



## Project Madurai

மதுரை தமிழ் இலக்கிய  
மின்நொகுப்புத் திட்டம்



---

### **ciRAppurANam of umaRup pulavar canto 3 - hijURattuk kANTam part 2 (verses 608-1403) (in tamil script, unicode format)**

உமறுப் புலவரின் சீறாப்புராணம்  
காண்டம் 3 (ஹிஜூறத்துக் காண்டம்)  
படலங்கள் 12-25 / பாடல்கள் (608-1403)

---

---

Acknowledgements:

Etext preparation: Mr. Govardhanan  
Ramachandran, USA & Mr. Vassan Pillai,  
New Mexico, USA

Proof-reading: Dr. Ram Ravindran,  
Indianapolis, Indiana, USA

Web version: Dr. K. Kalyanasundaram,  
Lausanne, Switzerland

This webpage presents the Etext in Tamil script but in Unicode encoding.

To view the Tamil text correctly you need to set up the following:

i). You need to have Unicode fonts containing Tamil Block (Latha, Arial Unicode MS, TSCu\_Inaimathi, Code2000, UniMylai,...) installed on your computer

and the OS capable of rendering Tamil Scripts (Windows 2000 or Windows XP).

ii) Use a browser that is capable of handling UTF-8 based pages (Netscape 6, Internet Explorer 5) with the Unicode Tamil font chosen as the default font for the UTF-8 char-set/encoding

view.

. In case of difficulties send an email request to [kalyan@geocities.com](mailto:kalyan@geocities.com) or [kumar@vt.edu](mailto:kumar@vt.edu)

ன Project Madurai 1999 - 2004

Project Madurai is an open, voluntary, worldwide initiative devoted to preparation of

electronic texts of tamil literary works and to distribute them free on the Internet.

Details of Project Madurai are available at the website

<http://www.projectmadurai.org/>

You are welcome to freely distribute this file, provided this header page is kept intact.

---

உமறுப் புலவரின் சீறாப்புராணம்  
முன்றாவது - ஹிஜ்ரத்துக் காண்டம்

## படலங்கள் 12-25 / பாடல்கள் (607-1403)

- 3.12 ககுபத்துல்லாவை (608-  
நோக்கித் 619) *மின்பதிப்பு*  
தொழுத படலம்
- 3.13 ஓநாய் பேசிய (620-  
படலம் 648) *மின்பதிப்பு*
- 3.14 வத்தான் படைப் (649-  
படலம் 695) *மின்பதிப்பு*
- 3.15 பாத்திமா (696-  
திருமணப் 915) *மின்பதிப்பு*  
படலம்
- 3.16 சீபுல் பகுறுப் (916-  
படலம் 930) *மின்பதிப்பு*
- 3.17 புவாத்துப் (931-  
படலம் 950) *மின்பதிப்பு*
- 3.18 அசீறாப் படலம் (951-  
991) *மின்பதிப்பு*

- 3.19 பத்னுன்னகுலாப் (992- [மின்பதிப்பு](#)  
படலம் 1006)
- 3.20 பதுறுப் படலம் (1007- [மின்பதிப்பு](#)  
1262)
- 3.21 சவீக்குப் படலம் (1263- [மின்பதிப்பு](#)  
1319)
- 3.22 குதிரிப் படலம் (1320- [மின்பதிப்பு](#)  
1331)
- 3.23 தீயம்றுப் படலம் (1332- [மின்பதிப்பு](#)  
1343)
- 3.24 அபீறாபிகு (1344- [மின்பதிப்பு](#)  
வதைப் படலம் 1383)
- 3.25 அசனார் பிறந்த (1384- [மின்பதிப்பு](#)  
படலம் 1403)
- 

**3.12** ககுபத்துல்லாவை நோக்கித் தொழுத  
படலம்

608 நபியெனத் தீனிலை நடத்து

நாண்முதற்  
கவினும் பைத்துல் முகத்தி  
சென்னுமத்  
தவிசினை நோக்கியே தக்கு  
பீறொடும்  
புவியிடைத்  
தொழுகையைப் பொருந்தி  
நின்றனர்.

3.12.1

609 தூவத்தண் டுளிமழைக்  
கவிகைத் தூதுவர்  
தீவத்தும் புகழ்தர வணக்கஞ்  
செய்யுநாட்  
பாவத்தின் றிரள்கெடப்  
படுத்துத் தோன்றிய  
காபத்துல் லாவைப்பின்  
காட்ட வில்லையால்.

3.12.2

610 மகிதலத் தினிலுயர் மக்க  
மாகிய  
நகர்விடுத் தணிமதி னாவை  
நண்ணிச்சூழ்  
புகழொடுந் தீனெறி புரந்து

வைகுநாட்

டிகழ்ச்சு பானென

விளங்குந் திங்களில்

3.12.3

611 மிக்கநற் றேதிமூ வைந்தின்

மேவியே

தக்கசெவ் வாயினி லுஹறு

நேரத்தில்

ஹக்கனை யிரண்டிறக்

ஆத்துத் தான்றொழு

தொக்கலோ டிசைநபி

யுறையு மொல்லையில்.

3.12.4

612 நிரைமணித் தடச்சிறை

யொடுக்கி நீள்கதிர்

விரிதரு வெள்ளிடைப்

படர்ந்து வேதநூ

லுரைதருந் திருநபி யிடத்தி

னோர்நொடி

வரையினில் ஜிபுறயீல்

வந்துற்றா ரரோ.

3.12.5

614 இறையவன் ககுபத்துல்

லாவென் றெய்திய  
துறவுயர் பள்ளியை  
நோக்கித் தான்றொழ  
மறையுரை வழங்கின  
னென்ன மன்னபி  
முறையிதென் றாநந்தக் 3.12.6  
கடலி மூழ்கினார்.

615 முன்னரி ரண்டிறக் ஆத்து  
முற்றிய  
பின்னரிற் ககுபத்துல்  
லாவைப் பெட்புற  
வுன்னினர் நோக்கின  
ரோதும் பாதியுந்  
துன்னிய குழுவுடன்  
றொழுது வைகினார்.

3.12.7

616 வேறு

பருதி வானவன் விலகிய  
நெடும்பதி தனக்கு  
நரலை போல்வளம்  
பெருகிய மதீனமா



நகர்க்குந்  
தெரிகி லாதுற  
நிமிர்ந்துமா றோல்தரத்  
திரண்ட  
வரைக ளியாவையும்  
பதுக்கையுந் திடருறு  
வனமும்.

3.12.8

617 இருநி லம்பிதுங் கிடக்கட  
லலைகிடந் தெறிய  
நிரைம ணிக்கதி ரெறித்திட  
நெடுங்கரத் தமிழ்த்தி  
யொருநி லத்தள வாக்கியங்  
குறைந்தன ருடுக்கள்  
செருகும் வானகங் கீண்டிட  
வருஞ்ஜிபு ரீலே.

3.12.9

618 வேறு

சூன்முகில் குலவிய  
வரையின் சுற்றெலாம்  
வானவர் கோன்புவி

யிடையின் மாட்டலாற்  
பூநிமிர்க் ககுபத்துல்  
லாவும் பூணெனுங்  
கானமர் தூதர்கண் காண 3.12.10  
லாயதே.

619 மதிதவழ் நெடுங்கொடி  
மதீன மாகிய  
பதியினி லமைத்தவப் புதிய  
பள்ளியை  
நிதிமதிட் ககுபத்துல் லாவி  
னேரதாய்  
விதியொடுந் திரித்துப்பின்  
விளங்கக் கட்டினார். 3.12.11

620 இருசுடர் விலங்கிட  
விலங்கு நீள்கொடி  
நிரைதரும் பள்ளியை  
நோக்கி நீண்பி  
யொருவனைத் தொழுதிரந்  
துவக்குந் திங்களிற்  
றெரிதரும் புதுமையொன்  
றெடுத்துச் செப்புவாம். 3.12.12

ககுபத்துல்லாவை நோக்கித் தொழுத  
படலம் முற்றிற்று.

ஆகப் படலம் 12க்குத்  
திருவிருத்தம்...620

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

---

### 3.13 ஓநாய் பேசிய படலம் (621-648)

621 நலனுறு மக்கமா நகரைச்  
சுற்றிய  
மலைகளி னொருவரை  
யடவி யின்வயி  
னிலைகொளாப்  
பறழொடு நிறைந்த  
புள்ளிமான்  
கலையொடுஞ்  
செறிந்துபுற் கறித்து  
நின்றதே.

3.13.1

622 வள்ளுகிர் முடங்குவால்  
வளைப்பற் றூங்குர  
னுள்ளொடுங் ககட்டவோ  
னாயொன்  
றொண்ணுனை  
முள்ளரைக் கானிடைக்  
கிடந்து மூரிவெம்  
புள்ளிமெய்ப்  
பிணையினை நோக்கிப் 3.13.2  
போனதால்.

623 கல்லிரு புறத்தினுஞ் சிதற  
கால்வுறீஇ  
வல்லுர னிலம்பட  
வளைந்து சென்னிதாழ்த்  
தெல்லையில் பசியொடு  
மெதிர மானினம்  
பல்பல திசையினும்  
படர்ந்து போயின. 3.13.3

624 பிணைக்குலந்  
திசைதொறுஞ் சிதறிப்  
போதுற

வணித்ததென்  
றொருபிணை யதனை  
நோக்கிவெண்  
மணிக்கதி ரெனுமுகிர்  
நிலத்தில் வவ்வுறத்  
துணித்தணு மம்மரிற்  
றொடர்ந்து போயதே. 3.13.4

625 வடித்தநீர் தூங்குநாச்  
சுணங்கன் வாயினிற்  
பிடித்தெனத் தொடர்ந்து  
பெயரப் புள்ளிமா  
னடித்தபந் தெனக்குதித்  
தரிதிற் சென்றபூ  
நடித்திடுங் ககுபத்துல்  
லாவை நாடியே. 3.13.5

626 பட்டியின் வாய்நுனி  
படரு மானின்வாற்  
றொட்டது காணெனத்  
தொடரு மெல்வையி  
னெட்டெனுந் திசைபுகழ்ந்  
தேத்துந் தீவினைத்

தட்டறும் ஹறமெனுந்  
தலத்து ளாயதே. 3.13.6

627 இறையவ னமரர்க  
ளியற்றுஞ் சங்கையா  
லறமெனுந் தலத்தின்மா  
னாய தீண்டினித்  
தெறுகொலை  
விளைத்திட நீது  
செய்நெறி  
முறையதன் நெனத்தனி  
முடுவ னின்றதே. 3.13.7

628 ஈனன பாசுபி யானு  
மின்பமு  
மானமுந் தவிரபூ ஜகுலும்  
வன்கொலைக்  
கானபஞ் சரசுபு வானு  
மாண்டொரு  
தானமீ தமர்ந்துநின்  
றவர்கள் சாற்றுவார். 3.13.8

629 கானகச் சுணங்கன்வாய்  
கழிந்து போனதிம்

மாணென விருந்தன  
மானு மொல்லையி  
னானநல் ஹறமது ளாய  
தாலது  
தானுநல் ஹறமதைச்  
சங்கை செய்தே.

3.13.9

630 வருந்திட நிதமுயிர்  
செகுக்கும் வன்சுணங்  
கருந்திடும் பசிவெறுத்  
தறமைச் சங்கைசெய்  
திருந்தது மானுமீவ்  
வெல்லை யுடபடப்  
பொருந்திநின் றகம்புய  
போய தில்லையால்.

3.13.10

631 புதுமையிற் புதுமையீ  
தென்னப் பொங்கிநின்  
றதிசயத் தொடுமவ  
ரவர்கள் கூறலும்  
பிதிர்விர லுயர்ந்தபற்  
பிளந்த வாயினீர்  
குதிதரு நெடியநா நீட்டிக்

கூறுமால்.

3.13.11

632 கருத்தினிற் புந்தியற்  
றிருக்குங் காபிர்காள்  
பெருத்திடும் ஹறமதைக்  
குறித்துப் பிந்தியீண்  
டிருத்தலைப்  
புதுமையென் றிசைக்கின்  
றீரெனத்  
திருத்தியே யுரைத்திட  
மறுத்துச் செப்புவார்.

3.13.12

633 குதிமறுத் தறமதைக்  
குறித்து நின்றதே  
புதுமையென் றிருந்தனம்  
பொருவி லாதநன்  
மதியொடு மின்றுநீ  
யுரைத்த வாசக  
மதனினும் புதுமையென்  
றறைந்திட் டார்களால்.

3.13.13

634 குறித்துநின்  
றெதிர்ந்தியான் கூறும்  
வாய்மையெப்



புறத்தினு மறிகிலாப்  
புதுமை யென்கின்றீ  
ரறத்தினுக் குரியவ  
னாணை யும்மிடத்  
துறப்பெரும்  
புதுமையொன் றுளதென்  
றோதிற்றே.

3.13.14

635 கடத்துறை ஞமலிநீ  
காணொ ணாதெம  
திடத்தினிற் புதுமையுண்  
டென்கின் றாயவை  
திடத்துட னியாவர்க்குந்  
தெரியச் செப்பெனத்  
தொடுத்தவர்க் கறிவுறச்  
சொல்லு கின்றதால்.

3.13.15

636 ஆதிதன் னொளிவினிற்  
றரித்த னாதிதன்  
றூதென வுலகினிற்  
றோன்றி நின்றனர்  
வேதமு மிறங்கின  
மெய்மை வேதத்தி

னீதமு நடத்தினர் நிகரு  
மில்லையால்.

3.13.16

637 அந்நபி நன்மறை  
யறைந்தீ மான்கொளாச்  
சொன்னவை  
யனைத்தையு மறுத்துச்  
சூழ்தர  
வின்னலைப்  
பொருந்தினி ரீத  
லாலினிப்  
பன்னரும் புதுமையொன்  
றில்லைப் பாரினே.

3.13.17

638 முகம்மது நபியுரை  
மறுத்த மாற்றலர்  
முகமதி நோக்குதன்  
முழுதுந் தின்மையென்  
றிகலுறக் கொடுமொழி  
யெடுத்துக் காட்டிவிண்  
புகுமலைக் கானினிற்  
சுணங்கன் புக்கதால்.

3.13.18

639 இணங்கிய நன்மொழி

யெவர்க்குங் கூறியச்  
சுணங்கன்வெங்  
கான்புகச் சூழ்ந்து  
நின்றிடுங்  
கணங்களி லபூஜகல்  
கபடுங் கள்ளமும்  
பிணங்கிய மனத்தினி 3.13.19  
னகைத்துப் பேசுவான்.

640 உடும்பைவன்  
பிணையினைத் தன்கைக்  
குட்பட  
விடும்பினைப் பயிற்றிய  
முகம்ம தென்பவன்  
கடம்படு ஞமலியின்  
கருத்துப் பேதுறப்  
படும்படிப் பயிற்றுதற்  
பகர வேண்டுமோ. 3.13.20

641 அறத்தினுட் படுநகர்  
மாந்தர்க் கன்பிலா  
திறத்தலைப் படுநினை  
வெடுத்த வஞ்சத்தான்

புறத்தொரு நகரிடைப்  
புகுந்து மாயங்கண்  
மறுத்திலன்  
விளைத்தனன் முகம்ம  
தாங்கொலோ.

3.13.21

642 அயனகர்ப் புகுந்தன  
னகும தென்றியாம்  
பயமற விருப்பது பழுது  
பற்றலார்க்  
கியலுறு மிடங்கொடுத்  
திருத்தல் பாரிடை  
வியனூறும் வீரத்தின்  
விழும மன்றரோ.

3.13.21

643 மருவலர் வலிகெட  
வுடைந்து மற்றொரு  
பெருநக ரிருந்தன ராயிற்  
பேதுறப்  
பரநகர் வேந்தராற்  
பகைகண் மூட்டியுங்  
கருவறுத் தவர்பகை  
களைய வேண்டுமானால்.

3.13.23

644 திறைபல வழங்கினுஞ்  
சேர்ந்து கைகுவித்  
திறையென நிற்பினு  
மினிது கூறினுங்  
கறைகெழுங் கொடுமனக்  
கருத லார்தமை  
யுறவென நினைத்திட  
லுணர்வுக் கீனமால். 3.13.24

645 அடுத்துறைந் திலரென  
வெள்ள லன்றிக்  
லெடுத்திடுங் கருதல  
ரிருந்து நாட்குநாட்  
டொடுத்திடும்  
வினையமுஞ் செயலுஞ்  
சூழ்ச்சியும்  
விடுத்திடு மொற்றராற்  
றெரிய வேண்டுமானால். 3.13.25

646 வைகின னிந்நகர்  
வடுவுந் தீமையும்  
பொய்யினின் முடித்தரும்  
புந்தி யோர்களை

வெய்யவ ராக்கினன்  
மேலுந் தீவினை  
செய்கல னெனமனந்  
தேற லன்றரோ.

3.13.26

647 பவ்வமுற் றிடுநெடும்  
பாரி னீங்கலா  
தெவ்வுழை யிருக்கினு  
முகம்ம தென்பவன்  
செவ்விய னலனவ  
னூக்கஞ் சீர்கெட  
வெவ்வினை  
விளைத்திசை நிறுத்த  
வேண்டுமானால்.

3.13.27

648 என்றவ னினையன  
வியம்பச் சூழ்தர  
நின்றவர் கேட்டிவை  
நினைவி தாமெனக்  
குன்றென விரும்புயம்  
வளர்ந்து கொண்டெழ  
வன்றிறற் பெரும்பகை  
மனத்த ராயினார்.

3.13.28

649 ஈரமில் லபூஜகு லென்னு  
மன்னவன்  
சார்பினி லுறவினிற் றக்க  
வேந்தரும்  
பாரிடைச் சிறுகுடிப்  
படையின் மாந்தரு  
மூரிடைப் படையொடு 3.13.29  
மொருங்கு கூடினார்.

ஓநாய் பேசிய படலம் முற்றிற்று.  
ஆகப் படலம் 13-க்குத்  
திருவிருத்தம்...649

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

---

**3.14. வத்தான் படைப் படலம் (650-695)**

650 மாறரு நெடுவரை மக்க  
மாநகர்த்  
தேறல ரினையன

நிகழ்த்துஞ்  
செய்கையைக்  
கூறரும் பெரும்புகழ்  
கொண்டன் மானபி  
வீறுடைத் திருச்செவி  
விளையக் கேட்டனர். 3.14.1

651 அரிகடஞ் செய்கைக  
ளனைத்துங் கேட்டருள்  
பெருகிய மனத்தினிற்  
பிரிய முற்றெழில்  
வரிசைமன் னவர்களை  
யழைத்து வம்மென  
வுரைசெயத் தூதுவ  
ரோடி யோதினார். 3.14.2

653 விற்கர வலியபூ பக்கர்  
வெற்றிசேர்  
மற்புய ருமறுது மானல்  
வாளலி  
சொற்பெருந் தோழருந்  
தூதென் றோதுவோர்  
முற்படு நபிதிரு முன்ன



முன்னினார். 3.14.3

653 மனனுறை யறிவென  
விருக்கு மன்னவ  
ரனைவரு மடுத்துறைந்  
திருப்ப வாரணத்  
தனிநிலை யுள்ளகந்  
ததும்ப நன்னபி  
யினியன  
மொழிகொடுத் தியம்பு  
வாரரோ.

3.14.4

654 கொலைமனத் தபூஜகல்  
குழுவு மந்நகர்ச்  
சிலைவய வீரருந்  
திரண்டு தீனவர்  
மலைபுறப் பேரமர்  
வளர்க்க வேண்டுமென்  
றிலைமலி வேலினீ  
ரிருக்கின் றார்களால்.

3.14.5

655 மாவிசும் பமரருக்  
கிறையவ ரிம்மதி  
னாவினிற் போயமர்

நடத்த வேண்டுமென்  
றேவின னிறையென  
விசைத்த மாற்றமும்  
போவதென்  
றிகல்கெடப் புரிதல்  
வேண்டுமால்.

3.14.6

656 வல்லவன் ஜிபுறயீ  
லுரைத்த வாய்மையிற்  
செல்லவுந் தீனெறி  
விசயஞ் செய்யவும்  
நல்லவை நமக்கிவை  
யன்றி நாட்டமொன்  
றில்லையென் றிசைநபி  
யிசைத்திட் டாரரோ.

3.14.7

657 நாயகன் மறைவழி  
நடத்து நன்னபி  
வாயகத் துதித்தசொன்  
மாற லின்றியே  
சேயென நடப்பது  
திறமைத் தாமெனத்  
தூயவ ரியாவருந்

துணிவுற் றார்களால். 3.14.8

658 போற்றிநின்

றனைவரும் புந்தி

யாமெனத்

தேற்றமுற் றியல்புடன்

செப்ப நன்னபி

மாற்றல ரெனுங்குபிர்

மாய்க்கும் பீசபீற்

கேற்றவை யாவையு

மியற்று மென்றனர்.

3.14.9

659 கொற்றவெண்

கவிகையுங் கோல

மார்துகில்

சுற்றிய வட்டமுந் தூங்கு

குஞ்சமுங்

கற்றையங் கவரியுங்

கதிர்செய் மாமணி

வெற்றிவெண்

டுவசத்தின் பேத

வீக்கமும்.

3.14.10

660 தடமுறு பதலையுந்

தவிலுந் தாளமு  
மிடியென முழங்குபே  
ரிகையு மோர்புறத்  
திடிமனுந் தகுணிதஞ்  
சிறந்த பீலியும்  
வடிவுடைக் காளமும்  
வயிருஞ் சின்னமும். 3.14.10

661 வட்டணந் தட்டிநீள்  
வள்ளித் தண்டைதோல்  
கட்டிய தோற்பரங்  
கவசங் கீசகம்  
புட்டில்கைக் சோடிணை  
தாக்குப்  
போர்வைவெண்  
பட்டினிற் பஞ்சுவைத்  
தடைக்குப் பாயமும். 3.14.12

662 பட்டையந் தோமரம்  
பரசு கப்பணஞ்  
சொட்டைவா ளயிறனுச்  
சுரிகை முப்பிடி  
நெட்டிலைச்

சூலங்கோல் பால  
நேமிசூழ்  
கட்டுபத் திரஞ்சரஞ் 3.14.13  
சுழற்று கைக்கண்.

663 ஆடலம் பரிபரிக் கணிக  
ளியாவையுந்  
தேடின ரியற்றினர்  
சேனை காக்குதற்  
கீடுடை யவரிவ ரென்ன  
நன்னபி  
கூடிய பெயரினிற்  
குறித்துக் காட்டினார். 3.14.14

664 அரண்டு கடகரி  
யனைய நால்வரு  
முரணரி பொருவுமு  
ஹாஜி ரீன்களுந்  
தரியல ருயிருணன் சாரி  
மார்களு  
நரபதி நபியுட னிருக்கு  
நாளினில். 3.14.15

665 செறுநர்வத் தானெனுந்

தலத்திற் சேர்கிலாக்  
குறைஷிகள் பலருங்க  
னானிக் கூட்டமு  
மறமுடன் நிரண்டன  
ரென்னும் வாசக  
மிறையவன் நிருநபிக்  
கெடுத்துக் கூறினார். 3.14.16

666 மாற்றலர் முதற்படை  
திரண்டு வைகிய  
கூற்றினை  
யுணர்வொடுங் குறித்தசு  
காபிகள்  
சீற்றமுற் றவ்வயின்  
செல்கு வோமெனச்  
சாற்றலு முகம்மதுந்  
தகுமென் றோதினார். 3.14.17

667 நீட்டிய செழும்படைச்  
சேனை வீரரை  
வீட்டிவெங்  
களத்திடைப் பருந்துக்  
கேவிருந்

தூட்டிய வேற்கையு  
பாத செய்தவங்  
கூட்டிய தெனவுரு  
வெடுத்த கோலத்தார். 3.14.18

668 காதலுற் றிரப்பவர்  
கருத்துத் தேக்குற  
வீதலுக் கிசைந்தெடுத்  
தளிக்குஞ் செங்கையார்  
போதமும் வீரமும்  
புகழுந் தூங்கிய  
சாதன சகுதெனுந் தரும  
வேந்தரே. 3.14.19

669 அன்னவர் தமைமதி  
னாவிற் காதியா  
மன்னபி முகம்மதங்  
கிருத்தி வைத்ததாள்  
பின்னிடா தடுஞ்சரம்  
பெய்யும் வீரர்க  
டுன்னிட வெழுந்தனர்  
துதிக்க யாவுமே. 3.14.20

670 குடைகளுந் துவசமுங்

குழுமி யோங்கிடக்  
கடுவிசைப் பரிக்குழாங்  
கலந்து முன்செலக்  
சுடர்விடு படைக்கலஞ்  
சுமந்த கொற்றவர்  
புடையெழத் திருநகர்ப்  
புறத்திற் றோன்றினார்.

