கண்ணாரக்
 கண்டேன் நானே.

6.60.3

604 நற்றவனைப் புற்றரவ நாணி
 னானை □

நாணாது நகுதலையூண்
 நயந்தான் றன்னை □
 முற்றவனை மூவாத
 மேனி யானை □
 முந்நீரின் நஞ்சமுகந்
 துண்டான் றன்னைப் □
 பற்றவனைப் பற்றார்தம்
 பதிகள் செற்ற □

படையானை

அடைவார்தம் பாவம்

போக்கக் □

கற்றவனைக் கற்குடியில்

விழுமி யானைக் □

கற்பகத்தைக் கண்ணாரக்

கண்டேன் நானே.

6.60.4

605 சங்கைதனைத் தவிர்த்தாண்ட

தலைவன் றன்னைச் □

சங்கரனைத் தழலுறுதாள்

மழுவாள் தாங்கும் □

அங்கையனை அங்கமணி

ஆகத் தானை □

ஆகத்தோர் பாகத்தே

அமர வைத்த □

மங்கையனை

மதியொடுமா சுணமுந்

தம்மின் □

மருவவிரி சடைமுடிமேல்

வைத்த வானீர்க் □

கங்கையனைக் கற்குடியில்

விழுமி யானைக் □

கற்பகத்தைக் கண்ணாரக்
கண்டேன் நானே.

6.60.5

606 பெண்ணவனை

ஆணவனைப் பேடா

னானைப் □

பிறப்பிலியை

இறப்பிலியைப் பேரா

வாணி □

விண்ணவனை

விண்ணவர்க்கு மேலா

னானை □

வேதியனை வேதத்தின்

கீதம் பாடும் □

பண்ணவனைப்

பண்ணில்வரு பயனா

னானைப் □

பாரவனைப் பாரில்வாழ்

உயிர்கட் கெல்லாங் □

கண்ணவனைக் கற்குடியில்

விழுமி யானைக் □

கற்பகத்தைக் கண்ணாரக்

கண்டேன் நானே.

607 பண்டானைப் பரந்தானைக்
 குவிந்தான் றன்னைப் □
 பாரானை விண்ணாயிவ்
 வுலக மெல்லாம் □
 உண்டானை
 உமிழ்ந்தானை உடையான்
 றன்னை □
 ஒருவருந்தன்
 பெருமைதனை அறிய
 வொண்ணா □
 விண்டானை விண்டார்தம்
 புரங்கள் மூன்றும் □
 வெவ்வழலில்
 வெந்துபொடி யாகி
 வீழக் □
 கண்டானைக் கற்குடியில்
 விழுமி யானைக் □
 கற்பகத்தைக் கண்ணாரக்
 கண்டேன் நானே.

608 வானவனை வானவர்க்கு
 மேலா னானை □

வணங்குமடி
 யார்மனத்துள் மருவிப்
 புக்க □
 தேனவனைத்
 தேவர்தொழு கழலான்
 றன்னைச் □
 செய்குணங்கள் பலவாகி
 நின்ற வென்றிக் □
 கோனவனைக்
 கொல்லைவிடை யேற்றி
 னானைக் □
 குழல்முழுவம்
 இயம்பக்கூத் தாட வல்ல □
 கானவனைக் கற்குடியில்
 விழுமி யானைக் □
 கற்பகத்தைக் கண்ணாரக்
 கண்டேன் நானே.

6.60.8

609 கொலையானை யுரிபோர்த்த
 கொள்கை யானைக் □
 கோளரியைக் கூரம்பா
 வரைமேற் கோத்த □

சிலையானைச்
 செம்மைதரு பொருளான்
 றன்னைத் □
 திரிபுரத்தோர் மூவர்க்குச்
 செம்மை செய்து □
 தலையானைத் தத்துவங்க
 ளானான் றன்னைத் □
 தையலோர் பங்கினனைத்
 தன்கை யேந்து □
 கலையானைக் கற்குடியில்
 விழுமி யானைக் □
 கற்பகத்தைக் கண்ணாரக் 6.60.9
 கண்டேன் நானே.

610 பொழிலானைப்

பொழிலாரும் புன்கூ
 ரானைப் □

புறம்பயனை அறம்புரிந்த
 புகலூ ரானை □
 எழிலானை இடைமருதி
 னிடங்கொண் டானை □
 ஈங்கோய்நீங் காதுறையும்
 இறைவன் றன்னை □

அழலாடு மேனியனை
அன்று சென்றக் □
குன்றெடுத்த
அரக்கன்றோள் நெரிய
ஆன்றுங் □
கழலானைக் கற்குடியில்
விழுமி யானைக் □
கற்பகத்தைக் கண்ணாரக்
கண்டேன் நானே.

6.60.10

□

இத்தலம் சோழநாட்டிலுள்ளது. □
சுவாமிபெயர் - முத்தீசர், □
தேவியார் - அஞ்சனாட்சியம்மை. □

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளூரை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.61 திருக்கன்றாப்பூர் - திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

611 மாதினையோர் கூறுகந்தாய்

மறைகொள் நாவா □

மதிசூடி வானவர்கள்

தங்கட் கெல்லாம் □

நாதனே யென்றென்று

பரவி நாளும் □

நைந்துருகி வஞ்சகமற்

றன்பு கூர்ந்து □

வாதனையால்

முப்பொழுதும் பூநீர்

கொண்டு □

வைகல் மறவாது வாழ்த்தி

யேத்திக் □

காதன்மையாற்

றொழுமடியார் நெஞ்சி

னுள்ளே □

கன்றாப்பூர் நடுதறியைக்

காண லாமே.

6.61.1

612 விடிவதுமே வெண்ணீற்றை

மெய்யிற் பூசி □

வெளுத்தமைந்த

கீளொடுகோ வணமுந்

தற்றுச் □
 செடியுடைய
 வல்வினைநோய் தீர்ப்பா
 யென்றுஞ் □
 செல்கதிக்கு வழிகாட்டுஞ்
 சிவனே யென்றுந் □
 துடியனைய
 இடைமடவாள் பங்கா
 வென்றுஞ் □
 சுடலைதனில் நடமாட்டுஞ்
 சோதி யென்றுங் □
 கடிமலர்தூய்த்
 தொழுமடியார் நெஞ்சி
 னுள்ளே □
 கன்றாப்பூர் நடுதறியைக்
 காண லாமே.

6.61.2

613 எவரேனுந் தாமாக விலாடத்
 திட்ட □

திருநீறுஞ் சாதனமுங்
 கண்டா லுள்கி □
 உவரா தே அவரவரைக்
 கண்ட போது □

உகந்தடிமைத்
திறநினைந்தங் குவந்து
நோக்கி □
இவர்தேவ ரவர்தேவ
ரென்று சொல்லி □
இரண்டாட்டா
தொழிந்தீசன் நிறமே
பேணிக் □
கவராதே தொழுமடியார்
நெஞ்சி னுள்ளே □
கன்றாப்பூர் நடுதறியைக்
காண லாமே.

6.61.3

614 இலங்காலஞ் செல்லாநா
ளென்று நெஞ்சத் □
திடையாதே யாவர்க்கும்
பிச்சை யிட்டு □
விலங்காதே நெறிநின்றங்
கறிவே மிக்கு □
மெய்யன்பு மிகப்பெய்து
பொய்யை நீக்கித் □
துலங்காமெய்
வானவரைக் காத்து

நஞ்சம் □

உண்டபிரா

னடியிணைக்கே சித்தம்

வைத்துக் □

கலங்காதே தொழுமடியார்

நெஞ்சி னுள்ளே □

கன்றாப்பூர் நடுதறியைக் 6.61.4

காண லாமே.

615 விருத்தனே வேலைவிட

முண்ட கண்டா □

விரிசடைமேல்

வெண்டிங்கள் விளங்கச்

சூடும் □

ஒருத்தனே உமைகணவா

உலக மூர்த்தி □

நுந்தாத வெண்குடரே

அடியார் தங்கள் □

பொருத்தனே

யென்றென்று புலம்பி

நாளும் □

புலனைந்தும்

அகத்தடக்கிப் புலம்பி

நோக்கிக் □
கருத்தினாற்
றொழுமடியார் நெஞ்சி
னுள்ளே □
கன்றாப்பூர் நடுதறியைக்
காண லாமே.

6.61.5

616 பொசியினால்

மிடைந்துபுழுப் பொதிந்த
போர்வைப் □

பொல்லாத புலாலுடம்பை
நிலாசு மென்று □
பசியினால் மீதூரப் பட்டே
யீட்டிப் □

பலர்க்குதவ
லதுவொழிந்து பவள
வாயார் □
வசியினா லகப்பட்டு வீழா
முன்னம் □
வானவர்கோன் திருநாமம்
அஞ்சுஞ் சொல்லிக் □
கசிவினாற் றொழுமடியார்
நெஞ்சி னுள்ளே □

கன்றாப்பூர் நடுதறியைக்
காண லாமே.

6.61.6

617 ஐயினால் மிடறடைப்புண்
டாக்கை விட்டு □

ஆவியார் போவதுமே

அகத்தார் கூடி □

மையினாற் கண்ணெழுதி

மாலை சூட்டி □

மயானத்தி லிடுவதன்முன்

மதியஞ் சூடும் □

ஐயனார்க் காளாகி அன்பு

மிக்கு □

அகங்குழைந்து

மெய்யரும்பி அடிகள்

பாதங் □

கையினாற் றொழுமடியார்

நெஞ்சி னுள்ளே □

கன்றாப்பூர் நடுதறியைக்

காண லாமே.

6.61.7

618 திருதிமையால் ஐவரையுங்
காவ லேவித் □

திகையாதே சிவாயநம

என்னுஞ் சிந்தைச் □
 சுருதிதனைத்
 துயக்கறுத்துத் துன்ப
 வெள்ளக் □
 கடல்நீந்திக் கரையேறுங்
 கருத்தே மிக்குப் □
 பருதிதனைப் பற்பறித்த
 பாவ நாசா □
 பரஞ்சுடரே யென்றென்று
 பரவி நாளுங் □
 கருதிமிகத் தொழுமடியார்
 நெஞ்சி னுள்ளே □
 கன்றாப்பூர் நடுதறியைக்
 காண லாமே.

6.61.8

இப்பதிகத்தில் 9-ம் செய்யுள்
 சிதைந்து போயிற்று.

6.61.9

619 குனிந்தசிலை யாற்புரமுன்
 றெரித்தா யென்றுங் □
 கூற்றுதைத்த குரைகழற்சே
 வடியா யென்றுந் □
 தனஞ்சயற்குப் பாசுபத
 மீந்தா யென்றுந் □

தசக்கிரிவன்
மலையெடுக்க விரலா
லூன்றி □
முனிந்தவன்றன்
சிரம்பத்துந் தாளுந்
தோளும் □
முரணழித்திட்
டருள்கொடுத்த மூர்த்தி
யென்றுங் □
கனிந்துமிகத்
தொழுமடியார் நெஞ்சி
னுள்ளே □
கன்றாப்பூர் நடுதறியைக்
காண லாமே.

6.61.10

□

இத்தலம் சோழநாட்டிலுள்ளது. □
சுவாமிபெயர் - நடுதறிநன்னாயகர், □
தேவியார் - மாதுமைநாயகியம்மை. □

□

திருச்சிற்றம்பலம்

6.62 திருவானைக்கா - திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

620 எத்தாயர் எத்தந்தை எச்சுற்
றத்தார் □

எம்மாடு சும்மாடாம் ஏவர்

நல்லார் □

செத்தால்வந் துதவுவார்

ஒருவ ரில்லை □

சிறுவிறகால் தீழுட்டிச்

செல்லா நிற்பர் □

சித்தாய வேடத்தாய் நீடு

பொன்னித் □

திருவானைக் காவுடைய

செல்வா என்றன் □

அத்தாவுன் பொற்பாத

மடையப் பெற்றால் □

அல்லகண்டங்

கொண்டடியேன் என்செய்

621 ஊனாகி உயிராகி யதனுள்
நின்ற □

உணர்வாகிப்

பிறவனைத்தும் நீயாய்
நின்றாய் □

நானேதும் அறியாமே
யென்னுள் வந்து □

நல்லனவுந் தீயனவுங்
காட்டா நின்றாய் □

தேனாருங்

கொன்றையனே நின்றி
யூராய் □

திருவானைக் காவிலுறை
சிவனே ஞானம் □

ஆனாயுன் பொற்பாத
மடையப் பெற்றால் □

அல்லகண்டங்

கொண்டடியேன் என்செய்
கேனே.

622 ஒப்பாயிவ் வுலகத்தோ

டொட்டி வாழ்வான் □
 ஒன்றலாத் தவத்தாரோ
 டுடனே நின்றி □
 துப்பாருங் குறையடிசில்
 துற்றி நற்றுன் □
 திறமறந்து திரிவேனைக்
 காத்து நீவந் □
 தெப்பாலும்
 நுண்ணுணர்வே யாக்கி
 யென்னை □
 ஆண்டவனே
 எழிலானைக் காவா
 வானோர் □
 அப்பாவுன் பொற்பாத
 மடையப் பெற்றால் □
 அல்லகண்டங்
 கொண்டடியேன் என்செய்
 கேனே.

6.62.3

623 நினைத்தவர்கள் நெஞ்சளாய்
 வஞ்சக் கள்வா □
 நிறைமதியஞ்
 சடைவைத்தாய் அடையா

துன்பால் □
 முனைத்தவர்கள் புரமுன்று
 மெரியச் செற்றாய் □
 முன்னானைத்
 தோல்போர்த்த முதல்வா
 வென்றுங் □
 கனைத்துவரும் எருதேறுங்
 காள கண்டா □
 கயிலாய மலையாநின்
 கழலே சேர்ந்தேன் □
 அனைத்துலகும்
 ஆள்வானே ஆனைக்
 காவா □
 அல்லகண்டங்
 கொண்டடியேன் என்செய்
 கேனே.

6.62.4

624 இம்மாயப் பிறப்பென்னுங்
 கடலாந் துன்பத் □
 திடைச்சுழிப்பட்
 டிளைப்பேனை இளையா
 வண்ணங் □
 கைம்மான மனத்துதவிக்

கருணை செய்து □
 காதலரு ளவைவைத்தாய்
 காண நில்லாய் □
 வெம்மான மதகரியி
 னுரிவை போர்த்த □
 வேதியனே தென்னானைக்
 காவுள் மேய □
 அம்மான்நின் பொற்பாத
 மடையப் பெற்றால் □
 அல்லகண்டங்
 கொண்டடியேன் என்செய்
 கேனே.

6.62.5

625 உரையாரும் புகழானே ஒற்றி

யூராய் □

கச்சியே கம்பனே காரோ
 ணத்தாய் □
 விரையாரும் மலர்தூவி
 வணங்கு வார்பால் □
 மிக்கானே அக்கரவம்
 ஆரம் பூண்டாய் □
 திரையாரும்
 புனற்பொன்னித் தீர்த்த

மல்கு □

திருவானைக் காவிலுறை

தேனே வானோர் □

அரையாவுன் பொற்பாத

மடையப் பெற்றால் □

அல்லகண்டங்

கொண்டடியேன் என்செய்

கேனே.

6.62.6

626 மையாரும் மணிமிடற்றாய்

மாதோர் கூறாய் □

மான்மறியு மாமழுவும்

அனலு மேந்துங் □

கையானே காலனுடல்

மாளச் செற்ற □

கங்காளா முன்கோளும்

விளைவு மானாய் □

செய்யானே திருமேனி

யரியாய் தேவர் □

குலக்கொழுந்தே

தென்னானைக் காவுள்

மேய □

ஐயாவுன் பொற்பாத

மடையப் பெற்றால் □
அல்லகண்டங்
கொண்டடியேன் என்செய்
கேனே.

6.62.7

627 இலையாருஞ் சூலத்தாய்

எண்தோ ளானே □
எவ்விடத்தும் நீயலா
தில்லை யென்று □
தலையாரக் கும்பிடுவார்
தன்மை யானே □
தழல்மடுத்த மாமேரு
கையில் வைத்த □
சிலையானே திருவானைக்
காவுள் மேய □
தீயாட சிறுநோயால்
நலிவுண் டுள்ளம் □
அலையாதே நின்னடியே
அடையப் பெற்றால் □
அல்லகண்டங்
கொண்டடியேன் என்செய்
கேனே.

6.62.8

628 விண்ணாரும்

புனல்பொதிசெஞ் சடையாய்
வேத □

நெறியானே எறிகடலின்
நஞ்ச முண்டாய் □
எண்ணாரும் புகழானே
உன்னை யெம்மான் □
என்றென்றே நாவினிலெப்
பொழுதும் உன்னிக் □
கண்ணாரக் கண்டிருக்கக்
களித்தெப் போதுங் □
கடிபொழில்சூழ்
தென்னானைக் காவுள்
மேய □

அண்ணாநின் பொற்பாத
மடையப் பெற்றால் □
அல்லகண்டங்
கொண்டடியேன் என்செய்
கேனே.

6.62.9

629 கொடியேயும்

வெள்ளேற்றாய் கூளி
பாடக் □

குறட்பூதங் கூத்தாட நீயு
 மாடி □
 வடிவேயும் மங்கைதனை
 வைத்த மைந்தா □
 மதிலானைக் காவுளாய்
 மாகா ளத்தாய் □
 படியேயுங் கடலிலங்கைக்
 கோமான் றன்னைப் □
 பருமுடியுந் திரள்தோளு
 மடர்த்து கந்த □
 அடியேவந் தடைந்தடிமை
 யாகப் பெற்றால் □
 அல்லகண்டங்
 கொண்டடியேன் என்செய்
 கேனே.

6.62.10

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.63 திருவானைக்கா - திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

630 முன்னானைத் தோல்போர்த்த

மூர்த்தி தன்னை □

மூவாத சிந்தையே மனமே

வாக்கே □

தன்னானை யாப்பண்ணி

யேறி னானைச் □

சார்தற் கரியானைத் தாதை

தன்னை □

என்னானைக்

கன்றினையென் ஈசன்

றன்னை □

எறிநீர்த் திரையுகளுங்

காவி ரிகூழ் □

தென்னானைக்

காவானைத் தேனைப்

பாலைச் □

செழுநீர்த் திரளைச்சென்

றாடி னேனே.

6.63.1

631 மருந்தானை மந்திரிப்பார்

மனத்து ளானை □

வளர்மதியஞ் சடையானை
 மகிழ்ந்தென் னுள்ளத் □
 திருந்தானை
 இறப்பிலியைப் பிறப்பி
 லானை □
 இமையவர்தம்
 பெருமானை உமையா
 ளஞ்சக் □
 கருந்தான மதகளிற்றி
 னுரிபோர்த் தானைக் □
 கனமழுவாட்
 படையானைப் பலிகொண்
 டோர் □
 திரிந்தானைத்
 திருவானைக் காவு
 ளானைச் □
 செமுநீர்த் திரளைச்சென்
 றாடி னேனே.

6.63.2

632 முற்றாத வெண்டிங்கட்

கண்ணி யானை □

முந்நீர்நஞ்

சுண்டிமையோர்க் கமுதம்

நல்கும் □
 உற்றானைப்
 பல்லுயிர்க்குந் துணையா
 னானை □
 ஓங்காரத் துட்பொருளை
 உலக மெல்லாம் □
 பெற்றானைப்
 பின்னிறக்கஞ் செய்வான்
 றன்னைப் □
 பிரானென்று போற்றாதார்
 புரங்கள் மூன்றுஞ் □
 செற்றானைத்
 திருவானைக் காவு
 ளானைச் □
 செழுநீர்த் திரளைச்சென்
 நாடி னேனே.

6.63.3

633 காராரு மணிமிடற்றெம்
 பெருமான் றன்னைக் □
 காதில்வெண்
 குழையானைக் கமழ்பூங்
 கொன்றைத் □
 தாரானைப் புலியதளி

னாடை யானைத் □
 தானன்றி வேறொன்று
 மில்லா ஞானப் □
 பேரானை மணியார
 மார்பி னானைப் □
 பிஞ்ஞுகனைத்
 தெய்வநான் மறைகள்
 பூண்ட □
 தேரானைத் திருவானைக்
 காவு ளானைச் □
 செழுநீர்த் திரளைச்சென்
 ராடி னேனே.

6.63.4

634 பொய்யேது மில்லாத

மெய்யன் றன்னைப் □

புண்ணியனை

நண்ணாதார் புரநீ றாக □

எய்தானைச் செய்தவத்தின்

மிக்கான் றன்னை □

ஏறமரும் பெருமானை

இடமா னேந்து □

கையானைக் கங்காள

வேடத் தானைக் □

கட்டங்கக் கொடியானைக்
கனல்போல் மேனிச் □
செய்யானைத்
திருவானைக் காவு
ளானைச் □
செழுநீர்த் திரளைச்சென்
றாடி னேனே.

6.63.5

635 கலையானைப் பாசுபதப்

பாணி யானைக் □

கனவயிரத் திரளானை

மணிமா ணிக்க □

மலையானை

யென்றலையி னுச்சி

யானை □

வார்தருபுன் சடையானை

மயான மன்னும் □

நிலையானை வரியரவு

நாணாக் கோத்து □

நினையாதார் புரமெரிய

வளைத்த மேருச் □

சிலையானைத்

திருவானைக் காவு

ளானைச் □

செழுநீர்த் திரளைச்சென்
றாடி னேனே.

6.63.6

636 ஆதியனை எறிமணியின்

ஓசை யானை □

அண்டத்தார்க்

கறிவொண்ணா தப்பால்

மிக்க □

சோதியனைத் தூமறையின்

பொருளான் றன்னைச் □

சுரும்பமரும்

மலர்க்கொன்றைத்

தொன்னூல் பூண்ட □

வேதியனை அறமுரைத்த

பட்டன் றன்னை □

விளங்குமல ரயன்சிரங்கள்

ஐந்தி லொன்றைச் □

சேதியனைத் திருவானைக்

காவு ளானைச் □

செழுநீர்த் திரளைச்சென்

றாடி னேனே.

6.63.7

637 மகிழ்ந்தானைக் கச்சியே

கம்பன் றன்னை □

மறவாது கழல்நினைந்து

வாழ்த்தி யேத்திப் □

புகழ்ந்தாரைப்

பொன்னுலகம் ஆள்விப்

பானைப் □

பூதகணப் படையானைப்

புறங்காட் டாடல் □

உகந்தானைப் பிச்சையே

யிச்சிப் பானை □

ஒண்பவளத் திரளையென்

னுள்ளத் துள்ளே □

திகழ்ந்தானைத்

திருவானைக் காவு

ளானைச் □

செழுநீர்த் திரளைச்சென்

றாடி னேனே.

6.63.8

638 நசையானை நால்வேதத்

தப்பா லானை □

நல்குரவுந் தீப்பிணிநோய்

காப்பான் றன்னை □
 இசையானை எண்ணிறந்த
 குணத்தான் றன்னை □
 இடைமருதும் ஈங்கோயும்
 நீங்கா தேற்றின் □
 மிசையானை விரிகடலும்
 மண்ணும் விண்ணும் □
 மிகுதீயும் புனலெறிகாற்
 றாகி யெட்டுத் □
 திசையானைத்
 திருவானைக் காவு
 ளானைச் □
 செழுநீர்த் திரளைச்சென்
 றாடி னேனே.

6.63.9

639 பார்த்தானைக் காமனுடல்
 பொடியாய் வீழப் □
 பண்டயன்மா
 லிருவர்க்கும் அறியா
 வண்ணஞ் □
 சீர்த்தானைச்
 செந்தழல்போ லுருவி
 னானைத் □

தேவர்கள்தம்
பெருமானைத் திறமுன்
னாதே □
ஆர்த்தோடி மலையெடுத்த
இலங்கை வேந்தன் □
ஆண்மையெலாங்
கெடுத்தவன்றன் இடர்ப்
போதே □
தீர்த்தானைத் திருவானைக்
காவு ளானைச் □
செழுநீர்த் திரளைச்சென்
றாடி னேனே.

6.63.10

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளூறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.64 திருவேகம்பம் - திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

640 கூற்றுவன்காண்

கூற்றுவனைக் குமைத்த

கோன்காண் □

சுவலயன்காண்

சுவலயத்தின் நீரா

னான்காண் □

காற்றவன்காண்

கனலவன்காண் கலிக்கும்

மின்காண் □

கனபவளச் செம்மேனி

கலந்த வெள்ளை □

நீற்றவன்காண்

நிலாலுருஞ் சென்னி

யான்காண் □

நிறையார்ந்த புனற்கங்கை

நிமிர்ச டைமேல் □

ஏற்றவன்காண் எழிலாறும்

பொழிலார் கச்சி □

ஏகம்பன் காணவனென்

எண்ணத் தானே.

6.64.1

641 பரந்தவன்காண் பல்லுயிர்க

ளாகி யெங்கும் □

பணிந்தெழுவார் பாவமும்
 வினையும் போகத் □
 துரந்தவன்காண் தூமலரங்
 கண்ணி யான்காண் □
 தோற்ற நிலையிறுதிப்
 பொருளாய் வந்த □
 மருந்தவன்காண்
 வையங்கள் பொறைதீர்ப்
 பான்காண் □
 மலர்தூவி
 நினைந்தெழுவா ருள்ளம்
 நீங்கா □
 திருந்தவன்காண்
 எழிலாரும் பொழிலார்
 கச்சி □
 ஏகம்பன் காணவனென்
 எண்ணத் தானே.

6.64.2

642 நீற்றவன்காண் நீராகித் தீயா
 னான்காண் □

நிறைமழுவுந் தமருகமும்
 எரியுங் கையில் □
 தோற்றவன்காண்

தோற்றக்கே டில்லா
 தான்காண் □
 துணையிலிகாண்
 துணையென்று தொழுவா
 ருள்ளம் □
 போற்றவன்காண்
 புகழ்கள்தமைப்
 படைத்தான் றான்காண் □
 பொறியரவும்
 விரிசடைமேற் புனலுங்
 கங்கை □
 ஏற்றவன்காண் எழிலாரும்
 பொழிலார் கச்சி □
 ஏகம்பன் காணவனென்
 எண்ணத் தானே.

6.64.3

643 தாயவன்காண் உலகிற்குத்
 தன்னொப் பில்லாத் □
 தத்துவன்காண்
 மலைமங்கை பங்கா
 வென்பார் □
 வாயவன்காண்
 வரும்பிறவி நோய்தீர்ப்

பான்காண் □
 வானவர்க்குந்
 தானவர்க்கும் மண்ணு
 ளோர்க்குஞ் □
 சேயவன்காண்
 நினைவார்க்குச் சித்த
 மாரத் □
 திருவடியே உள்கிநினைந்
 தெழுவா ருள்ளம் □
 ஏயவன்காண் எழிலாரும்
 பொழிலார் கச்சி □
 ஏகம்பன் காணவனென்
 எண்ணத் தானே.

6.64.4

644 அடுத்தானை யரித்தான்

காண் □

... .. □

□

இச்செய்யுளில் எஞ்சிய
 பாகம் சிதைந்து
 போயிற்று.

6.64.5

645 அழித்தவன்காண்

எயில்முன்றும் அயில்வா

யம்பால் □

ஐயாறும் இடைமருதும்
ஆள்வான் றான்காண் □
பழித்தவன்காண்
அடையாரை அடைவார்
தங்கள் □
பற்றவன்காண் புற்றரவ
நாணி னான்காண் □
சுழித்தவன்காண்
முடிக்கங்கை அடியே
போற்றுந் □
தூயமா முனிவர்க்காப்
பார்மேல் நிற்க □
இழித்தவன்காண்
எழிலாரும் பொழிலார்
கச்சி □
ஏகம்பன் காணவனென்
எண்ணத் தானே.

6.64.6

646 அசைந்தவன்காண் நடமாடிப்

பாடல் பேணி □

அழல்வண்ணத்
தில்லடியும் முடியுந்

தேடப் □

பசைந்தவன்காண்

பேய்க்கணங்கள் பரவி

யேத்தும் □

பான்மையன்காண்

பரவிநினைந் தெழுவார்

தம்பால் □

கசிந்தவன்காண் கரியினுரி

போர்த்தான் றான்காண் □

கடலில்விட முண்டமரர்க்

கமுத மீய □

இசைந்தவன்காண்

எழிலாரும் பொழிலார்

கச்சி □

ஏகம்பன் காணவனென்

எண்ணத் தானே.

6.64.7

647 முடித்தவன்காண்

வன்கூற்றைச் சீற்றத் தீயால் □

வலியார்தம் புரமுன்றும்

வேவச் சாபம் □

பிடித்தவன்காண்

பிஞ்ஞுகனாம் வேடத்
தான்காண் □
பிணையல்வெறி
கமழ்கொன்றை அரவு
சென்னி □

முடித்தவன்காண்
மூவிலைநல் வேலி
னான்காண் □

முழங்கியுரு
மெனத்தோன்று
மழையாய் மின்னி □

இடித்தவன்காண்
எழிலாரும் பொழிலார்
கச்சி □

ஏகம்பன் காணவனென் 6.64.8
எண்ணத் தானே.

648 வருந்தான்காண் மனமுருகி

நினையா தார்க்கு □

வஞ்சகன்காண்

அஞ்செழுத்து நனைவார்க்

கென்றும் □

மருந்தவன்காண்

வான்பிணிகள் தீரும்
 வண்ணம் □
 வானகமும் மண்ணகமு
 மற்று மாகிப் □
 பரந்தவன்காண்
 படர்சடையெட்
 டுடையான் றான்காண் □
 பங்கயத்தோன்
 றன்சிரத்தை யேந்தி
 யூரூர் □
 இரந்தவன்காண்
 எழிலாரும் பொழிலார்
 கச்சி □
 ஏகம்பன் காணவென்
 எண்ணத் தானே.

6.64.9

649 வெம்மான உழுவையத
 ளூரிபோர்த் தான்காண் □
 வேதத்தின்
 பொருளான்காண் என்றி
 யம்பி □
 விம்மாநின் றழுவார்கட்
 களிப்பான் றான்காண் □

விடையேறித்
 திரிவான்காண் நடஞ்செய்
 பூதத் □
 தம்மான்காண்
 அகலிடங்கள் தாங்கி
 னான்காண் □
 அற்புதன்காண்
 சொற்பதமுங் கடந்து
 நின்ற □
 எம்மான்காண் எழிலாரும்
 பொழிலார் கச்சி □
 ஏகம்பன் காணவனென்
 எண்ணத் தானே.

6.64.10

650 அறுத்தான்காண்

அயன்சிரத்தை அமரர்
 வேண்ட □

ஆழ்கடலின் நஞ்சுண்டங்
 கணிநீர்க் கங்கை □
 செறுத்தான்காண்
 தேவர்க்குந் தேவன்
 றான்காண் □
 திசையனைத்துந்

தொழுதேத்தக் கலைமான்
கையிற் □
பொறுத்தான்காண்
புகலிடத்தை நலிய வந்து
□
பொருகயிலை
யெடுத்தவன்றன்
முடிதோள் நாலஞ் □
சிறுத்தான்காண்
எழிலாரும் பொழிலார்
கச்சி □
ஏகம்பன் காணவனென்
எண்ணத் தானே.

6.64.11

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.65 திருவேகம்பம் - திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

651 உரித்தவன்காண்

உரக்களிற்றை உமையாள்

ஒல்க □

ஓங்காரத் தொருவன்காண்

உணர்மெய்ஞ் ஞானம் □

விரித்தவன்காண்

விரித்தநால் வேதத்

தான்காண் □

வியனுலகிற் பல்லுயிரை

விதியி னாலே □

தெரித்தவன்காண்

சில்லுருவாய்த் தோன்றி

யெங்குந் □

திரண்டவன்காண்

திரிபுரத்தை வேவ

வில்லால் □

எரித்தவன்காண்

எழிலாரும் பொழிலார்

கச்சி □

ஏகம்பன் காணவனென்

எண்ணத் தானே.

6.65.1

652 நேசன்காண் நேசர்க்கு நேசந்

தன்பால் □

இல்லாத நெஞ்சத்து நீசர்

தம்மைக் □

கூசன்காண் கூசாதார்

நெஞ்சு தஞ்சே □

குடிகொண்ட குழகன்காண்

அழகார் கொன்றை □

வாசன்காண் மலைமங்கை

பங்கன் றான்காண் □

வானவர்கள்

எப்பொழுதும் வணங்கி

யேத்தும் □

ஈசன்காண் எழிலாரும்

பொழிலார் கச்சி □

ஏகம்பன் காணவனென்

எண்ணத் தானே.

6.65.2

653 பொறையவன்காண்

பூமியேழ் தாங்கி யோங்கும்

□

புண்ணியன்காண்

நண்ணியபுண் டரிகப்

போதின் □

மறையவன்காண்
 மறையவனைப்
 பயந்தோன் றான்காண் □
 வார்சடைமா சுணமணிந்து
 வளரும் பிள்ளைப் □
 பிறையவன்காண்
 பிறைதிகழும் எயிற்றுப்
 பேழ்வாய்ப் □
 பேயோடங் கிடுகாட்டில்
 எல்லி யாடும் □
 இறையவன்காண்
 எழிலாரும் பொழிலார்
 கச்சி □
 ஏகம்பன் காணவனென்
 எண்ணத் தானே.

6.65.3

654 பாரவன்காண்

விசம்பவன்காண் பவ்வந்
 தான்காண் □

பனிவரைகள்
 இரவினொடு பகலாய்
 நின்ற □
 சீரவன்காண்

திசையவன்காண் திசைக
ளெட்டுஞ்
செறிந்தவன்காண்
சிறந்தடியார் சிந்தை
செய்யும்
பேரவன்காண் பேராயி
ரங்க ளேத்தும்
பெரியவன்காண்
அரியவன்காண் பெற்ற
மூர்ந்த
ஏரவன்காண் எழிலாரும்
பொழிலார் கச்சி
ஏகம்பன் காணவனென்
எண்ணத் தானே.

6.65.4

655 பெருந்தவத்தெம்

பிஞ்ஞுகன்காண் பிறைசூ
டிகாண்

பேதையேன் வாதையுறு
பிணியைத் தீர்க்கும்
மருந்தவன்காண்
மந்திரங்க ளாயி
னான்காண்

வானவர்கள்
தாம்வணங்கும் மாதே
வன்காண் □
அருந்தவத்தான்
ஆயிழையாள் உமையாள்
பாகம் □
அமர்ந்தவன்காண்
அமரர்கள்தாம் அர்ச்சித்
தேத்த □
இருந்தவன்காண்
எழிலாரும் பொழிலார்
கச்சி □
ஏகம்பன் காணவனென்
எண்ணத் தானே.

6.65.5

656 ஆய்ந்தவன்காண்
அருமறையோ டங்க
மாறும் □
அணிந்தவன்காண்
ஆடரவோ டென்பு
மாமை □
காய்ந்தவன்காண்
கண்ணழலாற் காம

னாகங் □

கனன்றெழுந்த காலனுடல்

பொடியாய் வீழ்ப் □

பாய்ந்தவன்காண்

பண்டுபல சருகாற் பந்தர்

□

பயின்றநூற் சிலந்திக்குப்

பாராள் செல்வம் □

ஈந்தவன்காண் எழிலாரும்

பொழிலார் கச்சி □

ஏகம்பன் காணவனென்

எண்ணத் தானே.

6.65.6

657 உமையவளை யொருபாகஞ்

சேர்த்தி னான்காண் □

உகந்தொலிநீர்க்

கங்கைசடை யொழுக்கி

னான்காண் □

இமய வடகயிலைச்

செல்வன் றான்காண் □

இல்பலிக்குச் சென்றுழலும்

நல்கூர்ந் தான்காண் □

சமயமவை ஆறினுக்குந்

தலைவன் றான்காண் □
தத்துவன்காண்
உத்தமன்காண் தானே
யாய □

இமையவன்காண்
எழிலாரும் பொழிலார்
கச்சி □

ஏகம்பன் காணவனென்
எண்ணத் தானே.

6.65.7

658 தொண்டுபடு தொண்டர்துயர்
தீர்ப்பான் றான்காண் □

தூமலர்ச்சே
வடியிணையெஞ் சோதி
யான்காண் □

உண்டுபடு விடங்கண்டத்
தொடுக்கி னான்காண் □
ஒலிகடலி லமுதமரர்க்
குதவி னான்காண் □

வண்டுபடு
மலர்க்கொன்றை மாலை
யான்காண் □

வாண்மதியாய் நாண்மீனு

மாயி னான்காண் □
எண்டிசையும் எழிலாரும்
பொழிலார் கச்சி □
ஏகம்பன் காணவனென்
எண்ணத் தானே.

6.65.8

659 முந்தைகாண் மூவரினு
முதலா னான்காண் □
மூவிலைவேல்
மூர்த்திகாண் முருக
வேட்குத் □
தந்தைகாண் தண்கடமா
முகத்தி னாற்குத் □
தாதைகாண் தாழ்ந்தடியே
வணங்கு வார்க்குச் □
சிந்தைகாண் சிந்தாத
சித்தத் தார்க்குச் □
சிவனவன்காண்
செங்கண்மால்
விடையொன் றேறும் □
எந்தைகாண் எழிலாரும்
பொழிலார் கச்சி □
ஏகம்பன் காணவனென்

660 பொன்னிசையும்

புரிசடையெம் புனிதன்

றான்காண் □

பூதகண நாதன்காண்

புலித்தோ லாடை □

தன்னிசைய வைத்தவெழி

லரவி னான்காண் □

சங்கவெண் குழைக்காதிற்

சதுரன் றான்காண் □

மின்னிசையும்

வெள்ளெயிற்றோன்

வெகுண்டு வெற்பை □

எடுக்கவடி அடர்ப்பமீண்

டவன்றன் வாயில் □

இன்னிசைகேட்

டிலங்கொளிவாள்

ஈந்தோன் கச்சி □

ஏகம்பன் காணவென்

எண்ணத் தானே.

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.66 திருநாகேச்சரம் - திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

661 தாயவனை வானோர்க்கும்

ஏனோ ருக்குந் □

தலையவனை

மலையவனை உலக

மெல்லாம் □

ஆயவனைச் சேயவனை

அணியான் றன்னை □

அழலவனை நிழலவனை

அறிய வெண்ணா □

மாயவனை மறையவனை

மறையோர் தங்கள் □

மந்திரனைத் தந்திரனை

வளரா நின்ற □

தீயவனைத் திருநாகேச்

சரத்து ளானைச் □
சேராதார் நன்னெறிக்கட்
சேரா தாரே.

6.66.1

662 உரித்தானை மதவேழந்
தன்னை மின்னார் □

ஒளிமுடியெம்
பெருமானை உமையோர்
பாகந் □
தரித்தானைத் தரியலர்தம்
புரமெய் தானைத் □
தன்னடைந்தார்
தம்வினைநோய் பாவ
மெல்லாம் □

அரித்தானை ஆலதன்கீழ்
இருந்து நால்வர்க் □
கறம்பொருள்வீ டின்பமா
றங்கம் வேதந் □
தெரித்தானைத் திருநாகேச்
சரத்து ளானைச் □
சேராதார் நன்னெறிக்கட்
சேரா தாரே.

6.66.2

663 காரானை உரிபோர்த்த

கடவுள் தன்னைக் □

காதலித்து நினையாத

கயவர் நெஞ்சில் □

வாரானை மதிப்பவர்தம்

மனத்து ளனை □

மற்றொருவர்

தன்னொப்பா ரொப்பி

லாத □

ஏரானை இமையவர்தம்

பெருமான் றன்னை □

இயல்பாகி உலகெலாம்

நிறைந்து மிக்க □

சீரானைத் திருநாகேச்

சரத்து ளானைச் □

சேராதார் நன்னெறிக்கட்

சேரா தாரே.

6.66.3

664 தலையானை எவ்வுலகுந்

தானா னானைத் □

தன்னுருவம் யாவர்க்கு

மறிய வெண்ணா □

நிலையானை நேசர்க்கு

நேசன் றன்னை □
 நீள்வான முகடதனைத்
 தாங்கி நின்ற □
 மலையானை வரியரவு
 நாணாக் கோத்து □
 வல்லசுரர் புரமுன்று மடிய
 வெய்த □
 சிலையானைத் திருநாகேச்
 சரத்து ளானைச் □
 சேராதார் நன்னெறிக்கட்
 சேரா தாரே.

6.66.4

665 மெய்யானைத் தன்பக்கல்
 விரும்பு வார்க்கு □
 விரும்பாத அரும்பாவி
 யவர்கட் கென்றும் □
 பொய்யானைப்
 புறங்காட்டி லாட
 லானைப் □
 பொன்பொலிந்த
 சடையானைப்
 பொடிகொள் பூதிப் □
 பையானைப் பையரவ

மசைத்தான் றன்னைப் □
பரந்தானைப் பவளமால்
வரைபோல் மேனிச் □
செய்யானைத் திருநாகேச்
சரத்து ளானைச் □
சேராதார் நன்னெறிக்கட்
சேரா தாரே.

6.66.5

666 துறந்தானை அறம்புரியாத்

துரிசர் தம்மைத் □

தோத்திரங்கள் பலசொல்லி

வானோ ரேத்த □

நிறைந்தானை நீர்நிலந்தீ

வெளிகாற் றாகி □

நிற்பனவும் நடப்பனவு

மாயி னானை □

மறந்தானைத்

தன்னினையா வஞ்சர்

தம்மை □

அஞ்செழுத்தும்

வாய்நவில வல்லோர்க்

கென்றுஞ் □

சிறந்தானைத் திருநாகேச்

சரத்து ளானைச் □
சேராதார் நன்னெறிக்கட்
சேரா தாரே.

6.66.6

667 மறையானை
மால்விடையொன் றூர்தி
யானை □

மால்கடல்நஞ் சுண்டானை
வானோர் தங்கள் □
இறையானை என்பிறவித்
துயர்தீர்ப் பானை □
இன்னமுதை மன்னியசீர்
ஏகம் பத்தில் □
உறைவானை ஒருவருமீங்
கறியா வண்ணம் □
என்னுள்ளத் துள்ளே
யொளித்து வைத்த □
சிறையானைத் திருநாகேச்
சரத்து ளானைச் □
சேராதார் நன்னெறிக்கட்
சேரா தாரே.

6.66.7

668 எய்தானைப் புரமுன்றும்

இமைக்கும் போதில் □
 இருவிசம்பில்
 வருபுனலைத் திருவார்
 சென்னிப் □
 பெய்தானைப்
 பிறப்பிலியை அறத்தில்
 நில்லாப் □
 பிரமன்றன் சிரமொன்றைக்
 கரமொன் றினாற் □
 கொய்தானைக் கூத்தாட
 வல்லான் றன்னைக் □
 குறியிலாக் கொடியேனை
 அடியே னாகச் □
 செய்தானைத் திருநாகேச்
 சரத்து ளானைச் □
 சேராதார் நன்னெறிக்கட்
 சேரா தாரே.

6.66.8

669 அளியானை அண்ணிக்கும்
 ஆன்பால் தன்னை □
 வான்பயிரை அப்பயிரின்
 வாட்டந் தீர்க்குந் □
 துளியானை அயன்மாலுந்

தேடிக் காணாச் □
 சுடரானைத் துரிசறத்
 தொண்டு பட்டார்க் □
 கெளியானை யாவர்க்கு
 மரியான் றன்னை □
 இன்கரும்பின் தன்னுள்ளா
 லிருந்த தேறற் □
 தெளியானைத் திருநாகேச்
 சரத்து ளானைச் □
 சேராதார் நன்னெறிக்கட்
 சேரா தாரே.

6.66.9

670 சீர்த்தானை உலகேழுஞ்

சிறந்து போற்றச் □

சிறந்தானை

நிறைந்தோங்கு செல்வன்

றன்னைப் □

பார்த்தானை மதனவேள்

பொடியாய் வீழ்ப் □

பனிமதியஞ்

சடையானைப் புனிதன்

றன்னை □

ஆர்த்தோடி மலையெடுத்த

அரக்க னஞ்சு □
அருவிரலா லடர்த்தானை
அடைந்தோர் பாவந் □
தீர்த்தானைத் திருநாகேச்
சரத்து ளானைச் □
சேராதார் நன்னெறிக்கட்
சேரா தாரே.

6.66.10

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.67 திருக்கீழ்வேளூர் - திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

671 ஆளான அடியவர்கட்

கன்பன் றன்னை □

ஆனஞ்சு மாடியைநான்

அபயம் புக்க □

தாளானைத் தன்னொப்பா

ரில்லா தானைச் □
 சந்தனமுங் குங்குமமுஞ்
 சாந்துந் தோய்ந்த □
 தோளானைத் தோளாத
 முத்தொப் பானைத் □
 தூவெளுத்த
 கோவணத்தை அரையி
 லார்த்த □
 கீளானைக் கீழ்வேளு
 ராளுங் கோவைக் □
 கேடிலியை நாடுமவர்
 கேடி லாரே.

6.67.1

672 சொற்பாவும்

பொருள்தெரிந்து தூய்மை
 நோக்கித் □

தூங்காதார் மனத்திருளை
 வாங்கா தானை □
 நற்பான்மை அறியாத
 நாயி னேனை □
 நன்னெறிக்கே
 செலும்வண்ணம் நல்கி
 னானைப் □

பற்பாவும் வாயாரப் பாடி
யாடிப் □
பணிந்தெழுந்து
குறைந்தடைந்தார் பாவம்
போக்கக் □
கிற்பானைக் கீழ்வேளு
ராளுங் கோவைக் □
கேடிலியை நாடுமவர்
கேடி லாரே.

6.67.2

673 அளைவாயில் அரவசைத்த
அழகன் றன்னை □
ஆதரிக்கு மடியவர்கட்
கன்பே யென்றும் □
விளைவானை
மெய்ஞ்ஞானப் பொருளா
னானை □
வித்தகனை எத்தனையும்
பத்தர் பத்திக் □
குளைவானை
அல்லாதார்க் குளையா
தானை □
உலப்பிலியை

உள்புக்கென் மனத்து

மாசு □

கிளைவானைக் கீழ்வேளு

ராளுங் கோவைக் □

கேடிலியை நாடுமவர்

கேடி லாரே.

6.67.3

674 தாட்பாவு கமலமலர் தயங்கு

வானைத் □

தலையறுத்து மாவிரதந்

தரித்தான் றன்னைக் □

கோட்பாவு நாளெல்லா

மானான் றன்னைக் □

கொடுவினையேன்

கொடுநரகக் குழியில்

நின்றால் □

மீட்பானை வித்துருவின்

கொத்தொப் பானை □

வேதியனை வேதத்தின்

பொருள்கொள் வீணை □

கேட்பானைக் கீழ்வேளு

ராளுங் கோவைக் □

கேடிலியை நாடுமவர்

675 நல்லானை

நரைவிடையொன் றூர்தி

யானை □

நால்வேதத் தாறங்கம்

நணுக மாட்டாச் □

சொல்லானைச் சுடர்மூன்று

மானான் றன்னைத் □

தொண்டாகிப்

பணிவார்கட் கணியான்

றன்னை □

வில்லானை

மெல்லியலோர் பங்கள்

றன்னை □

மெய்யராய் நினையாதார்

வினைகள் தீர்க்க □

கில்லானைக் கீழ்வேளு

ராளுங் கோவைக் □

கேடிலியை நாடுமவர்

கேடி லாரே.

676 சுழித்தானைக் கங்கைமலர்

வன்னி கொன்றை □

தூமத்தம் வாளரவஞ் சூடி
னானை □

அழித்தானை அரணங்கள்
மூன்றும் வேவ □

ஆலால நஞ்சதனை
யுண்டான் றன்னை □

விழித்தானைக் காமனுடல்
பொடியாய் வீழ □

மெல்லியலோர்
பங்கனைமுன் வேனி
லானைக் □

கிழித்தானைக் கீழ்வேளு
ராளுங் கோவைக் □

கேடிலியை நாடுமவர்
கேடி லாரே.

6.67.6

677 உளரொளியை உள்ளத்தி

னுள்ளே நின்ற □

ஓங்காரத் துட்பொருள்தா
னாயி னானை □

விளரொளியை

விடுசுடர்கள் இரண்டு

மொன்றும் □
விண்ணொடுமண் ஆகாச
மாயி னானை □
வளரொளியை மரகதத்தி
னுருவி னானை □
வானவர்க
ளெப்பொழுதும் வாழ்த்தி
யேத்துங் □
கிளரொளியைக் கீழ்வேளு
ராளுங் கோவைக் □
கேடிலியை நாடுமவர்
கேடி லாரே.

6.67.7

678 தடுத்தானைக் காலனைக்

காலாற் பொன்றத் □
தன்னடைந்த மாணிக்கன்
றருள்செய் தானை □
உடுத்தானைப்
புலியதளோ டக்கும்
பாம்பும் □
உள்குவார் உள்ளத்தி
னுள்ளான் றன்னை □
மடுத்தானை அருநஞ்சம்

மிடற்றுள் தங்க □
வானவர்கள் கூடிய அத்
தக்கன் வேள்வி □
கெடுத்தானைக் கீழ்வேளு
ராளுங் கோவைக் □
கேடிலியை நாடுமவர்
கேடி லாரே.

6.67.8

679 மாண்டார் எலும்பணிந்த
வாழ்க்கை யானை □
மயானத்திற் கூத்தனைவா
ளரவோ டென்பு □
பூண்டானைப் புறங்காட்டி
லாட லானைப் □
போகாதென் னுட்புகுந்
திடங்கொண் டென்னை □
ஆண்டானை அறிவரிய
சிந்தை யானை □
அசங்கையனை
அமரர்கள்தஞ் சங்கை
யெல்லாங் □
கீண்டானைக் கீழ்வேளு
ராளுங் கோவைக் □

கேடிலியை நாடுமவர்
கேடி லாரே.

6.67.9

680 முறிப்பான பேசிமலை

யெடுத்தான் றானும் □

முதுகிறமுன் கைந்நரம்பை

யெடுத்துப் பாடப் □

பறிப்பான்கைச்

சிற்றரிவாள் நீட்டி

னானைப் □

பாவியேன் நெஞ்சுகத்தே

பாதப் போது □

பொறித்தானைப் புரமுன்று

மெரிசெய் தானைப் □

பொய்யர்களைப்

பொய்செய்து போது

போக்கிக் □

கிறிப்பானைக் கீழ்வேளு

ராளுங் கோவைக் □

கேடிலியை நாடுமவர்

கேடி லாரே.

6.67.10

□

இத்தலம் சோழநாட்டிலுள்ளது. □
சுவாமிபெயர் - கேடிலியப்பர், □ தேவியார்
- வனமுலைநாயகியம்மை. □
□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளூறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.68 திருமுதுகுன்றம் - திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

681 கருமணியைக் கனகத்தின்
குன்றொப் பானைக் □
கருதுவார்க் காற்ற
எளியான் றன்னைக் □
குருமணையைக் கோளரவ
மாட்டு வானைக் □
கொல்வேங்கை
யதளனைக்கோ வணவன்
றன்னை □
அருமணியை

அடைந்தவர்கட் கமுதொப்
பானை □

ஆனஞ்சு மாடியைநான்
அபயம் புக்க □

திருமணியைத்
திருமுதுகுள் றுடையான்
றன்னைத் □

தீவினையேன் அறியாதே
திகைத்த வாறே.

6.68.1

682 காரொளிய கண்டத்தெங்

கடவுள் தன்னைக் □

காபாலி கட்டங்க மேந்தி
னானைப் □

பாரொளியை

விண்ணொளியைப்

பாதாளத் தானைப் □

பான்மதியஞ் சூடியோர்

பண்பன் றன்னைப் □

பேரொளியைப்

பெண்பாகம் வைத்தான்

றன்னைப் □

பேணுவார்

தம்வினையைப் பேணி

வாங்குஞ்

சீரொளியைத் திருமுதுகுன்

றுடையான் றன்னைத்

தீவினையேன் அறியாதே

திகைத்த வாறே.

6.68.2

683 எத்திசையும் வானவர்கள்

தொழ நின்றானை

ஏறுர்ந்த பெம்மாளை

யெம்மா னென்று

பத்தனாய்ப்

பணிந்தடியேன் றன்னைப்

பன்னாட்

பாமாலை பாடப்

பயில்வித் தானை

முத்தினை யென்மணியை

மாணிக் கத்தை

முளைத்தெழுந்த

செம்பவளக்

கொழுந்தொப் பானைச்

சித்தனையென்

திருமுதுகுன் றுடையான்

றன்னைத் □

தீவினையேன் அறியாதே
திகைத்த வாறே.

6.68.3

684 ஊன்கருவின் உள்நின்ற

சோதி யானை □

உத்தமனைப் பத்தர்மனம்

குடிகொண் டானைக் □

கான்றிரிந்து காண்டப

மேந்தி னானைக் □

கார்மேக மிடற்றானைக்

கனலைக் காற்றைத் □

தான்றெரிந்தங் கடியேனை

யாளாக் கொண்டு □

தன்னுடைய திருவடியென்

றலைமேல் வைத்த □

தீன்கரும்பைத்

திருமுதுகுன் றுடையான்

றன்னைத் □

தீவினையேன் அறியாதே

திகைத்த வாறே.

6.68.4

685 தக்கனது பெருவேள்வி

தகர்த்தா னாகித் □

தாமரையான் நான்முகனுந்
தானே யாகி □
மிக்கதொரு தீவளிநீர்
ஆகா சமாய் □
மேலுலகுக் கப்பாலாய்
இப்பா லானை □
அக்கினொடு முத்தினையு
மணிந்து தொண்டர்க் □
கங்கங்கே அறுசமய மாகி
நின்ற □
திக்கினையென்
றிருமுதுகுன் றுடையான்
றன்னைத் □
தீவினையென் அறியாதே
திகைத்த வாரே.

6.68.5

686 புகழொளியைப் புரமெரித்த
புனிதன் றன்னைப் □
பொன்பொதிந்த
மேனியனைப் புராணன்
றன்னை □
விழுவொலியும்

விண்ணொலியு மானான்
றன்னை □
வெண்காடு மேவிய
விகிர்தன் றன்னைக் □
கழலொலியுங்
கைவளையு மார்ப்ப
வார்ப்பக் □
கடைதோறு மிடுபிச்சைக்
கென்று செல்லுந் □
திகழொளியைத்
திருமுதுகுன் றுடையான்
றன்னைத் □
தீவினையேன் அறியாதே 6.68.6
திகைத்த வாறே.

687 போர்த்தானை

யின்னுரிதோல் பொங்கப்
பொங்கப் □

புலியதளே உடையாகத்
திரிவான் றன்னைக் □
காத்தானை ஐம்புலனும்
புரங்கள் மூன்றுங் □
காலனையுங் குரைகழலாற்

காய்ந்தான் றன்னை □
மாத்தாடிப் பத்தராய்
வணங்குந் தொண்டர் □
வல்வினைவே
ரறும்வண்ணம் மருந்து
மாகித் □

தீர்த்தானைத் திருமுதுகுன்
றுடையான் றன்னைத் □
தீவினையேன் அறியாதே
திகைத்த வாறே.

6.68.7

688 துறவாதே யாக்கை துறந்தான்
றன்னைச் □

சோதி முழுமுதலாய்
நின்றான் றன்னைப் □
பிறவாதே எவ்வுயிர்க்குந்
தானே யாகிப் □
பெண்ணினோ
டாணுருவாய் நின்றான்
றன்னை □
மறவாதே தன்றிறமே
வாழ்த்துந் தொண்டர் □
மனத்தகத்தே அனவரதம்

மன்னி நின்ற □
திறலானைத் திருமுதுகுன்
றுடையான் றன்னைத் □
தீவினையேன் அறியாதே
திகைத்த வாரே.

6.68.8

689 பொற்றுணைப் புலால்நாறு

கபால மேந்திப் □

புவலோக மெல்லா
முழிதந் தானை □
முற்றாத வெண்டிங்கட்
கண்ணி யானை □
முழுமுதலாய் மூவுலகும்
முடிவொன் நில்லாக் □
கற்றுணைக் காளத்தி
மலையான் றன்னைக் □
கருதாதார் புரமுன்று
மெரிய அம்பாற் □
செற்றானைத் திருமுதுகுன்
றுடையான் றன்னைத் □
தீவினையேன் அறியாதே
திகைத்த வாரே.

6.68.9

690 இகழ்ந்தானை இருபதுதோள்
நெரிய ஆன்றி □

எழுநரம்பின் இசைபாட

லினிது கேட்டுப் □

புகழ்ந்தானைப் பூந்துருத்தி

மேயான் றன்னைப் □

புண்ணியனை

விண்ணவர்கள் நிதியந்

தன்னை □

மகிழ்ந்தானை

மலைமகளோர் பாகம்

வைத்து □

வளர்மதியஞ்

சடைவைத்து மாலோர்

பாகந் □

திகழ்ந்தானைத்

திருமுதுகுன் றுடையான்

றன்னைத் □

தீவினையேன் அறியாதே

திகைத்த வாறே.

6.68.10

□

இத்தலம் நடுநாட்டிலுள்ளது. இதுவே

விருத்தாசலம். □

சுவாமிபெயர் - பழமலைநாதர், □

தேவியார் - பெரியநாயகியம்மை. □

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளூறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.69 திருப்பள்ளியின்முக்கூடல் -
திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

691 ஆராத இன்னமுதை

அம்மான் றன்னை □

அயனொடுமா லறியாத

ஆதி யானைத் □

தாராரும்

மலர்க்கொன்றைச்

சடையான் றன்னைச் □

சங்கரனைத் தன்னொப்பா

ரில்லா தானை □

நீரானைக் காற்றானைத்

தீயா னானை □

நீள்விசம்பாய் ஆழ்கடல்க

ளேழுஞ் சூழ்ந்த □

பாரானைப் பள்ளியின்முக

கூட லானைப் □

பயிலாதே பாழேநான்

உழன்ற வாறே.

6.69.1

692 விடையானை

விண்ணவர்கள் எண்ணத்

தானை □

வேதியனை வெண்டிங்கள்

சூடுஞ் சென்னிச் □

சடையானைச் சாமம்போற்

கண்டத் தானைத் □

தத்துவனைத்

தன்னொப்பா ரில்லா

தானை □

அடையாதார் மும்மதிலுந்

தீயில் மூழ்க □

அடுகணைகோத்

தெய்தானை அயில்கொள்

சூலப் □

படையானைப்

பள்ளியின்முகக் கூட

லானைப் □

பயிலாதே பாழேநான்

உழன்ற வாறே.

6.69.2

693 பூதியனைப் பொன்வரையே

போல்வான் றன்னைப் □

புரிசடைமேற் புனல்கரந்த

புனிதன் றன்னை □

வேதியனை வெண்காடு

மேயான் றன்னை □

வெள்ளேற்றின் மேலானை

விண்ணோர்க் கெல்லாம் □

ஆதியனை ஆதிரைநன்

னாளான் றன்னை □

அம்மானை மைம்மேவு

கண்ணி யாளோர் □

பாதியனைப்

பள்ளியின்முகக் கூட

லானைப் □

பயிலாதே பாழேநான்

694 போர்த்தானை

ஆனையின்றோல் புரங்கள்
மூன்றும் □

பொடியாக எய்தானைப்

புனிதன் றன்னை □

வார்த்தாங்கு

வனமுலையாள் பாகன்

றன்னை □

மறிகடலுள் நஞ்சுண்டு

வானோ ரச்சந் □

தீர்த்தானைத்

தென்றிசைக்கே காமன்

செல்லச் □

சிறிதளவில் அவனுடலம்

பொடியா வங்கே □

பார்த்தானைப்

பள்ளியின்முகக் கூட

லானைப் □

பயிலாதே பாழேநான்

உழன்ற வாரே.

695 அடைந்தார்தம் பாவங்கள்

அல்லல் நோய்கள் □

அருவினைகள் நல்குரவு

செல்லா வண்ணங் □

கடிந்தானைக்

கார்முகில்போற் கண்டத்

தானைக் □

கடுஞ்சினத்தோன்

றன்னுடலை நேமி

யாலே □

தடிந்தானைத்

தன்னொப்பா ரில்லா

தானைத் □

தத்துவனை உத்தமனை

நினைவார் நெஞ்சிற் □

படிந்தானைப்

பள்ளியின்முகக் கூட

லானைப் □

பயிலாதே பாழேநான்

உழன்ற வாறே.

6.69.5

696 கரந்தானைச் செஞ்சடைமேற்

கங்கை வெள்ளங் □

கனலாடு திருமேனி கமலத்

தோன்றன் □
 சிரந்தாங்கு கையானைத்
 தேவ தேவைத் □
 திகழொளியைத்
 தன்னடியே சிந்தை
 செய்வார் □
 வருந்தாமைக் காப்பானை
 மண்ணாய் விண்ணாய் □
 மறிகடலாய்
 மால்விசம்பாய் மற்று
 மாகிப் □
 பரந்தானைப்
 பள்ளியின்முகக் கூட
 லானைப் □
 பயிலாதே பாழேநான்
 உழன்ற வாறே.

6.69.6

697 நதியாருஞ் சடையானை
 நல்லூ ரானை □
 நள்ளாற்றின் மேயானை
 நல்லத் தானை □
 மதுவாரும்
 பொழிற்புடைசூழ் வாய்மு

ரானை □
 மறைக்காடு மேயானை
 ஆக்கூ ரானை □
 நிதியாளன் றோழனை நீடு
 ரானை □
 நெய்த்தான மேயானை
 ஆரூ ரென்னும் □
 பதியானைப்
 பள்ளியின்முகக் கூட
 லானைப் □
 பயிலாதே பாழேநான்
 உழன்ற வாறே.

6.69.7

698 நற்றவனை நான்மறைக

ளாயி னானை □

நல்லானை நணுகாதார்
 புரங்கள் மூன்றுஞ் □
 செற்றவனைச்
 செஞ்சடைமேற் றிங்கள்
 சூடுந் □
 திருவாரூர்த் திருமூலத்
 தான மேய □
 கொற்றவனைக் கூரரவம்

பூண்டான் றன்னைக் □
குறைந்தடைந்து
தன்றிறமே கொண்டார்க்
கென்றும் □
பற்றவனைப்
பள்ளியின்முக் கூட
லானைப் □
பயிலாதே பாழேநான்
உழன்ற வாறே.