3.14.21

671 படியிடத் தெழுந்துகள்  
புயலிற் பம்பவா  
னிடியென முரசுபல்  
லியங்க றங்கக்கூர்  
வடிநெடுங் கதிரயின்  
மலிந்து மின்னிடக்  
கொடியவர்  
திசையினைக் குறுகி  
னாரரோ.

3.14.22

672 சேனையும் வாசியுஞ்  
செருமிச் சூழ்தரு  
கானர ணனைத்தையுங்  
கடந்து சென்றுக  
னானியர் குறைஷிக



ணடுந டுங்கவத்  
தானெனும்  
பெயருடைத் தலத்தைச் 3.14.23  
சுற்றினார்.

673 ககனவெங் கதிரவன்  
கரங்க டீளியிற்  
புகவிட மிலையெனப்  
பொருந்து மன்னவர்  
தொகுதியும் வாசியுஞ்  
சுற்றுஞ் சேனையு  
மகுசிகண் டுளத்திடை  
மலைந்திட் டானரோ. 3.14.24

674 வருவதும் நிகழ்வதும்  
வகுத்துப் புந்தியிற்  
பெருகிய தலைவருக்  
கெடுத்துப் பேசினல்  
லுரையினும் வழக்கினு  
மொத்த சூழ்ச்சியின்  
புரவல னொருவனைத் 3.14.25  
தூது போக்கினான்.

675 சந்தென விடவருந்

தலைமை மன்னவன்  
வந்துநன் னபிபதம்  
வழுத்தி யூன்றிய  
கந்தடு கடகளி றனைய  
காட்சியான்

சிந்தைகண் மகிழ்தர 3.14.26  
வெடுத்துச் செப்புவான்.

676 இறையவன் றிருநபி  
யுலகுக் கின்புறு  
மறைவழி யொழுகியவ்  
வணக்க வாசக  
முறைமையி னடத்தியா  
முழுது மிவ்வயி  
னுறைகுவ தலதுவே  
றுறுதி வேண்டுமோ.

3.14.27

678 மகுசியென் றோதும்வத்  
தானி னேந்தலு  
மிகுபடைத் தலைவரும்  
வேறு றாதொரு  
தகைமையிற் பணிவது  
சரத மின்றுநீ

ரிகன்மறுத் தணிநகர்க்  
கெழுக வென்றன். 3.14.28

678 உற்றுறைந் தவனிவ  
ணுரைத்த வாசகம்  
வெற்றியென் றியனபி  
போரின் வேட்கையிற்  
சுற்றிய திறற்படைச் சூர  
ரியாரையு  
மிறறையி னெழுகவென்  
றேவி னாரரோ.

3.14.29

679 இங்கிதத் தொடும்பணிந்  
திசைத்த தூதுவ  
னங்கலுழ் நபிமல ரடியி  
னிற்கரப்  
பங்கயங் குவித்தரும்  
பதியிற் போயினன்  
றிங்களங் குடையொடு  
மெழுந்த சேனையே. 3.14.30

680 ஒட்டிய செழுமுகிற்  
கவிகை யூடுற

நீட்டிய வெண்கொடி  
நிலவு கான்றிடத்  
தீட்டிய படைக்கலஞ்  
செறியச் சென்றொரு  
காட்டினி விறங்கினர்  
கார ணீகரே.

3.14.31

681 இறங்கிய பாசறை  
யிருந்து வாரிபோற்  
கறங்கிய சேனைமு  
ஹாஜி ரீன்களின்  
மறங்கிள ரெண்பது  
பெயரை வாளொடு  
நிறங்கிள ரயிலொடு  
நீக்கி னாரரோ.

3.14.32

682 கந்தமுங் கதிரும றாத  
காட்சியர்  
கொந்தலர் புயத்துபை  
தாவைக் கூவிநற்  
சிந்தையின் மகிழ்வுற  
விருத்தித் தேறிய  
மந்திர மொழிசில

வகுத்துப் பின்னரும். 3.14.33

683 கூடுமெண் பதுபெய  
ருடனுங் கோதற  
நாடிநீர் மக்கமா நகரைச்  
சூழ்தரு  
பாடிக ளனைத்தும்பாழ்  
படுத்துஞ் சூறைக  
ளாடியிங் கடைகென  
வறைந்திட் டாரரோ. 3.14.34

684 கரியினு மதர்த்தமு  
ஹாஜி ரீன்களை  
மருமலர்ப் புயத்துபை  
தாவை மன்னபி  
திருநய னங்களா  
னோக்கிச் சிந்தைவைத்  
திருளறும் வெற்றி  
வெண் கொடியு  
மீந்தனர். 3.14.35

685 கருதல ருறைபதி  
களைந்திட்  
டொல்லையின்

வருகென வினைஞரை  
விடுத்து வள்ளல்பாய்  
துரகதக் குழுவொடுஞ்  
சேனை சூழ்தர  
நரலையின் வளமதீ  
னாவை நண்ணினார்.

3.14.36

686 எண்ணொரு பதின்மரு  
மிலங்கு நீடொடை  
வண்ணவொண்  
புயத்துபை தாவு  
மாறிலா  
தண்ணறன் பதமலர்  
போற்றி யன்பொடும்  
விண்ணெடுங்  
கடுவிசைப் புரவிமேற்  
கொண்டார்.

3.14.37

687 எதிரமர் தொறுந்தெழும்  
பிருந்த மெய்யினர்  
கதிரயில் வாண்மற வாத  
கையினர்  
விதியவன் மறைமுறை

விளக்கும் வாயினர்  
புதியவெம் பகைப்பதி  
யடுப்பப் போயினார். 3.14.38

688 வெற்றிவெண்  
கொடியொடும் வேக  
வாம்பரிக்  
கொற்றவர் குழுமிவந்  
தடருங் கொள்கையைப்  
பற்றல ரறிந்துசீ றூரிற்  
பல்பல  
தெற்றறக் குடியொடுஞ்  
சிதறிப் போயினார். 3.14.39

689 இவுளியும் படையுமு  
ஹாஜி ரீன்களுந்  
தவிசுறை யரசுபை  
தாவும் வந்தவை  
யபுஜகல் மகனறிந் தரிய  
வேகத்தாற்  
குவிதரும் படைக்கெதிர்  
கொண்டு நேர்ந்தனன். 3.14.40

690 மதிவர வழைத்தவர்

விடுத்த மன்னருஞ்  
சதியபு ஜகல்தரு  
புதல்வன் றானையுங்  
கதிபரி யொடுபடைக்  
கலத்தின் கையொடு  
மெதிருமக் கெமக்கென 3.14.41  
விருக்குங் காலையில்.

691 சதிவைத்த கருதலர்த்  
தளத்தி னூடிருந்  
திதமித்த நபிகலி மாவுக்  
கின்புறு  
மதிவத்தி யெனுமிசு  
தாதும் வாம்பரி  
யுதபத்தும் வந்துபை  
தாவைக் கூடினார். 3.14.420

692 மாதவ ரிருவரும் வந்த  
போழ்தினி  
லாதரம் விடுத்தம ரரிக  
டுன்புறப்  
பூதலம் புகழுமுக் காசு  
புத்திரர்



காதகல் சகுதொரு 3.14.43  
கணைதொட் டாரரோ.

693 அடுத்துநின் றவரிச  
லாமி லாயது  
மெடுத்தொரம் பெய்தவ  
ரிருந்த வேகமுங்  
கடுத்தலை யெடுத்தவர்  
கருத்துங் கண்டமர்  
தடுத்தபூ ஜகல்மகன்  
றளம்பின் வாங்கினான். 3.14.44

694 வெட்டுக்குத்  
தெனுமொழி விளம்பி  
லாதொரு  
மட்டினின் றவர்கள்பின்  
வாங்கி னாரினித்  
தொட்டமர்  
விளைத்திடல் சூழ்ச்சித்  
தன்றெனத்  
தட்டல கயிலுபை தாவு  
நீங்கினார். 3.14.45

695 மருவல ருடனிருந்

திருவர் வந்ததும்  
பொருசகு துக்கெதி ராது  
போயதும்  
விருதுகொண் டிகலிடும்  
வெற்றிப் போரினும்  
பெரிதெனக்  
குழுவொடும் பிரியத் 3.14.46  
தேகினார்.

696 மிகல்பெறும்  
வெற்றியின் பீச பீலுக்கா  
யிகன்முதற் சரமுமொன்  
றெய்து மன்னவர்  
முகிறவழ் கொடிசெலத்  
தானை மொய்த்திட  
நகர்புகுந் தகுமது  
பதத்தை நண்ணினார். 3.14.40

வத்தான் படைப் படலம் முற்றிற்று  
ஆகப் படலம் 14-க்குத்  
திருவிருத்தம்...696

### 3.15. பாத்திமா திருமணப் படலம் (697-915)

697 திங்கள்வந் திறைஞ்சிப்  
போற்றி செகதிர் பேசப்  
பேசு

மங்குலங் கவிகை  
வள்ளல் வளம்பெறு  
மதீனாத் தன்னிற்  
பொங்குதீன் விளங்க  
நாளுங் காரணப்  
புதுமை யோங்கி  
யெங்கணும் படரச்  
செங்கோ னெறியர  
சியற்று நாளில்.

3.15.1

698 விதியவன் மொழிம  
றாது விண்ணவர்க் கரசர்  
கூறும்  
புதுமறை யவர்கள்

போற்றப் பொருவில்வா  
னவர்கள் வாழ்த்தக்  
கதுவகிற் கரிய கூந்தற்  
காரிகை பாத்தி மாதம்  
வதுவையின் வரலா  
றெல்லாம் வகுத்தினி  
துரைக்க லுற்றாம்.

3.15.2

699 ஆதிநா யகன்றன்  
றாதர்க் கன்புறுங் கதீஜா  
வீன்ற  
பேதையர் நால்வர்  
தம்முட் பெற்றபே  
றனைத்து மொன்றாய்க்  
கோதறத் திரண்டு  
சோதிக் கொடியென  
வுருக்கொண் டோங்கி  
மாதர்க டிலத மென்ன  
மாநிலத் துதித்த பாவை.

3.15.3

700 அதிர்த்திரைக் கடற்பா  
ரெங்கு மமுதத்தீன்

றிவலை சிந்தி  
யுதித்தெழு முகம்ம  
தென்னுந் திங்களி  
லுதயஞ் செய்து  
பதித்தலத் துவக்கு மாதர்  
பவக்கடற் றிமிர  
மோட்டுங்  
கதிர்த்தடத் தீப  
மென்னக் கட்டழ 3.15.4  
கெறிக்குஞ் சோதி.

701 ஆதிநா ளொளிவு  
வாய்ந்த வழகெலாந்  
திரட்டிச் சேர்த்த  
பாதியிற் பாதி நூற்றோர்  
பங்கினிற் செம்பொன்  
னாட்டின்  
மாதரை வகுத்திம்  
மாததைத் திரட்டிய  
வண்ண மெல்லாந்  
தூதுயிர்ப் புதல்வி  
யென்னப் படைத்தனன்  
சுருதி யோனே.

702 சுற்றிளம் பருதி  
 வெய்யோன் சுவட்டடிச்  
 சேப்புக் கேயப்  
 பெற்றனன் மடந்தை  
 துண்டத் தழுகினிற்  
 பெற்றி லேனென்  
 றுற்றுள மொடுங்கக்  
 கூனி யந்தரத் துலவி  
 நாணி  
 மற்றுள கலையுந்  
 தேய்ந்து நாட்குநாண்  
 மறுகுந் திங்கள்.

703 எண்ணருந் தவமுங்  
 கற்பும் புகழுநின்  
 றிறைஞ்சி யேத்தும்  
 பண்ணரும் வேத  
 வாய்மைப் படிதவ றாத  
 வாக்கு  
 நண்ணருந் தரும  
 மியாவுஞ் சொற்படி

நடக்கு நாளுங்  
கண்ணகன் புவியிற்  
பாவைக் கற்பெனு  
மரசுக் கன்றே.

3.15.7

704 சேணுல கிமையா  
நாட்டத் தெரிவையர்  
தமக்கு மிம்பர்ப்  
பூண்முலை யவர்க்கு  
மேக நாயகி யென்னப்  
பூவிற்  
காணுதற் கரியோன்  
செய்தா னென்னிலிக்  
கவின்கொண் டோ ங்கு  
மாணிழை மடந்தைக்  
குற்ற பெற்றியார்  
வகுக்க வல்லார் ?

3.15.8

705 எல்லையி லழகு  
வாய்ந்த வேந்திழை  
கதீஜா வீன்ற  
நல்லியற் கனக நாட்டி  
னாரியர் திலத

மன்னார்க்  
கல்லடர் கரிய வாட்க  
ணகத்திடை வரிக  
ளோடிப்  
பல்லவம் பசப்புற்  
றென்னப் பருவம்வந்  
திறுத்த தன்றே.

3.15.9

706 வடிவுறுஞ் செம்பொற்  
பூவில் வாசம்வந்  
துறைந்த போலுங்  
கொடிமல ரதனிற்  
சேர்ந்த கொழுநறா  
நிறைந்த போலுங்  
கடிநெடுங் கழையிற்  
செவ்விக் கதிர்மணி  
தரித்தல் போலு  
மடிகடம் புதல்விக்  
கின்பப் பருவம்வந்  
தடைந்த தன்றே.

3.15.10

707 வரிசையும் பேறும்  
வேத வாய்மையு முளர



தன்றி  
யரசருக் கரசர் செல்வத்  
தரும்பொரு ளனைய  
செல்வி  
பெரியவ னருளால்  
வந்த பெண்ணினை  
வரைத லியானென்  
றுரைகொடுப் பவரியா  
ரென்ன வுள்ளநெக்  
குருகு வாரும்.

3.15.11

708 தரியலர்ச் செகுக்கும்  
வெள்வேற் சதுமறைத்  
தலைவ ரீன்ற  
வரிவிழிக் கரிய கூந்தன்  
மங்கைதம் வதுவை  
வேட்டுப்  
புரிமுறுக் கவிமுந்  
தொங்கற் புயவரை  
யரசர் கூடி  
யொருவருக் கொருவ  
ருள்ளிட் டுரைவெளிப்

படித்து வாரும்.

3.15.12

709 வடிவமு மொழுங்கு  
நீதி வணக்கமு மறிவும்  
பூத்த  
கொடிமட மயிலைச்  
சோதிக் குலக்கொழுந்  
தனைய கற்பைப்  
பிடிபடு மணத்திற்  
சேர்ந்து பேருல  
கனைத்தும் வாழ்த்தப்  
படுமவ ரெவரோ  
வென்னப் பற்பல்காற்  
பகரு வாரும்.

3.15.13

710 பிறநக ரரசர் செல்வின்  
பெண்கனி வதுவை  
வேண்டி  
யறைதிரைப் பரவை  
யாடை யம்புவி  
முழுதுங் காத்து  
முறைசெயுங் கார ணீகர்  
திருமுன மொழிமி

னென்றன்  
றுறவின ரிடத்திற் றீட்டு  
மோலைக ளனுப்பு 3.15.14  
வாரும்.

711 எரிமணிக் கனகப் பூணு  
மிளநிலா வொமுகு  
முத்தப்  
பெருமணி வடமு  
மெண்ணில்  
வெறுக்கையும் பெரிது  
முன்னர்த்  
தருகுவம் வதுவை  
யெம்பா லளித்திடி  
லென்னத் தாழ்ந்து  
கருதல ரரியே றன்னார்  
காதினி லோது வாரும். 3.15.15

712 உரைபல ரினைய  
வண்ண முலகவ ரியம்ப  
யாணர்  
மரைமலர் வதன  
வள்ளன் மங்கைதம்

வதுவை வல்லோன்  
றிருவுளப் படிய தன்றிச்  
செய்வதின் றென்னைச்  
செவ்வி

தருமனத் திருத்தி  
யாருஞ் சாற்றுதல்  
பொருந்தி லாரால்.

3.15.16

713 இவ்வித நிகழா நிற்ப  
வியைதரு விதியின்  
பண்பான்

மவ்வலங் குழலார்  
வாழ்க்கைத் துணைவரு  
நயத்தை நோக்கித்  
தெவ்வடர்த் தெறியும்  
வெள்வேற் சிங்கவே  
றனைய காளைச்  
செவ்விய லலியார்  
காதல் சிந்தையி  
னாளும் பூத்தார்.

3.15.17

714 நகரவ ருரையுஞ் சூழ்ந்த  
நாட்டவர் விடுக்குந்

தூதர்  
 பகருநன் மொழியு  
 மற்றோர் தீட்டுபா  
 சுரத்தின் கூறும்  
 நிகரரும் வள்ள லுள்ளத்  
 திருத்திய நினைவு  
 மோர்ந்து  
 வகையுறா தீற்றி  
 னெண்ணத் தாலுளம்  
 வருந்தி னாரால். 3.15.18

715 மின்னுருக் கொண்ட  
 கன்னி விளங்கிழை  
 நலத்தை நாடி  
 மன்னர்க ளுளந்தே றாது  
 வதுவையின் மயக்குற்  
 றாரேற்  
 பன்னெடு நாளிற் காம  
 மனத்தினுட் படுத்திப்  
 பாவை  
 தன்னைவைத் திருக்கும்  
 வேந்தர் கருத்தையார்  
 சாற்ற வல்லார் ? 3.15.19

716 சூனிசிலைப் புருவ  
வாட்கட் கொடியிடைக்  
கரிய கூந்தற்  
கனியிதழ்ச் சிறுவெண்  
மூரற் காரிகை நலத்தை  
நாடி  
நினைவுதித் திரையும்  
போக்கி நீடொடு குழியி  
னார்ந்த  
நனிமதக் களிற்று  
போன்று வேட்கையி  
னடுங்கி னாரால்.

3.15.20

717 குயினுறை சிகர மேருக்  
குலவரை யனைத்தும்  
வென்று  
வயிரவொண் வரையின்  
மீறு மாணெழிற்  
புயங்கள் சேந்த  
கயிரவ மனைய  
செவ்வாய்க் காரிகை  
மம்மர் நோயால்

வெயில்படு மலரின்  
வாடி மென்மையின்  
மெலிந்த வன்றே.

3.15.21

718 விண்கணி னமரர்  
கோமான் மேதினிக்  
குரைத்த வேதப்  
பண்கணிந் தொழுகுஞ்  
செவ்வாய்ப் பாத்திமா  
வென்னு மந்தப்  
பெண்கனி யுருவத்  
தார்ந்த பேரெழிற் கடலி  
லாழ்ந்து  
கண்களின் மறுத்துத்  
தோன்று முருவன்றிக்  
காண்கி லாரே.

3.15.22

719 கலிதடுத் துலகங்  
காக்குங் காவல ரினிதி  
னீன்ற  
வொலிகட லமிர்த  
மொவ்வா  
வொண்டொடி

முகத்தின் வாய்ந்து  
மலிதருங் கருமை  
யுண்ட வரிவிழிக்  
கயல்கள் பாய  
வலியெனும் வலிய வீர  
ரகக்கடல் கலங்கிற்  
றன்றே. 3.15.23

720 பற்றல ருடலந்  
தேய்த்துப் பஃறலைக்  
குருதி யூற்றும்  
வெற்றிவா ளலியென்  
றோதும் வீரவெண்  
மடங்க னாளு  
மிற்றசின் மருங்குல்  
பாத்தி மாவெனு  
மிளமான் றன்னால்  
வற்றுறா வலியும்  
போக்கி மயக்குண்டு  
கிடந்த தன்றே. 3.15.24

721 செறிகடற் பாரிற்  
றூண்டா மணியினுஞ்



செவ்வி வாய்ந்து  
நிறைதருங் கற்பி  
னல்லா ரிடத்தினி  
னிதமு மாறா  
வறிவெனுந் தூது  
தன்னோ டகமெனுந்  
துணையும் போக்கி  
வறியரிற் றமிய ராகி  
வாளலி மவுல லுற்றார்.

3.15.25

722 கனிந்தினி தொழுகும்  
பெண்மைக்  
கரும்பைத்தேன்  
கனியை வாசம்  
புனைந்தபூங் கதுப்பிற்  
றுஞ்சும் வண்டெனப்  
பொருகண் ணாரை  
மனந்தனிற் குடிகொண்  
டுற்ற வாழ்வையென்  
னிருகண் ணீங்கா  
வனந்தனை யிறைவா  
வென்பா லளித்தியென்  
றுரைத்து நின்றார்.

3.15.26

723 வனைகழற் செருவாள்  
வள்ளன் மனத்துறுங்  
காமத் தன்பும்  
பனிமலர்ச் செருகுங்  
கூந்தற் பாவைதம்  
மெழிலுஞ் சூட்ட  
நனைதரும் வதுவை  
வேண்டி நாடொறுங்  
கெஞ்சிக் கெஞ்சித்  
தனியெனுக் குரைத்தா  
ரல்லாற் பிறர்க்குரை  
சாற்றி லாரே.

3.15.27

724 அரிந்துவெங் குபிரை  
யோது மாதிரூற் கலிமா  
வித்தி  
விரிந்ததீன் பயிரை  
யேற்றும் விறற்படை  
யலியாம் வேங்கை  
பரிந்திரு கரங்க  
ளேந்திப் பற்பல்கா  
லிறையோன் றன்பாற்

கரைந்துநின் றிரந்த  
வெல்லா முறக்கபூ லாய  
தன்றே.

3.15.28

725 மூதிருட் படலஞ் சீக்கு  
முச்சடர்க் கதிரு  
மொவ்வா  
பாதலம் விசம்பு  
தூர்க்கும் படர்சிறைக்  
சுருணைச் செங்க  
ணாதரம் பெருக வாதி  
யருளின்வா னிழிந்து  
மெய்மைத்  
தூதரி னிடத்தில் வந்தார்  
துணையெனுஞ் ஜிபுற  
யீலே.

3.15.29

726 வந்தடுத் துறைந்து  
வண்மை முகம்மதே  
சலாமென் றோதிப்  
பைந்தொடி கரிய  
கூந்தற் பாத்திமா  
பொருட்டால் வானி

லந்தமி லவன்றன் பாலி  
னிகழ்ந்தவை  
யனைத்துந் தேறும்  
புந்தியின் மகிழ்வு  
பூப்பப் படிப்படி புகல  
லுற்றார்.

3.15.30

727 அரியவன் றிருமெய்த்  
தூதே யண்ணலே  
யிறையோன் சோதிக்  
குருமணி யினத்தாற்  
போதாற் கொழுந்துகி  
லதனாற் செம்பொற்  
றிருநகர் மனைக டோ  
றுஞ் சிறப்பிக்க வருளிச்  
செய்தா  
னுரையருட் படியே  
வானோ ரும்பரின்  
விளக்கஞ் செய்தார்.

3.15.31

728 பொன்னகர் விளக்கிப்  
பின்னர் புகழ்தர மகரு  
நாட்டி

யென்னுட னிசுறா  
பீல்மிக் காயிலுஞ் சாட்சி  
யேயப்  
பன்னரு மலியார்க்  
கின்பப் பாத்திமா  
தமைநிக் காசு  
முன்னிய தருத்தா  
பாவின் முடித்தன  
னிறைவ னன்றே.

3.15.32

729 இந்தநன் மொழியை  
நும்பா லியம்பென  
விறைவ னேவ  
வந்தன னென்னப்  
போற்றி வானவர்க்  
கரசர் கூறச்  
சந்தன கதம்ப மாறாத்  
தடவரைப் புயங்கள்  
விம்மக்  
கந்தடு களிற்றின் மீறி  
முகம்மது களிப்புற்  
றாரால்.

3.15.33

730 அடலபூ பக்கர் வெற்றி  
யரியும றுதுமா  
னொன்னா  
ரிடரற வருமு ஹாஜி  
ரீன்களன் சாரி மார்க  
ளுடனுறை முதியோர்க்  
கும்ப ருற்றசோ  
பனத்தைச் செந்தேன்  
வடிமலர்த் தொங்கற்  
றிண்டோ ண் முகம்மது  
வழங்கினாரால்.

3.15.34

731 கனகநா டதனி னுற்ற  
காரண வமுதந் தேக்கி  
யனைவருங் களிப்பு  
வெள்ளத் தானந்தக்  
கடலின் மூழ்கி  
யினையன நினைத்தோ  
மியாங்க  
ணினைத்தவை  
யிறையோன் செய்தான்  
வனைகழ லலிதம்

பேறின் மகிமையார்  
வசூக்க வல்லார்.

3.15.35

732 என்னுநன் மொழிகண்  
மிக்கோ ரினியன  
மகிழ்விற் கூறப்  
பன்னகம் பேசப் பேசும்  
பார்த்திவ ரிறசூ லுல்லா  
தன்னகத் திருந்த  
வண்ண முடித்தனன்  
ரனியோ நென்ன  
மன்னபித் தாலி பீன்ற  
மணியினைக்  
கொணர்மி நென்றார்.

3.15.36

733 மருவலர் மதங்க  
டேய்க்கு மன்னவ  
ருரைத்த மாற்ற  
மிருவர்கள் சென்னி  
மேற்கொண் டெழுந்தலி  
தம்மை முன்னிப்  
பரிவின் சலாமுங் கூறிப்  
பாவலர் வறியோர்

வாழ்ச்

சொரிதருஞ் செங்கை

வேந்தே சோபனம்

வருக வென்றார்.

3.15.37

734 மதுமைகன் னவர்கள்

கூறுஞ் சோபன வசனந்

தன்னா

னிதயத்தி னிருந்த

வண்ண முடிந்ததோ

வென்ன வெண்ணிக்

கொதிநுனைப் பகுவாள்

வள்ள லெழுந்திரு

குவவுத் திண்டோ ட்

புதுநறாத் துளிக்குந்

தொங்கல் புரடர

விரைவின் வந்தார்.

3.15.38

735 ஆரண முழங்கும்

பள்ளி வாயிற னவையி

னண்ணிக்

காரணக் குரிசிற் கின்பக்

கட்டுரை சலாமுங் கூறி



யூரவ ருடனு மோர்பா  
லுறைந்தன ருயர்ந்த  
வெற்றி  
யேரணிந் திலங்கும்  
பைம்பூ ணிளஞ்சிங்க  
மிருந்த தொத்தே.

3.15.39

736 தமனியப் பதியிற்  
றூபாத் தருவயி னடந்த  
பேறு  
மமரருக் கரசர் கூற  
நபியக மகிழ்ந்த வாறுந்  
திமிரவெங் குபிரை  
யோட்டுந் தினகர  
னென்னுந் தூயோர்  
கமைதரு சீற்ற வேங்கை  
யலிகயங் களிப்பச்  
சொன்னார்.

3.15.40

737 வானவர்க் கரசர்  
சொன்ன வாய்மையின்  
முதியோர் கூறுந்  
தேனெனு மணத்தின்

நீஞ்சொற் செவிவழி  
புகுத லோடுங்  
கானமர் வேங்கை  
வள்ளல் கதிர்மணிப்  
புயமு நெஞ்சுத்  
தானவ னருளீ தென்னத்  
தடப்பெரும் புளகம்  
பூத்த.

3.15.41

738 திருத்திய கனகப்  
பைம்பூண் சேயிழை  
வதுவை வேட்டு  
வருத்தமுற் றுணர்வு  
போக்கி நாடொறும்  
வருந்து நெஞ்சிற்  
பொருத்துற நினைத்த  
வண்ண முடிந்ததென்  
றுரைபுக் காலக்  
கருத்தினிற் பெருகா  
னந்தக் களிப்பையார்  
கணிக்க வல்லார்?

3.15.42

739 அகலிடம் விளங்கு

மைந்நூ றிரசிதத் தரிய  
காசு  
மகரென வலிக்க னாதி  
வதுவையை முடித்தா  
னென்னப்  
பகரருங் கற்பின் மிக்க  
பாத்திமா செவியிற்  
சாற்ற  
விகலுறும் வேத  
வாய்மை முகம்மதங்  
கிசைத்தா ரன்றே.

3.15.43

740 அருமறை முதியோ  
ரேகி யிறையவ  
னலியார்க் கின்பத்  
திருமண முடித்தா  
னென்ன ஜிபுறயீ  
லுரைத்த வாறு  
மருமலர் வாகைத்  
திண்டோ ண் முகம்மது  
மகிழ்ந்த வாறும்  
புரிசூழ னவ்வி பாத்தி  
மாமுனம் புகன்றிட்

741 மறையவ ருரைத்த  
 மாற்ற மதிநுதன்  
 மடந்தை கேட்டின்  
 றிறையவன் முடித்த  
 வாறு மியனபி மகிழ்ந்த  
 வாறு  
 முறையெனத்  
 தலைமேற் கொண்டேன்  
 முன்னர்நூன் முழுதும்  
 வல்லீ  
 ரறைவதொன் றுளது  
 கேண்மி னெனுமுரை  
 யருளிச் சொல்வார்.

3.15.45

742 சினவுவே லபித்தா லீபு  
 சேயெனும் புலிக்கி  
 யானே  
 மனையினிற் குரிய  
 ளானேன் மகரிர்  
 சிதமைந் நூறென்  
 றுனைமொழி பொருத்த

மில்லே னென்னுளத்  
துறைந்த வண்ண  
மினிதுற வருள  
வேண்டு மெனுமுரை  
விளங்கச் சொன்னார். 3.15.46

743 மடந்தையர் திலகம்  
போன்ற பாத்திமா  
வகுத்த மாற்றம்  
படர்ந்தகேள் வியர்கள்  
வந்து நபிமுனம் பகரக்  
கேட்டுக்  
கடந்தசெங் கதிர்வே  
லேந்துங் காவல ரெவரு  
முள்ளத்  
திடந்தனி மலைவு  
தோன்றி யிருந்தனர்  
பெரிதின் மன்னோ. 3.15.47

744 அவ்வயி னிமையா  
நாட்டத் தமரருக் கரச  
ராதி  
செவ்விய மொழியி

னோடுஞ் செகதலத்  
திழிந்து கூறா  
நவ்விமுன் னெதிர்ந்து  
பேசு நாயக சலாமென்  
றோதிக்  
கவ்வையங் கடலின்  
மிக்காங் களிப்புறக்  
கருதிச் சொல்வார்.

3.15.48

745 பொறைவளை கடற்பா  
ரெங்கும் போற்றுநும்  
புதல்வி யுள்ளத்  
துறைகின்ற மகரைக்  
கேட்டு வருகவென்  
றும்பர் போற்று  
மிறையவ னருளிச்  
செய்தா னென்றுரைத்  
தனரம் மாற்ற  
முறைவழி விளக்கத்  
தூதர் மொழிந்தனர்  
பாவைக் கன்றே.

3.15.49

746 மேலவன் வரிசைப்

பேறாய் விளம்பிய  
 மாற்றங் கேட்டு  
 நூலெனு மருங்குற்  
 பேதை நுவலரு  
 முவகை யெய்தி  
 ஞாலமும் விண்ணு  
 நிற்க நாட்டிய தம்ப  
 மென்னச்  
 சீலமுற் றறிவினோடு  
 மொருமொழி செப்ப  
 லுற்றார்.

3.15.50

747 இறுதியிற் பவத்தின்  
 மாத ரென்ஷபா அத்தீ  
 டேற்றம்  
 பெறமன்றாட் டருள  
 வேண்டிப் பேரருட்  
 கபூல்செய் தானேல்  
 உறுதிநன் மகர்பெற்  
 றேனென் றுரைத்தன  
 ருரைத்த மாற்றஞ்  
 சிறைகுலாம் வள்ளலாதி  
 திருமுன்விண் ணப்பஞ்

செய்தார்.

3.15.51

748 நபியைமான் பாத்தி  
மாவை நரர்புலி  
யலியை யெந்தப்  
புவியினு முவந்தோர்  
செய்யும் பிழைபொறுத்  
திடுவ தாக  
வவியும்பிற் கால  
மன்றாட் டருளுவ  
னென்ன வாதி  
கவினுறச் சொன்னான்  
கேட்டு ஜிபுறயீல்  
கடிதின் வந்தார்.

3.15.52

749 வானிழிந் தரிய வேத  
முகம்மதுக் குரைப்ப  
வன்னோர்  
தேனிமி ரலங்கற் கூந்தற்  
சேயிழைக் குரைப்பச்  
செய்தார்  
பானலங் கண்ணார்  
கேட்டு மகிழ்வொடும்



பரிந்திவ் வண்ணந்  
தான்வரைந் தளித்தல்  
வேண்டு மெற்கெனச்  
சாற்றி னாரால்.

3.15.53

750 கோதைய ருரைத்த  
மாற்ற மிஃதெனக்  
கொண்டல் கூற  
மாதவர்க் குதவி கூறுஞ்  
ஜிபுறயீல் மகிழ்வி  
னேகிப்

பூதலத் துறைந்த  
யாக்கை யுயிர்தொறும்  
பொருந்தி வாழு  
மாதிமுன் னுரைத்து  
நின்றா ரருட்கடை  
நோக்கி யன்றே.

3.15.54

751 பாவைய ருரைத்த  
வண்ணம் பச்சையங்  
கடுதா சின்கண்  
மேவரக் கனக மையால்  
வரிபட விளங்கத்

தீட்டிச்  
சேவையி னினைவு  
மாறாச் செவ்விய ஜிபுற  
யீல்பா  
லீவதீ தென்ன வோதி  
யிறையவ னளித்திட்  
டானால்.

3.15.55

752 வரைந்தபா சுரத்தை  
யேந்தி வானிழிந் தமரர்  
கோமான்  
கருந்தடங் கண்ணார்க்  
கென்ன நபிதருக்  
சுரத்தில் வைத்தார்  
விரிந்தபூங் கமல மன்ன  
மென்முகஞ் சேர்த்தி  
முத்திப்  
பரிந்தொரு துணைவர்க  
கீந்து பாசுரம்  
விளக்கென் றாரால்.

3.15.56

753 கொடுத்தபதி திரத்தை  
வாங்கிக் கொழுமலர்க்

கண்ணி லொத்தி  
விடுத்ததை விரித்துப்  
பைம்பொன் வரிமுறை  
விளங்க நோக்கி  
யடுத்தவர் பிறர்மற்  
றுள்ளோ ரியாவரு  
மறிய வல்லே  
தொடுத்தொரு மொழிவ  
ழாது வாசகஞ் சொல்ல 3.15.57  
லுற்றார்.

754 என்னடி யவரின் மிக்கா  
முகம்மதி னினிதி னீன்ற  
பொன்னிழை தனக்கு  
மென்ற னலியெனும்  
புலிக்கு மின்ப  
மன்னிய வதுவைக்  
கான மகரென விசுலா  
முற்ற  
பன்னிகள் பவத்தி  
னுற்றோர் பல்லர்க்குங்  
குறைக டீர.

3.15.58

755 இறுதிநா ளினின்மன்  
றாடித் தன்ஷபா அத்திலீ  
டேற்ற  
மறைதொறும் விளங்கச்  
சொல்லு முகம்மதுஞ்  
ஜிபுற யீலு  
மறநெறி மீக்கா யீலுஞ்  
சாட்சிய தாக நானே  
மறுவறக் கபூல்செய்  
தேனென் றிருந்ததை  
வாசித் தாரால்.

3.15.59

756 பாரினின் முதலோன்  
வாய்மைப் பத்திரம்  
வரவ ளாகப்  
பேருல கினிலிப் பேறு  
பெற்றவ ருளரோ  
வென்ன  
வீரவெண் மடங்க  
லன்ன விறலுடை வள்ள  
லோடுஞ்  
சீர்பெறு முதியோ

ரியாருஞ் சிலிர்த்தன  
ருடல மன்றே.

3.15.60

757 செவியகங் குளிரப்  
பொன்னாற் நீட்டுபத்  
திரத்தை யேந்தி  
யவையகம் விடுத்துப்  
பாத்தி மாவணி  
மனையை நண்ணிக்  
கவினுறு மயிலே  
யென்ன வாசித்துக்  
காண்பித் தன்பி  
னவமிவை யென்னப்  
போற்றிச் சிலமொழி  
நவில லுற்றார்.

3.15.61

758 வரத்தினி லுயர்ந்த  
பேறே மகுசறு வெளியி  
லென்றன்  
கரத்தினி லளிக்க  
வேண்டுங் காரண  
மதனா லீதை  
யொருத்தருந் தீண்டா

வண்ண முயிரென  
வோம்பி யோர்பா  
லிருத்துமென் நிறகு  
லுல்லா விளந்தளிர்க்  
கையி லீந்தார்.

3.15.62

759 அந்தநன் மாற்றங்  
கேட்ட வரிவையர்க்  
கமுத மன்னார்  
செந்தளிர்க் சுரத்தி  
னேந்திக் சென்னிமேல்  
விழிமேற் கொண்டு  
மந்திரப் பொருளைச்  
செம்பொன்  
மணிச்செப்பி  
னடைத்துக் கிட்டாப்  
புந்தியு முயிரு  
மென்னப் போற்றுதல்  
பொருந்தி னாரால்.

3.15.63

760 பரம்பொருள் விருப்பி  
னீந்த பத்திர மகள்கைக்  
கீந்து

வரம்பெறும் வள்ளல்  
பள்ளி வாயிலி  
னைவையி னண்ணி  
யரம்பொருந் திலங்கும்  
வெள்வே லபூபக்கர்  
முதலா யுள்ள  
தரம்பெறுந் தோழர்க்  
கெல்லா மினியவை  
சாற்று வாரால்.

3.15.64

761 மதுரமென் கனிக்குஞ்  
சீர்த்தி வாளலி தமக்கு  
மேன்மை  
முதலவன் மணநிக் காகு  
முடித்தன னதனை  
யெந்தப்  
பதியினுஞ் சிறப்பு  
வாய்ப்பப் பற்றல  
ரொடுங்க மேலு  
மிதமுற வியற்றற் கேற்ற  
யாவையு மியற்று  
மென்றார்.

3.15.65

762 பேறுய ராதி யாலி  
லாஞ்சனை பெற்ற  
சிங்கங்  
கூறிய வசனங் கேட்டுக்  
கொற்றவ ருவகை  
யெய்தி  
மாறிலா வளமை  
யோங்கு மதீனமா  
நகரை யின்னே  
வீறுயர் சிறப்புச் செய்ய  
முறையனை விளிமி 3.15.66  
னென்றார்.

763 வேறு  
குழுவின் மன்னவர்  
விளித்தன  
ரெனக்குறித்  
தெழுந்து  
தொழுது நின்றெவை  
பணியென  
வலிமணந் துலங்க  
முழுது மிந்நக  
ரறிந்திட மணமுர



சறைக  
வெமுக வென்றலு  
மெமுந்தனர் கடிமுர  
சினரே.

3.15.67

764 கடிகொள் வெண்கதை  
சோகங்கள் கவினுறத்  
தடவி  
நெடிய சுந்தரத்  
தினின்மலர் மாலைக  
ணிரப்பி  
யிடியின் மிக்கதிர்  
முரசுக ளெடுத்தெடுத்த  
தேற்றிப்  
படிய ளந்திடுந்  
தெருத்தலை  
தொறுந்தொறும்  
படர்ந்தார்.

3.15.68

765 எடுத்த பேரொலி  
முரசொடு மொட்டகத்  
திருந்து  
பிடித்த நன்மறைத்

தீனொடு பெருந்துனி  
யாவு  
முடித்த நல்வழித்  
தொழுகையின்  
விழிவழி முயன்று  
தொடுத்து நாடொறும்  
வாழ்கவென் றினையன  
துதித்தே.

3.15.69

766 இறைய வன்றிருப்  
புலிக்குநந் நபியிளங்  
கொடிக்கு  
மறுவி லாத்திரு  
மங்கலச் சோபன  
வசனஞ்  
செறியும் பேரெழி  
றதும்பிய திருநகர்  
மதீனத்

தறிவ ராடவ ரியாவரு  
மறிகவென் றறைவார்.

3.15.70

767 கனந்த ருங்கொடை  
முகம்மதைக் கவினலிப்

புலியைச்  
சினந்த வேல்விழி  
பாத்திமா  
வெனுஞ்செழுங்  
குயிலை  
நினைந்த கவ்வைக  
ளெவ்வையுந் தனிநிறை  
வேற  
மனந்த னிற்றினம்  
புகழொடு முவப்புவைத்  
திடுமின். 3.15.71

768 சுருதி நேர்தவ  
றின்றியஞ்  
சொகுத்தினுந்  
தொழுமின்  
வரிசை நன்னினை  
வொடும்சதக் காவழங்  
கிடுமின்  
பெருகு நல்லறி  
வினர்துஆப் பேறுகள்  
பெறுமின்

றரையின் மீதுற  
வாழ்ந்துச லாமத்தும்  
பெறுமின்.

3.15.72

769 அருவி நன்னதி  
யாடிநல் லாடைக  
ளுடுமின்  
புரிசு ழற்ககில்  
புகைத்துவெண்  
புதுமலர் புனைமின்  
சொரிக திர்ப்பணி  
பலகளத் திடைசுமத்  
திடுமின்  
விரைசெய் சந்தனங்  
குங்குமக்  
கலவைமெய்க் கிடுமின். 3.15.73

770 இலங்க முன்றில்க  
டொறுஞ்செழும்  
பூம்பந்த ரிடுமி  
னலங்கொ ளாடைவி  
மானங்க டோ ரண  
நடுமின்

விலங்கன் மாடங்கள்  
வயின்வயின்  
கொடிவிசித் திடுமின்  
பொலன்கொ  
ணன்னகர்ச்  
சுவர்தொறுங்  
கோலங்கள் புனைமின். 3.15.74

771 மதுர முக்கனி  
தேனெய்பா றயிரொடும்  
வழங்கிப்  
புதுவி ருந்தினர்க  
கிடுமின்க ளெனப்பல  
போற்றி  
முதிரு நன்னகர்த்  
தெருத்தொறு முகிலிடை  
முழங்கி  
யதிரும் பேரொலி  
யிடியெனக் கடிமுர  
சறைந்தார்.

3.15.75

772 முரசு றைந்துவள்  
ளுவர்தெருத்

தலைதொறு மொழிந்த  
வுரைசெ விப்புக்  
நகரவர் பலருமுள்  
ளுவந்து  
வரைசெய் மாடமுங்  
கூடமு மனைகளு  
மறுகும்  
விரைசெ யும்படி  
புதுக்கிடத் துணிந்தனர்  
விரைவின். 3.15.76

773 பொழிந்த பொற்பொறிச்  
சுணங்கலர் பூண்முலைக்  
கணிந்து  
வழிந்த சந்தமுங்  
கூந்தலிற் கழித்தெறி  
மலரு  
மமுந்து கூடலி லூடலிற்  
களைந்தபொன் னணியு  
மெழுந்து கட்பட லந்தர  
வாரிநின் றெறிவார். 3.15.77

774 சிறுது ளைக்கதிர்ப்

பொற்பல கணிநிரை  
செறிந்து  
பிறையு மங்குலு  
முடுக்களுஞ் செருகிடப்  
பிணங்கி  
நிறையு நெற்றிய  
மாடமு நிவந்தமே  
னிலையுந்  
துறும் ஓட்டகிற்  
பழம்புகைக் களங்கறத்  
துடைப்பார்.

3.15.78

775 தெரிந்த வெண்மணி  
நீற்றினைக் கரைத்தறத்  
தெளித்துப்  
பரிந்து நோக்குநர்  
கண்களும் வழக்குற்றுப்  
பதைப்ப  
விரிந்த பூங்குழ  
லார்கள்கண் ணாடியின்  
விளங்க  
விருந்த வாய்தொறு  
முருத்தெரி தரமெழுக்

கிடுவார்.

3.15.79

776 மறங்கி டந்தசெங்  
கதிரவன் கதிர்களு  
மதியின்  
பிறங்கி நீடரு கலைகளு  
மோரிடம் பிரியா  
தறங்கி டந்தநன்  
னகர்மதி டொறுமணி  
யணியா  
யிறங்கி யெங்கணும்  
வழிந்தெனக் கோலங்க  
ளிடுவார்.

3.15.80

777 நெருங்கிச் சேந்தமென்  
விரலெனத் தளிர்களு  
நீண்ட  
கருங்கண் போற்செழுங்  
குவளையு முககம  
லமும்போன்  
றொருங்கு பூத்தசெவ்  
வாயென வாம்பலு  
மொசியு



மருங்குல் போற்சிறு  
கொடிகளு மெழுதுவர்  
மடவார்.

3.15.81

778 சந்த னத்திர டருக்களை  
கவையுறத் தறித்துப்  
பந்தி பந்தியி  
னிறுவியொள்  
ளகில்வளை பரப்பிச்  
சிந்து வெண்கதி ரிரசிதக்  
கிடுகுகள் செறித்து  
மந்த மாருத முலவிடக்  
காவணம் வகுப்பார்.

3.15.82

779 கழிக ளிற்பொதிந்  
தகுமது நபிதிருக் கலிமா  
வெழுது சித்திரப்  
பொற்கொடி  
யணிநிரைத் திடுவார்  
வழுவி லாதபொன்  
மலையின்வி மானங்கள்  
வகுப்பார்  
பொழுது போம்வழி

யில்லெனத் தோரணம் 3.15.83  
புனைவார்.

780 கதிர்ம ணிக்கரும்  
பிளங்கமு கருங்கனிக்  
கதலி  
பதிக மாதளை  
தாழைமுட் புறக்கனிப்  
பனசம்  
விதிரு மென்றளிர்  
மாச்செழும் பழக்கொழு  
விஞ்சி  
மதுர மூறிய  
கனியொடுந்  
தூண்டொறும்  
வனைவார். 3.15.84

781 பிரச மூறிய பன்மலர்த்  
தொகுதியின் பிறங்கி  
விரிக திர்ப்பல  
திரண்மணி வடத்தினும்  
விலையி  
னரிய பொன்னிழைத்

துகிலுனும் பல்பல  
வணியாய்த்  
திருந கர்ப்புற  
மெங்கணு மியற்றினர் 3.15.85  
சிறப்ப.

782 பூந்து ணர்ப்பசுங்  
காயொடும்  
பழத்தினைப் பூகஞ்  
சேர்ந்த பந்தரிற்  
றென்றலி னுதிர்ப்பன  
திரட்டி  
வாய்ந்த பொன்னையு  
மரகத மணியையும்  
வாரி  
யீந்த மேலவர்  
போன்றன வீதிக  
ளெங்கும். 3.15.86

783 அரத்த வாடையின்  
பசியமென் றுகிறொடுத்  
தணியா  
நிரைத்தி ருப்பது

மாமணித் தூண்டொறு  
நெடுவான்  
றரித்த கொண்டலி  
னிடம்விடுத் திந்திர  
சாபம்  
விரித்த பந்தரிற்  
புகுந்திருந் தெனப்பல  
விளங்கும்.

3.15.87

784 வெடித்த தாமரை  
மலரொடும்  
விரிந்தவெண் டாழைத்  
தொடுத்துப் பந்தரிற்  
றுயல்வரத் தூக்கிய  
தோற்றம்  
வடித்த நன்னறை  
யல்லியை யிதழொடும்  
வாயி  
னெடுத்து மென்சிறை  
யெகினங்கள்  
படர்ந்தென விருந்த.

3.15.88

785 வேரி யஞ்செழு

மலர்களுந் தளிர்களும்  
விளங்கச்  
சாரு நன்கதிர்ப்  
பன்மணிக் குலங்களுந்  
தயங்கக்  
கூரு மாந்தர்தம்  
மனத்தினி  
னினைத்தவை  
கொடுப்பப்  
பாரிற் கற்பக  
வனைத்தையொத்  
திருந்தன பந்தர்.

3.15.89

786 தரள மாமணி யரும்பின  
மீன்றுதா ரணியின்  
பரிவு பெற்றிடும்  
பொன்னிதழ்ப் பன்மலர்  
பூத்து  
மரக தச்செழு  
மணித்திரட் காய்க்குலை  
வளர்த்துப்  
புருட ராகங்கள்  
பழுத்தன போன்றன

பந்தர்.

3.15.90

787 வேறு  
காத்திர முசல  
நீள்கைக் கடகரிக்  
குலமு மாவும்  
பூத்துணர் பொதுளு  
மாந்தர்த் தொகுதியு  
மெதிரிற் போதலல்  
வாய்த்தமெல்  
லிழையார் தீற்று  
மணியொளி மறுகு  
தோறுளு  
சூத்திரப் பாவை  
போன்றும்  
வயின்வயின்  
றுலங்கு மன்றே.

3.15.91

788 புதுமலர்த் தார்க  
ணாற்றிப் பூந்துகிற்  
கொடிகள் சேர்த்திக்  
கதிர்மணி குயிற்றிக்  
கும்பக் கனகமா

மகுடஞ் சூட்டி  
விதிரிள நிலவு கான்ற  
மேனிலை மாட  
மியாவும்  
வதுவையின் புதுமை  
நோக்க மலைகள்வந்  
திருந்த தொத்த.