6.69.8

699 ஊனவனை உடலவனை

உயிரா னானை □

உலகேழு மானானை

உம்பர் கோவை □

வானவனை மதிசூடும்

வளவி யானை □

மலைமகள்முன்

வராகத்தின் பின்பே

சென்ற □

கானவனைக் கயிலாய

மலையு ளானைக் □

கலந்துருகி நைவார்தம்

நெஞ்சி னுள்ளே □

பானவனைப்
பள்ளியின்முகக் கூட
லானைப் □
பயிலாதே பாழேநான்
உழன்ற வாறே.

6.69.9

700 தடுத்தானைத் தான்முனிந்து
தன்றோள் கொட்டித் □

தடவரையை
இருபதுதோள் தலையி
னாலும் □
எடுத்தானைத்
தாள்விரலால் மாள
ஆன்றி □
எழுநரம்பின் இசைபாடல்
இனிது கேட்டுக் □
கொடுத்தானைப்
பேரோடுங் கூர்வாள்
தன்னைக் □
குரை கழலாற் கூற்றுவனை
மாள வன்று □
படுத்தானைப்
பள்ளியின்முகக் கூட

லானைப் □

பயிலாதே பாழேநான்

உழன்ற வாறே.

6.69.10

□

இத்தலம் சோழநாட்டிலுள்ளது. □

சுவாமிபெயர் - முக்கோணவீசுவரர், □

தேவியார் - மைமேவுங்கண்ணியம்மை. □

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.70 கேடித்திரக்கோவை -

திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

701 தில்லைச் சிற்றம்பலமுஞ்

செம்பொன் பள்ளி □

தேவன் குடிசிராப் பள்ளி

தெங்கூர் □

கொல்லிக் குளிரறைப்
 பள்ளி கோவல் □
 வீரட்டங் கோகரணங்
 கோடி காவும் □
 முல்லைப் புறவம்
 முருகன் பூண்டி □
 முழையூர் பழையாறை
 சத்தி முற்றங் □
 கல்லிற் நிகழ்சீரார் காளத்
 தியுங் □
 கயிலாய நாதனையே
 காண லாமே.

6.70.1

702 ஆரூர்மு லத்தானம் ஆனைக்
 காவும் □

ஆக்கூரில் தான்தோன்றி
 மாடம் ஆலூர் □
 பேரூர் பிரமபுரம் பேரா
 லூரும் □
 பெருந்துறை காம்பீலி
 பிடலூர் பேணுங் □
 கூரார் குறுக்கைவீ ரட்டா
 னமுங் □

கோட்டீர் குடமுக்கு
கோழம் பமுங் □
காரார் கழுக்குன்றுங்
கானப் பேருங் □
கயிலாய நாதனையே
காண லாமே.

6.70.2

703 இடைமரு தீங்கோ யிராமேச்
சுரம் □

இன்னம்பர் ஏரிடவை
ஏமப் பேறார் □
சடைமுடி சாலைக் குடிதக்
களுர் □
தலையாலங் காடு
தலைச்சங் காடு □
கொடுமுடி குற்றாலங்
கொள்ளம் பூதூர் □
கோத்திட்டை கோட்டாறு
கோட்டுக் காடு □
கடைமுடி காணூர் கடம்பந்
துறை □
கயிலாய நாதனையே
காண லாமே.

6.70.3

704 எச்சில் இளமர் ஏம நல்லூர் □

இலம்பையங் கோட்டூர்

இறையான் சேரி □

அச்சிறு பாக்க மளப்பூர்

அம்பர் □

ஆவடு தண்டுறை

அழுந்தூர் ஆறைக் □

கச்சினங் கற்குடி கச்சூர்

ஆலக் □

கோயில் கரவீரங் காட்டுப்

பள்ளி □

கச்சிப் பலதளியும் ஏகம்

பத்துங் □

கயிலாய நாதனையே

காண லாமே.

6.70.4

705 கொடுங்கோளுர் அஞ்சைக்

களஞ்செங் குன்றூர் □

கொங்கணங் குன்றியூர்

குரக்குக் காவும் □

நெடுங்களம் நன்னிலம்

நெல்லிக் காவும் □

நின்றியூர் நீடூர் நியம

நல்லூர்□
இடும்பா வனமெழுமூர்
ஏமூர் தோமூர்□
எறும்பியூர் ஏராரும் ஏம
கூடங்□
கடம்பை யிளங்கோயில்
தன்னி லுள்ளுங்□
கயிலாய நாதனையே
காண லாமே.

6.70.5

706 மண்ணிப் படிக்கரை
வாழ்கொளி புத்தூர்□
வக்கரை மந்தாரம் வார
ணாசி□
வெண்ணி விளத்தொட்டி
வேள்விக் குடி□
விளமர் விராடபுரம்
வேட்க ளத்தும்□
பெண்ணை
யருட்டுறைதண் பெண்ணா
கடம்□
பிரம்பில் பெரும்புலியூர்
பெருவே னுருங்□

கண்ணை களர்க்காறை
கழிப்பா லையுங்
கயிலாய நாதனையே
காண லாமே.

6.70.6

707 வீழி மிழலைவெண் காடு
வேங்கூர்

வேதி குடிவிசய மங்கை
வியலூர்
ஆழியகத் தியான்பள்ளி
அண்ணா மலை
ஆலங் காடும் அரைதைப்
பெரும்
பாழி பழனம்பனந் தாள்பா
தாளம்
பராய்த்துறை பைஞ்ஞீலி
பனங்காட் டீர்தண்
காழி கடல்நாகைக் காரோ
ணத்துங்
கயிலாய நாதனையே
காண லாமே.

6.70.7

708 உஞ்சேனை மாகாளம் ஊறல்

ஓத்தூர்□

உரித்திர கோடி

மறைக்காட் டுள்ளும்□

மஞ்சார் பொதியின்மலை

தஞ்சை வழுவூர்□

வீரட்டம் மாதானங் கேதா

ரத்தும்□

வெஞ்சமாக் கூடல்மீ

யச்சூர் வைகா□

வேதிச்சுரம் வீவிசுரம்

வொற்றி யூருங்□

கஞ்சனூர் கஞ்சாறு

பஞ்சாக் கையுங்□

கயிலாய நாதனையே

காண லாமே.

6.70.8

709 திண்டிச்சரஞ் சேய்ஞலூர்

செம்பொன் பள்ளி□

தேவூர் சிரபுரஞ்சிற்

றேமஞ் சேறை□

கொண்டிச்சரங் கூந்தலூர்

கூழையூர் கூடல்□

குருகாவூர் வெள்ளடை

குமரி கொங்கு □
அண்டர் தொழுமதிகை
வீரட் டானம் □
ஐயா றசோகந்தி ஆமாத்த
தூருங் □
கண்டியூர் வீரட்டங் கருகா
வூருங் □
கயிலாய நாதனையே
காண லாமே.

6.70.9

710 நறையூரிற் சித்தீச் சரம்நள்
ளாறு □

நாரையூர் நாகேச்சரம்
நல்லூர் நல்ல □
துறையூர் சோற்றுத்துறை
சூல மங்கை □
தோணிபுரந் துருத்தி
சோமீச் சரம் □
உறையூர் கடலொற்றி
யூருந் றத்தூர் □
ஓமாம் புலியூரோர் ஏட
கத்துங் □
கறையூர் கருப்பறியல்

கன்றாப் பூருங் □
கயிலாய நாதனையே
காண லாமே.

6.70.10

711 புலிவலம் புத்தூர் புகலூர்
புன்கூர் □

புறம்பயம் பூவணம்
பொய்கை நல்லூர் □
வலிவலம் மாற்பேறு
வாய்மூர் வைகல் □
வலஞ்சுழி வாஞ்சியம்
மருகல் வன்னி □
நிலமலிநெய்த் தானத்தோ
டெத்தா னத்தும் □
நிலவுபெருங் கோயில்பல
கண்டாற் றொண்டீர் □
கலிவலிமிக்
கோனைக்கால் விரலாற்
செற்ற □
கயிலாய நாதனையே
காண லாமே.

6.70.11

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.71 திருஅடைவு - திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

712 பொருப்பள்ளி

வரைவில்லாப் புரமுன்

றெய்து □

புலந்தழிய சலந்தரனைப்

பிளந்தான் பொற்சக் □

கரப்பள்ளி திருக்காட்டுப்

பள்ளி கள்ளார் □

கமழ்கொல்லி

யறைப்பள்ளி கலவஞ்

சாரற் □

சிரப்பள்ளி சிவப்பள்ளி

செம்பொன் பள்ளி □

செழுநனி பள்ளிதவப்

பள்ளி சீரார் □

பரப்பள்ளி யென்றென்று
பகர்வோ ரெல்லாம் □
பரலோகத் தினிதாகப்
பாலிப் பாடே.

6.71.1

713 காவிரியின் கரைக்கண்டி

வீரட் டானங் □

கடலூர்வீ ரட்டானங்

காமருசீ ரதிகை □

மேவியவீ ரட்டானம்

வழுவை வீரட்டம் □

வியன்பறியல் வீரட்டம்

விடையூர்திக் கிடமாங் □

கோவல்நகர் வீரட்டங்

குறுக்கை வீரட்டங் □

கோத்திட்டைக் குடிவீரட்

டானமிவை கூறி □

நாவினவின்

றுரைப்பார்க்கு நணுகச்

சென்றால் □

நமன்றமருஞ்

சிவன்றமரென் றகல்வர்

நன்கே.

6.71.2

714 நற்கொடிமேல்

விடையுயர்த்த நம்பன்

செம்பங் □

குடிநல்லக் குடிநளிநாட்

டியத்தான் குடி □

கற்குடிதென் களக்குடிசெங்

காட்டங் குடி □

கருந்திட்டைக்

குடிகடையக் குடிகா

ணுங்கால் □

விற்குடிவேள் விக்குடிநல்

வேட்டக் குடி □

வேதிகுடி மாணிகுடி

விடைவாய்க் குடி □

புற்குடி மாகுடி தேவன்குடி

நீலக்குடி □

புதுக்குடியும் போற்றவிடர்

போகு மன்றே.

6.71.3

715 பிறையூருஞ் சடைமுடியெம்

பெருமா னாளூர் □

பெரும்பற்றப் புலியூரும்

பேரா ஆரும் □
 நறையூரும் நல்லூரும்
 நல்லாற் றூரும் □
 நாலூருஞ் சேற்றூரும்
 நாரை யூரும் □
 உறையூரும் ஒத்தூரும்
 ஊற்றத் தூரும் □
 அளப்பூரோ மாம்புலியூர்
 ஒற்றி யூருந் □
 துறையூருந் துவையூருந்
 தோழூர் தானுந் □
 துடையூருந்
 தொழவிடர்கள் தொடரா 6.71.4
 வன்றே.

716 பெருக்காறு சடைக்கணிந்த
 பெருமான் சேரும் □
 பெருங்கோயில்
 எழுபதினோ டெட்டும்
 மற்றுங் □
 கரக்கோயில்
 கடிபொழில்சூழ் ஞாழற்
 கோயில் □

கருப்பறியல்
 பொருப்பனைய கொகுடிக்
 கோயில் □
 இருக்கோதி மறையவர்கள்
 வழிபட் டேத்தும் □
 இளங்கோயில்
 மணிக்கோயில் ஆலக்
 கோயில் □
 திருக்கோயில்
 சிவனுறையுங் கோயில்
 சூழ்ந்து □
 தாழ்ந்திறைஞ்சத்
 தீவினைகள் தீரு மன்றே. 6.71.5

717 மலையார்தம் மகளொடுமா
 தேவன் சேரும் □
 மறைக்காடு
 வண்பொழில்சூழ்
 தலைச்சங் காடு □
 தலையாலங் காடுதடங்
 கடல்சூழ்ந்தண் □
 சாய்க்காடு தெள்ளுபுனற்
 கொள்ளிக் காடு □

பலர்பாடும் பழையனார்
ஆலங் காடு □
பனங்காடு பாவையர்கள்
பாவம் நீங்க □
விலையாடும்
வளைதிளைக்கக்
குடையும் பொய்கை □
வெண்காடும்
அடையவினை வேறா
மன்றே.

6.71.6

718 கடுவாயர் தமைநீக்கி
யென்னை யாட்கொள் □
கண்ணுதலோன்
நண்ணுமிடம் அண்ணல்
வாயில் □
நெடுவாயில்
நிறைவயல்கூழ் நெய்தல்
வாயில் □
நிகழ்முல்லை வாயிலொடு
ஞாழல் வாயில் □
மடுவார்தென் மதுரைநகர்
ஆல வாயில் □

மறிகடல்கூழ் புனவாயில்
மாடம் நீடு □
குடவாயில் குணவாயி
லான வெல்லாம் □
புகுவாரைக்
கொடுவினைகள் கூடா
வன்றே.

6.71.7

719 நாடகமா டிடநந்தி கேச்சுரமா
காளேச் □

சுரநாகேச் சுரநாகளேச்
சுரநன் கான □
கோடச்சுரங் கொண்டச்
சுரந்திண் டச்சுரங் □
குக்குடேச் சுரமக்கீச்
சுரங்கூ றுங்கால் □
ஆடகேச் சுரமகத்தீச் சுரமய
னீச்சுரம் □
அத்தீச்சுரஞ் சித்தீச்சுர
மந்தண் கானல் □
ஈடுதிரை இராமேச்சுர
மென்றென் றேத்தி □
இறைவனுறை

சுரம்பலவும் இயம்பு
வோமே.

6.71.8

720 கந்தமா தனங்கயிலை மலை
கேதாரங் □

காளத்தி கழுக்குன்றங்
கண்ணார் அண்ணா □
மந்தமாம் பொழிற்சாரல்
வடபர்ப் பதம் □
மகேந்திரமா மலைநீலம்
ஏம கூடம் □
விந்தமா மலைவேதஞ்
சைய மிக்க □
வியன் பொதியின்
மலைமேரு வுதய
மத்தம் □
இந்துசே கரனுறையும்
மலைகள் மற்றும் □
ஏத்துவோம்
இடர்கெடநின் நேத்து
வோமே.

6.71.9

721 நள்ளாறும் பழையாறுங்

கோட்டாற் றோடு □
 நலந்திகழும் நாலாறுந்
 திருவை யாறுந் □
 தெள்ளாறும்
 வளைகுளமுந் தளிக்கு
 ளமுநல் □
 இடைக்குளமுந்
 திருக்குளத்தோ டஞ்சைக்
 களம் □
 விள்ளாத
 நெடுங்களம்வேட்
 களம்நெல் லிக்கா □
 கோலக்கா ஆனைக்கா
 வியன்கோ டிகா □
 கள்ளார்ந்த
 கொன்றையான் நின்ற
 ஆறுங் □
 குளங்களங்கா
 எனவனைத்துங் கூறு
 வோமே.

6.71.10

722 கயிலாயமலை யெடுத்தான்
 கரங்க ளோடு □

சிரங்களுரம் நெரியக்கால்
 விரலாற் செற்றோன் □
 பயில்வாய
 பராய்த்துறைதென்
 பாலைத் துறை □
 பண்டெழுவர்
 தவத்துறைவெண்
 டுறைபைம் பொழிற் □
 குயிலாலந் துறைசோற்றுத்
 துறைபூந் துறை □
 பெருந்துறையுங்
 குரங்காடு துறையி
 னோடு □
 மயிலாடு துறைகடம்பந்
 துறையா வடு □
 துறைமற்றுந்
 துறையனைத்தும்
 வணங்கு வோமே.

6.71.11

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.72 திருவலஞ்சுழி - திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

723 அலையார் புனற்கங்கை

நங்கை காண □

அம்பலத்தில் அருநட்ட

மாடி வேடந் □

தொலையாத

வென்றியார் நின்றி

யூரும் □

நெடுங்களமும்

மேவிவிடை யைமேற்

கொண்டு □

இலையார் படைகையி

லேந்தி யெங்கும் □

இமையவரும்

உமையவளும்

இறைஞ்சி யேத்த □

மலையார் திரளருவிப்

பொன்னி சூழ்ந்த □

வலஞ்சுழியே புக்கிடமா
மருவி னாரே.

6.72.1

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.73 திருவலஞ்சுழியும் -
திருக்கொட்டையூர்க்கோடீச்சரமும்

திருச்சிற்றம்பலம்

724 கருமணிபோற் கண்டத்

தழகன் கண்டாய் □

கல்லால நிழற்கீ

ழிருந்தான் கண்டாய் □

பருமணி மாநாகம்

பூண்டான் கண்டாய் □

பவளக்குன் றன்ன பரமன்

கண்டாய் □

வருமணிநீர்ப்
பொன்னிவலஞ் சுழியான்
கண்டாய் □
மாதேவன் கண்டாய்
வரதன் கண்டாய் □
குருமணிபோல்
அழகமருங் கொட்டை
யூரிற் □
கோடீச் சரத்துறையுங்
கோமான் றானே. 6.73.1

725 கலைக்கன்று தங்கு கரத்தான்
கண்டாய் □

கலைபயில்வோர்
ஞானக்கண் ணானான்
கண்டாய் □
அலைக்கங்கை
செஞ்சடைமே லேற்றான்
கண்டாய் □
அண்ட கபாலத்தப்
பாலான் கண்டாய் □
மலைப்பண்டங் கொண்டு
வருநீர்ப் பொன்னி □

வலஞ்சுழியின் மேவிய
மைந்தன் கண்டாய் □
குலைத்தெங்கஞ்
சோலைசூழ் கொட்டை
யூரிற் □
கோடச்சரத் துறையுங்
கோமான் றானே.

6.73.2

726 செந்தா மரைப்போ
தணிந்தான் கண்டாய் □
சிவன்கண்டாய் தேவர்
பெருமான் கண்டாய் □
பந்தாடு மெல்விரலாள்
பாகன் கண்டாய் □
பாலோடு நெய் தயிர்தே
னாடி கண்டாய் □
மந்தார முந்தி வருநீர்ப்
பொன்னி □
வலஞ்சுழியின் மன்னு
மணாளன் கண்டாய் □
கொந்தார்
பொழிற்புடைசூழ்
கொட்டை யூரிற் □

கோடீச் சரத்துறையுங்
கோமான் றானே.

6.73.3

727 பொடியாடு மேனிப் புனிதன்
கண்டாய் □

புட்பாகற் காழி
கொடுத்தான் கண்டாய் □
இடியார் கடுமுழக்கே
றுர்ந்தான் கண்டாய் □
எண்டிசைக்கும் விளக்காகி
நின்றான் கண்டாய் □
மடலார் திரைபுரளுங்
காவி ரிவாய் □
வலஞ்சுழியின் மேவிய
மைந்தன் கண்டாய் □
கொடியாடு நெடுமாடக்
கொட்டை யூரிற் □
கோடீச்சரத் துறையுங்
கோமான் றானே.

6.73.4

728 அக்கரவம் அரைக்கசைத்த
அம்மான் கண்டாய் □
அருமறைக ளாறங்க
மானான் கண்டாய் □

தக்கனது பெருவேள்வி
 தகர்த்தான் கண்டாய் □
 சதாசிவன்காண்
 சலந்தரனைப் பிளந்தான்
 கண்டாய் □
 மைக்கொண்மயிற்
 றழைகொண்டு வருநீர்ப்
 பொன்னி □
 வலஞ்சுழியான் கண்டாய்
 மழுவன் கண்டாய் □
 கொக்கமரும்
 வயற்புடைசூழ் கொட்டை
 யூரிற் □
 கோடீச் சரத்துறையுங்
 கோமான் றானே.

6.73.5

729 சண்டனைநல் லண்டர்தொழ்ச்
 செய்தான் கண்டாய் □
 சதாசிவன் கண்டாய்சங்
 கரன்றான் கண்டாய் □
 தொண்டர்பலர்
 தொழுதேத்துங் கழலான்
 கண்டாய் □

சுடரொளியாய்த்
 தொடர்வரிதாய் நின்றான்
 கண்டாய் □
 மண்டுபுனற்
 பொன்னிவலஞ் சுழியான்
 கண்டாய் □
 மாமுனிவர் தம்முடைய
 மருந்து கண்டாய் □
 கொண்டல்தவழ்
 கொடிமாடக் கொட்டை
 யூரிற் □
 கோடீச் சரத்துறையுங்
 கோமான் றானே.

6.73.6

730 அணவரியான் கண்டாய்
 அமலன் கண்டாய் □
 அவிநாசி கண்டாயண்
 டத்தான் கண்டாய் □
 பணமணிமா நாக
 முடையான் கண்டாய் □
 பண்டரங்கன் கண்டாய்
 பகவன் கண்டாய் □
 மணல்வருநீர்ப்

பொன்னிவலஞ் சுழியான்
கண்டாய் □

மாதவற்கும் நான்முகற்கும்
வரதன் கண்டாய் □

குணமுடைநல்
லடியார்வாழ் கொட்டை
யூரிற் □

கோடீச் சரத்துறையுங்
கோமான் றானே.

6.73.7

731 விரைகமமு

மலர்க்கொன்றைத் தாரான்
கண்டாய் □

வேதங்கள் தொழநின்ற
நாதன் கண்டாய் □

அரையதனிற் புள்ளியத
ளுடையான் கண்டாய் □

அழலாடி கண்டாய்
அழகன் கண்டாய் □

வருதிரைநீர்ப்

பொன்னிவலஞ் சுழியான்
கண்டாய் □

வஞ்சமனத் தவர்க்கரிய

மைந்தன் கண்டாய் □

குரவமரும்

பொழிற்புடைசூழ்

கொட்டை யூரிற் □

கோடீச் சரத்துறையுங்

கோமான் றானே.

6.73.8

732 தளங்கிளருந் தாமரையா

தனத்தான் கண்டாய் □

தசரதன்றன் மகனசைவு

தவிர்த்தான் கண்டாய் □

இளம்பிறையும்

முதிர்சடைமேல்

வைத்தான் கண்டாய் □

எட்டெட் டிருங்கலையு

மானான் கண்டாய் □

வளங்கிளர்நீர்ப்

பொன்னிவலஞ் சுழியான்

கண்டாய் □

மாமுனிகள்

தொழுதெழுபொற்

கழலான் கண்டாய் □

குளங்குளிர்செங்

சுவளைகிளர் கொட்டை
யூரிற் □

கோடீச் சரத்துறையுங்
கோமான் றானே.

6.73.9

733 விண்டார் புரமூன்

றெரித்தான் கண்டாய் □

விலங்கலில்வல்

லரக்கனுட லடர்த்தான்

கண்டாய் □

தண்டா மரையானும்

மாலுந் தேடத் □

தழற்பிழம்பாய் நீண்ட

கழலான் கண்டாய் □

வண்டார்பூஞ்

சோலைவலஞ் சுழியான்

கண்டாய் □

மாதேவன் கண்டாய்

மறையோ டங்கங் □

கொண்டாடு வேதியர்வாழ்

கொட்டை யூரிற் □

கோடீச் சரத்துறையுங்

கோமான் றானே.

6.73.10

இத்தலங்கள் சோழநாட்டிலுள்ளன. □
திருவலஞ்சுழியில், □
சுவாமிபெயர் - கபர்த்தீசுவரர், □ தேவியார்
- பெரியநாயகியம்மை. □
திருக்கொட்டையூரில், □
சுவாமிபெயர் - சுந்தரகோடீசுவரர், □
தேவியார் - பந்தாடுநாயகியம்மை. □
□
திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளூறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.74 திருநாரையூர் - திருத்தாண்டகம் □ □

திருச்சிற்றம்பலம்

734 சொல்லானைப்

பொருளானைச் சுருதி

யானைச் □

சுடராழி நெடுமாலுக்

கருள்செய் தானை □

அல்லானைப் பகலானை

அரியான் றன்னை□
 அடியார்கட் கெளியானை
 அரண்மூன் றெய்த□
 வில்லானைச் சரம்விசயற்
 கருள்செய் தானை□
 வெங்கதிரோன்
 மாமுனிவர் விரும்பி
 யேத்தும்□
 நல்லானைத் தீயாடு
 நம்பன் றன்னை□
 நாரையூர் நன்னகரிற்
 கண்டேன் நானே.

6.74.1

735 பஞ்சுண்ட மெல்லடியாள்

பங்கன் றன்னைப்□
 பாரொடுநீர் சுடர்படர்காற்
 றாயி னானை□
 மஞ்சுண்ட வானாகி
 வானந் தன்னில்□
 மதியாகி மதிசடைமேல்
 வைத்தான் றன்னை□
 நெஞ்சுண்டென்
 நினைவாகி நின்றான்

றன்னை □
நெடுங்கடலைக்
கடைந்தவர்போய் நீங்க
வோங்கும் □
நஞ்சுண்டு தேவர்களுக்
கமுதீந் தானை □
நாரையூர் நன்னகரிற்
கண்டேன் நானே.

6.74.2

736 மூவாதி யாவர்க்கும்
மூத்தான் றன்னை □
முடியாதே முதல்நடுவு
முடிவா னானைத் □
தேவாதி தேவர்கட்குந்
தேவன் றன்னைத் □
திசைமுகன்றன்
சிரமொன்று சிதைத்தான்
றன்னை □
ஆவாத அடலேறொன்
றுடையான் றன்னை □
அடியேற்கு நினைதோறும்
அண்ணிக் கின்ற □
நாவானை நாவினில்நல்

லுரையா னானை □
நாரையூர் நன்னகரிற்
கண்டேன் நானே.

6.74.3

737 செம்பொன்னை நன்பவளந்

திகழு முத்தைச் □

செழுமணியைத்

தொழுமவர்தஞ் சித்தத்

தானை □

வம்பவிழும்

மலர்க்கணைவேள் உலக்க

நோக்கி □

மகிழ்ந்தானை மதிற்கச்சி

மன்னு கின்ற □

கம்பனையெங் கயிலாய

மலையான் றன்னைக் □

கழுகினொடு காசுத்தன்

கருதி யேத்தும் □

நம்பனையெம்

பெருமானை நாதன்

றன்னை □

நாரையூர் நன்னகரிற்

கண்டேன் நானே.

6.74.4

738 புரையுடைய கரியுரிவைப்

போர்வை யானைப் □

புரிசடைமேற் புனலடைத்த

புனிதன் றன்னை □

விரையுடைய

வெள்ளெருக்கங் கண்ணி

யானை □

வெண்ணீறு செம்மேனி

விரவி னானை □

வரையுடைய

மகள்தவஞ்செய்

மணாளன் றன்னை □

வருபிணிநோய்

பிரிவிக்கும் மருந்து

தன்னை □

நரைவிடைநற்

கொடியுடைய நாதன்

றன்னை □

நாரையூர் நன்னகரிற்

கண்டேன் நானே.

6.74.5

739 பிறவாதும் இறவாதும்

பெருகி னானைப் □

பேய்பாட நடமாடும்
 பித்தன் றன்னை □
 மறவாத மனத்தகத்து
 மன்னி னானை □
 மலையானைக் கடலானை
 வனத்து ளானை □
 உறவானைப் பகையானை
 உயிரா னானை □
 உள்ளானைப் புறத்தானை
 ஓசை யானை □
 நறவாரும் பூங்கொன்றை
 சூடி னானை □
 நாரையூர் நன்னகரிற்
 கண்டேன் நானே.

6.74.6

740 தக்கனது வேள்விகெடச் சாடி

னானைத் □

தலைகலனாப் பலியேற்ற

தலைவன் றன்னைக் □

கொக்கரைசச் சரிவீணைப்

பாணி யானைக் □

கோணாகம் பூணாகக்

கொண்டான் றன்னை □

அக்கினொடும்
 என்பணிந்த அழகன்
 றன்னை □
 அறுமுகனோ
 டானைமுகற் கப்பன்
 றன்னை □
 நக்கனைவக் கரையானை
 நள்ளாற் றானை □
 நாரையூர் நன்னகரிற்
 கண்டேன் நானே.

6.74.7

741 அரிபிரமர் தொழுதேத்தும்
 அத்தன் றன்னை □
 அந்தகனுக் கந்தகனை
 அளக்க லாகா □
 எரிபுரியும் இலிங்கபுரா
 ணத்து ளானை □
 எண்ணாகிப் பண்ணா
 ரெழுத்தா னானைத் □
 திரிபுரஞ்செற்
 றொருமுவர்க் கருள்செய்
 தானைச் □
 சிலந்திக்கும் அரசளித்த

செல்வன் றன்னை □
நரிவிரவு காட்டகத்தி லாட
லானை □
நாரையூர் நன்னகரிற்
கண்டேன் நானே.

6.74.8

742 ஆலால மிடற்றணியா

அடக்கி னானை □

ஆலதன்கீழ்

அறம்நால்வர்க் கருள்செய்

தானைப் □

பாலாகித் தேனாகிப் பழமு

மாகிப் □

பைங்கரும்பா

யங்கருந்துஞ் சுவையா

னானை □

மேலாய வேதியர்க்கு

வேள்வி யாகி □

வேள்வியினின் பயனாய

விமலன் றன்னை □

நாலாய மறைக்கிறைவ

னாயி னானை □

நாரையூர் நன்னகரிற்

743 மீளாத ஆளென்னை

உடையான் றன்னை □

வெளிசெய்த வழிபாடு

மேவி னானை □

மாளாமை மறையவனுக்

குயிரும் வைத்து □

வன்கூற்றின் உயிர்மாள

உதைத்தான் றன்னைத் □

தோளாண்மை கருதிவரை

யெடுத்த தூர்த்தன் □

தோள்வலியுந்

தாள்வலியுந் தொலைவித்

தாங்கே □

நாளோடு வாள்கொடுத்த

நம்பன் றன்னை □

நாரையூர் நன்னகரிற்

கண்டேன் நானே.

□

திருச்சிற்றம்பலம்

6.75 திருக்குடந்தைக்கீழ்க்கோட்டம் - திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

744 சொன்மலிந்த மறைநான்கா
றங்க மாகிச் □

சொற்பொருளுங்
கடந்தசுடர்ச் சோதி
போலுங் □

கன்மலிந்த கயிலைமலை
வாணர் போலுங் □
கடல்நஞ்ச முண்டிருண்ட
கண்டர் போலும் □

மன்மலிந்த
மணிவரைத்திண் டோ ளர்
போலும் □
மலையரையன்
மடப்பாவை மணாளர்
போலுங் □

கொன்மலிந்த
மூவிலைவேற் குழகர்
போலுங் □
குடந்தைக்கீழ்க்
கோட்டத்தெங் கூத்த
னாரே.

6.75.1

745 கானலிளங் கலிமறவ னாகிப்
பார்த்தன் □

கருத்தளவு செருத்தொகுதி
கண்டார் போலும் □

ஆனவிளங்
கடுவிடையொன் றேறி
அண்டத் □

தப்பாலும் பலிதிரியும்
அழகர் போலுந் □

தேனலிளந் துவலைமலி
தென்றல் முன்றிற் □
செழும்பொழிற்பூம்
பாளைவிரி தேறல்
நாறுங் □

கூனலிளம் பிறைதடவு
கொடிகொள் மாடக் □

குடந்தைக்கீழ்க்
கோட்டத்தெங் கூத்த
னாரே.

6.75.2

746 நீறலைத்த திருவுருவும்

நெற்றிக் கண்ணும் □

நிலாவலைத்த

பாம்பினொடு நிறைநீர்க்

கங்கை □

ஆறலைத்த சடைமுடியும்

அம்பொற் றோளும் □

அடியவர்க்குக்

காட்டியருள் புரிவார்

போலும் □

ஏறலைத்த

நிமிர்கொடியொன்

றுடையார் போலும் □

ஏழுலகுந் தொழுகழலெம்

மீசர் போலுங் □

கூறலைத்த மலைமடந்தை

கொழுநர் போலுங் □

குடந்தைக்கீழ்க்

கோட்டத்தெங் கூத்த

747 தக்கனது பெருவேள்வி

தகர்த்தார் போலுஞ்

சந்திரனைக் கலைகவர்ந்து

தரித்தார் போலுஞ்

செக்கரொளி பவளவொளி

மின்னின் சோதி

செழுஞ்சுடர்த்தீ

ஞாயிறெனச் செய்யர்

போலும்

மிக்கதிறல் மறையவரால்

விளங்கு வேள்வி

மிகுபுகைபோய்

விண்பொழியக் கழனி

யெல்லாங்

கொக்கினிய கனிசிதறித்

தேறல் பாயுங்

குடந்தைக்கீழ்க்

கோட்டத்தெங் கூத்த

னாரே.

748 காலன்வலி தொலைத்தகழற்

காலர் போலுங் □

காமனெழில்

அழல்விழுங்கக் கண்டார்

போலும் □

ஆலதனில் அறம்நால்வர்க்

களித்தார் போலும் □

ஆணொடுபெண்

ணலியல்ல ரானார்

போலும் □

நீலவுரு வயிரநிரைப்

பச்சை செம்பொன் □

நெடும்பளிங்கென்

றறிவரிய நிறத்தார்

போலுங் □

கோலமணி

கொழித்திழியும் பொன்னி

நன்னீர்க் □

குடந்தைக்கீழ்க்

கோட்டத்தெங் கூத்த

னாரே.

6.75.5

749 முடிக்கொண்ட வளர்மதியும்

மூன்றாய்த் தோன்றும் □

முளைஞாயி றன்னமலர்க்
 கண்கள் மூன்றும் □
 அடிகொண்ட
 சிலம்பொலியும் அருளார்
 சோதி □
 அணிமுறுவற் செவ்வாயும்
 அழகாய்த் தோன்றத் □
 துடிகொண்ட
 இடைமடவாள் பாகங்
 கொண்டு □
 சுடர்ச்சோதிக்
 கடிச்செம்பொன்
 மலைபோ லிந்நாள் □
 குடிகொண்டென்
 மனத்தகத்தே புகுந்தார்
 போலுங் □
 குடந்தைக்கீழ்க்
 கோட்டத்தெங் கூத்த
 னாரே.

6.75.6

750 காரிலங்கு திருவுருவத்
 தவற்கும் மற்றைக் □
 கமலத்திற் காரணற்குங்

காட்சி யொண்ணாச் □
 சீரிலங்கு தழற்பிழம்பிற்
 சிவந்தார் போலுஞ் □
 சிலைவளைவித்
 தவுணர்புரஞ் சிதைத்தார்
 போலும் □
 பாரிலங்கு புனலனல்கால்
 பரமா காசம் □
 பருதிமதி சுருதியுமாய்ப்
 பரந்தார் போலுங் □
 கூரிலங்கு வேற்குமரன்
 தாதை போலுங் □
 குடந்தைக்கீழ்க்
 கோட்டத்தெங் கூத்த
 னாரே.

6.75.7

751 பூச்சூழ்ந்த பொழில்தழுவ
 புகலூ ருள்ளார் □
 புறம்பயத்தார்
 அறம்புரிபூந் துருத்தி
 புக்கு □
 மாச்சூழ்ந்த பழனத்தார்
 நெய்த்தா னத்தார் □

மாதவத்து வளர்சோற்றுத்
துறையார் நல்ல □
தீச்சூழ்ந்த திகிரிதிரு
மாலுக் கீந்து □
திருவானைக் காவிலோர்
சிலந்திக் கந்நாள் □
கோச்சோழர் குலத்தரசு
கொடுத்தார் போலுங் □
குடந்தைக்கீழ்க்
கோட்டத்தெங் கூத்த
னாரே.

6.75.8

752 பொங்கரவர் புலித்தோலர்
புராணர் மார்பிற் □
பொறிகிளர்வெண்
பூணநூற் புனிதர்
போலுஞ் □
சங்கரவக் கடன்முகடு
தட்ட விட்டுச் □
சதுரநட மாட்டுகந்த
சைவர் போலும் □
அங்கரவத் திருவடிக்காட்
பிழைப்பத் தந்தை □

அந்தணனை
அறஎறிந்தார்க் கருளப்
போதே □
கொங்கரவச்
சடைக்கொன்றை
கொடுத்தார் போலுங் □
குடந்தைக்கீழ்க்
கோட்டத்தெங் கூத்த
னாரே.

6.75.9

753 ஏவியிடர்க் கடலிடைப்பட்ட

டிளைக்கின் றேனை □
இப்பிறவி யறுத்தேற
வாங்கி யாங்கே □
கூவிஅம நுலகனைத்து
முருவிப் போகக் □
குறியிலறு குணத்தாண்டு
கொண்டார் போலுந் □
தாவிமுதற் காவிரிநல்
யமுனை கங்கை □
சரச்வதிபொற்
றாமரைப்புட் கரணி
தெண்ணீர்க் □

கோவியொடு குமரிவரு
தீர்த்தஞ் சூழ்ந்த
குடந்தைக்கீழ்க்
கோட்டத்தெங் கூத்த
னாரே.

6.75.10

754 செறிகொண்ட சிந்தைதனுள்
தெளிந்து தேறித்
தித்திக்குஞ் சிவபுவனத்
தமுதம் போலும்
நெறிகொண்ட
குழலியுமை பாக மாக
நிறைந்தமரர்
கணம்வணங்க நின்றார்
போலும்
மறிகொண்ட கரதலத்தெம்
மைந்தர் போலும்
மதிலிலங்கைக்
கோன்மலங்க வரைக்கீ
ழிட்டுக்
குறிகொண்ட
இன்னிசைகேட் டுகந்தார்
போலுங்

குடந்தைக்கீழ்க்
கோட்டத்தெங் கூத்த
னாரே.

6.75.11

□

இத்தலம் சோழநாட்டிலுள்ளது. □
சுவாமிபெயர் - மடந்தைபாகேசுவரர், □
தேவியார் - பெரியநாயகியம்மை. □

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளூறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.76 திருப்புத்தூர் - திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

755 புரிந்தமரர் தொழுதேத்தும்
புகழ்தக் கோன்காண் □
போர்விடையின்
பாகன்காண் புவன
மேழும் □

விரிந்துபல உயிராகி
 விளங்கி னான்காண் □
 விரைக்கொன்றைக்
 கண்ணியன்காண் வேத
 நான்குந் □
 தெரிந்துமுதல்
 படைத்தோனைச்
 சிரங்கொண் டோ
 ன்காண் □
 தீர்த்தன்காண் திருமாலோர்
 பங்கத் தான்காண் □
 திருந்துவயல் புடைதழுவ
 திருப்புத் தூரில் □
 திருத்தளியான்
 காணவெனன் சிந்தை
 யானே.

6.76.1

756 வாராரும் முலைமங்கை

பாகத் தான்காண் □

மாமறைக ளாயவன்காண்
 மண்ணும் விண்ணுங் □
 கூரார்வெந் தழுவவனுங்
 காற்றும் நீருங் □

குலவரையும்
ஆயவன்காண் கொடுநஞ்
சுண்ட □
காராருங் கண்டன்காண்
எண்டோ ளன்காண் □
கயிலைமலைப்
பொருப்பன்காண்
விருப்போ டென்றுந் □
தேராரும் நெடுவீதித்
திருப்புத் தூரில் □
திருத்தளியான்
காணவனென் சிந்தை
யானே.

6.76.2

757 மின்காட்டுங் கொடிமருங்குல்
உமையாட் கென்றும் □
விருப்பவன்காண்
பொருப்புலிச்
சிலைக்கை யோன்காண் □
நன்பாட்டுப் புலவனாய்ச்
சங்க மேறி □
நற்கனகக் கிழிதருமிக்
கருளி னோன்காண் □

பொன்காட்டக்
கடிக்கொன்றை மருங்கே
நின்ற □
புனக்காந்தட் கைகாட்டக்
கண்டு வண்டு □
தென்காட்டுஞ்
செழும்புறவின் திருப்புத்
தூரில் □
திருத்தளியான்
காணவனென் சிந்தை
யானே.

6.76.3

758 ஏடேறு மலர்க்கமலத் தயனும்

மாலும் □

இந்திரனும் பணிந்தேத்த
இருக்கின் றான்காண் □
தோடேறு மலர்க்கடுக்கை
வன்னி மத்தந் □
துன்னியசெஞ்
சடையான்காண் துகள்தீர்
சங்கம் □
மாதேறி முத்தீனுங் கானல்
வேலி □

மறைக்காட்டு
மாமணிகாண்
வளங்கொள் மேதி □
சேடேறி மடுப்படியுந்
திருப்புத் தூரில் □
திருத்தளியான்
காணவனென் சிந்தை
யானே.

6.76.4

759 கருமருவு வல்வினைநோய்

காற்றி னான்காண் □

காமருபூங் கச்சியே கம்பத்

தான்காண் □

பெருமருவு பேருலகிற்

பிணிகள் தீர்க்கும் □

பெரும்பற்றத் தண்புலியூர்

மன்றா ட்காண் □

தருமருவு

கொடைத்தடக்கை

அளகைக் கோன்றன் □

சங்காத்தி ஆரூரில் தனியா

னைகாண் □

திருமருவு

பொழில்புடைசூழ்
திருப்புத் தூரில் □
திருத்தளியான்
காணவனென் சிந்தை
யானே.

6.76.5

760 காம்பாடு தோளுமையாள்

காண நட்டங் □

கலந்தாடல்

புரிந்தவன்காண் கையில்

வெய்ய □

பாம்பாடப் படுதலையிற்

பலிகொள் வான்காண் □

பவளத்தின்

பருவரைபோற் படிமத்

தான்காண் □

தாம்பாடு சினவிடையே

பகடாக் கொண்ட □

சங்கரன்காண்

பொங்கரவக் கச்சை

யோன்காண் □

சேம்பாடு வயல்புடைசூழ்

திருப்புத் தூரில் □

திருத்தளியான்
காணவனென் சிந்தை
யானே.

6.76.6

761 வெறிவிரவு மலர்க்கொன்றை

விளங்கு திங்கள் □

வன்னியொடு

விரிசடைமேல் மிலைச்சி

னான்காண் □

பொறிவிரவு கதநாகம்

அக்கி னோடு □

பூண்டவன்காண்

பொருபுலித்தோ லாடை

யான்காண் □

அறிவரிய நுண்பொருள்க

ளாயி னான்காண் □

ஆயிரம்பே

ருடையவன்காண் அந்தண்

கானற் □

செறிபொழில்சூழ்

மணிமாடத் திருப்புத்

தூரில் □

திருத்தளியான்

காணவனென் சிந்தை
யானே.

6.76.7

762 புக்கடைந்த வேதியற்காய்க்

காலற் காய்ந்த □

புண்ணியன்காண்

வெண்ணகைவெள்

வளையா ளஞ்சு □

மிக்கெதிர்ந்த கரிவெருவ

உரித்த கோன்காண் □

வெண்மதியைக்

கலைசேர்த்த திண்மை

யோன்காண் □

அக்கரும்பு

பெரும்புன்னை நெருங்கு

சோலை □

ஆருருக் கதிபதிகாண்

அந்தண் தென்றல் □

திக்கணைந்து

வருமருங்கில் திருப்புத்

தூரில் □

திருத்தளியான்

காணவனென் சிந்தை

763 பற்றவன்காண் ஏனோர்க்கும்
வானோ ருக்கும் □

பராபரன்காண் தக்கன்றன்

வேள்வி செற்ற □

கொற்றவன்காண்

கொடுஞ்சினத்தை

யடங்கச் செற்று □

ஞானத்தை மேன்மிசுத்தல்

கோளாக் கொண்ட □

பெற்றியன்காண்

பிறங்கருவிக் கழுக்குன்

றத்தெம் □

பிஞ்ஞகன்காண்

பேரெழிலார் காம

வேளைச் □

செற்றவன்காண் சீர்மருவு

திருப்புத் தூரில் □

திருத்தளியான்

காணவனென் சிந்தை

யானே.

764 உரமதித்த சலந்தரன்றன்

ஆகங் கீண்ட□

ஓராழி படைத்தவன்காண்

உலகு சூழும்□

வரமதித்த கதிரவனைப்

பற்கொண் டான்காண்□

வானவர்கோன்

புயம்நெரித்த வல்லா

ளன்காண்□

அரமதித்துச்

செம்பொன்னி னாரம்

பூணா□

அணிந்தவன்காண்

அலைகடல்சூழ் இலங்கை

வேந்தன்□

சிரம்நெரித்த சேவடிகாண்

திருப்புத் தூரில்□

திருத்தளியான்

காணவனென் சிந்தை

யானே.

6.76.10

□

இத்தலம் பாண்டிநாட்டிலுள்ளது. □
சுவாமிபெயர் - புத்தூரீசர், □ தேவியார் -
சிவகாமியம்மை. □

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளூறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.77 திருவாய்மூர் - திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

765 பாட வடியார் பரவக்

கண்டேன் □

பத்தர் கணங்கண்டேன்

மொய்த்த பூதம் □

ஆடல் முழுவம் அதிரக்

கண்டேன் □

அங்கை அனல்கண்டேன்

கங்கை யாளாக் □

கோட லரவார் சடையிற்

கண்டேன் □

கொக்கி னிதழ்கண்டேன்
கொன்றை கண்டேன் □
வாடல் தலையொன்று
கையிற் கண்டேன் □
வாய்மூர் அடிகளைநான்
கண்ட வாறே.

6.77.1

766 பாலின் மொழியாளோர்

பாகங் கண்டேன் □

பதினெண் கணமும்

பயிலக் கண்டேன் □

நீல நிறமுண்ட கண்டங்

கண்டேன் □

நெற்றி நுதல்கண்டேன்

பெற்றங் கண்டேன் □

காலைக் கதிர்செய் மதியங்

கண்டேன் □

கரந்தை திருமுடிமேல்

தோன்றக் கண்டேன் □

மாலைச் சடையும்

முடியுங் கண்டேன் □

வாய்மூர் அடிகளைநான்

கண்ட வாறே.

6.77.2

767 மண்ணைத் திகழ நடம

தாடும் □

வரைசிலம் பார்க்கின்ற

பாதங் கண்டேன் □

விண்ணிற் திகழும்

முடியுங் கண்டேன் □

வேடம் பலவாஞ் சரிதை

கண்டேன் □

நண்ணிப் பிரியா மழுவுங்

கண்டேன் □

நாலு மறையங்க மோதக்

கண்டேன் □

வண்ணப் பொலிந்திலங்கு

கோலங் கண்டேன் □

வாய்மூர் அடிகளைநான்

கண்ட வாறே.

6.77.3

768 விளைத்த பெரும்பத்தி கூர

நின்று □

மெய்யடியார் தம்மை

விரும்பக் கண்டேன் □

இளைக்குங் கதநாக மேனி

கண்டேன் □

என்பின் கலந்திகழ்ந்து
தோன்றக் கண்டேன் □
திளைக்குந் திருமார்பில்
நீறு கண்டேன் □
சேணார் மதின்மூன்றும்
பொன்ற வன்று □
வளைத்த வரிசிலையுங்
கையிற் கண்டேன் □
வாய்மூர் அடிகளைநான்
கண்ட வாறே.

6.77.4

769 கான்மறையும் போதகத்தி
னுரிவை கண்டேன் □
காலிற் கழல்கண்டேன்
கரியின் றோல்கொண் □
டீன்மறையப் போர்த்த
வடிவுங் கண்டேன் □
உள்க மனம்வைத்த
உணர்வுங் கண்டேன் □
நான்மறை யானோடு
நெடிய மாலும் □
நண்ணி வரக்கண்டேன்
திண்ண மாக □

மான்மறி தங்கையின்
மருவக் கண்டேன் □
வாய்மூர் அடிகளைநான்
கண்ட வாறே.

6.77.5

770 அடியார் சிலம்பொலிக
ளார்ப்பக் கண்டேன் □

அவ்வவர்க்கே ஈந்த
கருணை கண்டேன் □
முடியார் சடைமேல் அரவ
மூழ்க □
மூரிப் பிறைபோய்
மறையக் கண்டேன் □
கொடியா ரதன்மேல்
இடபங் கண்டேன் □
கோவணமுங் கீளுங்
குலாவக் கண்டேன் □
வடியாரும் மூவிலைவேல்
கையிற் கண்டேன் □
வாய்மூர் அடிகளைநான்
கண்ட வாறே.

6.77.6

771 குழையார் திருத்தோடு காதிற்
கண்டேன் □

கொக்கரையுஞ் சச்சரியுங்
கொள்கை கண்டேன் □
இழையார் புரிநூல்
வலத்தே கண்டேன் □
ஏழிசை யாழ்வீணை
முரலக் கண்டேன் □
தழையார் சடைகண்டேன்
தன்மை கண்டேன் □
தக்கையொடு தாளங்
கறங்கக் கண்டேன் □
மழையார் திருமிடறும்
மற்றுங் கண்டேன் □
வாய்மூர் அடிகளைநான்
கண்ட வாறே.

6.77.7

772 பொருந்தாத செய்கை
பொலியக் கண்டேன் □
போற்றிசைத்து
விண்ணோர் புகழ்க்
கண்டேன் □
பரிந்தார்க் கருளும் பரிசுங்
கண்டேன் □
பாராகிப் புனலாகி நிற்கை

கண்டேன் □
விருந்தாய்ப் பரந்த
தொகுதி கண்டேன் □
மெல்லியலும்
விநாயகனுந் தோன்றக்
கண்டேன் □
மருந்தாய்ப் பிணிதீர்க்கு
மாறு கண்டேன் □
வாய்மூர் அடிகளைநான்
கண்ட வாறே.

6.77.8

773 மெய்யன்ப ரானார்க் கருளுங்
கண்டேன் □

வேடுவனாய் நின்ற
நிலையுங் கண்டேன் □
கையம் பரனெரித்த காட்சி
கண்டேன் □
கங்கணமும் அங்கைக்
கனலுங் கண்டேன் □
ஐயம் பலவூர் திரியக்
கண்டேன் □
அன்றவன் றன்வேள்வி
அழித்து கந்து □

வையம் பரவ இருத்தல்
கண்டேன் □

வாய்மூர் அடிகளைநான் 6.77.9
கண்ட வாறே.

774 கலங்க இருவர்க் கழலாய்
நீண்ட □

காரணமுங் கண்டேன்
கருவாய் நின்று □
பலங்கள் தரித்துகந்த
பண்புங் கண்டேன் □
பாடல் ஒலியெலாங் கூடக்
கண்டேன் □

இலங்கைத் தலைவன்
சிரங்கள் பத்தும் □

இறுத்தவனுக் கீந்த
பெருமை கண்டேன் □

வலங்கைத் தலத்துள்
அனலுங் கண்டேன் □
வாய்மூர் அடிகளைநான்
கண்ட வாறே. 6.77.10

□

திருச்சிற்றம்பலம்

6.78 திருவாலங்காடு - திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

775 ஒன்றா வுலகனைத்து மானார்
தாமே □

ஊழிதோ றூழி உயர்ந்தார்
தாமே □

நின்றாகி யெங்கும்
நிமிர்ந்தார் தாமே □

நீர்வளிதீ யாகாச மானார்
தாமே □

கொன்றாடுங் கூற்றை
யுதைத்தார் தாமே □

கோலப் பழனை
யுடையார் தாமே □

சென்றாடு தீர்த்தங்க
ளானார் தாமே □

திருவாலங் காடுறையுஞ்

செல்வர் தாமே.

6.78.1

776 மலைமகளைப் பாக

மமர்ந்தார் தாமே □

வானோர் வணங்கப்

படுவார் தாமே □

சலமகளைச்

செஞ்சடைமேல் வைத்தார்

தாமே □

சரணென் றிருப்பார்கட்

கன்பர் தாமே □

பலபலவும் வேடங்க

ளானார் தாமே □

பழனை பதியா வுடையார்

தாமே □

சிலைமலையா

மூவெயிலும் அட்டார்

தாமே □

திருவாலங் காடுறையுஞ்

செல்வர் தாமே.

6.78.2

777 ஆவுற்ற ஐந்து முகந்தார்

தாமே □

அளவில் பெருமை

யுடையார் தாமே□
 பூவுற்ற நாற்றமாய்
 நின்றார் தாமே□
 புனிதப் பொருளாகி
 நின்றார் தாமே□
 பாவுற்ற பாட லுகப்பார்
 தாமே□
 பழனை பதியா வுடையார்
 தாமே□
 தேவுற் றடிபரவ நின்றார்
 தாமே□
 திருவாலங் காடுறையுஞ்
 செல்வர் தாமே.

6.78.3

778 நானுபூங் கொன்றை முடியார்
 தாமே□

நான்மறையோ டாறங்கஞ்
 சொன்னார் தாமே□
 மாறிலா மேனி யுடையார்
 தாமே□
 மாமதியஞ்
 செஞ்சடைமேல் வைத்தார்
 தாமே□

பாறினார் வெண்டலையி
லுண்டார் தாமே □
பழனை பதியா வுடையார்
தாமே □
தேறினார் சித்தத் திருந்தார்
தாமே □
திருவாலங் காடுறையுஞ்
செல்வர் தாமே.

6.78.4

779 அல்லும் பகலுமாய் நின்றார்
தாமே □

அந்தியுஞ் சந்தியு மானார்
தாமே □

சொல்லும் பொருளெலா
மானார் தாமே □

தோத்திரமுஞ் சாத்திரமு
மானார் தாமே □

பல்லுரைக்கும் பாவெலா
மானார் தாமே □

பழனை பதியா வுடையார்
தாமே □

செல்லும் நெறிகாட்ட
வல்லார் தாமே □

திருவாலங் காடுறையுஞ்
செல்வர் தாமே.

6.78.5

780 தொண்டாய்ப் பணிவார்க்
கணியார் தாமே □

தூநீ றணியுஞ் சுவண்டர்
தாமே □

தண்டா மரையானும்
மாலுந் தேடத் □

தழலுருவா யோங்கி
நிமிர்ந்தார் தாமே □

பண்டா னிசைபாட
நின்றார் தாமே □

பழனை பதியா வுடையார்
தாமே □

திண்டோ ள்க ளெட்டு
முடையார் தாமே □

திருவாலங் காடுறையுஞ்
செல்வர் தாமே.

6.78.6

781 மையாருங் கண்ட மிடற்றார்
தாமே □

மயானத்தி லாடல்

மகிழ்ந்தார் தாமே □
ஐயாறும் ஆரூரும்
ஆனைக் காவும் □
அம்பலமுங் கோயிலாக்
கொண்டார் தாமே □
பையா டரவ மசைத்தார்
தாமே □
பழனை பதியா வுடையார்
தாமே □
செய்யாள் வழிபட
நின்றார் தாமே □
திருவாலங் காடுறையுஞ்
செல்வர் தாமே. 6.78.7

782 விண்முழுதும் மண்முழுது

மானார் தாமே □
மிக்கோர்க ளேத்துங்
குணத்தார் தாமே □
கண்விழியாற்
காமனையுங் காய்ந்தார்
தாமே □
காலங்க ளூழி கடந்தார்
தாமே □

பண்ணியலும் பாட
லுகப்பார் தாமே □
பழனை பதியா வுடையார்
தாமே □
திண்மழுவா னேந்து
கரத்தார் தாமே □
திருவாலங் காடுறையுஞ்
செல்வர் தாமே.

6.78.8

783 காரார் கடல்நஞ்சை யுண்டார்
தாமே □

கயிலை மலையை
யுடையார் தாமே □
ஊரா வேகம்பம் உகந்தார்
தாமே □
ஒற்றியூர் பற்றி இருந்தார்
தாமே □
பாரார் புகழ்ப் படுவார்
தாமே □
பழனை பதியா வுடையார்
தாமே □
தீராத வல்வினைநோய்
தீர்ப்பார் தாமே □

திருவாலங் காடுறையுஞ்
செல்வர் தாமே.

6.78.9

784 மாலைப் பிறைசென்னி

வைத்தார் தாமே □

வண்கயிலை மாமலையை

வந்தி யாத □

நீலக் கடல்கு ழிலங்கைக்

கோனை □

நெரிய விரலா லடர்த்தார்

தாமே □

பாலொத்த மேனி நிறத்தார்

தாமே □

பழனை பதியா வுடையார்

தாமே □

சீலத்தா ரேத்துந் திறத்தார்

தாமே □

திருவாலங் காடுறையுஞ்

செல்வர் தாமே.

6.78.10

□

இத்தலம் தொண்டைநாட்டிலுள்ளது. □

சுவாமிபெயர் - ஊர்த்தாண்டவேசுவரர், □

தேவியார் - வண்டார்சூழலியம்மை. □

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.79 திருத்தலையாலங்காடு -

திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

785 தொண்டர்க்குத் தூநெறியாய்

நின்றான் றன்னைச் □

சூழ்நரகில் வீழாமே

காப்பான் றன்னை □

அண்டத்துக் கப்பாலைக்

கப்பா லானை □

ஆதிரைநா ளாதரித்த

அம்மான் றன்னை □

முண்டத்தின்

முளைத்தெழுந்த தீயா

னானை □

மூவுருவத் தோருருவாய்
முதலாய் நின்ற □
தண்டத்திற் றலையாலங்
காடன் றன்னைச் □
சாராதே சாலநாள் போக்கி
னேனே. 6.79.1

786 அக்கிருந்த அரையானை
அம்மான் றன்னை □
அவுணர்புர
மொருநொடியி லெரிசெய்
தானைக் □
கொக்கிருந்த மகுடத்தெங்
கூத்தன் றன்னைக் □
குண்டலஞ்சேர் காதானைக்
குழைவார் சிந்தை □
புக்கிருந்து போகாத
புனிதன் றன்னைப் □
புண்ணியனை
எண்ணருஞ்சீர்ப் போக
மெல்லாந் □
தக்கிருந்த தலையாலங்
காடன் றன்னைச் □

சாராதே சாலநாள் போக்கி
னேனே.

6.79.2

787 மெய்த்தவத்தை வேதத்தை
வேத வித்தை □

விளங்கிளமா மதிசூடும்

விகிர்தன் றன்னை □

எய்த்தவமே உழிதந்த

ஏழை யேனை □

இடர்க்கடலில் வீழாமே

யேற வாங்கிப் □

பொய்த்தவத்தா ரறியாத

நெறிநின் றானைப் □

புனல்கரந்திட்

டுமையொடொரு பாகம்

நின்ற □

தத்துவனைத் தலையாலங்

காடன் றன்னைச் □

சாராதே சாலநாள் போக்கி

னேனே.

6.79.3

788 சிவனாகித் திசைமுகனாய்த்
திருமா லாகிச் □

செழுஞ்சுடராய்த் தீயாகி

நீரு மாகிப் □
 புவனாகிப் புவனங்க
 ளனைத்து மாகிப் □
 பொன்னாகி மணியாகி
 முத்து மாகிப் □
 பவனாகிப் பவனங்க
 ளனைத்து மாகிப் □
 பசுவேறித் திரிவானோர்
 பவனாய் நின்ற □
 தவனாய தலையாலங்
 காடன் றன்னைச் □
 சாராதே சாலநாள் போக்கி
 னேனே.

6.79.4

789 கங்கையெனுங்

கடும்புனலைக் கரந்தான்
 றன்னைக் □

காமருபூம் பொழிற்கச்சிக்

கம்பன் றன்னை □

அங்கையினில்

மான்மறியொன் றேந்தி

னானை □

ஐயாறு மேயானை ஆரூ

ரானைப் □
பங்கமிலா அடியார்க்குப்
பரிந்தான் றன்னைப் □
பரிதிநிய மத்தானைப்
பாகு ரானைச் □
சங்கரனைத் தலையாலங்
காடன் றன்னைச் □
சாராதே சாலநாள் போக்கி
னேனே.

6.79.5

790 விடந்திகமும் அரவரைமேல்
வீக்கி னானை □

விண்ணவர்க்கு
மெண்ணரிய அளவி
னானை □
அடைந்தவரை அமருலக
மாள்விப் பானை □
அம்பொன்னைக் கம்பமா
களிறட் டானை □
மடந்தையொரு பாகனை
மகுடந் தன்மேல் □
வார்புனலும் வாளரவும்
மதியும் வைத்த □

தடங்கடலைத்
தலையாலங் காடன்
றன்னைச் □
சாராதே சாலநாள் போக்கி
னேனே. 6.79.6

791 விடையேறிக் கடைதோறும்

பலிகொள் வாளை □

வீரட்டம் மேயானை

வெண்ணீர் றானை □

முடைநாறு முதுகாட்டி

லாட லானை □

முன்னானைப்

பின்னானை அந்நா

ளானை □

உடையாடை யுரிதோலே

உகந்தான் றன்னை □

உமையிருந்த பாகத்து

ளொருவன் றன்னைச் □

சடையானைத்

தலையாலங் காடன்

றன்னை □

சாராதே சாலநாள் போக்கி

னேனே.

6.79.7

792 கரும்பிருந்த கட்டிதனைக்
கனியைத் தேனைக் □
கன்றாப்பின் நடுதறியைக்
காறை யானை □
இரும்பமர்ந்த
மூவிலைவே லேந்தி
னானை □
என்னானைத்
தென்னானைக் காவான்
றன்னைச் □
சுரும்பமரும்
மலர்க்கொன்றை சூடி
னானைத் □
தூயானைத் தாயாகி
உலகுக் கெல்லாந் □
தரும்பொருளைத்
தலையாலங் காடன்
றன்னைச் □
சாராதே சாலநாள் போக்கி
னேனே.

6.79.8

793 பண்டளவு நரம்போசைப்

பயனைப் பாலைப் □

படுபயனைக்

கடுவெளியைக் கனலைக்

காற்றைக் □

கண்டளவிற் களிகூர்வார்க்

கெளியான் றன்னைக் □

காரணனை நாரணனைக்

கமலத் தோனை □

எண்டளவி லென்னெஞ்சத்

துள்ளே நின்ற □

எம்மானைக் கைம்மாவி

னுரிவை பேணுந் □

தண்டரனைத் தலையாலங்

காடன் றன்னைச் □

சாராதே சாலநாள் போக்கி

னேனே.

6.79.9

794 கைத்தலங்கள் இருபதுடை

அரக்கர் கோமான் □

கயிலைமலை

அதுதன்னைக் கருதா

தோடி □

முத்திலங்கு முடிதுளங்க

வளைக ளெற்றி □
முடுகுதலுந்
திருவிரலொன் றவன்மேல்
வைப்பப் □
பத்திலங்கு வாயாலும்
பாடல் கேட்டுப் □
பரிந்தவனுக்
கிராவணனென் றீந்த
நாம □
தத்துவனைத் தலையாலங்
காடன் றன்னைச் □
சாராதே சாலநாள் போக்கி
னேனே.