3.15.92

789 சீதசந் திந்து காந்த  
நீரினிற் றேய்வை பன்னீ  
ராதிமான் மதங்கற் பூர  
மளறெழுக் கலக்கி வாரி  
வீதியு மதிளு மாட  
வாயிலுந் தெளித்து  
வீசக்  
கோதறுங் குளிர்ச்சி  
யெய்தி நடுங்கின  
கொடிக ளெல்லாம்.

3.15.93

790 வேறு  
சொரிந்த பூங்குழன்  
மதிநுதற் கயல்விழித்  
துவர்வாய்

முரிந்த தோவெனு  
மருங்கினர்  
முருகுகொப் பிளிப்ப  
விரிந்த சந்தகில்  
வயின்வயின்  
புகைத்திடல்  
விளங்கிப்  
பரந்து போர்வையின்  
மூடின நீள்பெரும் 3.15.94  
பதியை.

791 அங்க ராகமும் வரியளி  
மலரிடை யறுகாற்  
றங்கி வீழ்தரு  
துகளுங்குங்  
குமச்செழுந் தாது  
மெங்க ணும்பரந்  
திருநிலந் தெரிகிலா  
திருத்தல்  
பொங்கு பொன்னிலம்  
வதுவையிற் சமைத்தன  
போலும். 3.15.95



792 குதித்த தேன்குழன்  
மடந்தைய ராடவர்  
குழுமிப்  
பதித்தெ ருத்தொறுங்  
கலவையிற் சேறுகள்  
படுத்தி  
விதித்த காரண  
வதுவையின்  
மணவிதை விதைத்து  
மதித்தி டும்பெருஞ்  
சிறப்பெனும் பயிரினை 3.15.96  
வளர்த்தார்.

793 சிந்து செங்கதிர்  
மணிதெளித்  
தொழுதுசித் திரத்தின்  
கந்த மான்மதங்  
கமழ்தலின் கதலிகை  
வனத்தின்  
விந்தை விந்தைசெய்  
தோரணத் தொகுதியின்  
வியப்பி  
னந்த மானக ரல்லன

போன்றிருந் ததுவே. 3.15.97

794 மின்னி னந்திரு  
வில்லொடு  
முகிலொடும் விரைவிற்  
பொன்னந் தாமரை  
வாவியிற் புகுந்தெனப்  
புகுந்து  
மன்னு விற்புரு  
வக்கருங் குழற்கொடி  
மருங்கா  
ரின்ன லந்தர மூழ்குவ  
ராடுவ ரெங்கும்.

3.15.98

795 இலகு பொன்னொடு  
வெள்ளிவெண்  
பானைக ளேற்றி  
நிலவு கான்றெனும்  
பாலினில் வாலரி  
நிறைத்திவ்  
வுலகி னூன்முறை  
யடுதொழிற் புதுமண  
மூட்டி

யலகி லாப்பெரு  
நகர்தொறு மமலைக  
ளடுவார்.

3.15.99

796 கனியி னுஞ்செழுங்  
காயினும் பூவினுங்  
கலவாப்  
புனித நெய்யினில்  
வெண்மலர்க் கரியபூங்  
குழலார்  
சுனித மாகிநற் பாகொடு  
மறுசுவை தூங்க  
வினிமை கூர்தர  
மணத்தொடுங்  
கறிசமைத் திடுவார்.

3.15.100

797 தேன வாந்தொடை  
மடந்தையர் குழலினுஞ்  
செருகி  
நான மார்புய மாந்தர்க  
ணாசியு மமட்டித்  
தான மானக மேனிலை  
யாவையுந் தடவி

வான மீதினுங்  
கமழ்த்தின பொரிக்கறி 3.15.101  
வாசம்.

798 நனிவி ருந்தினர்க்  
கன்புட னெதிர்நடந்  
தழைத்துப்  
பனிம லர்ச்செழும்  
பாயலி னிருத்திமெய்  
பணிந்து  
மினுமி னென்றமுப்  
பழத்தினைத்  
தேனொடும் விரவி  
யினிதி னூட்டுவர்  
வலிதினி லடிக்கடி  
யெவரும்.

3.15.102

799 உலவு பூம்புகை  
பொற்குடங் கமழ்தர  
ஆட்டிச்  
சொலவ ருந்தடத்  
தெளிதரு புதுப்புனல்  
சொரிந்து

பொலனி றத்தகுங்  
குமமுதன் முடிந்ததிற்  
புகட்டி  
யிலகு வீதியின்  
முன்றில்க டொறுநிரைத்  
திடுவார். 3.15.103

800 மருங்குன் மின்னுக்கு  
மின்னுபொன்  
னிழைத்துகில்  
வனைவார்  
நெருங்கு பூண்முலை  
மலையின் மலைவுற  
நிரைப்பார்  
கருங்கு ழற்கருங்  
குங்குமக் கண்ணிகள்  
புனைவா  
ரருங்க ரங்களி  
லரங்கொளுங்  
குருகெடுத் தணிவார். 3.15.104

801 மாவ ருக்கையிக்  
கரம்பைபூங் கமுகுடன்

வனைந்த  
காவ கத்திடை  
மயிலெனக்  
குயின்மொழிக்  
கனிவாய்ப்  
பூவை யன்னவர்  
கலவையும் பரிமளப்  
பொடியுந்  
தாவ வெற்றுவ  
ரொருவருக்  
கொருவரைச் சருவி.

3.15.105

802 விரிசி கைக்கதிர்  
மணிவெயி லெறித்திட  
விடுபூச்  
சொருகு கூந்தலின்  
மாலைக டுயல்வரத்  
துடிபோ  
லருகு நுண்ணிடை  
யொடிந்திடு  
மெனும்படிக் கசையத்  
திருகு ரும்பைக  
ளாடுவர் வயின்வயின்

சிறப்ப.

3.15.106

803 பாடு வார்சிலர்  
குயிலெனப் பாடலுக்  
கெதிரி  
னாடு வார்சிலர்  
மயிலென வாடலுக்  
கழகாய்க்  
கூடு வார்சிலர்  
கிளியெனக் கூடலின்  
குறிகண்  
மூடு வார்சிலர்  
விரிதருங் கமலமென்  
முகத்தார்.

3.15.107

804 பூசு வார்சிலர்  
கலவையிற் புதுவிரை  
கலக்கி  
வீசு வார்சிலர் வீசலின்  
மெய்வழி வழியக்  
கூசு வார்சிலர் கூசுவ  
தென்னெனக் குழைந்து

பேசு வார்சிலர் சிறுநுதற் 3.15.108  
பெரியகண் மடவார்.

805 பொருவி லாநக ராடவ  
ரரிவையர் போற்ற  
மரும லர்ப்புய  
முகம்மதை யலிதமை  
வாழ்த்திக்  
கருத லர்க்கரி  
யேறெனுங் காளையர்  
கூடித்  
தெருவெ லாமணப்  
பைத்துகள்  
சொலிச்சொலித்  
திரிவார்.

3.15.109

806 புகரி னன்னிரி  
யாசங்கண் முதலிய  
புகைத்துப்  
பகரு நன்மறை  
முதியவர் பலபல திரளா  
நகர மெங்கணும்  
வேதங்க ளோதிய நாத



மகர வாருதி  
திரையொலிக்  
கலிப்பினை மலைக்கும். 3.15.110

807 கலிக்கு மாமறை  
முதல்வனிக் காகினைக்  
கருதி  
யலிக்கும் பாவைக்கு  
முடித்திட வகுமது  
மகிழ்ச்  
சிலைக்கை வீரர்க  
ணகரத்தி னியற்றிய  
சிறப்பை  
யொலிக்கு மாகடற்  
புவியினி லெவரெடுத்  
துரைப்பார்?

3.15.111

808 வேறு

மரைமல ரெகின  
மிரவியின் சிரசின்  
மதிவதிந் தெனத்தனி  
வயங்கத்

திரைமணி  
கொழிக்கும்  
வாவிசூழ் மதீனத்  
திருநகர் சிறப்பியற்  
றியபின்  
றருவெனு நபியு  
முவரும் பெருகு  
சதுமறைத்  
தலைவருந் திரண்டு  
வரியளி முரலுஞ்  
செழுந்தொடைத்  
திரடோ ண்  
மன்னவ ரலிமனை  
புகுந்தார்.

3.15.112

809 எரிகதிர் வனச

மணிபதித் திழைத்த  
விரணியக் கடத்தினி  
லெடுத்து  
முருகலர் நறையூற்  
றிருந்தண் ணீரை  
மறையிய  
முழக்கொடு

முதியோர்  
மரகதப் பலகை  
நடுவுறை வயிர  
மடங்கலே றலிதமை  
வாழ்த்திச்  
செருகிய நீலக்  
கதிர்குடி யிருந்த  
சென்னியிற்  
சொரிந்தன ரன்றே. 3.15.113

810 வெள்ளைமென்  
றுகிலாற் சிரசிடம்  
புலர்த்தி  
வில்லுமிழ்  
மெய்யினும்  
விளக்கித்  
தெள்ளிய மதியின்  
கதிரினை நூற்றுக்  
செய்தெனுந்  
துகிலிடைக் சேர்த்திக்  
கொள்ளைவெண்  
டரளங் குவித்தென

வீரம்  
புகழொடுங்  
குடியிருந் தென்ன  
வொள்ளிய சவிக  
டிரண்டெனச் சருவந்  
தொளிதரச்  
சென்னியிற் றரித்தார். 3.15.114

811 பேரெழிற் பயிரில்  
வனமுலை மடவார்  
கண்ணெனு  
மானினப் பெருக்கம்  
பாரினிற் புகுதா  
வேலியி னமைத்த  
படிகொலோ  
மரைமலர்ச்  
செழுங்கண்  
வீரவெண் மடங்கன்  
மரகத வளையுட்  
புகுந்ததோ  
வெனத்திறல் வியப்ப  
வேரணிந் திலங்கும்  
பசியகுப் பாய

மெடுத்தினி  
தணிந்திடுஞ்  
சிறப்பே.

3.15.115

812 மண்ணினிற் குபிரர்  
குலங்கரு வறுத்து  
வருமுயிர்ச்  
சுவையினை யறிய  
வெண்ணிலா  
விடப்பன் னாகத்தி  
னாப்போ  
லியற்றிய விருபகுப்  
புடைவா  
ளண்ணலார் மருங்கி  
லெழிறர விருத்தி  
யணிமணி யுதரபந்  
தனமும்  
விண்ணிலாக் கதிரின்  
கச்சின்மேற் படுத்தி  
விசித்தனர் திறல்வய  
வீரர்.

3.15.116

813 மரகத வரையிற்

சந்தொடு மருவி  
 வந்ததோ  
 வளைந்தபைங்  
 கடலிற்  
 றிரைகொலோ  
 வணிந்த சருவந்து  
 கான்ற  
 செவ்விகள்  
 வழிந்தொழு கியதோ  
 பொருவிலா  
 வரிசைப் புலியலி  
 மணத்திற்  
 போர்த்திடும்  
 பசியகஞ் சுகியிற்  
 றரளவெண் மணியி  
 னிரைநிரை வடங்க  
 டயங்கொளி  
 தரவணிந் ததுவே.      3.15.117

814 வண்ணவொண்  
 புயப்பைங் கஞ்சுகி  
 யிடத்தின்  
 வான்மணித் தரளமா

லிகையின்  
வெண்ணறை  
மலர்மா லிகைபு  
னைந்தரிய  
மான்மதம்  
விதிர்த்திடுந்  
தோற்றந்  
தண்ணறும் பசங்கற்  
பகமல ரிடையிற்  
சாலிக டுளித்திடத்  
ததைந்து  
பண்ணிசை மிழற்று  
ஞிமிறின மிருந்த  
பான்மையொத்  
திருந்தன மாதோ.

3.15.118

815 அம்புய மலரிற்  
சேந்துசெவ் வரியார்ந்  
தருளுடை கிடந்தகட்  
கடையின்  
வம்பவிழ் சுறுமா  
வுரைத்தமை யெழுதி

மணிவடங்  
கிடந்தபொன்  
மார்பிற்  
கொம்பலர் மரவஞ்  
சந்தொடுங்  
குழைத்துக்  
குளிர்ந்தரத்  
திமிர்ந்துகை விரலிற்  
பம்பிய திரைவா  
ருதியினிற் பிறந்த  
பருமணி யாழியுஞ்  
செறித்தார்.

3.15.119

816 அலங்கரித் தயினி  
சுழற்றிநூ லவர்கட்  
கருநிதி  
மணியொடும்  
வழங்கி  
யிலங்கிழை மடவா  
ரடைப்பைக்கோ  
டிகஞ்சாந்  
திருமருங்



கினுமெடுத் தேந்தத்  
துலங்கிய கவரி  
வெண்ணிலா  
வெறியச்  
சுருதிவல் லவர்துஆ  
விரப்ப  
நலங்கிளர் தீன்தீன்  
முகம்மதென் றேத்த  
நார்புலி யலியெழுந்  
தனரால்.

3.15.120

817 மலரணைப் படுத்த  
துகிலின்மே னடந்து  
வானவர் மகளிரேத்  
தெடுப்பச்  
சிலைவல ரபித்தா  
லிபுமனைக் குரிய  
திருநபி தமைவளர்த்  
துவந்து  
பலனூறும் பாத்தி  
மாவெனு மடமா  
னிருவிழிப்  
பாவைகண் களிப்ப

விலகிய மடவார்  
குரவைக ளியம்ப  
வெழிலலி வாசிமேற்  
கொண்டார்.

3.15.121

818 பேரிகை திமிலைக்  
குடப்பறை தடாரிப்  
பீலியார் திண்டிம  
முரசோர்  
பாரிசப் பதலை  
யிடக்கைதட் டியநீள்  
பண்வம்வா ரணிதட  
மொந்தை  
பூரிகை நவுரி  
காகளஞ் சின்னம்  
போர்வயிர்  
கொம்புகைத் தாளம்  
வாரியு மலைப்பப்  
பேரிடி மயங்க  
மண்ணதிர் தரமுழங்  
கினவால்.

3.15.122

819 பரிதியின் கதிரான்  
மதியையேந் தினபோற்  
பவளக்கால்  
வெண்குடை நிழற்றத்  
திரடருந் துவசம்  
வெளியறச் செருகச்  
செம்மணித்  
துகில்செயா லவட்ட  
மிருபுற நெருங்க  
விசிறிசாந் தாற்றி  
யிரைகடற்  
ரிரையென மலிய  
வருபடை நாப்ப  
ணெறிந்தபா வாடை  
வானமின்  
னெனத்திசை மலிய.

3.15.123

820 வரையிழி யருவி  
யெனக்கவுட் கரட  
மதங்கரைத் திருபுறம்  
வழிய  
வெரிமணி வயிரக்

கிம்புரிப் பெருங்கோ  
டிணைவளைப்  
பிறையினு மிலங்கத்  
திரள்பனை  
நெடுங்கைத்  
துளைவழித் திவலை  
தெருத்திசை  
மழையெனச் சிதறக்  
கருவுடை  
மயிர்வாய்ப்  
பிடிக்கணந் தழுவிக்  
கடகரிக் குலநெருங்  
கினவால்.

3.15.124

821 மாருத மலைக்கும்  
விசையின விருபான்  
மலிந்தபக் கரையின  
வதிரப்  
பாரினை யுடைக்குங்  
குளம்பின பொற்பூப்  
பலநிரை கேசபந்  
தியின  
போரடர் சீரா

வணியின பாகர்  
புந்தியி னமைந்தன  
பதினெண்  
சாரிகை நடனப்  
புரவியின் கணங்க  
ளெண்ணில

தலைமயங் கினவே. 3.15.125

822 மணிக்கண நிரைத்து  
வைத்திடுங் குடுமி  
வானகத் திரவியின்  
மிளிரப்  
பிணித்தபொற் காந்தி  
யுமிழ்தருங்  
கொடிகள்  
பெருந்துகட்  
படலங்க டுடைப்பப்  
பணித்தலை  
நெளியத் தரைத்தலங்  
குழியப்  
பரியொடுந்  
திசைபறப் பனபோற்  
கணித்துரைக்

கடங்காத்  
தெருத்தலை  
நெருங்கக்  
கலித்தகோ லாரிவண்  
டில்களே.

3.15.126

823 பத்தியி னெடும்பொற்  
சட்டக மமைத்துப்  
பருவயி ரம்பல  
பதித்து  
முத்தணி நிரைத்துத்  
துகிர்மணிச் சிறுகான்  
முறைபட  
நிறுவிப்பைங் கதிரார்  
சித்திரப் படமேல்  
விரித்தணி யலர்கள்  
செறிதர மாலைக  
ணாற்றி  
வைத்தபொற்  
சிவிகை பலபல  
மருங்குஞ்  
சிறந்திட வீதியின்

மலிந்த.

3.15.127

824 வடிநற வருந்தி வரியளி

சிலம்பு

மலர்தொடைப்

புயத்தபூ பக்க

ருடனும நெனும்பே

ரடலரி யேறு

முலம்பொரு

தோளுது மாணுங்

கடமலை கடவி

நிலம்பிதிர்த்

தெறியுங்

கவனவாம் பரிகளிற்

கவினா

ரிடுகொடை கவிப்பக்

குழாத்தொடு மலித

மிருபுடை

யினுஞ்செறித்

தனரால்.

3.15.128

825 இயன்மறை நபித

மவயவ மெனலா

யின்புறு முஹாஜீர்  
னென்னும்  
பெயர்களு மன்சா  
ரிகளெனும் வரிசைப்  
பேறுடைத்  
தலைவர்மன்  
னவரும்  
வயவரிக் குழுவுங்  
கொடுவரித் திரளு  
மலிந்தெனத்  
தெருமிசை மலிந்து  
முயலகன் மதியின்  
குடையொடு  
கொடியு  
மொய்த்திடச் செறிந்த  
ரன்றே. 3.15.129

826 கருதல ருயிருண்  
டீன்மறா நெடுவேற்  
காவல ரொருபுற  
நெருங்கப்  
பரிசையு மேக  
மின்னென



வொளிரும்  
பட்டையத் தவரொரு  
மருங்கும்  
நிரைநிரை குவிய  
வில்லினர் சிலம்பு  
நெடுங்கடல்  
படர்ந்தெனப் பரக்க  
வரசருஞ் சூழ  
வலியெனு மரியே  
றாடலம் பரிநடத்  
தினரால்.

3.15.130

827 ஆரணக் கிழவர்  
பேருடைத் தலைவ  
ராடவர் காளையர்  
சிறுவர்  
வாரணி களபக்  
குவிமுலைக்  
கதிர்ப்பூண்  
மங்கைய ரவரினின்  
முதியோ  
ரூரினி விருந்த

நாற்குலத் தவர்மே  
லுரிமையர்  
தொழும்பினுள்  
ளவருங்  
காரணக் குரிசி  
லலிவரும் பவனிக்  
கடலிடைக்  
கடலெனக் கலந்தார். 3.15.131

828 வேறு  
பதச்சிலம் பலம்பச்  
சூழ்ந்த  
பைம்பொன்மே  
கலைக ளார்ப்பக்  
கதக்களிக் கரியின்  
கோட்டுக்  
கதிர்முலைப்  
பணிகண் மின்னப்  
புதுக்கடி நறவஞ்  
சிந்தும் பூங்குழன்  
மாலை சோர  
மதிக்குலங் கடல்பூத்  
தென்ன மங்கையர்

திரண்டு மொய்த்தார். 3.15.132

829 ஆடலம் பரிக்கு வேந்த  
ரலிவரும் பவனி  
வேலை  
யூடுறை யமுதந் தானோ  
வமுதத்தின் வேர்விட்  
டோ டிக்  
கூடுறும் பவளச்  
செவ்விக்  
கொடிக்கிளைத் ததுவோ  
வென்ன  
வேடவிழ் மலர்ப்பூங்  
கூந்த லிங்கிழை  
யவர்கண் மொய்த்தார். 3.15.133

830 கண்ணெனுங் கயல்க  
டாவக் களமெனுஞ்  
சங்க மார்ப்ப  
வெண்ணகைத் தரள  
நக்க விரிஇதழ்ப் பவள  
மின்ன  
வொண்ணிறப் பசலை

கால வொளிர்நுரை  
மாலை சிந்தப்  
பெண்ணெனுங் கடலந்  
தானை யிடனறப்  
பெருகிற் றன்றே.

3.15.134

831 சவிவிரற் றளிர்க ளீன்று  
தண்ணகை யரும்பு  
பம்பித்  
திவளொளி வதனம்  
பூத்துத் தேனளி முரல  
மாதர்  
குவிபெருந் தானை  
நாப்பண் கூண்டவை  
யலியென் றோதும்  
பவனியின் றருவை  
நோக்கிப் பலகொடி  
படர்ந்த தொத்த.

3.15.135

832 நிறைமணி குயிற்றும்  
பொன்மே னிலைவயி  
னெருங்கு மாத  
ரறைசிலம் பலம்பச்

செஞ்சீ றடிநிலந் தோயா  
தாலு  
நறைமலர் புலரா தாலு  
நாட்டங்க ளிமையா  
தாலு  
மறைமுத லவன்பொன்  
னாட்டு மங்கையர்  
போல நின்றார்.

3.15.136

833 முறைமையி னணிய  
நின்றார் வதுவையின்  
முழக்கங் கேட்டுப்  
பொறைபொரு தனத்திற்  
சூட்டும் பொன்னணி  
யொருகை யேந்திக்  
கறையளி முரலுங்  
கூந்தற் கண்ணியோர்  
கையி லேந்தித்  
திறையிடு பவர்கள்  
போலச் சிலர்தெருத்  
தலையின் வந்தார்.

3.15.137

834 அல்லெனுங் கூந்தல்

கையா லடிக்கடி முடித்து  
வாய்த்த  
தில்லென மறுத்து  
நெற்றித் திலகந்தொட்  
டியற்றும் போழ்திற்  
கல்லெனு மோதை  
கேட்டுக் கடுப்பினிற்  
கைக்கண் ணாடி  
யொல்லையி னெறிந்து  
நாணிச் சிலரொளித்  
தொருங்கு நின்றார். 3.15.138

835 விள்ளருஞ் செக்கர்  
வான்போல் விரிதருங்  
கலைகள் வீக்கித்  
தெள்ளுசெஞ் சாந்தும்  
பூசிச் செம்மணிக்  
கலன்க டாங்கி  
வள்ளறன் னழகைக்  
கண்ணாற் பருகிய மாத  
ராகத்  
துள்ளுறுங் காமத் தீமே  
லொளிர்வது போல

நின்றார்.

3.15.139

836 கடற்பெருஞ் சேனை  
சூழக் கடகரி மலைக  
ணாப்பண்  
சுடர்க்கதி ரவனை  
யொப்பத் தோன்றிய  
வலிதருஞ் செவ்வித்  
தடப்புதுப் புனலி  
னஞ்சந் தரும்விழிக்  
கயல்கள் போக்கி  
யெடுத்தணி வளையும்  
வீழ்த்திச் சிலரிட  
ரிடைப்பட் டாரால்.

3.15.140

837 சிற்றிடை யொசியப்  
சோதிச் சிறுநுதல்  
வெயர்ப்ப வாய்ந்த  
முற்றிழை முலைகண்  
விம்ம முருகயின் றளிக  
ளார்ப்ப  
வெற்றிவா ளலியென்  
றோதும் வேந்தர்கோன்

பவனி போந்து  
பொற்றொடிக் காந்தட்  
செங்கை மடந்தையர்  
புகல லுற்றார்.

3.15.141

838 மாயிரு ஞாலம் போற்று  
மன்னபித் தாலி பீன்ற  
சேயலி மெய்யின்  
வாய்ந்த திருவடி  
வழகை நோக்கிப்  
பாயரிக் கருங்கட்  
செவ்வாய்ப் பாவையீ  
ரிமையா நாட்டத்  
தாயிரங் கண்கள் வேணு  
மெனெச்சில ரறிவிற்  
சொல்வார்.

3.15.142

839 குவிதருங் கடலந்  
தானைக் குபிர்க்கட  
லுடைக்கத் தோன்று  
மவிர்கதிர் வடிவாட்  
செங்கை யலிதிரு  
மணமென் றோதுங்



கவினுறுங் கனக  
நாட்டுக் காட்சியைப்  
பாத்தி மாவா  
லவனியின் மாந்தர்  
காண வரும்பலன்  
கிடைத்த தென்பார்.

3.15.143

840 வரமுறுஞ் சுவன மாதர்  
மலரடி பரவிப் போற்ற  
வரசுவீற் றிருக்குஞ்  
செவ்வி யணிவிழா  
காணப் பெற்றோங்  
கருமுகிற் கவிகை  
வள்ளல் கனகநா டதனி  
னாளை  
வருபவ னியுமியாங்  
காண்போ மெனச்சிலர்  
மவுலு வாரால்.