6.79.10

□

இத்தலம் சோழநாட்டிலுள்ளது. □
சுவாமிபெயர் - ஆடவல்லவீசுவரர், □
தேவியார் - திருமடந்தையம்மை. □

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.80 திருமாற்பேறு - திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

795 பாரானைப் பாரினது பயனா
னானைப் □

படைப்பாகிப்

பல்லுயிர்க்கும் பரிவோன்
றன்னை □

ஆராத இன்னமுதை
அடியார் தங்கட் □

கனைத்துலகு மானானை
அமரர் கோனைக் □

காராருங் கண்டனைக்

கயிலை வேந்தைக் □

கருதுவார் மனத்தானைக்
காலற் செற்ற □

சீரானைச் செல்வனைத்

திருமாற் பேற்றெஞ் □

செம்பவளக்

குன்றினைச்சென்

றடைந்தேன் நானே.

6.80.1

796 விளைக்கின்ற நீராகி வித்து

மாகி □

விண்ணோடு மண்ணாகி

விளங்கு செம்பொன் □

துளைக்கின்ற துளையாகிச்

சோதி யாகித் □

தூண்டரிய சுடராகித்

துளக்கில் வான்மேல் □

முளைக்கின்ற கதிர்மதியு

மரவு மொன்றி □

முழங்கொலிநீர்க்

கங்கையொடு மூவா

தென்றுந் □

திளைக்கின்ற

சடையானைத் திருமாற்

பேற்றெஞ் □

செம்பவளக்

குன்றினைச்சென்

றடைந்தேன் நானே.

6.80.2

797 மலைமகள்தங் கோனவனை

மாநீர் முத்தை □

மரகதத்தை மாமணியை

மல்கு செல்வக் □
 கலைநிலவு கையானைக்
 கம்பன் றன்னைக் □
 காண்பினிய
 செழுஞ்சுடரைக் கனகக்
 குன்றை □
 விலைபெரிய
 வெண்ணீற்று மேனி
 யானை □
 மெய்யடியார்
 வேண்டுவதே வேண்டு
 வானைச் □
 சிலைநிலவு கரத்தானைத்
 திருமாற் பேற்றெஞ் □
 செம்பவளக்
 குன்றினைச்சென்
 றடைந்தேன் நானே.

6.80.3

798 உற்றானை உடல்தனக்கோர்
 உயிரா னானை □

ஓங்காரத் தொருவனையங்
 குமையோர் பாகம் □

பெற்றானைப்
 பிஞ்ஞுகனைப் பிறவா
 தானைப் □
 பெரியனவும் அரியனவு
 மெல்லாம் முன்னே □
 கற்றானைக் கற்பனவுந்
 தானே யாய □
 கச்சியே கம்பனைக்
 காலன் வீழ்ச் □
 செற்றானைத்
 திகழொளியைத் திருமாற்
 பேற்றெஞ் □
 செம்பவளக்
 குன்றினைச்சென்
 றடைந்தேன் நானே. 6.80.4

799 நீறாகி நீறுமிழும் நெருப்பு
 மாகி □

நினைவாகி நினைவினிய
 மலையான் மங்கை □
 கூறாகிக் கூற்றாகிக் கோளு
 மாகிக் □
 குணமாகிக் குறையாத

உவகைக் கண்ணீர் □
 ஆறாத ஆனந்தத் தடியார்
 செய்த □
 அனாசாரம் பொறுத்தருளி
 அவர்மே லென்றுஞ் □
 சீறாத பெருமானைத்
 திருமாற் பேற்றெஞ் □
 செம்பவளக்
 குன்றினைச்சென்
 றடைந்தேன் நானே.

6.80.5

800 மருவினிய

மறைப்பொருளை
 மறைக்காட் டானை □
 மறப்பிலியை மதியேந்து
 சடையான் றன்னை □
 உருநிலவு மொண்குடரை
 உம்ப ரானை □
 உரைப்பினிய தவத்தானை
 உலகின் வித்தைக் □
 கருநிலவு கண்டனைக்
 காளத் தியைக் □
 கருதுவார் மனத்தானைக்

கல்வி தன்னைச் □

செருநிலவு படையானைத்

திருமாற் பேற்றெஞ் □

செம்பவளக்

குன்றினைச்சென்

றடைந்தேன் நானே.

6.80.6

801 பிறப்பானைப் பிறவாத

பெருமை யானைப் □

பெரியானை அரியானைப்

பெண்ணா ணாய □

நிறத்தானை நின்மலனை

நினையா தாரை □

நினையானை

நினைவோரை

நினைவோன் றன்னை □

அறத்தானை அறவோனை

ஐயன் றன்னை □

அண்ணல்தனை

நண்ணரிய அமர

ரேத்துந் □

திறத்தானைத்

திகழொளியைத் திருமாற்

பேற்றெஞ்
செம்பவளக்
குன்றினைச்சென்
றடைந்தேன் நானே.

6.80.7

802 வானகத்தில் வளர்முகிலை

மதியந் தன்னை

வணங்குவார் மனத்தானை

வடிவார் பொன்னை

ஊனகத்தில்

உறுதுணையை உலவா

தானை

ஒற்றியூர் உத்தமனை

ஊழிக் கன்றைக்

கானகத்துக்

கருங்களிற்றைக் காளத்

தியைக்

கருதுவார் கருத்தானைக்

கருவை மூலத்

தேனகத்தி லின்சுவையைத்

திருமாற் பேற்றெஞ்

செம்பவளக்

குன்றினைச்சென்

803 முற்றாத முழுமுதலை
முளையை மொட்டை □
முழுமலரின் மூர்த்தியை
முனியா தென்றும் □
பற்றாகிப் பல்லுயிர்க்கும்
பரிவோன் றன்னைப் □
பராபரனைப்
பரஞ்சுடரைப் பரிவோர்
நெஞ்சில் □
உற்றானை உயர்கருப்புச்
சிலையோன் நீறாய் □
ஒள்ளழல்வாய் வேவவுறு
நோக்கத் தானைச் □
செற்றானைத் திரிபுரங்கள்
திருமாற் பேற்றெஞ் □
செம்பவளக்
குன்றினைச்சென்
றடைந்தேன் நானே.

804 விரித்தானை நான்மறையோ
டங்க மாறும் □

வெற்பெடுத்த
இராவணனை விரலா
லூன்றி □
நெரித்தானை நின்மலனை
அம்மான் றன்னை □
நிலாநிலவு
செஞ்சடைமேல் நிறைநீர்க்
கங்கை □
தரித்தானைச் சங்கரனைச்
சம்பு தன்னைத் □
தரியலர்கள் புரமுன்றுந்
தழல்வாய் வேவச் □
சிரித்தானைத்
திகழொளியைத் திருமாற்
பேற்றெஞ் □
செம்பவளக்
குன்றினைச்சென்
றடைந்தேன் நானே.

6.80.10

□

திருச்சிற்றம்பலம்

6.81 திருக்கோடிகா - திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

805 கண்டலஞ்சேர் நெற்றியிளங்

காளை கண்டாய் □

கன்மதில்கூழ் கந்தமா

தனத்தான் கண்டாய் □

மண்டலஞ்சேர்

மயக்கறுக்கும் மருந்து

கண்டாய் □

மதிற்கச்சி யேகம்ப

மேயான் கண்டாய் □

விண்டலஞ்சேர்

விளக்கொளியாய்

நின்றான் கண்டாய் □

மீயச்சூர் பிரியாத விகிர்தன்

கண்டாய் □

கொண்டலஞ்சேர்

கண்டத்தெங் கூத்தன்

கண்டாய் □

கோடிகா அமர்ந்துறையுங்
குழகன் றானே.

6.81.1

806 வண்டாடு பூங்குழலாள்

பாகன் கண்டாய் □

மறைக்காட் டுறையும்

மணாளன் கண்டாய் □

பண்டாடு பழவினைநோய்

தீர்ப்பான் கண்டாய் □

பரலோக நெறிகாட்டும்

பரமன் கண்டாய் □

செண்டாடி அவுணர்புரஞ்

செற்றான் கண்டாய் □

திருவாரூர்த் திருமூலத்

தானன் கண்டாய் □

கொண்டாடு மடியவர்தம்

மனத்தான் கண்டாய் □

கோடிகா அமர்ந்துறையுங்

குழகன் றானே.

6.81.2

807 அலையார்ந்த புனற்கங்கைச்

சடையான் கண்டாய் □

அடியார்கட் காரமுத

மானான் கண்டாய் □
 மலையார்ந்த மடமங்கை
 பங்கன் கண்டாய் □
 வானோர்கள்
 முடிக்கணியாய் நின்றான்
 கண்டாய் □
 இலையார்ந்த திரிகூலப்
 படையான் கண்டாய் □
 ஏழலகு மாய்நின்ற எந்தை
 கண்டாய் □
 கொலையார்ந்த
 குஞ்சரத்தோல் போர்த்தான்
 கண்டாய் □
 கோடிகா அமர்ந்துறையுங்
 குழகன் றானே.

6.81.3

808 மற்றாருந் தன்னொப்பா

ரில்லான் கண்டாய் □

மயிலாடு துறையிடமா

மகிழ்ந்தான் கண்டாய் □

புற்றா டரவணிந்த புனிதன்

கண்டாய் □

பூந்துருத்திப்

பொய்யிலியாய் நின்றான்
கண்டாய் □

அற்றார்கட் கற்றானாய்
நின்றான் கண்டாய் □

ஐயா றகலாத ஐயன்
கண்டாய் □

குற்றாலத் தமர்ந்துறையுங்
கூத்தன் கண்டாய் □

கோடிகா அமர்ந்துறையுங்
குழகன் றானே.

6.81.4

809 வாரார்ந்த வனமுலையாள்
பங்கன் கண்டாய் □

மாற்பேறு காப்பா
மகிழ்ந்தான் கண்டாய் □

போரார்ந்த
மால்விடையொன்

றுர்வான் கண்டாய் □

புகலூரை யகலாத புனிதன்
கண்டாய் □

நீரார்ந்த நிமிர்சடையொன்
றுடையான் கண்டாய் □

நினைப்பார்தம்

வினைப்பாரம் இழிப்பான்
கண்டாய் □
கூரார்ந்த மூவிலைவேற்
படையான் கண்டாய் □
கோடிகா அமர்ந்துறையுங்
குழகன் றானே.

6.81.5

810 கடிமலிந்த மலர்க்கொன்றைச்

சடையான் கண்டாய் □

கண்ணப்ப விண்ணப்புக்
கொடுத்தான் கண்டாய் □
படிமலிந்த பல்பிறவி
யறுப்பான் கண்டாய் □
பற்றற்றார் பற்றவனாய்
நின்றான் கண்டாய் □
அடிமலிந்த சிலம்பலம்பத்
திரிவான் கண்டாய் □
அமரர்கணந்
தொழுதேத்தும் அம்மான்
கண்டாய் □
கொடிமலிந்த
மதில்தில்லைக் கூத்தன்
கண்டாய் □

கோடிகா அமர்ந்துறையுங்
குழகன் றானே.

6.81.6

811 உழையாடு கரதலமொன்
றுடையான் கண்டாய் □
ஒற்றியூ ரொற்றியா
வுடையான் கண்டாய் □
கழையாடு கழுக்குன்ற
மமர்ந்தான் கண்டாய் □
காளத்திக் கற்பகமாய்
நின்றான் கண்டாய் □
இழையாடு மெண்புயத்த
இறைவன் கண்டாய் □
என்னெஞ்சத் துள்நீங்கா
எம்மான் கண்டாய் □
குழையாட நடமாடுங்
கூத்தன் கண்டாய் □
கோடிகா அமர்ந்துறையுங்
குழகன் றானே.

6.81.7

812 படமாடு பன்னகக்கச்
சசைத்தான் கண்டாய் □
பராய்த்துறையும் பாசூரும்

மேயான் கண்டாய் □
 நடமாடி ஏழுலகுந்
 திரிவான் கண்டாய் □
 நான்மறையின்
 பொருள்கண்டாய் நாதன்
 கண்டாய் □
 கடமாடு களிறுரித்த
 கண்டன் கண்டாய் □
 கயிலாயம் மேவி
 யிருந்தான் கண்டாய் □
 குடமாடி யிடமாகக்
 கொண்டான் கண்டாய் □
 கோடிகா அமர்ந்துறையுங்
 குழகன் றானே.

6.81.8

இப்பதிகத்தில் 9,10-ம்
 செய்யுட்கள் சிதைந்து
 போயின.

6.81.9-
10

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.82 திருச்சாயக்காடு - திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

813 வானத் திளமதியும் பாம்புந்
தன்னில் □

வளர்சடைமேல் ஆதரிப்ப
வைத்தார் போலுந் □

தேனைத் திளைத்துண்டு
வண்டு பாடுந் □

தில்லை நடமாடுந் தேவர்
போலும் □

ஞானத்தின் ஒண்சுடராய்
நின்றார் போலும் □

நன்மையுந் தீமையு
மானார் போலுந் □

தேனொத் தடியார்க்
கினியார் போலுந் □

திருச்சாயக்காட்

டினிதுறையுஞ் செல்வர்
தாமே.

6.82.1

814 விண்ணோர் பரவநஞ்

சுண்டார் போலும் □
 வியன்துருத்தி வேள்விக்
 குடியார் போலும் □
 அண்ணா மலையுறையும்
 அண்ணல் போலும் □
 அதியரைய மங்கை
 யமர்ந்தார் போலும் □
 பண்ணார் களிவண்டு பாடி
 யாடும் □
 பராய்த்துறையுள் மேய
 பரமர் போலுந் □
 திண்ணார் புகார்முத்
 தலைக்குந் தெண்ணீர்த் □
 திருச்சாய்க்காட்
 டினிதுறையுஞ் செல்வர் 6.82.2
 தாமே.

815 கானிரிய வேழ முரித்தார்

போலுங் □

காவிரிப்பூம் பட்டினத்
 துள்ளார் போலும் □
 வானிரிய வருபுரமுன்
 றெரித்தார் போலும் □

வடகயிலை மலையதுதம்
 மிருக்கை போலும் □
 ஊனிரியத் தலைகலனா
 வுடையார் போலும் □
 உயர்தோணி புரத்துறையு
 மொருவர் போலுந் □
 தேனிரிய மீன்பாயுந்
 தெண்ணீர்ப் பொய்கைத் □
 திருச்சாய்க்காட்
 டினிதுறையுஞ் செல்வர்
 தாமே.

6.82.3

816 ஊனுற்ற வெண்டலைசேர்
 கையர் போலும் □

ஊழி பலகண் டிருந்தார்
 போலும் □
 மானுற்ற கரதலமொன்
 றுடையார் போலும் □
 மறைக்காட்டுக் கோடி
 மகிழ்ந்தார் போலுங் □
 கானுற்ற ஆட லமர்ந்தார்
 போலுங் □
 காமனையுங்

கண்ணழலாற் காய்ந்தார்

போலுந் □

தேனுற்ற சோலை திகழ்ந்து

தோன்றுந் □

திருச்சாய்க்காட்

டினிதுறையுஞ் செல்வர்

தாமே.

6.82.4

817 கார்மல்கு கொன்றையந்

தாரார் போலுங் □

காலனையும் ஒருதையாற்

கண்டார் போலும் □

பார்மல்கி யேத்தப்

படுவார் போலும் □

பருப்பதத்தே பல்லாழி

நின்றார் போலும் □

ஊர்மல்கு பிச்சைக்

குழன்றார் போலும் □

ஓத்தார் ஒருநாளும்

நீங்கார் போலுஞ் □

சீர்மல்கு பாட லுகந்தார்

போலுந் □

திருச்சாய்க்காட்

டினிதுறையுஞ் செல்வர்
தாமே.

6.82.5

818 மாவாய்ப் பிளந்துகந்த

மாலுஞ் செய்ய □

மலரவனுந் தாமேயாய்

நின்றார் போலும் □

மூவாத மேனி முதல்வர்

போலும் □

முதுகுன்ற மூதா ருடையார்

போலுங் □

கோவாய முனிதன்மேல்

வந்த கூற்றைக் □

குரைகழலா லன்று

குமைத்தார் போலுந் □

தேவாதி தேவர்க் கரியார்

போலுந் □

திருச்சாய்க்காட்

டினிதுறையுஞ் செல்வர்

தாமே.

6.82.6

819 கடுவெளியோ டோ ரைந்து

மானார் போலுங் □

காரோணத் தென்று
 மிருப்பார் போலும்□
 இடிகுரல்வாய்ப் பூதப்
 படையார் போலும்□
 ஏகம்பம் மேவி யிருந்தார்
 போலும்□
 படியொருவ ரில்லாப்
 படியார் போலும்□
 பாண்டிக் கொடுமுடியுந்
 தம்முர் போலுஞ்□
 செடிபடுநோ யடியாரைத்
 தீர்ப்பார் போலுந்□
 திருச்சாய்க்காட்
 டினிதுறையுஞ் செல்வர்
 தாமே.

6.82.7

820 விலையிலா ஆரஞ்சேர்

மார்பர் போலும்□

வெண்ணீறு மெய்க்கணிந்த

விகிர்தர் போலும்□

மலையினார் மங்கை

மணாளர் போலும்□

மாற்பேறு காப்பாய்

மகிழ்ந்தார் போலுந் □
தொலைவிலார் புரமுன்றுந்
தொலைத்தார் போலுஞ் □
சோற்றுத் துறைதுருத்தி
யுள்ளார் போலுஞ் □
சிலையினார் செங்க
ணரவர் போலுந் □
திருச்சாய்க்காட்
டினிதுறையுஞ் செல்வர்
தாமே.

6.82.8

821 அல்ல லடியார்க் கறுப்பார்
போலும் □

அமருலகந்
தம்மடைந்தார்க் காட்சி
போலும் □
நல்லமும் நல்லூரும்
மேயார் போலும் □
நள்ளாறு நாளும் பிரியார்
போலும் □
முல்லை முகைநகையாள்
பாகர் போலும் □
முன்னமே தோன்றி

முளைத்தார் போலுந் □
தில்லை நடமாடுந் தேவர்
போலுந் □
திருச்சாய்க்காட்
டினிதுறையுஞ் செல்வர்
தாமே.

6.82.9

822 உறைப்புடைய

இராவணன்பொன்
மலையைக் கையால் □
ஊக்கஞ்செய்
தெடுத்தலுமே உமையா
ளஞ்ச □
நிறைப்பெருந்தோள்
இருபதும்பொன் முடிகள்
பத்தும் □
நிலஞ்சேர விரல்வைத்த
நிமலர் போலும் □
பிறைப்பிளவு
சடைக்கணிந்த பெம்மான்
போலும் □
பெண்ணா ணுருவாகி
நின்றார் போலுஞ் □

சிறப்புடைய அடியார்கட்
கினியார் போலுந் □
திருச்சாய்க்காட்
டினிதுறையுஞ் செல்வர்
தாமே.

6.82.10

□

இத்தலம் சோழநாட்டிலுள்ளது. □
சுவாமிபெயர் - சாயாவனேசுவரர், □
தேவியார் -
குயிலினும்நன்மொழியம்மை. □

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.83 திருப்பாகூர் - திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

823 விண்ணாகி நிலனாகி விசம்பு
மாகி □

வேலைசூழ் ஞாலத்தார்
 விரும்பு கின்ற □
 எண்ணாகி எழுத்தாகி
 இயல்பு மாகி □
 ஏழுலகுந் தொழுதேத்திக்
 காண நின்ற □
 கண்ணாகி மணியாகிக்
 காட்சி யாகிக் □
 காதலித்தங் கடியார்கள்
 பரவ நின்ற □
 பண்ணாகி இன்னமுதாம்
 பாகூர் மேய □
 பரஞ்சுடரைக் கண்டடியேன்
 உய்ந்த வாறே.

6.83.1

824 வேதமோர் நான்காயா றங்க
 மாகி □

விரிக்கின்ற
 பொருட்கெல்லாம் வித்து
 மாகிக் □
 கூதலாய்ப் பொழிகின்ற
 மாரி யாகிக் □
 குவலயங்கள் முழுதுமாய்க்

கொண்ட லாகிக் □
காதலால் வானவர்கள்
போற்றி யென்று □
கடிமலர்க ளவைதூவி ஏத்த
நின்ற □
பாதியோர் மாதினனைப்
பாகூர் மேய □
பரஞ்சுடரைக் கண்டடியேன் 6.83.2
உய்ந்த வாரே.

825 தடவரைக ளேழுமாய்க்
காற்றாய்த் தீயாய்த் □
தண்விசம்பாய்த்
தண்விசம்பி னுச்சி யாகிக் □
கடல்வலயஞ் சூழ்ந்ததொரு
ஞால மாகிக் □
காண்கின்ற கதிரவனும்
மதியு மாகிக் □
குடமுழவச் சதிவழியே
அனல்கை யேந்திக் □
கூத்தாட வல்ல குழக
னாகிப் □
படவரவொன் றதுவாட்டிப்

பாகூர் மேய□

பரஞ்சுடரைக் கண்டடியேன் 6.83.3
உய்ந்த வாறே.

826 நீராருஞ் செஞ்சடைமேல்

அரவங் கொன்றை□

நிறைமதிய முடன்கூடி நீதி
யாலே□

சீராரும் மறையோதி உலக
முய்யச்□

செழுங்கடலைக்

கடைந்தகடல் நஞ்ச

முண்ட□

காராருங் கண்டனைக் கச்சி
மேய□

கண்ணுதலைக் கடலொற்றி

கருதி னானைப்□

பாரோரும் விண்ணோரும்

பரசும் பாகூர்ப்□

பரஞ்சுடரைக் கண்டடியேன்
உய்ந்த வாறே. 6.83.4

827 வேடனாய் விசயன்றன்

வியப்பைக் காண்பான்□

விற்பிடித்துக் கொம்புடைய
 ஏனத் தின்பின் □
 கூடினார் உமையவளுங்
 கோலங் கொள்ளக் □
 கொலைப்பகழி
 யுடன்கோத்துக் கோரப்
 பூசல் □
 ஆடினார் பெருங்கூத்துக்
 காளி காண □
 அருமறையோ டாறங்கம்
 ஆய்ந்து கொண்டு □
 பாடினார் நால்வேதம்
 பாசூர் மேய □
 பரஞ்சுடரைக் கண்டடியேன்
 உய்ந்த வாறே.

6.83.5

828 புத்தியினாற் சிலந்தியுந்தன்
 வாயின் நூலாற் □
 பொதுப்பந்தர்
 அதுவிழைத்துச் சருகால்
 மேய்ந்த □
 சித்தியினால் அரசாண்டு
 சிறப்புச் செய்யச் □

சிவகணத்துப் புகப்பெய்தார்
 திறலான் மிக்க □
 வித்தகத்தால் வெள்ளானை
 விள்ளா அன்பு □
 விரவியவா கண்டதற்கு
 வீடு காட்டிப் □
 பத்தர்களுக் கின்னமுதாம்
 பாகூர் மேய □
 பரஞ்சுடரைக் கண்டடியேன்
 உய்ந்த வாறே.

6.83.6

829 இணையொருவர் தாமல்லால்
 யாரு மில்லார் □
 இடைமருதோ டேகம்பத்
 தென்றும் நீங்கார் □
 அணைவரியர் யாவர்க்கும்
 ஆதி தேவர் □
 அருமந்த நன்மையெலாம்
 அடியார்க் கீவர் □
 தணல்முழுகு பொடியாடுஞ்
 செக்கர் மேனித் □
 தத்துவனைச் சாந்தகிலி
 னளறு தோய்ந்த □

பணைமுலையாள்
பாகனையெம் பாகூர்
மேய □

பரஞ்சுடரைக் கண்டடியேன்
உய்ந்த வாரே.

6.83.7

830 அண்டவர்கள் கடல்கடைய

அதனுட் டோன்றி □

அதிர்ந்தெழுந்த ஆலாலம்
வேலை ஞாலம் □

எண்டிசையுஞ் சுடுகின்ற
ஆற்றைக் கண்டும் □

இமைப்பளவில்

உண்டிருண்ட கண்டர்

தொண்டர் □

வண்டுபடு மதுமலர்கள்

தூவி நின்று □

வானவர்கள் தானவர்கள்

வணங்கி யேத்தும் □

பண்டரங்க வேடனையெம்

பாகூர் மேய □

பரஞ்சுடரைக் கண்டடியேன்
உய்ந்த வாரே.

6.83.8

831 ஞாலத்தை யுண்டதிரு மாலும்
மற்றை □

நான்முகனு மறியாத
நெறியான் கையிற் □
சூலத்தால் அந்தகனைச்
சுருளக் கோத்துத் □
தொல்லுலகிற் பல்லுயிரைக்
கொல்லுங் கூற்றைக் □
காலத்தா லுதைசெய்து
காதல் செய்த □
அந்தணனைக்
கைக்கொண்ட செவ்வான்
வண்ணர் □
பாலொத்த வெண்ணீற்றர்
பாசூர் மேய □
பரஞ்சுடரைக் கண்டடியேன்
உய்ந்த வாறே. 6.83.9

832 வேந்தன்நெடு முடியுடைய
அரக்கர் கோமான் □

மெல்லியலாள்
உமைவெருவ விரைந்திட்
டோ டிச் □

சாந்தமென நீறணிந்தான்
கயிலை வெற்பைத் □
தடக்கைகளா
வெடுத்திடலுந் தாளா
லூன்றி □
ஏந்துதிரள் திண்டோ ஞந்
தலைகள் பத்தும் □
இறுத்தவன்றன்
இசைகேட்டு விரக்கங்
கொண்ட □
பாந்தளணி சடைமுடியெம்
பாகூர் மேய □
பரஞ்சுடரைக் கண்டடியேன்
உய்ந்த வாறே.

6.83.1

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.84 திருச்செங்காட்டங்குடி -
திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

833 பெருந்தகையைப் பெறற்கரிய

மாணிக் கத்தைப் □

பேணிநினைந்

தெழுவார்தம் மனத்தே

மன்னி □

இருந்தமணி விளக்கதனை

நின்ற பூமேல் □

எழுந்தருளி இருந்தானை

எண்டோ ள் வீசி □

அருந்திறன்மா நடமாடும்

அம்மான் றன்னை □

அங்கனகச் சுடர்க்குன்றை

அன்றா லின்கீழ்த் □

திருந்துமறைப்

பொருள்நால்வர்க்

கருள்செய் தானைச் □

செங்காட்டங் குடியதனிற்

கண்டேன் நானே.

6.84.1

834 துங்கநகத் தாலன்றித்

தொலையா வென்றித் □

தொகுதிறலவ் விரணியனை
 ஆகங் கீண்ட□
 அங்கனகத் திருமாலும்
 அயனுந் தேடும்□
 ஆரழலை அனங்கனுடல்
 பொடியாய் வீழ்ந்து□
 மங்கநகத் தான்வல்ல
 மருந்து தன்னை□
 வண்கயிலை மாமலைமேல்
 மன்னி நின்ற□
 செங்கனகத் திரள்தோளெஞ்
 செல்வன் றன்னைச்□
 செங்காட்டங் குடியதனிற்
 கண்டேன் நானே.

6.84.2

835 உருகுமனத் தடியவர்கட் கூறுந்
 தேனை□

உம்பர்மணி முடிக்கணியை
 உண்மை நின்ற□
 பெருகுநிலைக் குறியாளர்
 அறிவு தன்னைப்□
 பேணியஅந்
 தணர்க்குமறைப்

பொருளைப் பின்னும் □
 முருகுவிரி நறுமலர்மே
 லயற்கும் மாற்கும் □
 முழுமுதலை
 மெய்த்தவத்தோர்
 துணையை வாய்த்த □
 திருகுழல் உமைநங்கை
 பங்கன் றன்னைச் □
 செங்காட்டங் குடியதனிற்
 கண்டேன் நானே.

6.84.3

836 கந்தமலர்க் கொன்றையணி
 சடையான் றன்னைக் □
 கதிர்விடுமா மணிபிறங்கு
 கனகச் சோதிச் □
 சந்தமலர்த் தெரிவையொரு
 பாகத் தானைச் □
 சராசரநற் றாயானை
 நாயேன் முன்னைப் □
 பந்தமறுத் தாளாக்கிப்
 பணிகொண் டாங்கே □
 பன்னியநூற் றமிழ்மாலை
 பாடு வித்தென் □

சிந்தைமயக் கறுத்ததிரு
வருளி னானைச் □
செங்காட்டங் குடியதனிற்
கண்டேன் நானே.

6.84.4

837 நஞ்சடைந்த கண்டத்து நாதன்
றன்னை □

நளிர்மலர்ப்பூங்
கணைவேளை நாச மாக □
வெஞ்சினத்தீ விழித்ததொரு
நயனத் தானை □
வியன்கெடில வீரட்டம்
மேவி னானை □
மஞ்சடுத்த நீள்சோலை மாட
வீதி □
மதிலாரு ரிடங்கொண்ட
மைந்தன் றன்னைச் □
செஞ்சினத்த திரிகூலப்
படையான் றன்னைச் □
செங்காட்டங் குடியதனிற்
கண்டேன் நானே.

6.84.5

838 கன்னியையங் கொருசடையிற்
கரந்தான் றன்னைக் □

கடலூரில் வீரட்டங் கருதி
 னானைப் □
 பொன்னிசூழ் ஐயாற்றெம்
 புனிதன் றன்னைப் □
 பூந்துருத்தி நெய்த்தானம்
 பொருந்தி னானைப் □
 பன்னியநான்
 மறைவிரிக்கும் பண்பன்
 றன்னைப் □
 பரிந்திமையோர்
 தொழுதேத்திப் பரனே
 யென்று □
 சென்னிமிசைக்
 கொண்டணிசே வடியி
 னானைச் □
 செங்காட்டங் குடியதனிற்
 கண்டேன் நானே.

6.84.6

839 எத்திக்கு மாய்நின்ற இறைவன்
 றன்னை □

ஏகம்பம் மேயானை
 இல்லாத் தெய்வம் □
 பொத்தித்தம் மயிர்பறிக்குஞ்

சமணர் பொய்யிற் □
 புக்கமுந்தி வீழாமே போத
 வாங்கிப் □
 பத்திக்கே வழிகாட்டிப்
 பாவந் தீர்த்துப் □
 பண்டைவினைப் பயமான
 எல்லாம் போக்கித் □
 தித்தித்தென் மனத்துள்ளே
 ஊறுந் தேனைச் □
 செங்காட்டங் குடியதனிற்
 கண்டேன் நானே.

6.84.7

840 கல்லாதார் மனத்தணுகாக்

கடவுள் தன்னைக் □

கற்றார்கள் உற்றோருங் காத
 லானைப் □

பொல்லாத நெறியுகந்தார்
 புரங்கள் மூன்றும் □

பொன்றிவிழ அன்றுபொரு
 சரந்தொட் டானை □

நில்லாத நிணக்குரம்பைப்
 பிணக்கம் நீங்க □

நிறைதவத்தை அடியேற்கு

நிறைவித் தென்றுஞ்
செல்லாத செந்நெறிக்கே
செல்விப் பானைச்
செங்காட்டங் குடியதனிற்
கண்டேன் நானே.

6.84.8

841 அரியபெரும் பொருளாகி
நின்றான் றன்னை
அலைகடலில் ஆலால
மமுது செய்த
கரியதொரு கண்டத்துச்
செங்க ணேற்றுக்
கதிர்விடுமா மணிபிறங்கு
காட்சி யானை
உரியபல தொழிற்செய்யு
மடியார் தங்கட்
குலகமெலாம்
முழுதளிக்கும் உலப்பி
லானைத்
தெரிவையொரு பாகத்துச்
சேர்த்தி னானைச்
செங்காட்டங் குடியதனிற்
கண்டேன் நானே.