3.15.144

841 பேரொளி யழகு  
வாய்ந்த பெண்ணினை  
மணப்பப் பூவி  
னாரெழி லவரென்

றெண்ணி யிருந்தன  
மிவரை நோக்கின்  
சீரணி பெறுமம்  
மங்கைச் செவ்விக்குச்  
செவ்வித் தூயோன்  
பாரிலெண் மடங்க  
தாகப் படைத்தனன் 3.15.145  
காணு மென்பார்.

842 அருமறை மணத்த வாயு  
மருளடை கிடந்த  
கண்ணுந்  
திருமதி முகமு நீண்ட  
திரண்மணி வயிரத்  
தோளுந்  
தருவெனச் சிவந்த  
கையுந் தாமரைத்  
தாளும் வாய்ப்பப்  
பெருகிய வழகை  
யெல்லா மொருத்தியோ  
பெறுவ ளென்பார்.

3.15.146

843 வீதியி னழகோ வந்த

வேந்தர்கோ னழகோ  
சூழ்ந்த  
மாதவ ரழகோ யாது  
பெரிதென மதித்துச்  
சொல்வா  
ராதிதன் றூத ரீன்ற  
வரிவைதம் மணத்தின்  
கோலம்  
பேதமொன் றின்றிக்  
காணப் பெற்றதே  
யழகென் பாரால்.

3.15.147

844 எயிறுக ணிறையா  
மார்பி னிளமுலை  
முளையாக் கண்க  
ளயிலென வரிகள் சேரா  
வளகமு முடியிற் கூடா  
தொயில்வரை மெய்யிற்  
பூழ்தி பூத்ததுந்  
துடையாக் காம்ப்  
பயிரெனத் தோன்றும்  
பேதைப் பருவத்தி  
னொருத்தி வந்தாள்.

845 கனைகடற் படையு  
 நீண்ட கவிகையுங்  
 கொடியுஞ் சூழ்ந்த  
 வனைகழ லரசர்  
 நாப்பண் வருந்திற  
 லலியு நோக்கிப்  
 புனைமணிப் பரியின்  
 மீது புரவல ரிடத்திற்  
 கூட  
 வெனையும்வைத்  
 திடுமி னென்ன  
 விருவிழி பிசைந்து  
 நின்றாள்.

846 ககனமும் புவியும்  
 போற்றுங் காவலன்  
 புலியைச் செவ்வி  
 யகுமதின் மருக ரான  
 அலியெனு மரசை யாக  
 மகிழ்வுறப் பரித்தல்  
 செய்யும் வாசிமே

லிருத்த னம்மாற்  
றகுவதன் றென்று  
சாற்றித் தாயர்க  
ளணைத்துப் போனார்.

3.15.150

847 கரும்பெனு மொழியா  
ளாசைக் கவின்முளைத்  
தென்னத் தோட்டுட்  
குரும்பையின்  
முலையாண் மாயங்  
கொலைகள வென்ப  
சற்றே  
யரும்பிய விழியைப்  
போலு மகத்தின  
ளமலை மாறாப்  
பெரும்படைப் பவனி  
நோக்கிப்  
பெதும்பையென்  
றொருத்தி வந்தாள்.

3.15.151

848 பருந்தெழுங் கதிர்வாள்  
வள்ளற் பதுமமென்  
முகத்தை நோக்கிக்

கருந்தடங் கண்ணு  
நெஞ்சங் களிப்புற  
நாணின் மூடித்  
தெரிந்தொரு வடத்தை  
யேந்திச் சேவகர்  
மார்பிற் பூட்டி  
யிருந்ததி லிவையும்  
பூட்டென்  
றொருத்தியோ டிசைத்து 3.15.152  
நின்றாள்.

849 புத்தமு துகளும் வாயும்  
புதுமதி முகமுஞ்  
சேர்ந்த  
கொத்தலர்க் குழலுஞ்  
செம்பொற் குவிமுலைச்  
சுணங்கு நூலி  
னெய்த்தசிற் றிடையுங்  
காந்தி வளைநிரைத்  
தெடுத்த கையின்  
வைத்தொரு கிளியு  
மேந்தி மங்கைய  
ளொருத்தி வந்தாள். 3.15.153

850 வள்ளறன் வதன  
நோக்கி மதிமயக்  
குற்றுக் காம  
முள்ளுறுந் தீயான்  
முத்தஞ் சுடச்சுட  
வொருங்கு சிந்திக்  
கள்ளவிழ் கோதை  
நல்லீர் கதிர்மணி முத்த  
மென்ப  
தெள்ளள வெனினும்  
பூணா தெறிமின்க  
ளெறிமி னென்றாள். 3.15.154

851 வாரறுத் தெழுந்து  
வீங்கும் வனமுலைப்  
பூணுஞ் சாந்துங்  
கூரயில் பொருது நீண்ட  
கொடிவரி விழியின்  
மையுங்  
காரெனத் திரண்ட  
கூந்தற் காட்டினில்  
வரிவண் டார்ப்பப்  
பேரணி மடந்தை

யென்னுங் பெண்கொடி  
யொருத்தி வந்தாள். 3.15.155

852 வாங்குவிற் றடக்கை  
வேந்தர் வாளலி வதன  
நோக்கிப்  
பூங்கொடி வருந்தி  
நெஞ்சத் தறிவெலாந்  
துயரம் போர்ப்பக்  
கோங்கிள முலையின்  
செம்பொற் கொடியென  
வென்னைச் சூழ்ந்த  
பாங்கிய ரெங்கே  
யென்னப் பாங்கியர்  
தம்மைக் கேட்டாள். 3.15.156

853 காழ்த்தடக் களிற் சூழ  
வந்தகா வலரை நோக்கி  
வீழ்த்தன ளறிவை நாண  
விருப்பினான் மெல்ல  
மெல்ல  
வீழ்த்தனள் வாரா  
தாலோ வென்னையோ



பாலிற் சூழ்ந்து  
வாழ்த்திநின் றவரை  
யெல்லாம்  
வைதுகொண் டரிவை 3.15.157  
நின்றாள்.

854 பெரும்படைத் தலைவர்  
சூழ வரும்பிரான் வதன  
நோக்கி  
யரும்பிய துயர வெள்ள  
மடிக்கடிப் பெருக  
லாலே  
வரம்பெறு நாணும்  
போக்கி மதிமயக்  
குற்றிவ் வள்ளற்  
றிரும்பலிற் சொல்வே  
னென்னச் சினந்தொரு  
தெரிவை போனாள். 3.15.158

855 குலிகமார் செப்பின்  
வாய்ந்த கொங்கைக  
டதும்ப வந்து  
மலிதருந் தொடையல்

சிந்த வடகங்க டுயல  
நோக்கி  
யலியினைச் சேரா மாத  
ரலியென விருத்த  
னன்றென்  
றொலிதர வுரைத்துச்  
செவ்வி யொழுகுபே  
ரிளம்பெண் போனாள். 3.15.159

856 எய்த்தநுண் ளிடையீர்  
வேந்த ரேறலி யகலா  
தென்றன்  
மைத்தடங் கண்ணு  
ளானார் மறுகினின்  
மறுகி நீவிர்  
கொத்தலர் தூற்றி  
வாழ்த்திக் கூண்டவை  
குறிக்கிற் பேதைப்  
புத்தியென் றிருகட்  
கையாற் பொதிந்தொரு  
பூவை போனாள். 3.15.160

857 சொரிநிலாக் கவிகை

நீழற் சுடரவன் கடுப்பத்  
தோன்று  
மரசுகே சரியை நோக்கி  
யழகெலாம் விழியா  
லுண்டு  
வருதுயர் வெறியின்  
மீறி வாயிதழ் வெளிறக்  
கண்சேந்  
திருள்குழன் மாலை  
சோர விதயநொந்  
தொருத்தி போனாள்.

3.15.161

858 இன்னன மடவார் கூறி  
யிதயநெக் குருகுங்  
காலைப்  
பின்னிய கொடியும்  
வீசங் கவரியும்  
பிறங்கத் தாங்கும்  
பன்னகம் வருந்தத்  
தூளிப் படலமேழ்  
கடலுந் தூர்ப்ப  
மன்னவ ரலியுல் லாவு  
மற்றொரு மறுகு

சார்ந்தார்.

3.15.162

859 பல்லிய முகிலி  
னார்ப்பப் பரிக்குழாம்  
பரந்து பொங்கச்  
செல்லுழற் கரடக்  
கைமாத் தெருத்தொறு  
மலிய மாறா  
நல்லியன் மறையோர்  
போற்ற நடனவாம்  
பரியின் மீது  
வல்லிய மலியுல்  
லாவும் வானவர்  
வாழ்த்தப் போந்தார்.

3.15.163

860 நரர்புலி யலியார்  
வந்தார் நபிதிரு மருகர்  
வந்தா  
ரரியபித் தாலி பீன்ற  
வாணினி லழகர்  
வந்தார்  
பரிவலி வீரர் வந்தார்  
பாத்திமா கணவர்

வந்தார்  
திருவுலா வென்னப்  
போற்றித் திருச்சின்ன  
மியம்பிற் றன்றே.

3.15.164

861 கள்ளவிழ் மரவ  
மாலைக் காளையர்  
பலரும் போற்றப்  
பள்ளியின் வாயற்  
புக்கிப் பாத்திஹா  
வினிதி னோதி  
யள்ளிலை வேற்கட்  
பாத்தி மாவெனு மழகு  
வாய்ந்த  
தெள்ளுதே னமுத  
மன்னார் திருமணப்  
பந்தார் வந்தார்.

3.15.165

862 அரம்பொரும் வேற்க  
ணல்லா ராலத்தி களித்து  
நிற்பக்  
குரவையெம் மருங்குஞ்  
சூழ்ந்த குரைகட

லென்னப் பம்ப  
முரசுட னெளரி கொம்பு  
விண்முக டுடைத்துப்  
பொங்கப்  
புரவல ரலியுல் லாவும்  
புரவிவிட் டிறங்கி  
னாரால்.

3.15.166

863 அடிமிசைப் பனிநீர்  
சிந்தி யம்பொன்மென்  
றுகிலா னீவ  
வடிமறை யவர்கள்  
வாழ்த்த வானவ ராமீன்  
கூறக்  
கடிமல ரமளி போந்து  
ஹபீபுகண் களிப்பச்  
செவ்வி  
யிடுசுடர்த் தவிசின் மீதி  
லலியினி திருந்தா  
ரன்றே.

3.15.167

864 அலங்கலும் பணியுஞ்  
சாந்து மாடகத் துயிலு

மேந்திச்  
சிலம்புகள் சிலம்பப்  
பைம்பொற் சேயிழை  
யவர்கள் கூடிக்  
கலன்கதி ரெறிப்ப  
வேதக் காரணர்  
மனைவி யாகப்  
பலன்பெறுங் கதீஜா  
வீன்ற பாத்திமா 3.15.168  
விடத்திற் புக்கார்.

865 இறையவன் றூத ரீன்ற  
விருவிழி மணியைச்  
சோதி  
மறைபடா விளக்கைச்  
சேணின் வானிடத்  
துறையா மின்னைக்  
கறைபடா மதியை  
நாளுங் கவின்குடி  
யிருந்த கொம்பைப்  
பொறையென வளர்ந்த  
கற்பைப் பூம்புன லாட்டி 3.15.169  
னாரால்.

866 மின்னைவெண் சோதி

சுற்றிக் கிடந்தன

துகிலை வீக்கிப்

பன்னருங் கருமே

கத்தின் வெண்முகிற்

படர்ந்த போல

நன்னெடுங் கூந்தற்

காட்டி னறும்புகை கமழ

ஆட்டித்

தென்னுலா மணியின்

சோதிச் சீப்பிட்டுச்

சிறப்பிட் டாரால்.

3.15.170

867 முகமதிக் கிடைந்து

சுற்றி மூதிருட் படல

மியாவும்

புகுமிட மிதுவென்

றோதும் புரிசூழ லதனிற்

சாந்துந்

தகரமும் விரவி

வெண்பூத் தனித்தனி

சிதறி வாய்ந்த

சிகழிகை முடித்து வாசச்



செழுமலர்த்  
தொடையல்  
வேய்ந்தார்.

3.15.110

868 நுதற்பிறைக் கதிர்க  
ளோடி மேகத்தி  
னுளைந்த தென்னப்  
புதுக்கதிர்த் தரளச் சுட்டி  
புனைந்துமேற் சாத்துஞ்  
சாத்திக்  
கதத்தடற் படைவாள்  
வள்ளற் கவினறாப்  
பருக நாளு  
மதர்த்தரி படர்ந்த  
கண்ணின் மையெடுத்  
தெழுதி னாரால்.

3.15.172

869 மடற்றிகழ் காதிற்  
செம்பொன் மணிப்பணி  
நிரையிற் சேர்த்தி  
மிடற்றெழில் கவர வந்த  
மின்னென மிளிர்ந்து  
தோன்றுஞ்

சுடர்ப்பிறை வடத்தைச்  
சூடிச் சொரிகதிர்  
வடங்கள் சேர்த்துக்  
கொடிக்கரும் பெழுது  
தோண்மேற்  
கொழுமணிக் கோவை 3.15.173  
சேர்த்தார்.

870 ககனமும் புவியு  
மில்லாக் கவின்பழுத்  
தொழுகுங் கையின்  
மகிதல முழுதும்  
விற்கும் வச்சிரக் கடகம்  
பூட்டிப்  
பகிரொளி காந்த  
ளங்கை விரலெனும்  
பவளக் கொப்பின்  
முகிழலர் பூத்த தென்ன  
முத்துமோ திரங்க  
ளிட்டார்.

3.15.174

871 நதிக்கரை கடற்குட்  
பாரின் விளைந்தநன்

மணிக ளெல்லாஞ்  
செதுக்கிப்பொன்  
னிழையிற் கோத்த  
வடத்தொடுஞ் சேர்வை  
யாக்கிக்

கதிர்க்கட வுளும்வான்  
பூத்த கணங்களுஞ்  
சசியுங் கூடிப்  
புதுக்குடி யிருந்த  
தென்னப் பொருந்துமே  
கலையுஞ் சேர்த்தார். 3.15.175

872 வடிநறா வனசப் போது  
மாவிளந் தளிரு  
மொவ்வா  
வடிமிசை யூட்டும்  
பஞ்சி னலத்தக மலர்த்தி  
நாளும்  
பிடியின நடையைக்  
கற்பான் பெட்புறும்  
பதத்திற் செம்பொற்  
சுடர்மணிச் சதங்கை  
தண்டை பாடகஞ் சூட்டி

னாரால்.

3.15.176

873 பொன்னினு மணியி  
னாலும் பூந்தொடைக்  
கற்றை யாலு  
மின்னினை மறைத்துச்  
சற்றே வெளியிடை  
கிடந்த தெல்லாந்  
துன்னிய களபச்  
சேற்றாற் றடவிமெய்  
துலங்கச் செய்து  
கன்னியர் சூழ்ந்து  
வாழ்த்திக்  
கண்ணெச்சில் கழித்திட்  
டாரால்.

3.15.177

874 மரகதச் சுடரைச் சேந்த  
மாணிக்கக்  
கொழுந்தைப் பூவிற்  
பிரிவுறாப் பொன்னை  
மின்னைப் பெண்ணலங்  
கனியை யெய்தாப்  
பரகதிப் பேறை

வாழ்வை பாத்திமா  
வென்னு மந்த  
வரசிளங் குயிலைப்  
பூவி னணைமிசை  
நடத்தி னாரால்.

3.15.178

875 அணிக்கலங் கலவைச்  
செப்புக் கோடிக  
மடைப்பை யேந்திப்  
பிணைக்கருங் கண்ணார்  
சூழப் பிறங்குசா மரைக  
டீங்கக்  
கணிப்பிலாத் துஆவு  
மாமீ னெனுஞ்சொலுங்  
கடல்போ லார்ப்ப  
மணக்கடி முரசு மார்ப்ப  
முகம்மது மகளார்  
வந்தார்.

3.15.179

876 வந்தபொன் மயிலை  
யின்ப மறைநபி  
யென்னும் வள்ளற்  
சிந்தையுங் கண்ணு

மார்ச் செழுங்களி  
பெருகி யோடச்  
சுந்தர வருவி மாறாச்  
சுடர்வரை யிடத்திற்  
றோன்ற  
வந்தரத் திழிந்த  
மின்போ லலியிடத்  
திருத்தி னாரால்.

3.15.180

877 மலிபொலன் கிரியிற்  
சோதி மணியினை  
யிருத்தல் போல  
அலியிடத் திருத்தும்  
பாவை யழகுகண்  
டுவந்து மேலோ  
ரொலிகடல் கிளர்ந்த  
தென்ன வுற்றவ  
ரெவருஞ் சூழ்ந்து  
பலனுற வாழ்த்தி  
வாழ்த்திப் பாத்திஹா  
வோதுங் காலை.

3.15.181

878 மெய்யொளி பரப்புஞ்

சோதி விரிசிறை  
யொடுக்கி யார்க்குந்  
துய்யவ னருளின்  
மேன்மை ஜிபுறயீ  
லென்னுந் தோன்ற  
லுய்யுமா நிலத்தின்  
மாந்தர்க் குற்றதோ  
ருவகை கொண்டு  
வையகம் விளங்குந்  
தீனின் முகம்மதி  
னிடத்தில் வந்தார்.

3.15.182

879 தருமுகம் மதுவுக் கின்ப  
சலாமெடுத் துரைத்து  
மேலாம்  
பொருளெனு  
மிறையோன் றன்னாற்  
பொன்னுல கதனி னுற்ற  
வரிசையும் வானோர்  
வாழ்த்து மகிழ்ச்சியின்  
கூறு லீன்கள்  
பெருகுமா னந்தத் துற்ற  
பெற்றியுங் கூறு

880 இற்றையி னிரவிற்  
 சோதி யிலங்கிய சுவன  
 நாடு  
 முற்றினுஞ் சிறப்பித்  
 தன்பாய் முறைமுறை  
 வானோ ரியாரும்  
 வெற்றிவா லளிக்குஞ்  
 செவ்வி விளங்கிழை  
 தமக்குந் திட்டி  
 சுற்றிவிட் டெறியு  
 மென்னத் துய்யவ  
 னுரைத்தான் மன்னோ.

3.15.184

881 வல்லவ னுரைம றாம  
 லெண்ணில்வா  
 னவர்கள் கூண்டு  
 சொல்லருஞ் சுவன  
 நாட்டுச் சுடர்மணி  
 மனைக டோ றும்  
 பல்லவத் துணர்ப்பைங்  
 காவும் வீதியும் பல்பல்



கோடி  
யெல்லவ னிருந்த  
தென்ன மணிவிளக்  
கியற்றி னாரால். 3.15.185

882 வானவர் மகளி ரெல்லா  
மணவினைக் கோலஞ்  
செய்து  
தானவன் பெயரின்  
வண்ணப்  
பயித்தொடுஞ் சலவாத்  
தோதிப்  
பானமுங் கனியுங்  
கொண்டு பன்மணி யூச  
லேறித்  
தீனவர் தமையும்  
வாழ்த்திச் செறிந்தனர்  
விண்ணி னம்மா. 3.15.186

883 மறைமொழிக் கலிமாத்  
தீட்டும் வாயின்மா  
ளிகையி னுள்ளுள்  
ளறைதொறுந் திறந்து

வன்ன பேதபட் டாடை  
கோடி  
முறைமுறை யெடுத்துத்  
தேனார் முகிழ்நனை  
யிருந்த செவ்வி  
நறைமலர்த் தொடையும்  
வாய்ப்ப நன்மணிக்  
கரத்திற் கொண்டார்.

3.15.187

884 முதிருள் கடியுங் காந்தி  
சிதுறத்துல் முன்த  
ஹாவென்  
றோதிய தருவின் பாலி  
லுயரலி பெயரும்  
பாத்தி  
மாதிருப் பெயருங் கூறி  
வானவர் கரங்க ளாராச்  
சோதிநின் றெறியத்  
திட்டிச் சுற்றிநின்  
றெறிந்திட் டாரால்.

3.15.188

885 புதுநறும் பனிநீர் சந்தம்  
புழுகுமான் மதங்கற் பூர

மதுவிரிந் தொழுகும்  
பொற்பூ வானவர் மகளி  
ரேந்திக்  
கதிர்மணிக் கதீஜா வீன்ற  
கன்னியை யலியைப்  
போற்றி  
விதமுறத் திசைக டோ  
றுஞ் சிதறினர் விளங்க 3.15.189  
வன்றே.

886 பெருந்தரு வடியிற்  
றிட்டி கழித்தெறி  
பிடவை யெல்லா  
மருந்தவ முடைய  
வள்ள லகுமதே யுமக்கீ  
மான்கொண்  
டிருந்துபின் கணவ ராக  
வருமவர்க் கீவோ  
மென்ன  
வருந்திலா தமரர் மாத  
ரெடுத்துவைத் திருக்கின்  
றாரால். 3.15.190

887 நறையிரி கனக நாட்டி  
னடந்தசோ பனங்க  
ளீதென்  
றறிவுற வானோர்  
கோமா னுரைத்தன  
ரதனைக் கேட்டு  
மறைநபி களிப்பா நந்த  
வாருதி தன்னை மூழ்கி  
யிறையவன் றன்னைப்  
போற்றி யாவர்க்கு  
மியம்பி னாரால்.

3.15.191

888 அருளபூ பக்கர் வெற்றி  
யடலரி யுமறு கத்தாப்  
தெருளுறு முதுமான்  
மற்றச் செவ்வியோ  
ரெவருங் கேட்டுப்  
பெருகிய புதுமை  
யென்னப் பேரலி  
தமையும் பெண்மை  
யரசையும் பெரிது  
வாழ்த்தி யகக்களி  
பெருகி நின்றார்.

3.15.192

889 முகம்மது நயினார்  
வாழ்த்த மற்றமன்  
னவர்கள் வாழ்த்தப்  
புகலருங் கற்பின் மிக்க  
பூவைய ரெவரும்  
வாழ்த்த  
நகுமணிக் கொம்ப  
னாரு நரர்புலி யலியு  
மின்ப  
மகிதலம் புகழ்ந்து  
போற்ற மணவறை  
வைகி னாரால்.

3.15.193

890 வேறு

இருவரு மணவறை  
புக்கி யின்புறப்  
பெருகிய மகிதலத்  
துறைந்த பேரிருள்  
வெருவுறத்  
திசைதிசை  
யொளிப்ப

வெவ்விய

பருதிவா னவன்கதிர்

பரப்பத்

தோன்றினான்.

3.15.194

891 அடிதிரை வளைமணி

யெறியு மாவிவாய்க்

கடிமரை விரிதர விடிந்த

காலையிற்

படியினும்

பெரும்பொறை பாத்தி

மாதிரு

வடிவுறும் புதுமணக்

கோல வாயிலின்.

3.15.195

892 தடியுலர்ந் துடனரம்

பெழுந்து தாங்கிலா

மிடியினன் பசியடைத்

திருக்கு மெய்யினன்

பிடிவிர லுருவிலாப் பீற

லாடையன்

கொடுகிய குளிரின்வந்

தொருவன் கூயினான்.

3.15.196

893 கூயவ னியாவெனன்  
றெழுந்து கோதையர்  
நாயகி யெதிர்ந்துபக்  
கீறை நன்குறச்  
சாயிபு பதமலர் வருந்தத்  
தக்கவென்  
வாயிலின் வந்ததென் 3.15.197  
மவுலு வீரென்றார்.

894 கடிமனை யிஃதெனக்  
கருதி வந்தனன்  
வடிவுறு மயிலனீர்  
வயிற்று றும்பசிக்  
கொடுமையுந்  
தவிர்த்துடற் குளிரு  
நீங்கவோர்  
பிடவையு மருள்கவென்  
றெடுத்துப் பேசினான். 3.15.198

895 வறியவ னுரைத்தசொற்  
கேட்டு மாமயி  
லறுசுவைக் கறியுட  
னன்ன மீந்துமேற்

குறையற வியற்றிய  
புதுக்குப் பாயமும்  
பெறுகவென் றளித்தன 3.15.199  
ரறிவின் பெற்றியால்.