6.84.9

842 போரரவம் மால்விடையொன்
றூர்தி யானைப் □

புறம்பயமும் புகலூரும்

மன்னி னானை □

நீரரவச் செஞ்சடைமேல்

நிலாவெண் டிங்கள் □

நீங்காமை வைத்தானை

நிமலன் றன்னைப் □

பேரரவப் புட்பகத்தே

ருடைய வென்றிப் □

பிறங்கொளிவா

ளரக்கன்முடி யிடியச்

செற்ற □

சீரரவக் கழலானைச்

செல்வன் றன்னைச் □

செங்காட்டங் குடியதனிற்

கண்டேன் நானே.

6.84.1

இத்தலம் சோழநாட்டிலுள்ளது. □

சுவாமிபெயர் - கணபதீசுவரர், □ தேவியார்

- திருக்குழல்மாதம்மை. □

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.85 திருமுண்டீச்சரம் - திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

843 ஆர்த்தான்காண் அழல்நாகம்
அரைக்கு நாணா □

அடியவர்கட் கன்பன்காண்

ஆனைத் தோலைப் □

போர்த்தான்காண்

புரிசடைமேற் புனலேற்

றான்காண் □

புறங்காட்டி லாடல்

புரிந்தான் றான்காண் □

காத்தான்காண் உலகேழுங்

கலங்கா வண்ணங் □

கனைகடல்வாய்

நஞ்சுதனைக் கண்டத்

துள்ளே □

சேர்த்தான்காண்
திருமுண்டிச் சரத்து மேய □
சிவலோகன் காணவனென்
சிந்தை யானே.

6.85.1

844 கருத்தன்காண் கமலத்தோன்
றலையி லொன்றைக் □

காய்ந்தான்காண் பாய்ந்தநீர்
பரந்த சென்னி □

ஒருத்தன்காண்
உமையவளோர் பாகத்
தான்காண் □

ஒருருவின் மூவுருவா
யொன்றாய் நின்ற □

விருத்தன்காண்
விண்ணவர்க்கும் மேலா
னான்காண் □

மெய்யடியா ருள்ளத்தே
விரும்பி நின்ற □

திருத்தன்காண் திருமுண்டிச்
சரத்து மேய □

சிவலோகன் காணவனென்
சிந்தை யானே.

6.85.2

845 நம்பன்காண்
நரைவிடையொன் றேறி
னான்காண் □

நாதன்காண் கீதத்தை
நவிற்றி னான்காண் □
இன்பன்காண் இமையாமுக்
கண்ணி னான்காண் □
ஏசற்று மனமுருகும்
அடியார் தங்கட் □
கன்பன்காண் ஆரழல தாடி
னான்காண் □
அவனிவனென்
றியாவர்க்கும் அறிய
வொண்ணாச் □
செம்பொன்காண்
திருமுண்டிச் சரத்து மேய □
சிவலோகன் காணவனென்
சிந்தை யானே.

6.85.3

846 மூவன்காண் மூவர்க்கும்
முதலா னான்காண் □
முன்னுமாய்ப் பின்னுமாய்

முடிவா னான்காண் □
 காவன்காண் உலகுக்கோர்
 கண்ணா னான்காண் □
 கங்காளன் காண்கயிலை
 மலையி னான்காண் □
 ஆவன்காண் ஆவகத்தஞ்
 சாடி னான்காண் □
 ஆரழலாய் அயற்கரிக்கும்
 அறிய வெண்ணாத் □
 தேவன்காண் திருமுண்டீச்
 சரத்து மேய □
 சிவலோகன் காணவனென்
 சிந்தை யானே.

6.85.4

847 கானவன்காண் கானவனாய்ப்

பொருதான் றான்காண் □
 கனலாட வல்லான்காண்
 கையி லேந்தும் □
 மானவன்காண் மறைநான்கு
 மாயி னான்காண் □
 வல்லேறொன் றதுவேற
 வல்லான் றான்காண் □
 ஊனவன்காண் உலகத்துக்

சூயிரா னான்காண் □

உரையவன்காண்

உணர்வவன்காண்

உணர்ந்தார்க் கென்றுந் □

தேனவன்காண் திருமுண்டீச்

சரத்து மேய □

சிவலோகன் காணவனென்

சிந்தை யானே.

6.85.5

848 உற்றவன்காண் உறவெல்லா

மாவான் றான்காண் □

ஒழிவற நின்றெங்கு

முலப்பி லான்காண் □

புற்றரவே ஆடையுமாய்ப்

பூணு மாகிப் □

புறங்காட்டி லெரியாடல்

புரிந்தான் றான்காண் □

நற்றவன்காண் அடியடைந்த

மாணிக் காக □

நணுகியதோர்

பெருங்கூற்றைச் சேவ

டியினாற் □

செற்றவன்காண்

திருமுண்டிச் சரத்து மேய □
சிவலோகன் காணவனென்
சிந்தை யானே.

6.85.6

849 உதைத்தவன்காண் உணராத
தக்கன் வேள்வி □

உருண்டோ டத்
தொடர்ந்தருக்கன் பல்லை
யெல்லாந் □

தகர்த்தவன்காண் தக்கன்றன்
தலையைச் செற்ற □

தலையவன்காண்
மலைமகளாம் உமையைச்
சால □

மதிப்பொழிந்த வல்லமரர்
மாண்டார் வேள்வி □

வந்தவியுண் டவரோடு
மதனை யெல்லாஞ் □

சிதைத்தவன்காண்
திருமுண்டிச் சரத்து மேய □
சிவலோகன் காணவனென்
சிந்தை யானே.

6.85.7

850 உரிந்தவுடை யார்துவரா

லுடம்பை மூடி □

உழிதருமவ் ஆமரவர்

உணரா வண்ணம் □

பரிந்தவன்காண்

பனிவரைமீப் பண்ட

மெல்லாம் □

பறித்துடனே நிரந்துவரு

பாய்நீர்ப் பெண்ணை □

நிரந்துவரும் இருகரையுந்

தடவா வோடி □

நின்மலனை வலங்கொண்டு

நீள நோக்கித் □

திரிந்துலவு திருமுண்டிச்

சரத்து மேய □

சிவலோகன் காணவனென்

சிந்தை யானே.

6.85.8

இப்பதிகத்தில் 9-ம் செய்யுள்

சிதைந்து போயிற்று.

6.85.9

851 அறுத்தவன்காண் அடியவர்கள்

அல்ல லெல்லாம் □

அரும்பொருளாய்

நின்றவன்காண் அனங்க

னாகம் □
 மறுத்தவன்காண்
 மலைதன்னை மதியா
 தோடி □
 மலைமகள்தன்
 மனம்நடுங்க வானோ
 ரஞ்சக் □
 கறுத்தவனாய்க் கயிலாய
 மெடுத்தோன் கையுங் □
 கதிர்முடியுங் கண்ணும்
 பிதுங்கி யோடச் □
 செறுத்தவன்காண்
 திருமுண்டிச் சரத்து மேய □
 சிவலோகன் காணவென்
 சிந்தை யானே.

6.85.1

□

இத்தலம் நடுநாட்டிலுள்ளது. □
 சுவாமிபெயர் - முண்டிசுவரர், □ தேவியார்
 - கானார்குழலியம்மை. □

□

திருச்சிற்றம்பலம்

6.86 திருவாலம்பொழில் - திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

852 கருவாகிக் கண்ணுதலாய்
நின்றான் றன்னைக் □

கமலத்தோன் றலையரிந்த
கபா லியை □

உருவார்ந்த மலைமகளோர்
பாகத் தானை □

உணர்வெலா மானானை
ஓசை யாகி □

வருவானை
வலஞ்சுழியெம் பெருமான்
றன்னை □

மறைக்காடும் ஆவடுதண்
டுறையு மேய □

திருவானைத்
தென்பரம்பைக் குடியின்

மேய □

திருவாலம் பொழிலானைச்
சிந்தி நெஞ்சே.

6.86.1

853 உரித்தானைக் களிற்றதன் றோல்
போர்வை யாக □

உடையானை உடைபுலியி

னதளே யாகத் □

தரித்தானைச்

சடையதன்மேற் கங்கை

யங்கைத் □

தழலுருவை விடமமுதா

வுண்டி தெல்லாம் □

பரித்தானைப் பவளமால்

வரையன் னானைப் □

பாம்பணையான்

றனக்கன்றங் காழி நல்கிச் □

சிரித்தானைத்

தென்பரம்பைக் குடியின்

மேய □

திருவாலம் பொழிலானைச்

சிந்தி நெஞ்சே.

6.86.2

854 உருமுன்றாய் உணர்வின்கண்
ஒன்றா னானை □

ஓங்கார மெய்ப்பொருளை
உடம்பி னுள்ளாற் □

கருவீன்ற வெங்களவை
யறிவான் றன்னைக் □

காலனைத்தன் கழலடியாற்
காய்ந்து மாணிக் □

கருளீன்ற ஆரமுதை அமரர்
கோனை □

அள்ளுறி எம்பெருமா
னென்பார்க் கென்றுந் □

திருவீன்ற தென்பரம்பைக்
குடியின் மேய □

திருவாலம் பொழிலானைச்
சிந்தி நெஞ்சே.

6.86.3

855 பார்முமுதாய் விசும்பாகிப்

பாதா ளமாம் □

பரம்பரனைச் சுரும்பமருங்
குழலாள் பாகத் □

தாரமுதாம் அணிதில்லைக்
கூத்தன் றன்னை □

வாட்போக்கி யம்மாளை
 எம்மா னென்று □
 வாரமதா மடியார்க்கு வார
 மாகி □
 வஞ்சனைசெய்
 வார்க்கென்றும் வஞ்ச
 னாகுஞ் □
 சீரரசைத் தென்பரம்பைக்
 குடியின் மேய □
 திருவாலம் பொழிலானைச்
 சிந்தி நெஞ்சே.

6.86.4

856 வரையார்ந்த மடமங்கை

பங்கன் றன்னை □

வானவர்க்கும் வானவனை
 மணியை முத்தை □
 அரையார்ந்த
 புலித்தோல்மேல் அரவ
 மார்த்த □
 அம்மாளைத் தம்மாளை
 அடியார்க் கென்றும் □
 புரையார்ந்த
 கோவணத்தெம் புனிதன்

றன்னைப் □
பூந்துருத்தி மேயானைப்
புகலூ ரானைத் □
திரையார்ந்த
தென்பரம்பைக் குடியின்
மேய □
திருவாலம் பொழிலானைச்
சிந்தி நெஞ்சே.

6.86.5

857 விரிந்தானைக் குவிந்தானை
வேத வித்தை □
வியன்பிறப்போ டிறப்பாகி
நின்றான் றன்னை □
அரிந்தானைச் சலந்தரன்றன்
உடலம் வேறா □
ஆழ்கடல்நஞ்
சுண்டிமையோ ரெல்லா
முய்யப் □
பரிந்தானைப் பல்லசுரர்
புரங்கள் மூன்றும் □
பாழ்படுப்பான்
சிலைமலைநா ணேற்றி

யம்பு □

தெரிந்தானைத்

தென்பரம்பைக் குடியின்

மேய □

திருவாலம்

பொழிலானைச்சிந்தி

6.86.6

நெஞ்சே.

858 பொல்லாத என்னமுக்கிற்

புகுவா னென்னைப் □

புறம்புறமே சோதித்த

புனிதன் றன்னை □

எல்லாருந் தன்னையே

இகழ அந்நாள் □

இடுபலியென் றகந்திரியும்

எம்பி ரானைச் □

சொல்லாதா ரவர்தம்மைச்

சொல்லா தானைத் □

தொடர்ந்துதன்

பொன்னடியே பேணு

வாரைச் □

செல்லாத நெறிசெலுத்த

வல்லான் றன்னைத் □

திருவாலம் பொழிலானைச் 6.86.7
சிந்தி நெஞ்சே.

859 ஐந்தலைய நாகவணைக்

கிடந்த மாலோ □

டயன்தேடி நாடரிய

அம்மான் றன்னைப் □

பந்தணவு மெல்விரலாள்

பாகத் தானைப் □

பராய்த்துறையும்

வெண்காடும் பயின்றான்

றன்னைப் □

பொந்துடைய

வெண்டலையிற் பலிகொள்

வானைப் □

பூவணமும் புறம்பயமும்

பொருந்தி னானைச் □

சிந்தியவெந் தீவினைகள்

தீர்ப்பான் றன்னைத் □

திருவாலம் பொழிலானைச்

சிந்தி நெஞ்சே.

6.86.8

860 கையிலுண் டுழல்வாருஞ்

சாக்கி யருங் □

கல்லாத வன்மூடர்க் கல்லா

தானைப் □

பொய்யிலா தவர்க்கென்றும்

பொய்யி லானைப் □

பூணாகம் நாணாகப்

பொருப்பு வில்லாக் □

கையினார் அம்பெரிகால்

ஈர்க்குக் கோலாக் □

கடுந்தவத்தோர்

நெடும்புரங்கள் கனல்வாய்

வீழ்த்த □

செய்யினார் தென்பரம்பைக்

குடியின் மேய □

திருவாலம் பொழிலானைச்

சிந்தி நெஞ்சே.

6.86.9

இப்பதிகத்தில் 10-ம் செய்யுள்

மறைந்து போயிற்று.

6.86.1

□

இத்தலம் சோழநாட்டிலுள்ளது. □

சுவாமிபெயர் - ஆத்மநாதீசுவரர், □

தேவியார் - ஞானாம்பிகையம்மை. □

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.87 திருச்சிவபுரம் - திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

861 வானவன்காண்

வானவர்க்கும் மேலா

னான்காண் □

வடமொழியுந்

தென்றமிழும் மறைகள்

நான்கும் □

ஆனவன்காண் ஆனைந்து

மாடி னான்காண் □

ஐயன்காண் கையிலன

லேந்தி யாடுங் □

கானவன்காண் கானவனுக்

கருள்செய் தான்காண் □

கருதுவார் இதயத்துக்

கமலத் தூறுந் □
தேனவன்காண்
சென்றடையாச் செல்வன்
றான்காண் □
சிவனவன்காண்
சிவபுரத்தெஞ் செல்வன்
றானே.

6.87.1

862 நக்கன்காண் நக்கரவ மரையி
லார்த்த □

நாதன்காண் பூதகண மாட
ஆடுஞ் □
சொக்கன்காண் கொக்கிறகு
சூடி னான்காண் □
துடியிடையாள்
துணைமுலைக்குச் சேர்வ
தாகும் □
பொக்கன்காண்
பொக்கணத்த வெண்ணீர்
றான்காண் □
புவனங்கள் மூன்றினுக்கும்
பொருளாய் நின்ற □
திக்கன்காண் செக்கரது

திகழு மேனிச் □
சிவனவன்காண்
சிவபுரத்தெஞ் செல்வன்
றானே.

6.87.2

863 வம்பின்மலர்க்

குழலுமையாள் மணவா
ளன்காண் □

மலரவன்மால் காண்பரிய
மைந்தன் றான்காண் □
கம்பமதக் கரிபிளிற்
வுரிசெய் தோன்காண் □
கடல்நஞ்ச முண்டிருண்ட
கண்டத் தான்காண் □
அம்பர்நகர்ப்
பெருங்கோயி லமர்கின்
றான்காண் □
அயவந்தி யுள்ளான்காண்
ஐயா றன்காண் □
செம்பொனைத்
திகழ்கின்ற உருவத்
தான்காண் □
சிவனவன்காண்

சிவபுரத்தெஞ் செல்வன்
றானே.

6.87.3

864 பித்தன்காண் தக்கன்றன்

வேள்வி யெல்லாம் □

பீடழியச் சாடி யருள்கள்
செய்த □

முத்தன்காண் முத்தீயு மாயி
னான்காண் □

முனிவர்க்கும்

வானவர்க்கும் முதலாய்
மிக்க □

அத்தன்காண் புத்தூரி
லமர்ந்தான் றான்காண் □

அரிசிற் பெருந்துறையே
ஆட்சி கொண்ட □

சித்தன்காண் சித்தீச்
சரத்தான் றான்காண் □

சிவனவன்காண்

சிவபுரத்தெஞ் செல்வன்
றானே.

6.87.4

865 தூயவன்காண் நீறு துதைந்த

மேனி □

துளங்கும் பளிங்கையை
 சோதி யான்காண் □
 தீயவன்காண் தீயவுணர்
 புரஞ்செற் றான்காண் □
 சிறுமன்கொள்
 செங்கையெம் பெருமான்
 றான்காண் □
 ஆயவன்காண் ஆரூரி
 லம்மான் றான்காண் □
 அடியார்கட் காரமுத மாயி
 னான்காண் □
 சேயவன்காண் சேமநெறி
 யாயி னான்காண் □
 சிவனவன்காண்
 சிவபுரத்தெஞ் செல்வன்
 றானே.

6.87.5

866 பாரவன்காண் பாரதனிற்
 பயிரா னான்காண் □
 பயிர்வளர்க்குந்
 துளியவன்காண் துளியில்
 நின்ற □
 நீரவன்காண் நீர்சடைமேல்

நிகழ்வித் தான்காண் □
 நிலவேந்தர் பரிசாக
 நினைவுற் றோங்கும் □
 பேரவன்காண்
 பிறையெயிற்று
 வெள்ளைப் பன்றி □
 பிரியாது பலநாளும்
 வழிபட் டேத்துஞ் □
 சீரவன்காண் சீருடைய
 தேவர்க் கெல்லாஞ் □
 சிவனவன்காண்
 சிவபுரத்தெஞ் செல்வன்
 றானே.

6.87.6

867 வெய்யவன்காண் வெய்யகன

லேந்தி னான்காண் □
 வியன்கெடில வீரட்டம்
 மேவி னான்காண் □
 மெய்யவன்காண்
 பொய்யர்மனம் விரவா
 தான்காண் □
 வீணையோ டிசைந்துமிகு
 பாடல் மிக்க □

கையவன்காண்
கையில்மழு வேந்தி
னான்காண் □
காமரங்கம் பொடிவீழ்த்த
கண்ணி னான்காண் □
செய்யவன்காண்
செய்யவளை மாலுக்
கீந்த □
சிவனவன்காண்
சிவபுரத்தெஞ் செல்வன்
றானே.

6.87.7

இப்பதிகத்தில் 8,9-ம்
செய்யுட்கள் மறைந்து
போயின.

6.87.8-
9

868 கலையாரு நூலங்க மாயி
னான்காண் □

கலைபயிலுங்
கருத்தன்காண் திருத்த
மாகி □
மலையாகி மறிகடலேழ்
சூழ்ந்து நின்ற □
மண்ணாகி விண்ணாகி

நின்றான் றான்காண் □
தலையாய மலையெடுத்த
தகவி லோனைத் □
தகர்ந்துவிழ ஒருவிரலாற்
சாதித் தாண்ட □
சிலையாரும் மடமகளோர்
கூறன் றான்காண் □
சிவனவன்காண்
சிவபுரத்தெஞ் செல்வன்
றானே. 6.87.1

□

இத்தலம் சோழநாட்டிலுள்ளது. □
சுவாமிபெயர் - பிரமபுரிநாயகர், □
தேவியார் - பெரியநாயகியம்மை. □

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.88 திருவோமம்புலியூர் -
திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

869 ஆராரும் முவிலைவேல்

அங்கை யானை□

அலைகடல்நஞ்

சயின்றானை அமர

ரேத்தும்□

ஏராரும் மதிபொதியுஞ்

சடையி னானை□

எழுபிறப்பும் எனையாளா

வுடையான் றன்னை□

ஊராரும் படநாக மாட்டு

வானை□

உயர்புகழ்சேர் தருமோமாம்

புலியூர் மன்னுஞ்□

சீராரும் வடதளியெஞ்

செல்வன் றன்னைச்□

சேராதே திகைத்துநாள்

செலுத்தி னேனே.

6.88.1

870 ஆதியான் அரிஅயனென்

றறிய வொண்ணா□

அமரர்தொழுங் கழலானை

அமலன் றன்னைச் □
 சோதிமதி கலைதொலையத்
 தக்க னெச்சன் □
 சுடரிரவி அயிலெயிறு
 தொலைவித் தானை □
 ஒதிமிக அந்தணர்கள்
 எரிமூன் றோம்பும் □
 உயர்புகழார் தருமோமாம்
 புலியூர் மன்னுந் □
 தீதிற்றிரு வடதளியெஞ்
 செல்வன் றன்னைச் □
 சேராதே திகைத்துநாள்
 செலுத்தி னேனே.

6.88.2

871 வருமிக்க மதயானை
 யுரித்தான் றன்னை □
 வானவர்கோன்
 தோளனைத்தும் மடிவித்
 தானைத் □
 தருமிக்க குழலுமையாள்
 பாகன் றன்னைச் □
 சங்கரனெம் பெருமானைத்
 தரணி தன்மேல் □

உருமிக்க மணிமாடம்
நிலாவு வீதி □
உத்தமர்வாழ் தருமோமாம்
புலியூர் மன்னுந் □
திருமிக்க வடதளியெஞ்
செல்வன் றன்னைச் □
சேராதே திகைத்துநாள்
செலுத்தி னேனே.

6.88.3

872 அன்றினவர் புரமுன்றும்

பொடியாய் வேவ □

அழல்விழித்த கண்ணானை
அமரர் கோனை □
வென்றிமிகு காலனுயிர்
பொன்றி வீழ □
விளங்குதிரு வடியெடுத்த
விகிர்தன் றன்னை □
ஒன்றியசீர் இருபிறப்பர்
முத்தீ யோம்பும் □
உயர்புகழ்நான்
மறையோமாம் புலியூர்
நாளுந் □
தென்றல்மலி வடதளியெஞ்

செல்வன் றன்னைச் □
சேராதே திகைத்துநாள்
செலுத்தி னேனே.

6.88.4

873 பாங்குடைய எழிலங்கி
யருச்சனைமுன் விரும்பப் □
பரிந்தவனுக் கருள்செய்த
பரமன் றன்னைப் □
பாங்கிலா நரகதனிற்
தொண்ட ரானார் □
பாராத வகைபண்ண
வல்லான் றன்னை □
ஓங்குமதிற் புடைதழுவும்
எழிலோமாம் புலியூர் □
உயர்புகழந் தணரேத்த
வுலகர்க் கென்றுந் □
தீங்கில்திரு வடதளியெஞ்
செல்வன் றன்னைச் □
சேராதே திகைத்துநாள்
செலுத்தி னேனே.

6.88.5

874 அருந்தவத்தோர்
தொழுதேத்தும் அம்மான்
றன்னை □

ஆராத இன்னமுதை
 அடியார் தம்மேல் □
 வருந்துயரந் தவிர்ப்பானை
 உமையாள் நங்கை □
 மணவாள நம்பியையென்
 மருந்து தன்னைப் □
 பொருந்துபுனல்
 தழுவுவயல் நிலவு
 துங்கப் □
 பொழில்கெழுவு
 தருமோமாம் புலியூர்
 நாளுந் □
 திருந்துதிரு வடதளியெஞ்
 செல்வன் றன்னைச் □
 சேராதே திகைத்துநாள்
 செலுத்தி னேனே.

6.88.6

875 மலையானை வருமலையன்
 றுரிசெய் தானை □
 மறையானை மறையாலும்
 அறிய வெண்ணாக் □
 கலையானைக் கலையாருங்
 கையி னானைக் □

கடிவானை அடியார்கள்
 துயர மெல்லாம் □
 உலையாத அந்தணர்கள்
 வாழு மோமாம் □
 புலியூரெம் உத்தமனைப்
 புரமுன் ரெய்த □
 சிலையானை வடதளியெஞ்
 செல்வன் றன்னைச் □
 சேராதே திகைத்துநாள்
 செலுத்தி னேனே.

6.88.7

876 சேர்ந்தோடு மணிக்கங்கை சூடி
 னானைச் □

செழுமதியும் படஅரவும்
 உடன்வைத் தானைச் □
 சார்ந்தோர்கட் கினியானைத்
 தன்னொப் பில்லாத் □
 தழலுருவைத்
 தலைமகனைத் தகைநால்
 வேதம் □
 ஓர்ந்தோதிப்
 பயில்வார்வாழ்
 தருமோமாம் புலியூர் □

உள்ளானைக் கள்ளாத
அடியார் நெஞ்சிற் □
சேர்ந்தானை வடதளியெஞ்
செல்வன் றன்னைச் □
சேராதே திகைத்துநாள்
செலுத்தி னேனே.

6.88.8

877 வார்கெழுவு முலையுமையாள்

வெருவ வன்று □

மலையெடுத்த வாளரக்கன்

றோளுந் தாளும் □

ஏர்கெழுவு சிரம்பத்தும்

இறுத்து மீண்டே □

இன்னிசைகேட்

டிருந்தானை இமையோர்

கோனைப் □

பார்கெழுவு

புகழ்மறையோர் பயிலும்

மாடப் □

பைம்பொழில்சேர்

தருமோமாம் புலியூர்

மன்னுஞ் □

சீர்கெழுவு வடதளியெஞ்

செல்வன் றன்னைச் □

சேராதே திகைத்துநாள்

6.88.9

செலுத்தி னேனே.

இப்பதிகத்தில் 10-ம் செய்யுள்

மறைந்து போயிற்று.

6.88.1

□

இத்தலம் சோழநாட்டிலுள்ளது. □

சுவாமிபெயர் - துயர்தீர்த்தசெல்வர், □

தேவியார் - பூங்கொடியம்மை. □

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.89 திருவின்னம்பர் - திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

878 அல்லி மலர்நாற்றத் துள்ளார்

போலும் □

அன்புடையார் சிந்தை

யகலார் போலுஞ் □
 சொல்லின் அருமறைகள்
 தாமே போலுந் □
 தூநெறிக்கு வழிகாட்டுந்
 தொழிலார் போலும் □
 வில்லிற் புரமுன்
 நெரித்தார் போலும் □
 வீங்கிருளும் நல்வெளியு
 மானார் போலும் □
 எல்லி நடமாட வல்லார்
 போலும் □
 இன்னம்பர்த் தான்தோன்றி
 யீச னாரே.

6.89.1

879 கோழிக் கொடியோன்றன்

தாதை போலுங் □

கொம்பனாள் பாகங்

குளிர்ந்தார் போலும் □

ஊழி முதல்வருந் தாமே

போலும் □

உள்குவார் உள்ளத்தி

னுள்ளார் போலும் □

ஆழித்தேர் வித்தகருந்

தாமே போலும் □
அடைந்தவர்கட் கன்பராய்
நின்றார் போலும் □
ஏழு பிறவிக்குந் தாமே
போலும் □
இன்னம்பர்த் தான்தோன்றி 6.89.2
யீச னாரே.

880 தொண்டர்கள் தந்தகவி

னுள்ளார் போலுந் □
தூநெறிக்குந் தூநெறியாய்
நின்றார் போலும் □
பண்டிருவர் காணாப்
படியார் போலும் □
பத்தர்கள்தஞ் சித்தத்
திருந்தார் போலுங் □
கண்ட மிறையே கறுத்தார்
போலுங் □
காமனையுங் காலனையுங்
காய்ந்தார் போலும் □
இண்டைச் சடைசேர்
முடியார் போலும் □
இன்னம்பர்த் தான்தோன்றி

881 வானத் திளந்திங்கட் கண்ணி
தன்னை □

வளர்சடைமேல்

வைத்துகந்த மைந்தர்

போலும் □

ஊனொத்த வேலொன்

றுடையார் போலும் □

ஒளிநீறு பூசு மொருவர்

போலுந் □

தானத்தின் முப்பொழுதுந்

தாமே போலுந் □

தம்மின் பிறர்பெரியா

ரில்லை போலும் □

ஏனத் தெயிறிலங்கப்

பூண்டார் போலும் □

இன்னம்பர்த் தான்தோன்றி

யீச னாரே.

882 சூழுந் துயர மறுப்பார்
போலுந் □

தோற்றம் இறுதியாய்

நின்றார் போலும்□
 ஆமுங் கடல்நஞ்சை
 யுண்டார் போலும்□
 ஆட லுகந்த அழகர்
 போலுந்□
 தாழ்வின் மனத்தேனை
 யாளாக் கொண்டு□
 தன்மை யளித்த தலைவர்
 போலும்□
 ஏழு பிறப்பு மறுப்பார்
 போலும்□
 இன்னம்பர்த் தான்தோன்றி 6.89.5
 யீச னாரே.

883 பாதத் தணையுஞ் சிலம்பர்
 போலும்□

பாளூர் விடையொன்
 றுடையார் போலும்□
 பூதப் படையாள் புனிதர்
 போலும்□
 பூம்புகலூர் மேய புராணர்
 போலும்□
 வேதப் பொருளாய்

விளைவார் போலும் □
வேடம் பரவித் திரியுந்
தொண்டர் □

ஏதப் படாவண்ணம்
நின்றார் போலும் □

இன்னம்பர்த் தான்தோன்றி
யீச னாரே.

6.89.6

884 பல்லார் தலையோட்டில்

ஊணார் போலும் □

பத்தர்கள்தஞ் சித்தத்
திருந்தார் போலுங் □

கல்லாதார் காட்சிக் கரியார்
போலுங் □

கற்றவர்கள் ஏதங்
களைவார் போலும் □

பொல்லாத பூதப்
படையார் போலும் □

பொருகடலும்
ஏழ்மலையுந் தாமே
போலும் □

எல்லாரு மேத்தத் தகுவார்
போலும் □

இன்னம்பர்த் தான்தோன்றி
யீச னாரே.

6.89.7

885 மட்டு மலியுஞ் சடையார்
போலும்□

மாதையோர் பாக
முடையார் போலுங்□
கட்டம் பிணிகள்
தவிர்ப்பார் போலுங்□
காலன்றன் வாழ்நாள்
கழிப்பார் போலும்□
நட்டம் பயின்றாடும்
நம்பர் போலும்□
ஞாலமெரி நீர்வெளிகா
லானார் போலும்□
எட்டுத் திசைகளுந் தாமே
போலும்□
இன்னம்பர்த் தான்தோன்றி
யீச னாரே.

6.89.8

886 கருவுற்ற காலத்தே என்னை
யாண்டு□

கழற்போது தந்தளித்த

கள்வர் போலுஞ்
செருவிற் புரமுன்று
மட்டார் போலுந்
தேவர்க்குந் தேவராஞ்
செல்வர் போலும்
மருவிப் பிரியாத மைந்தர்
போலும்
மலரடிகள் நாடி வணங்க
லுற்ற
இருவர்க் கொருவராய்
நின்றார் போலும்
இன்னம்பர்த் தான்தோன்றி
யீச னாரே. 6.89.9

887 அலங்கற் சடைதாழ ஐய
மேற்று

அரவ மரையார்க்க
வல்லார் போலும்
வலங்கை மழுவொன்
றுடையார் போலும்
வான்றக்கன் வேள்வி
சிதைத்தார் போலும்
விலங்கல் எடுத்துகந்த

வெற்றி யானை □
விறலழித்து
மெய்ந்நரம்பாற் கீதங்
கேட்டன் □
றிலங்கு சுடர்வாள்
கொடுத்தார் போலும் □
இன்னம்பர்த் தான்தோன்றி 6.89.10
யீச னாரே.

□

இத்தலம் சோழநாட்டிலுள்ளது. □
சுவாமிபெயர் - எழுத்தறிந்தவீசுவரர், □
தேவியார் - கொந்தார்பூங்குழலம்மை. □

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளூறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.90 திருக்கஞ்சனூர் - திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

888 மூவிலைவேற் சூலம்வல

னேந்தி னானை □

மூன்றுசுடர்க் கண்ணானை

மூர்த்தி தன்னை □

நாவலனை

நரைவிடையொன் நேறு

வானை □

நால்வேத மாறங்க மாயி

னானை □

ஆவினிலைந் துகந்தானை

அமரர் கோவை □

அயன்றிருமா லானானை

அனலோன் போற்றுங் □

காவலனைக் கஞ்சனூ

ராண்ட கோவைக் □

கற்பகத்தைக் கண்ணாரக்

கண்டுய்ந் தேனே.

6.90.1

889 தலையேந்து கையானை

என்பார்த் தானைச் □

சுவந்தாங்கு தோளானைச்

சாம்ப லானைக் □

குலையேறு

நறுங்கொன்றை முடிமேல்
வைத்துக் □

கோணாக மசைத்தானைக்
குலமாங் கைலை □

மலையானை மற்றொப்பா
ரில்லா தானை □

மதிகதிரும் வானவரும்
மாலும் போற்றுங் □

கலையானைக் கஞ்சனூ
ராண்ட கோவைக் □

கற்பகத்தைக் கண்ணாரக்
கண்டுய்ந் தேனே.

6.90.2

890 தொண்டர்குழாந்

தொழுதேத்த அருள்செய்
வானைச் □

சுடர்மழுவாட்

படையானைச் சுழிவான்
கங்கைத் □

தெண்டிரைகள்

பொருதிழிசெஞ் சடையி
னானைச் □

செக்கர்வா

னொளியானைச் சேரா
 தெண்ணிப் □
 பண்டமரர் கொண்டுந்
 வேள்வி யெல்லாம் □
 பாழ்படுத்துத்
 தலையறுத்துப் பற்கண்
 கொண்ட □
 கண்டகனைக் கஞ்சனூ
 ராண்ட கோவைக் □
 கற்பகத்தைக் கண்ணாரக்
 கண்டுய்ந் தேனே.

6.90.3

891 விண்ணவனை மேருவில்லா
 வுடையான் றன்னை □
 மெய்யாகிப் பொய்யாகி
 விதியா னானைப் □
 பெண்ணவனை
 ஆணவனைப் பித்தன்
 றன்னைப் □
 பிணமிடுகா
 டுடையானைப் பெருந்தக்
 கோனை □
 எண்ணவனை

எண்டிசையுங் கீழு
மேலும் □
இருவிசம்பு மிருநிலமு
மாகித் தோன்றுங் □
கண்ணவனைக் கஞ்சனூ
ராண்ட கோவைக் □
கற்பகத்தைக் கண்ணாரக்
கண்டுய்ந் தேனே.

6.90.4

892 உருத்திரனை உமாபதியை

உலகா னானை □

உத்தமனை நித்திலத்தை
ஒருவன் றன்னைப் □
பருப்பதத்தைப் பஞ்சவடி
மார்பி னானைப் □
பகலிரவாய்
நீர்வெளியாய்ப் பரந்து
நின்ற □
நெருப்பதனை
நித்திலத்தின் தொத்தொப்
பானை □
நீறணிந்த மேனியராய்
நினைவார் சிந்தைக் □

கருத்தவனைக் கஞ்சனூ
ராண்ட கோவைக் □
கற்பகத்தைக் கண்ணாரக்
கண்டுய்ந் தேனே.

6.90.5

893 ஏடேறு மலர்க்கொன்றை

அரவு தும்பை □

இளமதியம் எருக்குவா
னிழிந்த கங்கைச் □
சேடெறிந்த சடையானைத்
தேவர் கோவைச் □
செம்பொன்மால்
வரையானைச் சேர்ந்தார்
சிந்தைக் □
கேடிலியைக் கீழ்வேளு
ராளுங் கோவைக் □
கிறிபேசி மடவார்பெய்
வளைகள் கொள்ளுங் □
காடவனைக் கஞ்சனூ
ராண்ட கோவைக் □
கற்பகத்தைக் கண்ணாரக்
கண்டுய்ந் தேனே.

6.90.6

894 நாரணனும் நான்முகனு

மறியா தானை □

நால்வேதத் துருவானை

நம்பி தன்னைப் □

பாரிடங்கள் பணிசெய்யப்

பலிகொண் டுண்ணும் □

பால்வணனைத்

தீவணனைப் பகலா

னானை □

வார்பொதியும்

முலையாளோர் கூறன்

றன்னை □

மானிடங்கை

யுடையானை மலிவார்

கண்டங் □

கார்பொதியுங் கஞ்சனூ

ராண்ட கோவைக் □

கற்பகத்தைக் கண்ணாரக்

கண்டுய்ந் தேனே.

6.90.7

895 வானவனை வலிவலமும்

மறைக்காட் டானை □

மதிசூடும் பெருமானை
 மறையோன் றன்னை □
 ஏனவனை இமவான்றன்
 பேதை யோடும் □
 இனிதிருந்த பெருமானை
 ஏத்து வார்க்குத் □
 தேனவனைத் தித்திக்கும்
 பெருமான் றன்னைத் □
 தீதிலா மறையவனைத்
 தேவர் போற்றுங் □
 கானவனைக் கஞ்சனூ
 ராண்ட கோவைக் □
 கற்பகத்தைக் கண்ணாரக்
 கண்டுய்ந் தேனே.

6.90.8

896 நெருப்புருவு திருமேனி
 வெண்ணீர் றானை □
 நினைப்பார்தம்
 நெஞ்சானை நிறைவா
 னானைத் □
 தருக்கழிய முயலகன்மேற்
 றாள்வைத் தானைச் □
 சலந்தரனைத்

தடிந்தோனைத் தக்கோர்
சிந்தை □
விருப்பவனை
விதியானை வெண்ணீர்
றானை □
விளங்கொளியாய்
மெய்யாகி மிக்கோர்
போற்றுங் □
கருத்தவனைக் கஞ்சனூ
ராண்ட கோவைக் □
கற்பகத்தைக் கண்ணாரக்
கண்டுய்ந் தேனே.

6.90.9

897 மடலாழித் தாமரையா யிரத்தி
லொன்று □

மலர்க்கணிடந் திடுதலுமே
மலிவான் கோலச் □
சுடராழி நெடுமாலுக்
கருள்செய் தானைத் □
தும்பியுரி போர்த்தானைத்
தோழன் விட்ட □
அடலாழித் தேருடைய
இலங்கைக் கோனை □

அருவரைக்கீழ்
அடர்த்தானை அருளார்
கருணைக் □
கடலானைக் கஞ்சனூ
ராண்ட கோவைக் □
கற்பகத்தைக் கண்ணாரக்
கண்டுய்ந் தேனே.

6.90.10

□

இத்தலம் சோழநாட்டிலுள்ளது. □
சுவாமிபெயர் - அக்கினீசுவரர், □
தேவியார் - கற்பகநாயகியம்மை. □

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.91 திருவெறும்பியூர் - திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

898 பன்னியசெந் தமிழறியேன்

கவியேன் மாட்டேன் □
 எண்ணோடு
 பண்ணிறைந்த கலைக
 ளாய □
 தன்னையுந்தன்
 நிறத்தறியாப் பொறியி
 லேனைத் □
 தன்றிறமு மறிவித்து
 நெறியுங் காட்டி □
 அன்னையையும்
 அத்தனையும் போல
 அன்பாய் □
 அடைந்தேனைத்
 தொடர்ந்தென்னை
 யாளாக் கொண்ட □
 தென்னெறும்பி
 யூர்மலைமேன் மாணிக்
 கத்தைச் □
 செழுஞ்சுடரைச்
 சென்றடையப் பெற்றேன்
 நானே.

6.91.1

899 பளிங்கினிழ லுட்பதித்த

சோதி யானைப் □

பசுபதியைப் பாசுபத

வேடத் தானை □

விளிந்தெழுந்த

சலந்தரனை வீட்டி

னானை □

வேதியனை

விண்ணவனை மேவி

வையம் □

அளந்தவனை

நான்முகனை அல்லல்

தீர்க்கும் □

அருமருந்தை ஆமா

றறிந்தென் னுள்ளந் □

தெளிந்தெறும்பி

யூர்மலைமேன் மாணிக்

கத்தைச் □

செழுஞ்சுடரைச்

சென்றடையப் பெற்றேன்

நானே.

6.91.2

900 கருவையென்றன்

மனத்திருந்த கருத்தை

ஞானக் □

கடுஞ்சுடரைப்

படிந்துகிடந் தமர

ரேத்தும் □

உருவையண்டத்

தொருமுதலை யோத

வேலி □

உலகினிறை தொழிலிறுதி

நடுவாய் நின்ற □

மருவைவென்ற

குழன்மடவாள் பாகம்

வைத்த □

மயானத்து மாசிலா

மணியை வாசத் □

திருவெறும்பி

யூர்மலைமேன் மாணிக்

கத்தைச் □

செழுஞ்சுடரைச்

சென்றடையப் பெற்றேன்

நானே.

6.91.3

901 பகழிபொழிந் தடலரக்கர்

புரங்கள் மூன்றும் □

பாழ்படுத்த பரஞ்சுடரைப்
 பரிந்து தன்னைப் □
 புகழுமன்பர்க் கின்பமரும்
 அமுதைத் தேனைப் □
 புண்ணியனைப்
 புவனியது முழுதும்
 போக □
 உமிழுமம்பொற்
 குன்றத்தை முத்தின்
 றூணை □
 உமையவள்தம்
 பெருமானை இமையோ
 ரேத்துந் □
 திகழெறும்பி
 யூர்மலைமேன் மாணிக்
 கத்தைச் □
 செழுஞ்சுடரைச்
 சென்றடையப் பெற்றேன்
 நானே.

6.91.4

902 பாரிடங்க ளுடன்பாடப்

பயின்று நட்டம் □

பயில்வானை அயில்வாய

சூல மேந்தி □
 நேரிடும்போர் மிகவல்ல
 நிமலன் றன்னை □
 நின்மலனை
 அம்மலர்கொண் டயனும்
 மாலும் □
 பாரிடந்தும் மேலுயர்ந்துங்
 காணா வண்ணம் □
 பரந்தானை நிமிர்ந்துமுனி
 கணங்க ளேத்துஞ் □
 சீரெறும்பி யூர்மலைமேன்
 மாணிக் கத்தைச் □
 செழுஞ்சுடரைச்
 சென்றடையப் பெற்றேன்
 நானே.

6.91.5

903 கார்முகிலாய்ப்

பொழிவானைப் பொழிந்த
 முந்நீர் □

கரப்பானைக் கடியநடை
 விடையொன் றேறி □
 ஊர்பலவுந் திரிவானை
 ஊர தாக □

ஒற்றியூ ருடையனாய்
முற்றும் ஆண்டு □
பேரெழுத்தொன்
றுடையானைப் பிரம
னோடு □

மாலவனும் இந்திரனும்
மந்திரத்தா லேத்துஞ் □
சீரெறும்பி யூர்மலைமேன்
மாணிக் கத்தைச் □
செழுஞ்சுடரைச்
சென்றடையப் பெற்றேன்
நானே.

6.91.6

904 நீணிலவும் அந்தீயும் நீரும்
மற்றை □

நெறியிலங்கு மிகுகாலும்
ஆகா சமும் □
வாணிலவு தாரகையும்
மண்ணும் விண்ணும் □
மன்னுயிரும் என்னுயிருந்
தானாஞ் செம்பொன் □
ஆணியென்றும்
அஞ்சனமா மலையே

யென்றும் □
அம்பவளத் திரளென்றும்
அறிந்தோ ரேத்துஞ் □
சேணெறும்பி
யூர்மலைமேன் மாணிக்
கத்தைச் □
செழுஞ்சுடரைச்
சென்றடையப் பெற்றேன்
நானே.

6.91.7

905 அறந்தெரியா ஊத்தைவாய்
அறிவில் சிந்தை □
ஆரம்பக் குண்டரோ
டயர்த்து நாளும் □
மறந்துமரன் திருவடிகள்
நினைய மாட்டா □
மதியிலியேன்
வாழ்வெலாம் வாளா
மண்மேற் □
பிறந்தநாள் நாளல்ல
வாளா வீசன் □
பேர்பிதற்றிச் சீரடிமைத்
திறத்து ளன்பு □

செறிந்தெறும்பி
யூர்மலைமேன் மாணிக்
கத்தைச் □
செழுஞ்சுடரைச்
சென்றடையப் பெற்றேன்
நானே.

6.91.8

906 அறிவிலங்கு மனத்தானை
அறிவார்க் கன்றி □

அறியாதார் தந்திறத்தொன்
றறியா தானைப் □
பொறியிலங்கு வாளரவம்
புனைந்து பூண்ட □
புண்ணியனைப்
பொருதிரைவாய் நஞ்சு
முண்ட □
குறியிலங்கு மிடற்றானை
மடற்றேன் கொன்றைச் □
சடையானை
மடைதோறுங் கமல
மென்பூச் □
செறியெறும்பி
யூர்மலைமேன் மாணிக்

கத்தைச் □
செழுஞ்சுடரைச்
சென்றடையப் பெற்றேன்
நானே.

6.91.9

907 அருந்தவத்தின் பெருவலியா
லறிவ தன்றி □

அடலரக்கன் றடவரையை
யெடுத்தான் றிண்டோ
ள் □

முரிந்துநெரிந் தழிந்துபா
தாள முற்று □
முன்கைநரம்
பினையெடுத்துக் கீதம்
பாட □

இருந்தவனை ஏழுலகு
மாக்கி னானை □
எம்மானை கைம்மாவி
னுரிவை போர்த்த □
திருந்தெறும்பி
யூர்மலைமேன் மாணிக்
கத்தைச் □
செழுஞ்சுடரைச்

சென்றடையப் பெற்றேன்
நானே.

6.91.10

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளூறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.92 திருக்கழுக்குன்றம் - திருத்தாண்டகம்

திருச்சிற்றம்பலம்

908 மூவிலைவேற் கையானை

மூர்த்தி தன்னை □

முதுபிணக்கா

டுடையானை முதலா

னானை □

ஆவினிலைந் துகந்தானை

அமரர் கோனை □

ஆலால முண்டுகந்த ஐயன்

றன்னைப் □

பூவினின்மேல்

நான்முகனும் மாலும்
போற்றப் □
புணர்வரிய பெருமானைப்
புனிதன் றன்னைக் □
காவலனைக் கழுக்குன்ற
மமர்ந்தான் றன்னைக் □
கற்பகத்தைக் கண்ணாரக்
கண்டேன் நானே.

6.92.1

909 பல்லாடு தலைசடைமே
லுடையான் றன்னைப் □
பாய்புலித்தோ
லுடையானைப் பகவன்
றன்னைச் □
சொல்லோடு
பொருளனைத்து மானான்
றன்னைச் □
சுடருருவில் என்பறாக்
கோலத் தானை □
அல்லாத காலனைமுன்
னடர்த்தான் றன்னை □
ஆலின்கீழ் இருந்தானை
அமுதா னானைக் □

கல்லாடை புனைந்தருளுங்
காபா லியைக் □

கற்பகத்தைக் கண்ணாரக்
கண்டேன் நானே.

6.92.2

இப்பதிகத்தில் முதலிரண்டு
செய்யுட்கள் தவிர □

ஏனைய செய்யுட்கள்
மறைந்து போயின.

6.92.3-
10

□

இத்தலம் தொண்டைநாட்டிலுள்ளது. □

சுவாமிபெயர் - வேதகிரீசுவரர், □

தேவியார் - பெண்ணினல்லாளம்மை. □

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.93 பலவகைத் - திருத்தாண்டகம்

□

திருச்சிற்றம்பலம்

910 நேர்ந்தொருத்தி ஒருபாகத்
தடங்கக் கண்டு□

நிலைதளர ஆயிரமா

முகத்தி னோடு□

பாய்ந்தொருத்தி

படர்சடைமேற் பயிலக்

கண்டு□

படவரவும் பனிமதியும்

வைத்த செல்வர்□

தாந்திருத்தித் தம்மனத்தை

ஒருக்காத் தொண்டர்□

தனித்தொருதண்

னீன்றிமெய் தளரா

முன்னம்□

பூந்துருத்தி பூந்துருத்தி

என்பீ ராகிற்□

பொல்லாப் புலாற்றுருத்தி

போக்க லாமே.

6.93.1

911 ஐத்தானத் தகமிடறு சுற்றி
யாங்கே□

அகத்தடைந்தால்

யாதொன்று மிடுவா

ரில்லை □
 மைத்தானக் கண்மடவார்
 தங்க ளோடு □
 மாயமனை வாழ்க்கை
 மகிழ்ந்து வாழ்வீர் □
 பைத்தானத்
 தொண்மதியும் பாம்பும்
 நீரும் □
 படர்சடைமேல்
 வைத்துகந்த பண்பன்
 மேய □
 நெய்த்தானம்
 நெய்த்தானம் என்பீ
 ராகில் □
 நிலாவாப் புலாற்றானம்
 நீக்க லாமே.

6.93.2

912 பொய்யாறா வாறே
 புனைந்து பேசிப் □
 புலர்ந்தெழுந்த காலைப்
 பொருளே தேடிக் □
 கையாறாக் கரண
 முடையோ மென்று □

களித்த மனத்தராய்க் கருதி
வாழ்வீர் □
நெய்யாறா ஆடிய நீல
கண்டர் □
நிமிர்புன் சடைநெற்றிக்
கண்ணர் மேய □
ஐயாறே ஐயாறே என்பீ
ராகில் □
அல்லல்தீர்ந் தமருலகம்
ஆள லாமே.

6.93.3

913 இழுவொன்று தாமொருவர்க்
கிட்டொன் றீயார் □

ஈன்றெடுத்த தாய்தந்தை
பெண்டிர் மக்கள் □
கழனங்கோ வையாதல்
கண்டுந் தேறார் □
களித்த மனத்தராய்க் கருதி
வாழ்வீர் □
அழனம்மை நீக்குவிக்கும்
அரைய னாக்கும் □
அமருலகம் ஆள்விக்கும்
அம்மான் மேய □

பழனம் பழனமே என்பீ
ராகிற் □
பயின்றெழுந்த
பழவினைநோய் பாற்ற
லாமே.

6.93.4

914 ஊற்றுத் துறையொன்ப

துள்நின் றோரீர் □

ஒக்க அடைக்கும்போ

துணர மாட்டீர் □

மாற்றுத் துறைவழிகொண்

டோ டா முன்னம் □

மாய மனைவாழ்க்கை

மகிழ்ந்து வாழ்வீர் □

வேற்றுத் தொழில்பூண்டார்

புரங்கள் மூன்றும் □

வெவ்வழல்வாய்

வீழ்விக்கும் வேந்தன்

மேய □

சோற்றுத்துறை

சோற்றுத்துறை என்பீ

ராகிற் □

துயர்நீங்கித் தூநெறிக்கண்

915 கலஞ்சுழிக்குங்

கருங்கடல்கூழ் வையந்

தன்னிற் □

கள்ளக் கடலி லமுந்தி

வாளா □

நலஞ்சுழியா எழுநெஞ்சே

இன்பம் வேண்டில் □

நம்பன்றன்

அடியிணைக்கே நவில்வா

யாகில் □

அலஞ்சுழிக்கும் மன்னாகந்

தன்னான் மேய □

அருமறையோ டாறங்க

மானார் கோயில் □

வலஞ்சுழியே

வலஞ்சுழியே என்பீ

ராகில் □

வல்வினைகள் தீர்ந்துவா

னாள லாமே.

916 தண்டி குண்டோ தரன்பிங்

கிருடி □

சார்ந்த புகழ்நந்தி சங்கு

கன்னன் □

பண்டை உலகம்

படைத்தான் றானும் □

பாரை யளந்தான்பல்

லாண்டி சைப்பத் □

திண்டி வயிற்றுச் சிறுகட்

பூதஞ் □

சிலபாடச் செங்கண்

விடையொன் றூர்வான் □

கண்டியூர் கண்டியூர் என்பீ

ராகிற் □

கடுகநும் வல்வினையைக் 6.93.7

கழற்ற லாமே.

917 விடமூக்கப் பாம்பேபோற்

சிந்தி நெஞ்சே □

வெள்ளேற்றான்

தன்றமரைக் கண்ட

போது □

வடமூக்க மாமுனிவர்

போலச் சென்று □

மாதவத்தார் மனத்துளார்
மழுவாட் செல்வர் □
படமூக்கப் பாம்பணையிற்
பள்ளி யானும் □
பங்கயத்து மேலயனும்
பரவிக் காணா □
குடமூக்கே குடமூக்கே
என்பீ ராகிற் □
கொடுவினைகள்
தீர்ந்தரனைக் குறுக லாமே.

6.93.8

918 தண்காட்டாச் சந்தனமுந்

தவள நீறுந் □

தழையணுகுங்

குறுங்கொன்றை மாலை

சூடிக் □

கண்காட்டாக்

கருவரைபோ லனைய

காஞ்சிக் □

கார்மயிலஞ் சாயலார்

கலந்து காண □

எண்காட்டாக் காடங்

கிடமா நின்று □

எரிவீசி இரவாடும்
இறைவர் மேய□
வெண்காடே வெண்காடே
என்பீ ராகில்□
வீடாத வல்வினைநோய்
வீட்ட லாமே.

6.93.9

919 தந்தையார் தாயா ருடன்
பிறந்தார்□

தாரமார் புத்திரரார் தாந்தா
மாரே□

வந்தவா ரெங்ஙனே
போமா றேதோ□

மாயமா மிதற்கேதும் மகிழ
வேண்டா□

சிந்தையீர் உமக்கொன்று
சொல்லக் கேண்மின்□

திகழ்மதியும் வாளரவுந்
திளைக்குஞ் சென்னி□

எந்தையார் திருநாமம்
நமச்சி வாய□

என்றெழுவார்க்
கிருவிசம்பி லிருக்க

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப**6.94** நின்ற - திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

920 இருநிலனாய்த் தீயாகி நீரு
மாகி □

இயமான னாயெறியுங்

காற்று மாகி □

அருநிலைய திங்களாய்

ஞாயி றாகி □

ஆகாச மாயட்ட மூர்த்தி

யாகிப் □

பெருநலமுங் குற்றமும்

பெண்ணு மாணும் □

பிறருருவுந் தம்முருவுந்
தாமே யாகி □
நெருநலையாய் இன்றாகி
நாளை யாகி □
நிமிர்புன் சடையடிகள்
நின்ற வாறே.

6.94.1

921 மண்ணாகி விண்ணாகி

மலையு மாகி □

வயிரமுமாய் மாணிக்கந்
தானே யாகிக் □
கண்ணாகிக் கண்ணுக்கோர்
மணியு மாகிக் □
கலையாகிக் கலைஞானந்
தானே யாகிப் □
பெண்ணாகிப்
பெண்ணுக்கோ ராணு
மாகிப் □
பிரளயத்துக் கப்பாலோ
ரண்ட மாகி □
எண்ணாகி எண்ணுக்கோ
ரெழுத்து மாகி □
எழுஞ்சுடரா யெம்மடிகள்

நின்ற வாறே.

6.94.2

922 கல்லாகிக் களறாகிக் காணு

மாகிக் □

காவிரியாய்க் காலாறாய்க்

கழியு மாகிப் □

புல்லாகிப் புதலாகிப் பூடு

மாகிப் □

புரமாகிப் புரமுன்றுங்

கெடுத்தா னாகிச் □

சொல்லாகிச்

சொல்லுக்கோர் பொருளு

மாகிச் □

சுலாவாகிச் சுலாவுக்கோர்

சூழ லாகி □

நெல்லாகி நிலனாகி நீரு

மாகி □

நெடுஞ்சுடராய்

நிமிர்ந்தடிகள் நின்ற

வாறே.

6.94.3

923 காற்றாகிக் கார்முகிலாய்க்

காலம் மூன்றாய்க் □

கனவாகி நனவாகிக் கங்கு

லாகிக் □
கூற்றாகிக்
கூற்றுதைத்தகொல் களிறு
மாகிக் □
குரைகடலாய்க்
குரைகடற்கோர் கோமா
னுமாய் □
நீற்றானாய் நீறேற்ற மேனி
யாகி □
நீள்விசும்பாய் நீள்விசும்பி
னுச்சி யாகி □
ஏற்றானாய் ஏறூர்ந்த
செல்வ னாகி □
எழுஞ்சுடராய் எம்மடிகள்
நின்ற வாரே.

6.94.4

924 தீயாகி நீராகித் திண்மை

யாகித் □

திசையாகி

அத்திசைக்கோர் தெய்வ

மாகித் □

தாயாகித் தந்தையாய்ச்

சார்வு மாகித் □

தாரகையும் ஞாயிறுந்தண்
மதியு மாகிக் □
காயாகிப் பழமாகிப்
பழத்தில் நின்ற □
இரதங்கள் நுகர்வானுந்
தானே யாகி □
நீயாகி நானாகி நேர்மை
யாகி □
நெடுஞ்சுடராய்
நிமிர்ந்தடிகள் நின்ற
வாறே.

6.94.5

925 அங்கமா யாதியாய் வேத
மாகி □

அருமறையோ டைம்பூதந்
தானே யாகிப் □
பங்கமாய்ப் பலசொல்லுந்
தானே யாகிப் □
பான்மதியோ டாதியாய்ப்
பான்மை யாகிக் □
கங்கையாய்க்
காவிரியாய்க் கன்னி

யாகிக் □

கடலாகி மலையாகிக்

கழியு மாகி □

எங்குமாய் ஏறுர்ந்த

செல்வ னாகி □

எழுஞ்சுடராய் எம்மடிகள்

நின்ற வாறே.

6.94.6

926 மாதா பிதாவாகி மக்க ளாகி □

மறிகடலும் மால்விசும்புந்

தானே யாகிக் □

கோதா விரியாய்க் குமரி

யாகிக் □

கொல்புலித்தோ லாடைக்

குழக னாகிப் □

போதாய மலர்கொண்டு

போற்றி நின்று □

புனைவார் பிறப்பறுக்கும்

புனித னாகி □

யாதானு

மெனநினைந்தார்க்

கெளிதே யாகி □

அழல்வண்ண

வண்ணர்தாம் நின்ற
வாரே.

6.94.7

927 ஆவாகி ஆவினில் ஐந்து
மாகி □

அறிவாகி அழலாகி

அவியு மாகி □

நாவாகி நாவுக்கோர்

உரையு மாகி □

நாதனாய் வேதத்தி

னுள்ளோ னாகிப் □

பூவாகிப் பூவுக்கோர்

நாற்ற மாகிப் □

பூக்குளால் வாசமாய்

நின்றா னாகித் □

தேவாகித் தேவர் முதலு

மாகிச் □

செழுஞ்சுடராய்ச்

சென்றடிகள் நின்ற வாரே.

6.94.8

928 நீராகி நீளகலந் தானே
யாகி □

நிழலாகி நீள்விசம்பி

னுச்சி யாகிப் □
பேராகிப் பேருக்கோர்
பெருமை யாகிப் □
பெருமதில்கள்
மூன்றினையு மெய்தா
னாகி □

ஆரேனுந் தன்னடைந்தார்
தம்மை யெல்லாம் □
ஆட்கொள்ள வல்லவெம்
மீச னார்தாம் □

பாராகிப் பண்ணாகிப்
பாட லாகிப் □

பரஞ்சுடராய்ச் சென்றடிகள்
நின்ற வாறே.

6.94.9

929 மாலாகி நான்முகனாய் மாபூ
தமாய் □

மருக்கமாய் அருக்கமாய்
மகிழ்வு மாகிப் □
பாலாகி எண்டிசைக்கும்
எல்லை யாகிப் □
பரப்பாகிப் பரலோகந்
தானே யாகிப் □

பூலோகப் புவலோக
சுவலோ கமாய்ப்பு
பூதங்க ளாய்ப்புராணன்
றானே யாகி
ஏலா தனவெலாம் ஏல்விப்
பானாய்ப்பு
எழுஞ்சுடராய் எம்மடிகள் 6.94.10
நின்ற வாறே.

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.95 தனி - திருத்தாண்டகம் □

□

திருச்சிற்றம்பலம்

930 அப்பன்நீ அம்மைநீ ஐய
னும்நீ □
அன்புடைய மாமனும்

மாமி யும்நீ □
 ஒப்புடைய மாதரு
 மொண்பொரு ளும்நீ □
 ஒருகுலமுஞ் சுற்றமும்
 ஒரு ரும்நீ □
 துய்ப்பனவும்
 உய்ப்பனவுந் தோற்று
 வாய்நீ □
 துணையாயென் நெஞ்சந்
 துறப்பிப் பாய்நீ □
 இப்பொன்நீ இம்மணிநீ
 இம்முத் தும்நீ □
 இறைவன்நீ ஏறுார்ந்த
 செல்வன் நீயே.

6.95.1

931 வெம்பவரு கிற்பதன்று

கூற்றம் நம்மேல் □
 வெய்ய வினைப்பகையும்
 பைய நையும் □
 எம்பரிவு தீர்ந்தோம்
 இடுக்கண் இல்லோம் □
 எங்கெழிலென் ஞாயி
 ரெளியோ மல்லோம் □

அம்பவளச்
செஞ்சடைமேல் ஆறு
சூடி □
அனலாடி ஆனஞ்சும்
ஆட்டு கந்த □
செம்பவள வண்ணர்செங்
குன்ற வண்ணர் □
செவ்வான வண்ணரென்
சிந்தை யாரே.

6.95.2

932 ஆட்டுவித்தால் ஆரொருவர்
ஆடா தாரே □
அடக்குவித்தால்
ஆரொருவர் அடங்கா
தாரே □
ஓட்டுவித்தால்
ஆரொருவர் ஓடா தாரே □
உருகுவித்தால்
ஆரொருவர் உருகா
தாரே □
பாட்டுவித்தால்
ஆரொருவர் பாடா
தாரே □

பணிவித்தால் ஆரொருவர்
பணியா தாரே □
காட்டுவித்தால்
ஆரொருவர் காணா
தாரே □
காண்பாரார் கண்ணுதலாய்
காட்டாக் காலே.

6.95.3

933 நற்பதத்தார் நற்பதமே ஞான
மூர்த்தி □

நலஞ்சுடரே நால்வேதத்
தப்பால் நின்ற □
சொற்பதத்தார்
சொற்பதமுங் கடந்து
நின்ற □
சொலற்கரிய சூழலாய்
இதுவுன் றன்மை □
நிற்பதொத்து நிலையிலா
நெஞ்சந் தன்னுள் □
நிலாவாத புலாலுடம்பே
புகுந்து நின்ற □
கற்பகமே யானுன்னை
விடுவே னல்லேன் □

கனகமா மணிநிறத்தெங்
கடவு ளானே.

6.95.4

934 திருக்கோயி லில்லாத திருவி

லூரும் □

திருவெண்ணீ றணியாத

திருவி லூரும் □

பருக்கோடிப்

பத்திமையாற் பாடா

ஆரும் □

பாங்கினொடு பலதளிக

ளில்லா ஆரும் □

விருப்போடு வெண்சங்க

மூதா ஆரும் □

விதானமும்

வெண்கொடியு மில்லா

ஆரும் □

அருப்போடு

மலர்பறித்திட் டுண்ணா

ஆரும் □

அவையெல்லாம் ஊரல்ல

அடவி காடே.