896 இகலுறு மனத்தவ ரீந்த  
போசன  
மகமகிழ் தரவயி றார  
வுண்டுநற்  
றுகலையு  
மொல்லையிற்  
புனைந்து தோமறும்  
புகழொடும் வாழ்த்திபக்  
கீறு போயினான். 3.15.200

897 ஆதுல னகன்றபி னாதி  
தூதெனு  
மாதவ முகம்மது மருவ  
லார்தமைக்  
காதபூ பக்கரு முமறுங்  
கல்வியி  
னேதமில் குணத்துது  
மானு மியார்களும். 3.15.201



898 இனையன பெயரும்வந்  
தெய்த நன்மலர்  
புனைதரும் பாத்திமா  
வென்னும் பூங்கொடி  
தனியெதி ரெழுந்து  
சலாமென் றோதினா  
ரனைவரு மறுமொழி  
கொடுத்தன் புற்றனர்.

3.15.202

899 மணியொளி முகம்மது  
மகவை நோக்கிநன்  
கிணைமணிப்  
பணியொடும் புதிய  
தின்றியே  
பணிமொழி யீரொரு  
பழங்குப் பாயத்தை  
யணிவதென்  
னெமக்கடுந் தருளு  
வீரென்றார்.

3.15.203

900 தந்தையீர் துகிலிலாச்  
சஞ்ச லத்தினால்  
வந்தன னொருபக்கீர்

வழங்கி னேனென  
விந்தெனு நுதலிய  
ரியம்பச் செவ்விய  
மந்தரப் புயநபி  
மறுத்துக் கூறுவார்.

3.15.204

901 இரவல ரிடத்தினிற்  
பழைய தீந்துநற்  
புரியிழை மென்றுகிற்  
புதுக்குப் பாயத்தை  
மருமணக் கோலத்தின்  
வனைய வேண்டுமென்  
றுரைதர மறுமொழி  
யுரைப்ப தாயினார்.

3.15.205

902 அழகிய தெவையுமல்  
லாவுக் காகவே  
விழைவுடன்  
கொடுத்திட வேண்டு  
மென்றுநும்  
பழமறை வாக்கினாற்  
பகர்ந்த தாலரோ  
மழைதவழ்

கொடையனீர் வழங்கி  
னெனென்றார்.

3.15.206

903 பாத்திமா வெனுமயில்  
பகரக் கேட்டலர்த்  
தேத்தரு புயநபி  
மகிழ்ந்த செய்கையால்  
கோத்திரத் தவர்செழு  
முகங்கள் கோதறப்  
பூத்தசெந் தாமரைக்  
காடு போன்றவே.

3.15.207

904 ஆண்டகை யலிமனைக்  
கம்ம நின்னையான்  
கூண்டவ ருடனுமே  
கூட்டிச் செல்வதற்  
கீண்டுவந் துறைந்தன  
னென்ன யாவருங்  
காண்டருங் காரணர்  
கழறி னாரரோ.

3.15.208

905 தந்தைய ருரைதரத்  
தரும வீடெனுந்  
சிந்தையிற்

களித்தொளிர் செவ்வி  
யோங்கிய  
விந்தெனு நுதன்மனை  
யிருந்த யாவையு  
மந்திரக் கிழவர்முன்  
வைத்து நின்றனர்.

3.15.209

906 மாணெழி லரியபீங்  
கானும் வார்தலை  
காணியும் பாயலுங்  
கதிர்கொள்  
வெள்வளைப்  
பாணியிற் றிருகையும்  
பரம தானியும்  
பூணிழை வைத்தலும்  
புகழ்ந்து நோக்கினார்.

3.15.210

907 வயவரி யலிதிரு  
மனையிற் சேறுதற்  
குயர்மறை முகம்மது  
மொளிர்செங்  
கையினால்  
வியனுறுந் திருகையை

யேந்தி னாற்விற்  
லியலபூ பக்கரும்  
பாயை யேந்தினார்.

3.15.211

908 உற்றவர்க் குதவிய  
வுமறு வெள்ளிழை  
நற்றலை யணையினை  
யேந்தி னாருயர்  
வெற்றிசே ரடலுது  
மானு மெய்மனப்  
பற்றொடு மெடுத்தனர்  
பரம தானியே.

3.15.212

909 கதிர்தரு பெரியபீங்  
கானைக் கையினின்  
மதிவல ரெனுமு சாமா  
வெடுத்தனர்  
பதுமமென் மலர்முக  
பாத்தி மாபதம்  
பொதிதரு கபுசுடன்  
புறப்பட் டாரரோ.

3.15.213

910 வல்லிய மெனுமலி

மனையின் வள்ளலார்  
செல்லெனு  
மொல்லையின்  
விரைவிற் சேணிழிந்  
தெல்லவன் கதிரினுஞ்  
ஜிபுற யீலெழின்  
முல்லைவெண்  
ணகைமயின் முன்றி 3.15.214  
னண்ணினார்.

911 பரவர சரியலி  
மனைக்கும் பாத்திமா  
திருமண மனைக்கும்பா  
வாடை செய்தென  
வரகதி ஜிபுறயீ  
லென்னும் வள்ளறம்  
விரிகதிர்ச் சிறையினை  
விரித்து நின்றனர். 3.15.215

912 மன்னவ ரியாவரு  
மருங்கு சூழ்வரக்  
கன்னியுந் தொடும்பதக்  
கபுக தன்னொடு

மின்னிய சிறையெனு  
மாடை மீதினி  
னன்னலங் கனிதர  
நடந்து போயினார்.

3.15.216

913 மறைநபி மகடமை  
யலிதம் வாயிலிற்  
சிறையினி னடத்துதல்  
செய்து வானவர்க்  
கிறைககன் புகுந்தன  
ரியாரு மின்புறப்  
பொறையெனு  
மனைவயின் பொலிய  
வைகினார்.

3.15.217

914 கொணர்ந்தவை  
யாவையுங் கொடுத்து  
மன்னவர்  
மணந்தரு மலியையு  
மையிலன் னாரையு  
மிணங்கிடப்  
போற்றிவாழ்த்  
தெடுத்தவ் வில்லிடந்

தணந்தவ ரவருறை 3.15.218  
சார்பிற் சார்ந்தனர்.

915 சலிலமுஞ் சீரமுந்  
தழீஇய தன்மைபோ  
லொலிகடற் புவியினீ  
டீழி வாழ்கென  
வலியையு மகவையும்  
வாழ்த்தி யன்பொடு  
மலிபுகழ் முகம்மது  
மனைபுக் காரரோ. 3.15.219

916 சொல்லுடன்  
பொருளெனக் சுருதி  
நூன்முறை  
யில்லுறைந்  
தொருவருக் கொருவ  
ரின்பமுற்  
றல்லெனுங் கூந்தலு  
மரசர் சீயமு  
மல்லலம் புவியிடை  
மகிழ்வின் வைகினார். 3.15.220



பாத்திமா திருமணப் படலம் முற்றிற்று.  
ஆகப் படலம் 15-க்குத்  
திருவிருத்தம்..... 916

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

---

### 3.16 சீபுல் பகறுப் படலம் (917-931)

917 இறையவன் றூதரு  
மியார்க ணால்வரு  
மறைவழி பெருக்கிய  
மன்ன ரியாவரு  
நிறைதர விருக்குமந்  
நாளி னேரல  
ருறைபதி யிடத்திருந்  
தொற்ற ருற்றனர்.

3.16.1

918 கடற்கரை சீபுல்  
பகறுவென் றோதிய  
விடத்தினி லபூஜகு  
லுடன்முன் னூறிய  
லடற்பரி கபடமா

யடைந்த தின்றென  
மடற்றுளைச் செவிப்புக்  
வாழ்த்திச் சொல்லினார். 3.16.2

919 ஒற்றர்க ளுரைத்தவை  
யுணர்ந்து தீனிலை  
வெற்றிசேர் வேந்தருக்  
குரைத்து வேறுகொள்  
பற்றல ரெனுமிருள்  
பருகும் வெங்கதிர்க்  
கொற்றவ ரடல்ஹமு  
சாவைக் கூவினார். 3.16.3

920 புடவியிற் பறப்பன  
போலு முப்பஃ  
தடல்வயப் பரியுட  
னயில்வில் லேந்திய  
மிடலுடை வீரர்கள்  
சிலரும் வெண்ணிலாச்  
சுடர்விடு துவசமுந்  
தொகுத்திட் டாரரோ. 3.16.4

921 வயிரொலித் திடப்படை  
மன்னர் சூழ்வர

வயிலொடுஞ் சென்றவ  
ணடர்ந்த பூஜகல்  
செயுமமர் வலிகெடச்  
செயித்து வம்மென  
வுயிரெனுஞ் சிறியதந்  
தையருக் கோதினார்.

3.16.5

922 கருதலர்ச் செகுத்திவண்  
கடிதின் வம்மென  
வரசர்நா யகநபி யளித்த  
வாசகஞ்  
சிரசின்மேற் கொண்டமு  
சாவுஞ் சேணுலாய்  
வரும்விசைப்  
பெருந்திறல் வாசி  
மேற்கொண்டார்.

3.16.6

923 பரகதிப் படையொடும்  
படைக்கு ழாத்தொடும்  
வரமுறு முகம்மதை  
வாழ்த்தி வாண்மறாக்  
கரதல ரெனும்ஹமு  
சாபெய் கார்முகிற்

பொருதிரைக் கடற்கரை 3.16.7  
யிடத்திற் போயினார்.

924 உவமையின் மிடல்ஹமு

சாவந் துற்றவை  
யபுஜக லறிந்தடற்  
பரியுஞ் சேனையுங்  
குவிதரப் பொருமமர்க்  
கோலந் தன்னொடும்  
புவிதுக ளெழுவெதிர்  
புறப்பட் டானரோ. 3.16.8

925 தவிசுறை முகம்மதின்

சிறிய தந்தையும்  
பவுரிகொள் கவனவெம்  
பரியும் வீரருந்  
துவசமுந் துலங்கிடச்  
சூழி மாகரி  
யபுஜகல் வருமிடத்  
தெதிர்வ தாயினார். 3.16.9

926 இருவர்தஞ் சேனையு

மெதிருங் காலையிற்  
றிருகுநெஞ் சபூஜகல்

சேனை புக்கிருந்  
தரிதினிற் றனித்தமு  
சாவென் றோதிய  
மருமலர்ப் புயத்தின  
ரிடத்தில் வந்தன.

3.16.10

927 மறைநபி முகம்மதி  
னிடத்தும் வன்குபிர்  
செறுநர்க ளிடத்தினுஞ்  
சேர்ந்த பண்பினன்  
கறைகொள்வஞ் சகங்கப  
டடைந்த கல்பின  
னிறுமொழிச் சூதினன்  
மசுதிய் யென்பவன்.

3.16.11

928 தருத்தனை யுறழ்நபி  
சிறிய தந்தையர்  
கருத்தினுக் கேற்பவைக்  
கபடந் தோன்றிலா  
திருத்தினன் மொழியொடு  
மிசைவ தாகவே  
பொருத்தினன்  
றவிர்ததனன் போரின்

929 உள்ளூற வஞ்சகத் துறுதி

கூறியே

தெள்ளிய நெனவெழுந்

தரிதிற் சென்றுபி

னள்ளிலை வேலபூ

ஐகுலுஞ் சேனையும்

புள்ளுவத் தவர்தலம்

புகுத்திப் போயினான்.

3.16.13

930 தடத்திரட் புயத்தமு

சாவுந் தண்டுறைக்

கடற்கரை சீபுல் பகுறுவை

நீங்கிநீள்

கொடித்திர னொடுங்குர

கதங்கண் முன்செல

வடற்படை கொடுமதி

னாவி லாயினார்.

3.16.14

931 எறிதிரைக் கடற்கரை

யிடத்திற் சென்றதுஞ்

செறுநர்வந் துற்றது

மசுமதி செய்கையு

முறைமையின் முகம்மது  
முன்பு கூறினார்  
சிறியதந் தையரெனுஞ்  
செவ்விச் சீயமே.

3.16.15

சீபுல்பகுறுப் படலம் முற்றிற்று.  
ஆகப் படலம் 16-க்குத்  
திருவிருத்தம்.....931

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

---

### 3.17 புவாத்துப் படலம் (932-950)

932 சீபுல்ப குறுவெனுந்  
தலத்தின் செய்தியைக்  
காவலர் முகம்மதங்  
கறிந்து கல்விசேர்  
நாவல ருடனினி திருக்கு  
நாளினில்  
வேவுகொண்

டொருவர்வந் திறைஞ்சி  
விள்ளுவார்.

3.17.1

932 முன்னர்நம் முன்னல  
மொழிந்த பூஜகல்  
தன்னுடன்  
பொருந்தியங்  
கவனைத் தப்பவிட்  
டொன்னலர் தமக்குயி  
ருடலும் போன்றவ  
னின்னைநாட்  
புவாத்துவி னிருக்கின்  
றானென்றார்.

3.17.2

933 ஒற்றர்வந் துரைத்தவை  
யுணர்ந்து நந்நபி  
நற்றவ முடைமையீர்  
நன்று நன்றுநம்  
வெற்றிசே ரியார்களும்  
பரியின் வீரரு  
மிற்றையிற் பகற்பொழு  
தெழுக வென்றனர்.

3.17.3

934 அகிலமன் புறுமதி



னாவுக் காதியாச்  
சகிமன சாயிவைத் தனிய  
தாகவைத்  
திகல்படைக் கோலங்க  
ளியற்றி யாவரும்  
புகழ்நபி முகம்மது  
புறத்தி லாயினார்.

3.17.4

935 அறைதவில் பேரிகை  
முரசு மார்த்தெழ  
முறைமுறை  
கொடிப்படை படர்ந்து  
முன்செலக்  
சுறவெனும் வீரரும்  
பரியுந் துன்னவே  
யிறைநபி முகம்மது  
மெழுந்து போயினார்.

3.17.5

936 உண்ணுநீர் காவத  
முலவித் தேடினுங்  
கண்ணினிற் காண்பரி  
தான கானகம்  
விண்ணினிற் புதுப்புன

லன்றி வேறொரு  
மண்ணினிற் கூவலி  
லாப்பு வாத்துவே. 3.17.6

937 தொடரறுங்  
கேண்மையின் மசுதிய்  
யென்னுமக்  
கொடியவ னுறைந்தபு  
வாத்துக் கோட்டையைச்  
சடிலமுஞ் சேனையுஞ்  
சதுரின் சுற்றிட  
வடிவுறு நபியவண்  
வைகி னாரரோ. 3.17.7

938 உய்யுநன் மதியில  
னுறைந்த ஓரினை  
வையகம் புகழ்நபி  
வளைந்த காலையில்  
வெய்யவன் பூதலம்  
விளக்கி நீள்கதிர்க்  
கையினை  
யொடுக்கிமேற் கடற்புக்  
கானரோ. 3.17.8

939 இரவினிற் படைவளைந்  
திருப்பக் கீழ்த்திசை  
விரிதர வெளுத்தது  
விரவி னன்நபி  
யரியவற் றொழபஜ  
றடுத்த தீம்புனற்  
றருகவென் றுரைத்தனர் 3.17.9  
சாபிர் தன்னையே.

940 ஏடலம் பியபுய நபியி  
சைத்தலு  
மூடிய கடங்களுந்  
துருத்தி மூட்டையுந்  
தேடின ரில்லெனத்  
திசையும் பாடியு  
மோடினர் நீருறை  
யொருங்கு காண்கிலார். 3.17.10

941 மீண்டனர் சடுதியின்  
வேத நாயக  
கூண்டவிப் பதிபுறங்  
குறுகி யெங்கணுங்  
காண்டில னீரெனக் கழற

நன்னபி

யீண்டுநீர்த் துருத்தியைக் 3.17.11  
கொணர்மி னென்றனர்.

942 தருகெனு முறைவழி  
சாபி றொல்லையிற்  
பருகுநீ ரற்றதோற்  
றுருத்திப் பையினைத்  
திருமுனம் வைத்தனர்  
தொட்டுச் செவ்வியோர்  
சுருமதிந் திரத்தினிற்  
றுஆச்செய் தாரரோ.

3.17.12

943 மண்ணுறும்  
பாண்டமொன் றெடுத்து  
வம்மென  
வண்ணலா ருரைத்தலு  
மோடி யவ்வயின்  
றண்ணுறுந் தொடைப்புய  
சாபிர் மன்னவ  
ருண்ணிறை களிப்பொடு  
முவந்து வைத்தனர்.

3.17.13

944 புதுநுறும் பானையின்

வாயிற் பொற்புறப்  
பதுமமென் கரவிரற்  
பரப்பு மூடிநின்  
றிதமுறுந் துருத்தியை  
யெடுத்துக் கையின்மேல்  
விதமுறக் கவிழ்த்தென  
விளம்பி னாரரோ.

3.17.14

945 விடுமென வுரைத்தலும்  
வெறுந்து ருத்தியைக்  
கடநிறை விரலின்மேற்  
கவிழ்ப்ப வுள்ளுறைந்  
திடுதுளி யொன்றின்மே  
லின்றி வீழ்ந்தது  
படுமிட நீரெனும்  
பான்மை தோன்றவே.

3.17.15

946 கையின்மே லொருதுளி  
கான்ற போழ்தினின்  
மெய்யொளி முகம்மது  
பிசுமி லோதினர்  
செய்யமென் விரலிடை  
நான்கிற் சேணதி

பெய்யுநல் லருவிபோற் 3.17.16  
பிறந்தெ முந்ததே.

947 சுருதிவல் லவனருள்  
சுரந்த நன்னபி  
விரலிடை நதியெனப்  
பிறந்த வெள்ளத்தாற்  
பரலழற் பாலையைப்  
போக்கிப் பண்ணைசூழ்  
மருதநன் னிலமென  
வளமுண் டாயதே. 3.17.17

948 பரிகளொட் டகஞ்சுமை  
பரித்த நந்திக  
ளரிதினிற் குடித்தரு  
மயாவுந் தீர்ந்தன  
திருநபி முகம்மதுஞ்  
சேனை வீரரும்  
வரநதி யிடத்தினிற்  
றொழுது வாழ்த்தினார். 3.17.18

949 இவ்வண்ண மூன்றுநா  
ளிருக்கு மெல்வையின்  
மைவண்ணத் துள்ளது

மசுதிய் யென்பவன்  
செவ்விய ரறிகிலா  
தொளித்துத் தேடருங்  
கவ்வைசெய் நெடிபடு  
கானம் போயினான்.

3.17.19

950 ஓங்கிய நெடுங்கடத்  
தொளித்துப் போயின  
னீங்கிருந் தென்பல  
னென்ன நன்னபி  
தாங்கரும் புரவியுந்  
தானை வீரரும்  
வாங்குமி னெனமதி  
னாவில் வந்துற்றார்.

3.17.20

புவாத்துப் படலம் முற்றிற்று.  
ஆகப் படலம் 17க்குத்  
திருவிருத்தம்.....950

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

---

**3.18. அசீறாப் படலம் (951-991)**

951 வானவர் பரவிய வள்ள  
னந்நபி  
தீனெனும் பெரும்பெய  
ரரசு செய்யுநா  
ளீனவன் குபிரவ  
ரியற்றுஞ் செய்கையைத்  
தானறிந் தொருவர்வந்  
தவையிற் சாற்றுவார். 3.18.1

952 வரைசெறி மக்கமா  
நகரின் மாற்றலர்  
திரகமு மணிகளுஞ்  
செம்பொ னாடையுந்  
தரளமு மிகுவிலைச்  
சரக்குந் தாங்கிய  
பரிகளு மெருதுமொட்  
டகத்தின் பந்தியும். 3.18.2

953 காமரி னிரைநிரை காவ  
லாளரு  
மாமதி வலசில வணிக  
மாக்களும்  
பூமணஞ் செறிதரு



பொழில்கள் சுற்றிய  
ஷாமினுக் கணுப்பினர் 3.18.3  
சமய மீதென்றார்.

954 உற்றுள வறிந்தவவ்  
வொற்ற ரீதெனச்  
சொற்றவை செவிப்புகத்  
தூயன் றூதுவர்  
வெற்றிகொள் வேலினர்  
வியப்ப விம்மொழி  
பெற்றன மெனத்தனி  
மறையிற் பேசினார். 3.18.4

955 தலைவருக் கிம்மொழி  
சாற்றி வேதநூன்  
மலிதருங் கேள்வி  
யபாசல் மாதமைப்  
பலவளங் கெழுமதி  
னாவிற் பண்புற  
நிலைதர முதன்மையி  
னிறுத்தி னாரரோ. 3.18.5

956 விரிகதிர் வேலினர்  
வளைந்த வில்லினர்

காரிகைபட் டயமமுச்  
சுமந்த தோளினர்  
பொருவினூற் றைம்பது  
புரவி தம்மொடும்  
வரநபி யெழுந்தன ரமரர்  
வாழ்த்தவே.

3.18.6

957 அறைதவில் பம்பை  
தடாரி யார்த்தெழு  
முறைமுறை காகள  
முழக்க மோங்கிட  
மறுவறும் வெண்கொடி  
யுலவி வள்ளலார்  
சிறியதந் தையர்முனஞ்  
செல்லச் சென்றனர்.

3.18.7

958 உள்ளகங் களித்தமு  
சாவென் றோதிய  
வள்ளல்வெண்  
கொடியுடன் மகிழ்ந்து  
முன்செலப்  
புள்ளினு நனிவிசைப்  
புரவி சூழ்வரக்

கள்ளவிழ் மலர்ப்பொழில் 3.18.8  
கடந்து போயினார்.

959 அடவியும் பாலையு  
மருவிக் குன்றமுங்  
கடகரி வனங்களுங்  
கடந்து போயிகல்  
படுகொலை மருவலர்  
நடத்தும் பாதையி  
னிடனசீ றாவெனுந்  
தலத்தி னெய்தினார். 3.18.9

960 வற்றுறாப் பெரும்புகழ்  
மக்க மாநகர்ப்  
பற்றலர் ஷாமினுக்  
கேகும் பாதையிற்  
சுற்றினு மிறங்கின சுருதி  
வாசகக்  
கொற்றவ னபியொடும்  
படைக்கு ழாங்களே. 3.18.10

961 இலக சீறாவினி லிரண்டு  
நாளிருந்  
துலவிய வெற்றரா

லுணரு மொல்லையிற்  
பலபல திசையவர்  
படர்ந்து சாவியே  
நலனுறு முகம்மது நபிமு 3.18.11  
னெய்தினார்.

962 முதல்வநம் படைவர  
மூன்று நாட்குமுன்  
பொதியெரு தொட்டகம்  
புடையிற் பொங்கவே  
நிதியொடும் போயின  
நிகரில் ஷாமெனும்  
பதியினுக் கெனப்பதம்  
பணிந்து சொல்லினார். 3.18.12

963 பரதிசை திரிபவர் பகரக்  
கேட்டவண்  
கரந்தி தருநபி யிருக்குங்  
காலையிற்  
பெருகுமவ் விடத்தவர்  
கூடிப் பெட்புற  
மரைமல ரிணைப்பதம்  
வந்து நண்ணினார்.

3.18.13

964 பேர்பனீ முத்லசு  
வென்னும் பேருட  
னார்பனீ லமுறத்தென்  
பவரு மாண்டுறப்  
போரறத் தன்மையிற்  
படுத்திப் பொற்புடன்  
றார்கெழும் புயநபி  
தருக்கின் மீண்டனர். 3.18.14

965 முரசமும் பேரிபு  
முழங்கத் தாவிய  
பரிகளு மன்னவர்  
பலருஞ் சூழ்வர  
நரலையை நிகர்திரு  
நகரை நோக்கியே  
வரும்வழி யினிலொரு  
வசனங் கேட்டனர். 3.18.15

966 துறுமலர்ப் பொழிறிகழ்  
மதீனஞ் சுற்றிய  
சிறுகுடிப் பாடிக டிடுக்குற்  
றேங்கிடப்  
பெறுநிரை

யனைத்தையும் பிடித்துத்  
தெவ்வரிற்

குறுசெனு மவன்கொடு  
போயி னானென்றே.

3.18.16

967 குரைகட லெனநிரை  
கொண்டு போயதோர்  
தருமுகி றவழ்சுபு  
வானென் றோங்கிய  
வரையடி வாரத்தை  
நோக்கி மானபி  
பொருவில்வெம்  
படையொடும் போயி  
னாரரோ.

3.18.17

968 இறையவ னுரைவழி  
யியற்றுந் தூதுவர்  
மறைமுதிர்  
படையொடும் வருகின்  
றாரெனக்  
குறுசெனு மவனிரைக்  
குழுவு மூரும்விட்  
டுறைவதில்

லெனவொளித் தோடி 3.18.18  
னானரோ.

969 வலனுற வடுஞ்சபு  
வானெ னும்பெரு  
மலையடி வாரத்தின்  
வந்தவ் ஆரிடை  
நிலைகொளு  
நிரையெலாங் கொண்டு  
நீண்பி  
சிலையயிற்  
படையொடுந் திரும்பி  
னாரரோ.

3.18.19

970 கல்லடை திடருமுட்  
காடுங் கண்ணறாச்  
செல்லடை நெடுவரைத்  
திகரிச் சூழலு  
மெல்லவன் கதிர்கிடந்  
தெரியும் பாலையு  
முல்லையுங் கடந்தொரு  
பொழிலை முன்னினார்.

3.18.20

971 சேந்தன செழுங்கனி

சிதறச் சிந்திய  
வீந்தடர் பொழிலிடத்  
திறங்கி நந்நபி  
யாய்ந்தநல் லறிவின  
ரமச்ச ரின்புற  
வாய்ந்ததோர் பத்திரம்  
வரைந்து கட்டினார்.

3.18.21

972 அகிலமன் னப்துல்முத்  
தலிபுக் கன்புறு  
மகள்மகன் அப்துல்லா  
வென்னு மன்னரை  
யிகலறு மனத்தவ ரிருத்தி  
முத்திரைத்  
தகுதியிற் பத்திரங்  
கொடுத்துச் சாற்றினார்.

3.18.22

973 பாடிபத் துனுநகு லாவிற்  
பாங்குறக்  
கூடியங் குறைந்துகைக்  
கொடுத்த பத்திர  
மூடிய முத்திரை  
முறித்துப் பாசுரஞ்



சூடிய வுரைவழி துணிமி  
னென்றரோ.

3.18.23

974 கண்ணெனப் பிரிவின்மு

ஹாஜி ரீன்களி

லெண்மரை

யவர்மொழிக் கிணங்கச்

சேர்த்தினி

துண்மகிழ் தரவவ

ணுறைகு வீரென

மண்ணகம் புகழ்முகம்

மதுவ னுப்பினார்.

3.18.24

975 நாயக ருரைத்தவை

யுளத்தி னாட்டிநற்

றாயவ ரெண்மரும்

பரிவிற் சூழ்வரப்

பாயரித் துவசமுன் படரப்

போயினர்

சீயமொத் தப்துல்லா

வென்னுஞ் செம்மலே.

3.18.25

976 தந்தைதம் முன்னவ

டருமத் தால்வரு

மைந்தரை யவணிடை  
யனுப்பி மன்னர்கோன்  
சிந்திடத் துயர்வரை  
சிதறத் தாக்கிக் கைப்  
பந்தென வருந்திறற்  
பரியின் மேற்கொண்டார். 3.18.26

977 திறல்வய வீரருஞ்  
சேனை மன்னரு  
மறையொலி திசைதர  
வருமவ் வேளையி  
லறபியி லொருவன்வந்  
தடுத்தி யாவர்க்கு  
மிறையவன் றூதர்மு  
னியம்பு வானரோ. 3.18.27

978 முன்னவர் மும்முறை  
மொழியி னீறினி  
னன்னபி யொருவருண்  
டென்னு நாட்டத்தாற்  
சென்னிலந்  
தொறுந்தொறுந் திரிந்துங்  
காண்கிலா

திந்நிலத் தெதிர்ந்தன 3.18.28  
னூழி னேவலால்.

979 மண்டலம் புகழ்தரு  
முகம்ம தேநிழற்  
கொண்டலங் கவிகையுங்  
குறிப்புங் காட்சியுங்  
கண்டவன் பொருட்டுயர்  
கார ணீகமொன்  
றுண்டெனி லெனக்குவே  
றுறுதி யில்லையால். 3.18.29

980 என்றவ னுரைத்தன  
னேகன் றூதுவர்  
வென்றிகொ ளறபியை  
விளித்துச் சேணிடை  
நின்றவத் தருவினைக்  
கூவி நின்னிடத்  
தொன்றுமென் றிசைதர  
வுரைத்திட் டாரரோ. 3.18.30

981 தூதுவ ருரைவழி யறபி  
தூரத்தின்  
மாதரு நிலையினை

நோக்கி வாவெனக்  
கோதறக் கூறினன் கூற  
வத்தருப்  
பூதலம் விரிதரப் புறத்தெ 3.18.31  
முந்ததால்.

982 எழுந்தருப் பணர்சினை  
யாவும் பின்னரின்  
விழுந்திட வேரைமுன்  
னீட்டி மேதினி  
யழுந்திட ஓர்ந்ததி  
சயிப்ப வாசலச்  
செழுந்தொடைப் புயநபி 3.18.32  
திருமுன் னின்றதே.

983 வந்துநின் றத்தரு  
மண்ணுள் ளோர்களு  
மந்தரத் தமரருங் கேட்ப  
தாகவே  
சுந்தரம் பெறச்சலாஞ்  
சொல்லி யிந்நிலத்  
துய்ந்தன னெனக்கலி  
மாவு மோதிற்றே. 3.18.33

984 இருவகை  
மொழியுங்கேட் டறபி  
யீங்குறை  
தருவினை முன்னுறை  
தானஞ் சேர்தர  
வருளுகென் றுரைத்தன  
னாதி தூதரு  
மொருமொழி செல்கென 3.18.34  
வுவந்து கூறினார்.

985 வடவரைப் புயநபி  
வசனங் கேட்டலு  
முடைமர மிலையிலொன்  
றுதிர்த ராமலே  
படர்பணர் துயல்வர  
சலாம் பகர்ந்தக  
மடைவபோ லேகிமுன்  
னிடத்தி னாயதால். 3.18.35

986 தருப்புது மைகடரத் தந்த  
நந்நபி  
திருப்பதக் தினிற்சிரஞ்  
சேர்க்கத் தன்மன

மொருப்படச் செழுங்கலி  
மாவை யோதிநல்  
விருப்பொடு நெறியிசு  
லாமின் மேவினான்.

3.18.36

987 காரணக் குரிசில்நுங்

கமல மாமல

ரீரடி யினுஞ்சஜ தாச்செய்  
தேத்தியிப்

பாரிடைப் பலன்பெறப்

பரிவி னோர்விடை

தாருமென் றுரைத்தனன்

றழைத்த புந்தியான்.

3.18.37

988 அறபியிவ் வுரைதர

வழகின் பேறுறத்

தறைசிரம் படசஜ

தாச்செய் தேத்துவ

திறைவனுக் கல்லது

மாந்தர்க் கில்லென

முறைமையின் மறைவழி

மொழிந்து காட்டினார்.

3.18.38

989 துன்னிதழ்த் தாமரைப்

பாதந் தொட்டியா  
னென்னிரு விழிசிர  
மேத்த வாயினு  
முன்னுளத் திசைந்தரு  
ளுரைசெய் வீரெனப்  
பொன்னகங் காவலர்  
பொருந்தி னாரரோ.

3.18.39

990 அருமறை முகம்மதி  
னம்பொற் றாளிணை  
யிருவிழி வைத்துமுத்  
தாடி யாவர்க்கும்  
பிரியமுற் றொருசலா  
மோதிப் பெட்புடன்  
வரிசைபெற் ற்றபிவாழ்  
பதியிற் போயினான்.

3.18.40

991 வழிபடு மவனைநல்  
வழியி லாக்கிமேற்  
சுழிபடு புரவியும்  
படையுந் துன்னவே  
யழிபடாப் பெரும்புக  
ழரசர் கேசரி

பழிபடா திருந்துவாழ்  
பதியை நண்ணினார்.

3.18.41

அசீறாப் படலம் முற்றிற்று.  
ஆகப் படலம் 18க்குத்  
திருவிருத்தம்.....991

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

---

**3.19 பத்னுன்னகுலாப் படலம் (992-1006 )**

992 மழைதவழ் கவிகை  
வள்ளன் முகம்மது  
தீனைப் போற்றி  
யெழில்பெறு  
மப்துல்லாவு மெண்  
மருங் கூண்டு சுற்றிச்  
சுழியெறி யாறுங்  
கானுஞ் சுரங்களுங்  
கடந்து செந்தேன்



பொழிதரக் கனிக  
டீங்கும் பொழிலிடை  
யிறங்கி னாரால்.

3.19.1

993 நபிதமை விடுத்து  
மூன்றா நாளினி  
லிறங்குங் காவிற்  
கவினுற வெழுதிக்  
கட்டித் தருங்கடு தசை  
யேந்திப்  
புவிபுக ழ்ப்துல் லாநற்  
புரவல ரெவருங்  
கேட்டுச்  
செவியினின் மகிழ்ச்சி  
கூரத் தெரிதர வாசித்  
தாரால்.

3.19.2

994 மக்கநன் னகரார்  
ஷாமுகக் கனுப்பிய  
முதலு மற்று  
மிக்கவத் திரியு மாவு  
மீண்டவண் வருநாண்  
மட்டும்

புக்கியங் குறைந்து  
கானிற் போவதற்  
கிடங்கொ டாமற்  
றிக்கறப் பறித்து  
வெட்டித் திரும்புமென்  
றிருந்த தன்றே.

3.19.3

995 விரிந்தவா சகத்தைக்  
கேட்டு விரைந்தெழுந்  
தரச ரியாரும்  
பரிந்ததா யிபுக்கு மக்க  
மெனும்பதி தனக்கு  
நாப்பண்  
வரந்தரு நயினார்  
சொன்ன பத்துனு நகுலா  
வென்னும்  
புரந்தனி லிறங்கிப்  
பாதைப் புறந்தொருங்  
காவல் வைத்தார்.

3.19.4

996 பாயரி போன்று  
சின்னாட் பாதைகாத்  
திருப்பச் சாமிற்

போயின சரக்கு மாவு  
மொட்டகைக் குழுவும்  
பொங்கித்  
தாயிபுக் கிப்பாற் பட்ட  
தெனுங்குறிப் பறிந்து  
தத்த  
மாயுத மெடுத்துச்  
சேர்த்துப் புரவிமே 3.19.5  
லாயி னாரால்.

997 பொன்னுநன் மணியுந்  
தூசும் புரவியொட்  
டகத்தி னேற்றிக்  
கொன்னுறைக் கதிர்வா  
டாங்கிக் குமரரும் வருத  
னோக்கி  
மின்னிலங் கியவேற்  
செங்கை முகம்மது  
விடுத்த வேந்தர்  
பன்னக நெளியத் தத்தம்  
பரியொடு மெதிர்ந்து  
கொண்டார். 3.19.6

998 செயலறு மருவ லாருந்  
தீனவர் படையுந்  
தாக்கிக்  
கயினுறை கழித்த  
வாளின் கண்கடிக்  
கனலக் காதி  
வெயிலவன் கதிரிற்  
றுண்டும் வெஞ்சரந்  
தொடுத்து நீண்ட  
வயிலொடு மயில்க  
ணீட்டி யடுஞ்சமர்  
விளைத்து நின்றார்.

3.19.7

999 அமரிடை வெகுண்டு  
சீறிக் காபிரி லம்றென்  
றோதுங்  
குமரன்முன் னெதிர்ந்து  
தாவக் கோளரி யப்துல்  
லாகண்  
டிமைசுட விழித்து  
முன்ன ரேகித்தம்  
வாளால் வாசிச்  
சுமைகெட விரண்டு

துண்டம் படவுட  
றுணித்து நின்றார்.

3.19.8

1000 மருவல னம்றென்  
போனு மாண்டபி  
னிருவர் தாக்க  
விருவருக் கிருவ ரேகி  
யெதிர்ந்துமற் போரிற்  
சேர்ந்து  
தரையிடை வீழ்த்தி  
வெளவிக் கட்டுத  
றனைக்கண் டேங்கி  
யொருவனு மோடி  
னான்மற் றுளர்திசை  
சிதறி னாரால்.

3.19.9

1001 தாரையி னெதிர்ந்த  
நான்கு தலைவரி  
னொருவன் வீந்தான்  
வீரர்க ளிருவர் தீனின்  
வேந்தர்கை யினிற்கட்  
டுண்டார்  
போரெதி ராது மற்ற

வொருவனும் புறத்திற்  
போனான்  
வாருதி போல வந்தோர்  
திசைதிசை மறுகி  
னாரால்.

3.19.10

1002 ஒட்டகத் திரளு மேறும்  
புரவியு மொளிர்ச்  
சேர்த்த  
பெட்டகத் தொகையுஞ்  
செல்லப் பிடித்தவ  
ரிருவர் செங்கைக்  
கட்டுட னடத்திச்  
செவ்வேற் காளைய  
ரினிது சூழ  
மட்டவி ழுலங்கற்  
றிண்டோ ண் மன்னவர்  
புறப்பட்ட டாரால்.

3.19.11

1003 எண்ணொணாத் திரகங்  
கைக்கொண் டெண்மரு  
மிலங்கும் வேற்கை  
யண்ணலென்

றிசைக்குங் கீர்த்தி  
யப்துல்லா வென்னும்  
வேந்தும்  
விண்ணினுந் திசையுந்  
தீன்தீ னெனுமொழி  
விளங்கக் கூறிப்  
பண்ணெலாம்  
விழையாட் டெய்தும்  
பதியெனு மதீனஞ்  
சேர்ந்தார்.

3.19.12

1004 அறைகட லவனி காக்கு  
மகுமதி னிடத்தை  
நண்ணி  
முறைமுறை பணிந்து  
போந்து நிகழ்ந்தவை  
மொழிந்து சேர்த்த  
சிறையுடன் பொதியிற்  
செய்த திரகத்தின்  
றொகுதி காட்டித்  
தறுகிலா தெழுந்து  
போற்றி யவரவர்

சார்பிற் சார்ந்தார்.

3.19.13

1005 பூசலிட் டடைய

லாரைப் பொருதுவெல்

லுவதற் காகா

மாசபே தத்திற்

பொன்னை வைத்தனர்

சின்னாட் பின்ன

ராசிலான் கருணை கூர

வாய்த்தொன் றிறங்கை

யாலே

பாசமுற் றவர்கேட்

கெல்லாம் பகுந்தினி

தளித்திட் டாரால்.

3.19.14

1006 பிடித்தருஞ் சிறையிற்

பட்ட பெயர்தலை

விலைய தாகக்

கொடுத்தரும்

பொன்னான் மக்கா

புரத்தவர் கொண்டு

போனார்

வடித்தசொன்



மறையோர் வாழ்த்த  
மன்னவ ரினிது  
போற்றத்  
தொடுத்ததீன் விளங்கச்  
செய்து தூதுவ ரிருந்தா  
ரன்றே.

3.19.15

பத்னுன்னகுலாப் படலம் முற்றிற்று.  
ஆகப் படலம் 19-க்குத்  
திருவிருத்தம்....1006

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

---

### 3.20 பதுறுப் படலம் (1007-1262)

1007 நெறியொடும்  
புறுக்கா னன்னேர்  
நிகழு மன்வருடந்  
தன்னிற்  
பெறுகதி றமலா  
லென்னப் பெருகிய

நோன்பு தன்னை  
யுறுதிகொண்  
டெவர்க்குஞ் செவ்வி  
யுறபறு லாக்கி  
னேனென்  
றிறையவ னருளி  
னாயத் திறங்கிய  
தெவர்க்கு மன்றே. 3.20.1

1008 உள்ளுறைந்  
தெவர்க்குந் தோன்றா  
துலகெலா நிறைந்த  
மேலோன்  
விள்ளுதற் கரிய  
வேத வழிமுறை  
விதித்த நோன்பை  
வள்ளனந் நபியு  
நாலி யார்களு மற்று  
ளோருந்  
தெள்ளிய மனத்தி  
னோடுஞ் சிறப்புடன்  
முடித்து வந்தார். 3.20.2

1009 பறுலெனு நோன்பு  
நோற்று வருகையிற்  
பதினே ழாய  
குறைவற வெள்ளி  
நாளிற் குத்துபாத்  
தொழுத பின்னர்  
மறுவறு மொற்றர்  
தம்மில் பசுபசா  
வென்னும் வீரர்  
முறைவழி தவறா  
வள்ளன் முன்பணிந் 3.20.3  
தெழுந்து நின்றார்.

1010 வியர்வுமெய்த்  
தொய்வும் பூண  
விசித்தகச் சையுமா  
கத்தி  
னயர்வொடும்  
விரைவின் வந்தா  
யாதிதன் தீனை  
மாறுங்  
கயவர்தஞ் செய்கை  
யாது கண்டனை

யென்ன மார்க்கத்  
துயர்ந்பி முகம்ம  
தீன்பா  
லொதுங்கிவாய்  
புதைத்துச்  
சொல்வார்.

3.20.4

1011 மருக்கமழ் சோலை  
சூழு மக்கமா நகரின்  
வாழ்வு  
பெருக்கிநந் தீனை  
மாறு பேசிய  
தலைவர்க் குற்ற  
வுரக்கமு மணியுந்  
தேச வாணிபத் துறுதி  
யான  
சரக்குகள் சின்னாண்  
முன்னர் ஷாமுக்குப்  
போய தன்றே.

3.20.5

1012 அந்நக ரடைந்தி லாப  
மிரட்டிக்கு மதிக

மாறிப்  
பின்னரிந் நாட்டுக்  
கேய பெறுஞ்சரக்  
கனைத்துங் கொண்டு  
மன்னிய புரவி யேறு  
வரிநெடுங் கழுத்தலி  
யாவுந்  
துன்னிடச் சமைக  
ளேற்றித் தொகுதிக  
டொகுதி யாக.

3.20.6

1013 இருநிதிச் செல்வர்  
நாற்ப திலக்குறுந்  
தலைவர் சூழ  
மருமலர்த்  
தொடையல் வேய்ந்த  
வரைப்புயன் கறுபு  
மைந்த  
னருளறம் பயிலாச்  
சிந்தை யபாசுபி  
யானு மாகத்  
தெரிவருஞ்  
செம்பொற் குப்பைத்

திரளொடும் வருகின்  
றாரால்.

3.20.7

1014 ஈதுபோ னமக்கு

வாய்த்த

திலையொரு காலத்

தேனு

மாதவ விஃதென்

றோதி வாய்புதைத்

தொருங்கு நின்றார்

சூதர மொழியார்

சிந்தை தொட்டமெய்

யெழில்சேர் வள்ளல்

காதினுட் புகுந்து

மாற்றங் கருத்தையும்

வியத்திற் றன்றே.

3.20.8

1015 தனுச்சர வேக

மானும் பசுபசா

சாற்று மாற்ற

நனைச்செழுந்

தொடையல் வேய்ந்த

தோழர்நால்

வருக்குங் கூறித்  
தொனிச்சதிர் கடலந்  
தானைத் தொகைப்  
படைத்  
தலைவரியாரு  
மினிச்சடு தியினென்  
முன்னர் வருகவென்  
றிசைமி னென்றார். 3.20.9

1016 அடையல ரிடியே  
றன்ன அபாலுபா  
னாவைச் செம்பொன்  
மடறிகழ் கமல வாவி  
மதீனமா நகர்க்கு  
மற்றப்  
புடைபடு நகர்க்குஞ்  
செங்கோற் புரந்தர  
ரிவரே யென்ன  
விடையறா  
மறையின் றீஞ்சொன்  
முகம்மதாண் டிருத்தி  
னாரால். 3.20.10

1017 வேறு  
பழுதி லாதெமெய்  
முதலவன்  
பறுலெனப்  
பணியுந்  
தொழுகை நேரிமா  
மெனச்செயுந்  
தொழின்முறை  
சிறப்பப்  
பொழியு நன்மறை  
நாவினர் புகலுநா  
லெவையும்  
வழுவி லிபுனும்மி  
மக்த்தூமைத்  
தலைமையா  
வைத்தார். 3.20.11

1018 வேறு  
வீரவெண் மடங்க  
லென்னும்  
விறலபூ பக்கர்  
வேக  
மாருத மடங்கத்



தாவும் வயப்பரி  
யுமறுஞ் சேந்த  
கூரயி றாங்குஞ்  
செங்கைக்  
கோவுது மாணும்  
வெற்றித்  
தார்கெழும்  
வடிவா ளேந்துந்  
தடப்புய அலியும்  
வந்தார்.

3.20.12

1019 இயன்மறை தெரிமு  
ஹாஜி ரீன்களெண்  
பத்து மூன்று  
பெயருமன் சாரி  
மாரிற் பேர்பெறுந்  
தலைமை மிக்கோ  
ருயரிரு நூற்று  
முப்பத் தொருபெய  
ரவருங் கைவா  
ளயருறா வெற்றி  
வீரத் தவருட னீண்டி

னாரால்.

3.20.13

1020 இருபுறக் கரட தாரை  
மதசல மிறைத்து  
நிற்கும்  
பொருகரிக் கணங்க  
ளென்னப்  
புலிக்குழாந் திரண்ட  
தென்ன  
வரையிடை கிடந்து  
சீறு மடங்கலேற்  
றினங்க ளென்ன  
விரிகடற் றானை சூழ  
வேந்தர்க டிரண்டு  
மொய்த்தார்.

3.20.14

1021 திரைக்கடற் கடுப்ப  
வேந்தர்  
சேனைகொண்  
டீண்டத் தாவும்  
பரிக்குழா நெருங்கச்  
சேர்ந்த படைக்கலன்  
செறிந்து மின்ன

மருக்கமழ் படலைத்  
திண்டோ ண்  
மலையென வளர  
வள்ள  
லருக்கனொத்  
தெழுந்து வெம்போ  
ரணிகல னணிய  
லுற்றார்.

3.20.15

1022 தண்ணொளி விலகி  
வீசுஞ் சபூகெனுந்  
தலைச்சோ டிட்டு  
வெண்ணிலாக்  
கதிரிள் கற்றை  
மின்னினைப்  
பொதிந்த தென்ன  
வண்ணவெண்  
சறுபாற் றொட்டு  
மருங்கினிற் சுருக்கி  
வீக்கிக்  
கண்ணொளி கவருஞ்  
சோதிக் கஞ்சுகி  
கவினச் செய்தார்.

3.20.16

1023 ஓலியல்மே இருத்திச்  
செவ்வி  
யொளிருங்குற்  
றுடைவா னென்னுங்  
கலிபினைச் சேர்த்த  
காட்சி கருதல  
ருயிரை நாளும்  
பலியெனக் கருள்வீ  
ரென்னப் பருமணிக்  
கச்சின் கையான்  
மலிபுகழ் மருங்கு  
சேர்ந்து வருடுவ  
போன்ற தன்றே.

3.20.17

1024 திருநபிக் கேவல்  
யானுஞ் செய்குவ  
னென்ன  
வெய்யோன்  
வெரிநிடத் துறைந்த  
போல விளங்குகே  
டகத்தைச் சேர்த்துத்  
சொரிகதிர் வயிர

மாலைத் தோள்வரை  
யிடத்திற் றோன்றி  
யொருபிறை கிடந்த  
தென்னத் தனுவொரு  
புறத்திற் கொண்டார்.

3.20.18

1025 வெய்யவன் சுதிரின்  
வேக விசையின  
வேத வாய்மை  
யையனுக் கொன்று  
நூறா யிரமென  
வமைந்த வேவல்  
செய்வன திகாந்த  
மட்டுஞ் செல்வன  
திறத்த வெண்ணில்  
பெய்சரக் காபூ  
றென்னுந் தூணிபிற்  
புறத்திற் சேர்த்தார்.

3.20.19

1026 மறுவிலு கைபத்  
தென்னு மரவயி  
ரத்திற் செய்த  
குறுசூனுந் தண்ட

மேந்திக்  
குலக்கொழுந்  
தனைய கற்பிற்  
பொறைமயில் கதீஜா  
வீந்த பொலன்மணி  
வேலுந் தாங்கி  
யிறைவனை  
வாழ்த்தி யேத்தி  
முகம்மது மெழுந்தா  
ரன்றே. 3.20.20

1027 தாவிடின் மனத்தை  
யொக்குந் தாக்கிடி  
னிடியே ரொக்கு  
மேவிடிற் றிகிரி  
யொக்கு  
மெதிர்ந்தவர்க்  
கெரியை யொக்கும்  
பூவிடத் தடலின்  
வங்கூழ் போன்றிடும்  
சக்பென் றோது  
மாவினைக்  
கொணர்மி னென்ன

முகம்மது சரணம்  
வைத்தார்.

3.20.21

1028 கடலினைக் கலக்க  
வென்றோ கதிர்துகள்  
படுத்த வென்றோ  
வடவரை தகர்க்க  
வென்றோ  
மண்ணிலம் பிளக்க  
வென்றோ  
வடையலர் பதியை  
யின்னே யந்தரத்  
திடுக வென்றோ  
தடமுறுங் கடினவாசி  
தாள்பெயர்த் திட்ட  
தம்மா.