6.95.5

935 திருநாமம் அஞ்செழுத்துஞ்

செப்பா ராகிற் □

தீவண்ணார் திறமொருகால்

பேசா ராகில் □

ஒருகாலுந் திருக்கோயில்

சூழா ராகில் □

உண்பதன்முன்

மலர்பறித்திட் டுண்ணா

ராகில் □

அருநோய்கள்

கெடவெண்ணீ றணியா

ராகில் □

அளியற்றார் பிறந்தவா

றேதோ வென்னிற் □

பெருநோய்கள்

மிகநலியப் பெயர்த்துஞ்

செத்துப் □

பிறப்பதற்கே தொழிலாகி

இறக்கின் றாரே.

6.95.6

936 நின்னாவார் பிறரின்றி நீயே

யானாய் □

நினைப்பார்கள்

மனத்துக்கோர் வித்து

மானாய் □
 மன்னானாய்
 மன்னவர்க்கோ ரமுத
 மானாய் □
 மறைநான்கு மானாயா
 றங்க மானாய் □
 பொன்னானாய்
 மணியானாய் போக
 மானாய் □
 பூமிமேற் புகழ்தக்க
 பொருளே உன்னை □
 என்னானாய் என்னானாய்
 என்னி னல்லால் □
 ஏழையேன் என்சொல்லி
 ஏத்து கேனே.

6.95.7

937 அத்தாவுன் அடியேனை
 அன்பா லார்த்தாய் □
 அருள்நோக்கில் தீர்த்தநீ
 ராட்டிக் கொண்டாய் □
 எத்தனையும் அரியைநீ
 எளியை யானாய் □
 எனையாண்டு

கொண்டிரங்கி யேன்று
கொண்டாய் □
பித்தனேன் பேதையேன்
பேயேன் நாயேன் □
பிழைத்தனகள்
எத்தனையும் பொறுத்தா
யன்றே □
இத்தனையும் எம்பரமோ
ஐய ஐயோ □
எம்பெருமான்
றிருக்கருணை இருந்த
வாரே.

6.95.8

938 குலம்பொல்லேன்
குணம்பொல்லேன் குறியும்
பொல்லேன் □
குற்றமே பெரிதுடையேன்
கோல மாய □
நலம்பொல்லேன்
நான்பொல்லேன் ஞானி
யல்லேன் □
நல்லாரோ டிசைந்திலேன்
நடுவே நின்ற □

விலங்கல்லேன்
விலங்கல்லா தொழிந்தே
னல்லேன் □
வெறுப்பனவும்
மிகப்பெரிதும் பேச
வல்லேன் □
இலம்பொல்லேன்
இரப்பதே ஈய
மாட்டேன் □
என்செய்வான்
தோன்றினேன் ஏழை
யேனே.

6.95.9

939 சங்கநிதி பதுமநிதி இரண்டுந்
தத்து □

தரணியொடு வானாளத்
தருவ ரேனும் □
மங்குவார் அவர்செல்வம்
மதிப்போ மல்லோம் □
மாதேவர்க் கேகாந்த
ரல்லா ராகில் □
அங்கமெலாங்

குறைந்தமுகு தொழுநோ
யராய் □

ஆவுரித்துத் தின்றுழலும்
புலைய ரேனுங் □

கங்கைவார்

சடைக்கரந்தார்க் கன்ப
ராகில் □

அவர்கண்டீர்

நாம்வணங்குங் கடவு
ளாரே.

6.95.10

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.96 தனி - திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

940 ஆமயந்தீர்த் தடியேனை
ஆளாக் கொண்டார் □

அதிகைவீ ரட்டானம்
 ஆட்சி கொண்டார் □
 தாமரையோன் சிரமரிந்து
 கையிற் கொண்டார் □
 தலையதனிற்
 பலிகொண்டார் நிறைவாந்
 தன்மை □
 வாமனனார் மாகாயத்
 துதிரங் கொண்டார் □
 மானிடங்கொண்
 டார்வலங்கை மழுவாள்
 கொண்டார் □
 காமனையும்
 உடல்கொண்டார்
 கண்ணால் நோக்கிக் □
 கண்ணப்பர்
 பணியுங்கொள் கபாலி
 யாரே.

6.96.1

941 முப்புரிநூல் வரைமார்பில்
 முயங்கக் கொண்டார் □
 முதுகேழல்
 முளைமருப்புங்

கொண்டார் பூணாச் □
 செப்புருவ
 முலைமலையாள் பாகங்
 கொண்டார் □
 செம்மேனி வெண்ணீறு
 திகழ்க் கொண்டார் □
 துப்புரவார் சுரிசங்கின்
 தோடு கொண்டார் □
 சுடர்முடிசூழ்ந் தடியமரர்
 தொழவுங் கொண்டார் □
 அப்பலிகொண்
 டாயிழையார் அன்புங்
 கொண்டார் □
 அடியேனை ஆளுடைய
 அடிக ளாரே.

6.96.2

942 முடிகொண்டார்
 முளையிளவெண் டிங்க
 ளோடு □
 முசுமிள நாகமுட னாகக்
 கொண்டார் □
 அடிகொண்டார்
 சிலம்பலம்பு கழலு

மார்ப்ப □

அடங்காத முயலகனை
அடிக் கீழ்க் கொண்டார் □
வடிகொண்டார்ந்
திலங்குமழு வலங்கைக்
கொண்டார் □

மாலையிடப் பாகத்தே
மருவக் கொண்டார் □
துடிகொண்டார் கங்காளந்
தோள்மேற் கொண்டார் □
சூலைதீர்த் தடியேனை
யாட்கொண் டாரே.

6.96.3

943 பொக்கணமும் புலித்தோலும்

புயத்திற் கொண்டார் □

பூதப் படைகள்புடை சூழக்
கொண்டார் □

அக்கினொடு படவரவம்
அரைமேற் கொண்டார் □

அனைத்துலகும்

படைத்தவையும் அடங்கக்
கொண்டார் □

கொக்கிறகுங் கூவிளமுங்

கொண்டை கொண்டார் □
கொடியானை அடலாழிக்
கிரையாக் கொண்டார் □
செக்கர்நிறத் திருமேனி
திகழ்க் கொண்டார் □
செடியேனை
யாட்கொண்ட சிவனார்
தாமே.

6.96.4

944 அந்தகனை அயிற்சூலத்

தழுத்திக் கொண்டார் □

அருமறையைத்

தேர்க்குதிரை யாக்கிக்

கொண்டார் □

சுந்தரனைத் துணைக்கவரி

வீசக் கொண்டார் □

சுகாடு நடமாடு மிடமாக்

கொண்டார் □

மந்தரநற் பொருசிலையா

வளைத்துக் கொண்டார் □

மாகாளன் வாசற்காப்

பாகக் கொண்டார் □

தந்திரமந் திரத்தரா

யருளிக் கொண்டார் □
சமண்தீர்த்தென்
றன்னையாட் கொண்டார்
தாமே.

6.96.5

945 பாரிடங்கள் பலகருவி

பயிலக் கொண்டார் □

பவள நிறங்கொண்டார்
பளிங்குங் கொண்டார் □
நீரடங்கு சடைமுடிமேல்
நிலாவுங் கொண்டார் □
நீலநிறங் கோலநிறை
மிடற்றிற் கொண்டார் □
வாரடங்கு வனமுலையார்
மைய லாகி □
வந்திட்ட பலிகொண்டார்
வளையுங் கொண்டார் □
ஊரடங்க ஒற்றிநகர் பற்றிக்
கொண்டார் □
உடலுறுநோய்
தீர்த்தென்னை யாட்கொண்
டாரே.

6.96.6

946 அணிதில்லை அம்பலமா

டரங்காக் கொண்டார் □
 ஆலால அருநஞ்சம்
 அமுதாக் கொண்டார் □
 கணிவளர்தார்ப்
 பொன்னிதழிக் கமழ்தார்
 கொண்டார் □
 காதலார் கோடிகலந்
 திருக்கை கொண்டார் □
 மணிபணத்த அரவந்தோள்
 வளையாக் கொண்டார் □
 மால்விடைமேல் நெடுவீதி
 போதக் கொண்டார் □
 துணிபுலித்தோ
 லினையாடை யுடையாக்
 கொண்டார் □
 சூலங்கைக்
 கொண்டார்தொண்
 டெனைக்கொண் டாரே.

6.96.7

947 படமூக்கப் பாம்பணையா
 னோடு வானோன் □
 பங்கயனென் றங்கவரைப்

படைத்துக் கொண்டார் □
 குடமூக்கிற் கீழ்க்கோட்டங்
 கோயில் கொண்டார் □
 கூற்றுதைத்தோர்
 வேதியனை உய்யக்
 கொண்டார் □
 நெடுமூக்கிற் கரியினுரி
 மூடிக் கொண்டார் □
 நினையாத பாவிகளை
 நீங்கக் கொண்டார் □
 இடமாக்கி இடைமருதுங்
 கொண்டார் பண்டே □
 என்னையிந்நா
 ளாட்கொண்ட இறைவர் 6.96.8
 தாமே.

948 எச்சனிணைத்

தலைகொண்டார் பகன்கண்
 கொண்டார் □

இரவிகளி லொருவன்பல்
 லிறுத்துக் கொண்டார் □
 மெச்சன்வியாத்
 திரன்றலையும் வேறாக்

கொண்டார் □
 விறலங்கி கரங்கொண்டார்
 வேள்வி காத்து □
 உச்சநமன் றாளறுத்தார்
 சந்திரனை யுதைத்தார் □
 உணர்விலாத் தக்கன்றன்
 வேள்வி யெல்லாம் □
 அச்சமெழ
 அழித்துக்கொண் டருளுஞ்
 செய்தார் □
 அடியேனை
 யாட்கொண்ட அமலர்
 தாமே.

6.96.9

949 சடையொன்றிற்

கங்கையையுந் தரித்துக்
 கொண்டார் □

சாமத்தின் இசைவீணை
 தடவிக் கொண்டார் □
 உடையொன்றிற்
 புள்ளியுழைத் தோலுங்
 கொண்டார் □
 உள்குவார் உள்ளத்தை

ஒருக்கிக் கொண்டார் □
கடைமுன்றிற்
பலிகொண்டார் கனலுங்
கொண்டார் □
காபால வேடங் கருதிக்
கொண்டார் □
விடைவென்றிக்
கொடியதனில் மேவக்
கொண்டார் □
வெந்துயரந் தீர்த்தென்னை
யாட்கொண் டாரே.

6.96.10

950 குராமலரோ டராமதியஞ்
சடைமேற் கொண்டார் □
குடமுழநந் தீசனைவா
சகனாக் கொண்டார் □
சிராமலைதஞ்
சேர்விடமாத் திருந்தக்
கொண்டார் □
தென்றல்நெடுந்
தேரோனைப் பொன்றக்
கொண்டார் □
பராபரனென் பதுதமது

பேராக் கொண்டார் □

பருப்பதங்

கைக்கொண்டார் பயங்கள்

பண்ணி □

இராவணனென்

றவனைப்பே ரியம்பக்

கொண்டார் □

இடருறுநோய்

தீர்த்தென்னை யாட்கொண்

டாரே.

6.96.11

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.97 திருவினாத் - திருத்தாண்டகம்

□

திருச்சிற்றம்பலம்

951 அண்டங் கடந்த சுவடு

முண்டோ □

அனலங்கை யேந்திய

ஆட லுண்டோ □

பண்டை யெழுவர் படியு

முண்டோ □

பாரிடங்கள் பலசூழப்

போந்த துண்டோ □

கண்ட மிறையே கறுத்த

துண்டோ □

கண்ணின்மேற்

கண்ணொன்று கண்ட

துண்டோ □

தொண்டர்கள் சூழத்

தொடர்ச்சி யுண்டோ □

சொல்லீரெம் பிரானாரைக் 6.97.1

கண்ட வாறே.

952 எரிகின்ற இளஞாயி றன்ன

மேனி □

இலங்கிழையோர்

பாலுண்டோ வெள்ளே

றுண்டோ □

விரிகின்ற பொறியரவத்

தழலு முண்டோ □
 வேழத்தி னுரியுண்டோ
 வெண்ணூ லுண்டோ □
 வரிநின்ற பொறியரவச்
 சடையு முண்டோ □
 அச்சடைமேல் இளமதியம்
 வைத்த துண்டோ □
 சொரிகின்ற புனலுண்டோ
 சூல முண்டோ □
 சொல்லீரெம் பிரானாரைக் 6.97.2
 கண்ட வாறே.

953 நிலாமாலை செஞ்சடைமேல்
 வைத்த துண்டோ □
 நெற்றிமேற்
 கண்ணுண்டோ நீறு
 சாந்தோ □
 புலால்நாறு
 வெள்ளெலும்பு பூண்ட
 துண்டோ □
 பூதந்தற் சூழ்ந்தனவோ
 போரே றுண்டோ □
 கலாமாலை

வேற்கண்ணாள் பாகத்
துண்டோ □
கார்க்கொன்றை மாலை
கலந்த துண்டோ □
சுலாமாலை யாடரவந்
தோள்மே லுண்டோ □
சொல்லீரெம் பிரானாரைக்
கண்ட வாறே.

6.97.3

954 பண்ணார்ந்த வீணை பயின்ற
துண்டோ □

பாரிடங்கள் பலசூழப்
போந்த துண்டோ □
உண்ணா வருநஞ்ச
முண்ட துண்டோ □
ஊழித்தீ யன்ன ஒளிதா
னுண்டோ □
கண்ணார் கழற்காலற்
செற்ற துண்டோ □
காமனையுங்
கண்ணழலாற் காய்ந்த
துண்டோ □
எண்ணார் திரிபுரங்க

ளெய்த துண்டோ □
எவ்வகையெம்
பிரானாரைக் கண்ட
வாறே.

6.97.4

955 நீறுடைய திருமேனி பாக

முண்டோ □

நெற்றிமே லொற்றைக்கண்
முற்று முண்டோ □
கூறுடைய கொடுமழுவாள்
கையி லுண்டோ □
கொல்புலித்தோ
லுடையுண்டோ கொண்ட
வேடம் □

ஆறுடைய சடையுண்டோ
அரவ முண்டோ □

அதனருகே
பிறையுண்டோ அளவி
லாத □

ஏறுடைய கொடியுண்டோ
இலய முண்டோ □
எவ்வகையெம்
பிரானாரைக் கண்ட

வாரே.

6.97.5

956 பட்டமுந் தோடுமோர் பாகங்
கண்டேன் □

பார்திகழப் பலிதிரிந்து
போதக் கண்டேன் □
கொட்டிநின் றிலயங்க
ளாடக் கண்டேன் □
குழைகாதிற் பிறைசென்னி
யிலங்கக் கண்டேன் □
கட்டங்கக் கொடிதிண்டோ
ளாடக் கண்டேன் □
கனமழுவாள் வலங்கையி
லிலங்கக் கண்டேன் □
சிட்டனைத் திருவால
வாயிற் கண்டேன் □
தேவனைக் கனவில்நான்
கண்ட வாரே.

6.97.6

957 அலைத்தோடு புனற்கங்கை
சடையிற் கண்டேன் □
அலர்கொன்றைத்
தாரணிந்த வாறு

கண்டேன்□

பலிக்கோடித்

திரிவாரகைப் பாம்பு

கண்டேன்□

பழனம் புகுவாரைப்

பகலே கண்டேன்□

கலிக்கச்சி மேற்றளியே

இருக்கக் கண்டேன்□

கறைமிடறுங் கண்டேன்

கனலுங் கண்டேன்□

வலித்துடுத்த மான்றோ

லரையிற் கண்டேன்□

மறைவல்ல மாதவனைக்

கண்ட வாறே.

6.97.7

958 நீறேறு திருமேனி நிகழக்

கண்டேன்□

நீள்சடைமேல்

நிறைகங்கை யேறக்

கண்டேன்□

கூறேறு கொடுமழுவாள்

கொள்ளக் கண்டேன்□

கொடுகொட்டி கையலகு

கையிற் கண்டேன் □
ஆறேறு சென்னியணி
மதியுங் கண்டேன் □
அடியார்கட் காரமுத
மாகக் கண்டேன் □
ஏறேறி இந்நெறியே
போதக் கண்டேன் □
இவ்வகையெம்
பெருமானைக் கண்ட
வாறே.

6.97.8

959 விரையுண்ட வெண்ணீறு
தானு முண்டு □
வெண்டலைகை
யுண்டொருகை வீணை
யுண்டு □
சுரையுண்டு சூடும்
பிறையொன் றுண்டு □
சூலமுந் தண்டுஞ் சுமந்த
துண்டு □
அரையுண்ட கோவண
ஆடை யுண்டு □
வலிக்கோலுந் தோலு

மழகா வுண்டு □

இரையுண் டறியாத பாம்பு

முண்டு □

இமையோர் பெருமா

னிலாத தென்னே.

6.97.9

960 மைப்படிந்த கண்ணாளுந்

தானுங் கச்சி □

மயானத்தான்

வார்சடையான் என்னி

னல்லான் □

ஒப்புடைய னல்லன் ஒருவ

னல்லன் □

ஒருர னல்லனோ ருவம

னில்லி □

அப்படியும் அந்நிறமும்

அவ்வண் ணமும் □

அவனருளே கண்ணாகக்

காணி னல்லால் □

இப்படியன் இந்நிறத்தன்

இவ்வண் ணத்தன் □

இவனிறைவன்

என்றெழுதிக் காட்டொ

961 பொன்னொத்த மேனிமேற்

பொடியுங் கண்டேன் □

புலித்தோ லுடைகண்டேன்

புணரத் தன்மேல் □

மின்னொத்த

நுண்ணிடையாள் பாகங்

கண்டேன் □

மிளிர்வதொரு பாம்பும்

அரைமேற் கண்டேன் □

அன்னத்தே ரூர்ந்த

அரக்கன் றன்னை □

அலற அடர்த்திட்ட

அடியுங் கண்டேன் □

சின்ன மலர்க்கொன்றைக்

கண்ணி கண்டேன் □

சிவனைநான் சிந்தையுட்

கண்ட வாறே.

6.97.11

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.98 திருமறுமாற்றத் - திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

962 நாமார்க்குங் குடியல்லோம்

நமனை யஞ்சோம் □

நரகத்தி லிடர்ப்படோ ம்

நடலை யில்லோம் □

ஏமாப்போம்

பிணியறியோம் பணிவோ

மல்லோம் □

இன்பமே எந்நாளுந்

துன்ப மில்லை □

தாமார்க்குங் குடியல்லாத்

தன்மை யான □

சங்கரனற் சங்கவெண்

குழையோர் காதிற் □

கோமாற்கே நாமென்றும்

மீளா ஆளாய்க் □

கொய்ம்மலர்ச்சே

வடியிணையே குறுகி

963 அகலிடமே இடமாக ஊர்கள்
தோறும் □

அட்டுண்பார் இட்டுண்பார்
விலக்கார் ஐயம் □

புகலிடமாம் அம்பலங்கள்
பூமி தேவி □

உடன்கிடந்தாற்
புரட்டாள்பொய் யன்று
மெய்யே □

இகலுடைய
விடையுடையான் ஏன்று
கொண்டான் □

இனியேதுங்
குறைவிலோம் இடர்கள்
தீர்ந்தோந் □

துகிலுடுத்துப்
பொன்பூண்டு திரிவார்
சொல்லுஞ் □

சொற்கேட்கக்
கடவோமோ துரிசற்
றோமே.

964 வாராண்ட கொங்கையர்சேர்
மனையிற் சேரோம் □

மாதேவா மாதேவா என்று
வாழ்த்தி □

நீராண்ட புரோதாயம்

ஆடப் பெற்றோம் □

நீறணியுங் கோலமே

நிகழப் பெற்றோங் □

காராண்ட மழைபோலக்

கண்ணீர் சோரக் □

கன்மனமே நன்மனமாக்

கரையப் பெற்றோம் □

பாராண்டு பகடேறித்

திரிவார் சொல்லும் □

பணிகேட்கக் கடவோமோ

பற்றற் றோமே.

965 உறவாவார் உருத்திரபல்

கணத்தி னோர்கள் □

உடுப்பனகோ

வணத்தொடுகீ ளுளவா

மன்றே □

செறுவாருஞ்

செறமாட்டார் தீமை

தானும் □

நன்மையாய்ச் சிறப்பதே

பிறப்பிற் செல்லோம் □

நறவார்பொன் னிதழிநறுந்

தாரோன் சீரார் □

நமச்சிவா யஞ்சொல்ல

வல்லோம் நாவாற் □

சறவாருங் கொடியானைப்

பொடியாக் கண்ட □

சுடர்நயனச் சோதியையே

தொடர்வுற் றோமே.

6.98.4

966 என்றும்நாம் யாவர்க்கும்

இடைவோ மல்லோம் □

இருநிலத்தில் எமக்கெதிரா

வாரு மில்லை □

சென்றுநாஞ் சிறுதெய்வஞ்

சேர்வோ மல்லோஞ் □

சிவபெருமான் திருவடியே

சேரப் பெற்றோம் □

ஒன்றினாற்
 குறையுடையோ மல்லோ
 மன்றே □
 உறுபிணியார்
 செறலொழிந்திட் டோ டிப்
 போனார் □
 பொன்றினார் தலைமாலை
 யணிந்த சென்னிப் □
 புண்ணியனை
 நண்ணியபுண் ணியத்து
 ளோமே.

6.98.5

967 மூவுருவின் முதலுருவாய்
 இருநான் கான □
 மூர்த்தியே யென்றுமுப்
 பத்து மூவர் □
 தேவர்களும் மிக்கோருஞ்
 சிறந்து வாழ்த்துஞ் □
 செம்பவளத் திருமேனிச்
 சிவனே யென்னும் □
 நாவுடையார் நமையாள
 வுடையா ரன்றே □
 நாவலந்தீ வகத்தினுக்கு

நாத ரான □
காவலரே யேவி விடுத்தா
ரேனுங் □
கடவமலோங்
கடுமையொடு களவற்
றோமே.

6.98.6

968 நிற்பனவும் நடப்பனவும்
நிலனும் நீரும் □
நெருப்பினொடு காற்றாகி
நெடுவா னாகி □
அற்பமொடு
பெருமையுமாய் அருமை
யாகி □
அன்புடையார்க்
கெளிமையதாய் அளக்க
லாகாத் □
தற்பரமாய்ச்
சதாசிவமாய்த் தானும்
யானும் □
ஆகின்ற தன்மையனை
நன்மை யோடும் □
பொற்புடைய பேசக்

கடவோம் பேயர்□
பேசுவன பேசுதுமோ
பிழையற் றோமே.

6.98.7

969 ஈசனையெவ் வுலகினுக்கும்

இறைவன் றன்னை□

இமையவர்தம்

பெருமானை எரியாய்

மிக்க□

தேசனைச் செம்மேனி

வெண்ணீற் றானைச்□

சிலம்பரையன்

பொற்பாவை நலஞ்செய்

கின்ற□

நேசனை நித்தலும்

நினையப் பெற்றோம்□

நின்றுண்பா ரெம்மை

நினையச் சொன்ன□

வாசக மெல்லாம் மறந்தோ

மன்றே□

வந்தீரார் மன்னவனா

வான்றா னாரே.

6.98.8

970 சடையுடையான் சங்கக்

குழையோர் காதன் □
 சாம்பலும் பாம்பு மணிந்த
 மேனி □
 விடையுடையான்
 வேங்கை யதள்மே
 லாடை □
 வெள்ளிபோற்
 புள்ளியுழை மான்றோல்
 சார்ந்த □
 உடையுடையான் நம்மை
 யுடையான் கண்டீர் □
 உம்மோடு மற்று முளராய்
 நின்ற □
 படையுடையான்
 பணிகேட்கும் பணியோ
 மல்லோம் □
 பாசமற வீசும் படியோம்
 நாமே.

6.98.9

971 நாவார நம்பனையே பாடப்
 பெற்றோம் □
 நாணற்றார் நள்ளாமே
 விள்ளப் பெற்றோம் □

ஆவாவென்
றெமையாள்வான் அமரர்
நாதன் □
அயனொடுமாற் கறிவரிய
அனலாய் நீண்ட □
தேவாதி தேவன்
சிவனென் சிந்தை □
சேர்ந்திருந்தான்
தென்றிசைக்கோன் றானே
வந்து □
கோவாடிக் குற்றேவல்
செய்கென் றாலுங் □
குணமாகக்
கொள்ளோமெண் குணத்து
ளோமே. 6.98.10

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

6.99 திருப்புகலூர் - திருத்தாண்டகம் □

திருச்சிற்றம்பலம்

972 எண்ணுகேன் என்சொல்லி

எண்ணு கேனோ □

எம்பெருமான் திருவடியே

எண்ணி னல்லாற் □

கண்ணிலேன் மற்றோர்

களைக ணில்லேன் □

கழலடியே கைதொழுது

காணி னல்லால் □

ஒண்ணுளே ஒன்பது

வாசல் வைத்தாய் □

ஒக்க அடைக்கும்போ

துணர மாட்டேன் □

புண்ணியா உன்னடிக்கே

போது கின்றேன் □

பூம்புகலூர் மேவிய

புண்ணி யனே.

6.99.1

973 அங்கமே பூண்டாய் அனலா

டினாய் □

ஆதிரையாய்

ஆல்நிழலாய் ஆனே

றூர்ந்தாய் □
 பங்கமொன் றில்லாத
 படர்ச டையினாய் □
 பாம்பொடு திங்கள்
 பகைதீர்த் தாண்டாய் □
 சங்கையொன் றின்றியே
 தேவர் வேண்டச் □
 சமுத்திரத்தின் நஞ்சுண்டு
 சாவா மூவாச் □
 சிங்கமே உன்னடிக்கே
 போது கின்றேன் □
 திருப்புகலூர் மேவிய
 தேவ தேவே.

6.99.2

974 பையரவக் கச்சையாய்

பால்வெண் ணீற்றாய் □
 பளிக்குக் குழையினாய்
 பண்ணார் இன்சொல் □
 மைவிரவு கண்ணாளைப்
 பாகங் கொண்டாய் □
 மான்மறிகை யேந்தினாய்
 வஞ்சக் கள்வர் □
 ஐவரையும் என்மேற் றரவ

றுத்தாய் □
அவர்வேண்டுங்
காரியமிங் காவ தில்லை □
பொய்யுரையா
துன்னடிக் கே போது
கின்றேன் □
பூம்புகலூர் மேவிய
புண்ணி யனே.

6.99.3

975 தெருளாதார் மூவெயிலுந்
தீயில் வேவச் □

சிலைவளைத்துச்
செங்கணையாற் செற்ற
தேவே □
மருளாதார் தம்மனத்தில்
வாட்டந் தீர்ப்பாய் □
மருந்தாய்ப் பிணிதீர்ப்பாய்
வானோர்க் கென்றும் □
அருளாகி ஆதியாய் வேத
மாகி □
அலர்மேலான் நீர்மேலான்
ஆய்ந்துங் காணாப் □
பொருளாவாய்

உன்னடிக் கே போது
கின்றேன் □
பூம்புகலூர் மேவிய
புண்ணி யனே.

6.99.4

976 நீரேறு செஞ்சடைமேல்
நிலாவெண் டிங்கள் □

நீங்காமை வைத்துகந்த
நீதி யானே □

பாரேறு படுதலையிற்
பலிகொள் வானே □

பண்டனங்கற் காய்ந்தானே
பாவ நாசா □

காரேறு முகிலனைய
கண்டத் தானே □

கருங்கைக் களிற்றுரிவை
கதறப் போர்த்த □

போரேறே உன்னடிக் கே
போது கின்றேன் □

பூம்புகலூர் மேவிய
புண்ணி யனே.

6.99.5

977 விரிசடையாய் வேதியனே
வேத கீதா □

விரிபொழில்சூழ்
 வெண்காட்டாய் மீயச்
 சூராய் □
 திரிபுரங்க ளெரிசெய்த
 தேவ தேவே □
 திருவாரூர்த் திருமூலத்
 தான மேயாய் □
 மருவினியார் மனத்துளாய்
 மாகா ளத்தாய் □
 வலஞ்சூழியாய்
 மாமறைக்காட் டெந்தா
 யென்றும் □
 புரிசடையாய்
 உன்னடிக் கே போது
 கின்றேன் □
 பூம்புகலூர் மேவிய
 புண்ணி யனே.

6.99.6

978 தேவார்ந்த தேவனைத் தேவ
 ரெல்லாந் □
 திருவடிமேல் அலரிட்டுத்
 தேடி நின்று □
 நாவார்ந்த மறைபாடி நட்ட

மாடி □
நான்முகனும் இந்திரனும்
மாலும் போற்றக் □
காவார்ந்த
பொழிற்சோலைக் கானப்
பேராய் □
கழுக்குன்றத் துச்சியாய்
கடவு ளேநின் □
பூவார்ந்த பொன்னடிக்கே
போது கின்றேன் □
பூம்புகலூர் மேவிய
புண்ணி யனே.

6.99.7

979 நெய்யாடி நின்மலனே நீல
கண்டா □

நிறைவுடையாய்
மறைவல்லாய் நீதி
யானே □
மையாடு கண்மடவாள்
பாகத் தானே □
மான்றோ லுடையாய்
மகிழ்ந்து நின்றாய் □
கொய்யாடு கூவிளங்

கொன்றை மாலை □
கொண்டடியேன்
நானிட்டிக் கூறி நின்று □
பொய்யாத சேவடிக்கே
போது கின்றேன் □
பூம்புகலூர் மேவிய
புண்ணி யனே.

6.99.8

980 துன்னஞ்சேர் கோவணத்தாய்

தூய நீற்றாய் □

துதைந்திலங்கு

வெண்மழுவாள் கையி

லேந்தித் □

தன்னணையுந் தண்மதியும்

பாம்பும் நீருஞ் □

சடைமுடிமேல்

வைத்துகந்த தன்மை

யானே □

அன்ன நடைமடவாள்

பாகத் தானே □

அக்காரம் பூண்டானே

ஆதி யானே □

பொன்னங் கழலடிக்கே

போது கின்றேன் □
பூம்புகலூர் மேவிய
புண்ணி யனே.

6.99.9

981 ஒருவனையு மல்லா துணரா
துள்ளம் □

உணர்ச்சித் தடுமாற்றத்
துள்ளே நின்ற □
இருவரையும் மூவரையும்
என்மே லேவி □
இல்லாத தரவறுத்தாய்க்
கில்லேன் ஏலக் □
கருவரை சூழ்கானல்
இலங்கை வேந்தன் □
கடுந்தேர்மீ தோடாமைக்
காலாற் செற்ற □
பொருவரையாய்
உன்னடிக்கே போது
கின்றேன் □
பூம்புகலூர் மேவிய
புண்ணி யனே.

6.99.10

□

திருச்சிற்றம்பலம்

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

திருநாவுக்கரசுசுவாமிகள் அருளிச்செய்த □
தேவாரப்பதிகங்கள் □ ஆறாம் திருமுறை
முற்றும் .

This webpage was last updated on 16
October 2003

Please send your comments to the
[webmasters of this website.](#)