3.20.22

1029 உவரியுண் டெழுந்த  
காரி  
னொலித்தவொட்  
டகத்தின் பேரி  
புவியிட மதிரப்  
பொங்க முரசங்கள்

புடையி னார்ப்ப  
நவுரிகா களங்கள்  
சின்ன நரலையின்  
கலித்து விம்மப்  
பவுரிகொள் பரிமுன்  
செல்ல நடந்தது  
பதாதி வெள்ளம். 3.20.23

1030 பரிசைகே டகம்வாள்  
சொட்டை பட்டயஞ்  
சுரிகை தண்ட  
மெரிசெய்வேல்  
சவளங் குந்த  
மிடுசரத் தூணி  
வல்வில்  
வரிசையி னிரையி  
னேந்தும் வயவரும்  
பரியு மற்றும்  
விரலிட மின்றி  
யெங்கு நெருங்கின  
படையின் வெள்ளம். 3.20.24

1031 மண்களி லரசு



வைகும் வன்குபிர்க்  
களைக டீர்த்துப்  
பண்கெழு மிறகூல்  
வேதப் புகழ்முனம்  
படர்ந்த தென்னக்  
கண்களித் தமரர்  
வாழ்த்தக் கடிதினு  
காபென் றோதும்  
வெண்கதிர்  
வெள்ளை வெற்றிக்  
கொடியைமுன்  
விரித்திட் டாரால்.

3.20.25

1032 மிடலுறும் வெற்றி  
யுக்கா பெனுங்கொடி  
மிசஃபு கைக்கொண்  
டடனபி முன்பு  
செல்ல வலிமுனங்  
கொடியொன் றேகத்  
தடமுறு மதீனா  
வேந்தர் தம்முனங்  
கொடியொன் றேக  
விடனறக் கவிகை

வெள்ள மெங்கணும்  
பரந்த தன்றே.

3.20.26

1033 பரந்தகல் விசம்பு  
தோன்றா மறைத்தன  
படல தூளி  
விரிந்தவப் படல  
தூளி மறைத்தன  
கொடியின் வீக்க  
நிரைந்தன  
கொடியின் வீக்க  
மறைத்தன கவிகை  
நீத்தஞ்  
சொரிந்தன கவிகை  
நீத்த மறைத்தன  
கவரித் துள்ளல்.

3.20.27

1034 படர்திரைக் கடலி  
னோதை கடந்தன  
படையி னோதை  
புடைபடும் படையி  
னோதை கடந்தன  
புரவி யோதை

கடுவிசைப்  
புரவியோதை  
கடந்தன கரியி  
னோதை  
தடவரைக் கரியி  
னோதை கடந்தன  
சலவாத் தோதை. 3.20.28

1035 உலம்பொரு தோளிற்  
றுன்னு மாலைக  
ளுகுத்த தேனுங்  
கலன்பல வணிந்த  
மெய்யி னழிந்திடுங்  
கலவைச் சேறும்  
விலங்கலின் புறத்துந்  
தாவும் வெம்பரி  
விலாழி நீரு  
நிலன்படப் பிறந்த  
சேற்றா  
னெடும்பணை  
போன்ற தன்றே. 3.20.29

1036 கடிமலர்க் குவளைக்

காடுங் கமலமு  
நெரிந்து சிந்தக்  
குடைகொடி செறிந்த  
தொப்பக் குருகின  
மிரியல் போகப்  
புடைபடுங் கதலிச்  
சூழல் பூங்கரும்  
படவி மாய  
மடைசெறி தடங்கள்  
சூழ்ந்த மருதம்விட் 3.20.30  
டகன்று போனார்.

1037 நீட்டிலை மிடறு  
சாய்த்த நெடுங்கதிர்த்  
தினையின் சார்பிற்  
கோட்டலர் கமழுங்  
கூந்தற் குறத்தியர்  
கவண்கல் லேந்திப்  
பாட்டிசை மிழற்றுஞ்  
செவ்வாய்ப்  
பசங்கிளி கடியு  
மோதை  
கேட்டினி தாமாத்

துஞ்சங் கிளைவரைச்  
சாரல் போந்தார்.

3.20.31

1038 ஆம்பலங் குழலின்  
வாய்வைத் தாயர்க  
ளிசைக்கு மோதைத்  
தேம்பினி மதுரத்  
தீம்பால் செவிமடுத்  
தினிது மாந்தி  
வாம்பரி வீர ரியாரு  
முகம்மதின் சலவாத்  
தோதிப்  
பூம்பொழிற்  
கொன்றை வேலி  
முல்லையுங் கடந்து  
போனார்.

3.20.32

1039 விரிபரற் பொரிசெம்  
பாலை வெறுநிலங்  
கடந்து விம்மி  
முரிதருந் திவலை  
தூற்று முகிற்குடை  
நிழலி னேகி

யெரிவிழிப்  
பேழ்வாய்  
வெண்பன்  
மடங்கலேற்  
றினங்கள்  
போன்றோர்  
வரையிடை வயவர்  
சூழ முகம்மதுற்  
றிறங்கி னாரால். 3.20.33

1040 வடிசுதை தீற்று மாட  
மதீனமா நகரின்  
வள்ளல்  
கொடுவரி யினங்கள்  
போன்ற சூழவுடன்  
பாதை நாப்பண்  
படைகொடு  
முறைந்தா ரென்னும்  
பருவர லொற்றர் கூற  
வடலபா சுபியான்  
கேட்டோ ரடவியி  
னிறங்கி னானால். 3.20.34

1041 எண்ணிறத் தனைய  
செம்பொ  
னிடுஞ்சுமைத்  
தொகுதி யாவுங்  
கண்ணென  
வொருங்கு சேர்த்துக்  
காவலி னிருந்து  
நேமி  
மண்ணகம் பரவு  
மக்கா மாநக ரரசர்க்  
கெல்லாம்  
விண்ணபத்  
திரத்தைக் தீட்டி  
விரைவுட னனுப்பி  
னானால்.

3.20.35

1042 பத்திரஞ் சிரசி  
னேந்திப் பாதைவிட்  
டொருபாற் சென்று  
குத்திரப் புறங்க  
ணீந்திக் கொடுமரச்  
சரத்தி னேகிப்  
புத்தொளி விரிக்கு

மாட மக்கமா  
புரத்தின் வேந்தர்  
மொய்த்தபே ரவையி  
னண்ணி வைத்தனன்  
முடங்க லன்றே. 3.20.36

1043 அபுஜகல் முதன்மற்  
றுள்ளோ ரனைவரும்  
திரண்டு வைகிப்  
கவினுறும் ஷாமுக்  
கேகி வருமவர்  
கடிதிற் றீட்டி  
யிவண்விடுத் தனுப்பு  
மோலை தனைவிரித்  
தியம்பு கென்னச்  
செவிவழி புகுதக்  
கேட்டோர்  
செவ்வியன் வாசிக்  
கின்றான். 3.20.37

1044 ஷாமெனும் பதியை  
நீந்தித் தலவர்நாற்  
பதின்மர் சூழ



வேமமும்  
பண்டமியாவுங்  
கொண்டியான் வருவ  
கேட்டு  
மாமதி னாவின்  
வைகு முகம்மது  
படைகோ டெய்திப்  
பூமனு முபய  
மார்க்கப்  
பொறையிடத்

3.20.38

திறங்கி னானால்.

1045 இன்னணம் பதியி  
லுள்ளோ ரியாவருந்  
திரண்டு பூவிற்  
பன்னரும்  
படைகொண்  
டீண்டிப் பாதையி  
னாப்பண் வைகு  
மன்னவன் முகம்ம  
தென்போன்  
வலிகெடுத் தவனை  
வீழ்த்தி

நந்நிலை யெடுத்துச்  
சீர்த்தி நாட்டுத  
றுணிதல் வேண்டும். 3.20.39

1046 இல்லெனி லெம்மோ  
டுற்றோ ருயிர்செகுத்  
தெனையு மாய்த்துச்  
சொல்லரும் பணியும்  
பண்டத் தொகுதியுங்  
கவர்ந்து வாரி  
யொல்லையிற்  
கொடுபோய்த்  
தன்னூ ருறைகுவ  
னுறுதி யென்ன  
மல்லலம் புயத்தான்  
றீட்டும் பாசரம்  
வாசித் தானால்.

3.20.40

1047 ஓலைவா சகத்தை  
கேட்டங் குயர்பதித்  
தலைவ ரியாரு  
மாலையும் புயமும்  
வாகு வலயமுங்

குலுங்க நக்கிச்  
சீலமு மறனுந்  
தேய்த்த சிறுவரி  
லொருவ னின்னே  
சாலவும் வலிய  
னென்றாற் சாற்றுவ  
தென்கொண் மாதோ. 3.20.41

1048 அடவியற் கரந்து  
பாதை யவர்களைத்  
தடிந்து முன்ன  
ருடைமைகோ  
டுறைந்தா னம்மாற்  
காப்பதொன் றின்மை  
யாலே  
படையொடு  
மின்னும் வந்தா  
னிணிப்பகை தவிர்த்தி  
டேமாற்  
புடவியின் முகம்ம  
தென்போன்  
புகழ்நிலை நிறுத்து 3.20.42  
வானால்.

1049 அருநிதிக் கிடையூ  
றாய்வந் தடுத்தவன்  
றன்னை யின்னே  
பொருதடர்ந் தவனை  
வீழ்த்தி யாவிவிண்  
புகுத்தே மாகிற்  
பரவைசூழ் நிலத்தி  
னந்தம் படைக்கலன்  
சுமந்த கையி  
னுரமென்னாம் வீர  
மென்னா முயர்குடித்  
தலைமை  
யென்னாம்?

3.20.43

1050 எனவெடுத் திசைத்த  
மாந்தர்க் கெதிரிருந்  
தகத்தி னக்கி  
வினையமுற் பவித்த  
புந்தி யபூஜக  
லென்னும் வீரன்  
மனமுமுள் ளறிவு  
முட்க வயிரமு  
மறனும் பூணச்

சினமொடுங் கண்கள்  
சேப்ப வொருமொழி  
தெரிந்து சொல்வான்.

3.20.44

1051 பிறந்தநாட்

டொடுத்து வாய்வீண்  
பேசுவ தலது  
நம்மான்  
மறந்தரப் புகழே  
தேனும்  
வாய்மையின்  
முடித்த துண்டோ  
அறந்தவிர் நமர்கட்  
கெல்லா  
மாண்மையின்  
பெயரு முண்டோ  
வெறுந்தரை தடவன்  
மாற்றம் விடுமின்கள்  
விடுமி னென்றான்.

3.20.45

1052 ஆட்டிறத் தனைய

வீர னபூஜகு லுரைத்த

மாற்றங்  
கேட்டலுந் தலைவ  
ரெய்தாக் கோபத்தீக்  
கிளரப் பொங்கி  
நீட்டிய வுயிர்ப்பு  
வீங்கி நெடுங்கரம்  
பிசைந்து விம்மித்  
தோட்டுணை வரைக  
ணோக்கி வீரத்திற் 3.20.46  
றுணிந்து நின்றார்.

1053 மறித்தெதிர் பாதை  
புக்கு முகம்மதின்  
சிரத்தை யின்னே  
தறித்தபா சுபியான்  
றுன்பந் தவிர்த்திடே  
மாகி லியார்க்குங்  
குறித்துயிர்க் குயிராய்  
நின்ற குபலெனுந்  
தம்பி ரானை  
வெறுத்தழற் குழியில்  
வீழும் வீணர்க  
ளாவே மென்றார். 3.20.47

1054 தனதுயிர்த் தலைவ  
ரிந்த வஞ்சினஞ்  
சாற்றத் தீமை  
புனையபூ ஜகுலென்  
றோதும் புன்மையன்  
றானும் வாளான்  
முனைமுகம் மதுவை  
வீழ்த்தி முடிதுகள்  
படுத்தே னாகின்  
மனைவியைப்  
பிறருக் கீந்த மதியிலி  
யாவே னென்றான்.

3.20.48

1055 அரசபூ ஜகல்சொன்  
மாற்ற மனைவர்க்கு  
மிஃதே யென்னப்  
புரவல ரெவரு  
மொத்துப்  
பொருபடை யாவுந்  
தத்த  
நிரையொடும் வருக  
வென்ன முரசநீண்

மறுகு தோறும்  
விரைவொடு மறைக  
வென்றா ரன்னது  
விளக்கி னாரால். 3.20.49

1056 முரசதி ரோதை  
கேட்டு மொய்ந்நக  
ருள்ளோ ரெல்லாம்  
விரிகதி ரெஃகங்  
கூர்வாள் வின்மழுச்  
சவளங் குந்தங்  
கரதலத் தேந்தித்  
தாவுங் கடும்பரித்  
திரளி னோடு  
மிருளறுங் ககுபத்  
துல்லா வெனுமிடத்  
தெய்தி னாரால். 3.20.50

1057 கேடக மருங்கு  
சேர்த்துக் கிளரொளி  
வடிவாட் டாங்கிச்  
சோடணிந் தரிய  
செம்பொற்



சுடர்மணிக் கடகம்  
பூண்டு  
தேடரும் வெற்றி  
மாலை சென்னியி  
னிலங்கச் சூடி  
யாடலம் பரியி னேறி  
சைபத்து மவணின் 3.20.51  
வந்தான்.

1058 வெஞ்சின மடங்க  
லென்ன வெகுளியி  
னெழுந்து சேந்த  
கஞ்சுகி யணிந்து  
சந்தக் கதம்பமான்  
மதங்கள் பூசிச்  
செஞ்சுடர் மணித்தண்  
டேந்தித் திரண்மணிப்  
புயங்கள் விம்ம  
வஞ்சினங் கூறித்  
தாவும் வாசிமே  
லுமையா வந்தான்.

3.20.52

1059 மணியணி பலவுந்

தாங்கி வச்சிர  
வுடைவாட் சேர்த்துக்  
கணைசொரி தூணி  
வீக்கிக் கார்முகங்  
கையி னேந்தி  
யணியணி வீரர் சூழ  
வாலயம் புகுந்து  
தாழ்ந்து  
பணிதர குபலைப்  
போற்றி யுத்பத்தும் 3.20.53  
பரியின் வந்தான்.

1060 சுகிகையை மருங்கு  
சேர்த்துச் சொரிகதி  
ரிலைவே லேந்திக்  
குரகத நடத்தி  
வெல்வேற் குமரர்கள்  
பல்லர் சூழ  
வரியென வெகுளி  
பொங்கி  
யாண்மையும்  
வலியுங் கூறி  
விரிதருங் கவிகை

நீழ லபூஜகல்

விரைவின் வந்தான். 3.20.54

1061 இன்னன வேந்த  
ரோடு மெண்பஃ  
தரசர் மொய்ப்ப  
வந்நக ரறபிக் காபி  
ராயிரம் பெயர்கள்  
சூழ  
மன்னிய சீறா ருற்ற  
மைந்தர்க ளெவரு  
மீண்ட  
பொன்னக ரென்னு  
மக்கா புரத்தினிற்  
புறத்துற் றாரால்.

3.20.55

1062 காணுதற் கிறுதி  
யில்லாத் திறத்தினர்  
கவலும் வெற்றிப்  
பூணின ருயிரை  
யீந்து புகழினை  
நிறுத்தும் பொற்பார்  
மாணுறுங் கிரியுங்

கீறி வகிர்ந்தெடுத்  
தெறியும் வல்லார்  
சேணுற நிவந்த  
ஆழித் தீயையு  
மவிக்கு நீரார்.

3.20.56

1063 புடவிதொட்

டெழுந்து வானிற்  
போவன போன்று  
மேன்மேற்  
படர்திசை யெட்டு  
மெட்டிப் பறப்பன  
போன்றுந் துள்ளிக்  
கடிதிரை யுவரி  
யேழுங் கடப்பன  
போன்று வாகை  
விடுவிடென் றதிர்ந்து  
தாவும் வெம்பரிக்  
குழுவின் வேகம்.

3.20.57

1064 பரிகளிவ் வண்ணஞ்

சான்ற நிலம்பரப்  
பின்றித் தோன்ற

வெரிவிழி கலுழ  
வேந்த ரிளையருங்  
குழாங்கொண் டண்ட  
வரமுறும் வெற்றி  
வள்ளன் முகம்மதை  
வெல்வே னென்னப்  
பொருபடைப்  
பெருக்க நோக்கி  
யபூஜகல் பூரித்  
தானால்.

3.20.58

1065 வயிரொடு சின்ன  
மார்ப்ப வலம்புரி  
முழங்க வாரி  
பெயுமுகி லிடியே  
றென்னப் பேரிகைக்  
குழாங்கள் பொங்க  
வெயிலவன் கதிர்க  
டோ ன்றா  
வெள்ளைவெண்  
கவிகை மொய்ப்பத்  
துயல்வருங் கொடிக  
டுன்னத் துரகத

நடத்தி னாரால்.

3.20.59

1066 கதக்கடல் பரந்த  
தென்னக்  
கடந்தெழுஞ் சேனை  
வெள்ளப்  
பதத்துக ளெழுந்து  
மேகப் படலங்க  
ளனைத்து மூடி  
மதித்தவெண்  
டிசையுந் திக்கும்  
வானினுஞ் செறிந்து  
நாளு  
மதிர்த்திரைப் பரவை  
வேலை  
யலையையுஞ்  
சுவற்றிற் றன்றே.

3.20.60

1067 பவளங்கள்  
குலைசாய்த்  
தென்னப்  
பழுத்தசெஞ் சாலிக்

காடுந்  
தவளவெண் டரளஞ்  
சிந்துஞ் சலஞ்சலத்  
தடமுங் காவுந்  
திவளொளிக்  
குவளைக் காடுந்  
திசையெலாம் வழிய  
தாக  
விவளவென்  
றெண்ண வொண்ணா  
தெழுந்தன சேனை 3.20.61  
வெள்ளம்.

1068 அடவிக ணெரியக்  
கானி னாறுகள் சேற  
தாகப்  
புடைபடு மிறும்புங்  
கல்லும் பொடி படு  
நூறதாகத்  
திடரிடங் குழிய  
தாகக் குழியிடந் திடர  
தாகப்  
படர்கொடி விசம்பு

தூண்டப் படைக்கட  
னடந்த தன்றே.

3.20.62

1069 கவிகையி னெருக்க  
மென்கோ கவரியி  
னெருக்க மென்கோ  
சிவிகையி னெருக்க  
மென்கோ  
செழுங்கொடி  
நெருக்க மென்கோ  
குவிபரி நெருக்க  
மென்கோ கொற்றவர்  
நெருக்க மென்கோ  
சவுரியர் நெருக்க  
மென்கோ யாதெனச்  
சாற்ற மாதோ.

3.20.63

1070 விரிபெருங் கடலந்  
தானை வெள்ளமீக்  
கெழுந்து பாலைப்  
பரல்வழி கடந்து  
வேற்றுப் பாடிக  
ளகன்று முட்சார்



பொரியரைக் காடு  
நீந்திப் பொருப்பிட  
மனைத்தும் போக்கி  
யிருளறற்  
கொழிக்குங்  
கான்யாற் றிடத்தினி  
லிறுத்த தன்றே.

3.20.64

1071 அரியுளைக் கேச  
பந்தி யாடலம் பரிக  
ளியாவு  
நிரைநிரை நிரைத்துப்  
பேரிச் சுமைநெடுங்  
கழுத்தல் சேர்த்து  
முருகுமிழ் வெற்றி  
மாலை முரட்படை  
வேந்தர் வீரர்  
வரிவயப் போத்துச்  
சூழ்ந்த மடங்கலின்  
வகி னாரால்.

3.20.65

1072 விண்கணி னமர  
ரியாரு மெல்லடி

பரவி போற்று  
மொண்கதி ருருவ  
வள்ளற் குறுபகை  
யாகிக் கூண்ட  
புண்கதி ரெஃக  
மேந்தும் புரலவர்  
முகநோக் காது  
கண்களைப் புதைத்து  
வெய்யோன்  
மேற்றிசைக் கடலு  
ளானான்.

3.20.66

1073 கதிரவன் கடலிற்  
புக்கான் கங்குலங்  
காலைப் போழ்தி  
னதிர்கட றுயிலு  
மாறா யனைவருந்  
துயில்வ தானார்  
சதிவர வறியாச்  
சிந்தை யபூஜகல்  
தானு மற்றக்  
கொதிநுனை வேலி

னோருங்  
கொடுங்கன  
வடுப்பக் கண்டார். 3.20.67

1074 வெருவருங் கனவு  
தோன்ற  
விழித்தெழுந் தரச  
ரியாரு  
மொருவருக்  
கொருவர் விள்ளா  
துள்ளத்தி னொடுக்கா  
நின்றா  
ரெரிகதிர்ப் பரிதி  
வெய்யோ  
னெழுந்தன னெழுந்த  
பின்னர்  
முரசுசங் கொலிப்பப்  
பொங்கி யெழுந்தது  
மூரித் தானை. 3.20.68

1075 கடுநடைப் புரவி  
வெள்ளத் தொட்டகங்  
கலித்துப் பொங்க

மிடலுடைக்  
கதிர்வெள் வேலும்  
வில்லொடு மிடையத்  
தாங்கிப்  
படரரி யினங்க  
ளென்னக் காளையர்  
பல்ல ரேக  
விடுகொடை கவிப்ப  
மன்ன ரேகியோர்  
புறத்தி லானார்.

3.20.69

1076 ஷாமினின் நெழுந்த  
பின்னர் தம்படை  
யலது வெற்றி  
மாமதிட் புரிசை  
மக்கா மாநகர்ப்  
படையி னோடு  
மாமதி யறியாச்  
சிந்தை யபூஜகல்  
வந்த வாறுந்  
தோமறு மொற்றர்  
வள்ளன் முகம்மதுக்  
கறியச் சொன்னார்.

1077 இருவ கைப்பெரும்  
 படையும்வந்  
 தடுத்ததென் றிசைப்ப  
 மரும லர்ச்செழும்  
 புயநபி முகம்மது  
 கேட்டுத்  
 திருகு வெஞ்சினத்  
 திருநிலம்  
 பிளந்துமண் சிதறப்  
 பொரும றாமத  
 கயமென விருக்குமப்  
 போழ்தில்.

3.20.71

1078 முகிற்ப ரப்பிய  
 நிழல்வரு முகம்மது  
 தமக்குப்  
 பகுப்ப தற்கிட  
 மில்லெனும்  
 பரம்பொரு ளருளா  
 லிகற்ப டும்பகை  
 யிரண்டிலொன்

றுமதுகை யிடத்தி  
னகப்ப டுத்தின  
னெனுமொழி  
யிறங்கிய தன்றே.

3.20.72

1079 ஒக்க லின்புக  
ழபூபக்கர் தமையர  
சுமறை  
மிக்குத் தாதைமற்  
றுளமதி யரையெதிர்  
விளித்துப்  
பக்க லின்புற  
விருத்திவெண்  
ணினும்புகழ் பரப்புந்  
தக்க வாய்மையின்  
முகம்மது சாற்றுவ  
ரன்றே.

3.20.73

1080 படரும் வெம்பகை  
யிரண்டிலொன்  
றுமதுகைப் படுமென்  
றுடைய நாயக  
னாயத்து மிறங்கின

துலவிச்  
சுடரும் வேற்படை  
யபூஜகல்  
தனைத்துணி  
துணிப்பப்  
புடவி மேலமர்  
விளப்பதோ வல்லது 3.20.74  
புகழீர்.

1081 அரும்பு மென்மலர்  
வாவிசூழ் ஷாமிருந்  
தடுப்ப  
வரும்பெ ரும்பொரு  
ளனைத்தையும்  
படையுடன்  
வளைந்து  
கரம்ப டுத்திடத்  
துணிவதோ  
கருத்தினிற் றெளிந்து  
விரும்பி  
ரண்டிலொன்  
றுரைமின்க  
ளெனுமொழி

விரித்தார்.

3.20.75

1082 வனையு நீண்முடி

முகம்மது

முரைப்பவண்

டரளம்

புனையு மார்பினர்

கருத்தினுண்

மதியெலாம்

பொருத்தி

நினைவி னேர்வழி

யிஃதுமுத்

திரையென நிறுத்திக்

கனைகொள் வாம்பரி

மன்னபூ பக்கர்கட்

டுரைப்பார்.

3.20.76

1083 அறமு மின்பமும்

வளர்த்திடு

முலகெலா மளிப்பத்

திறன ளித்திடுஞ்

சேரலர் பகையையுஞ்

சிதைக்கும்



வெறுமை கண்டவர்  
தம்மைமேன்  
மையரென வியந்து  
நிறையி லாப்பெரும்  
புகழ்தரு முலகினி  
னிதியே.

3.20.77

1084 என்னு நீர்மையிற்  
சாமினி லிருந்திவ  
ணடைந்த  
பொன்னை  
யாம்வசப் படுத்துத  
னன்கெனப் புகழு  
மன்ன தோற்றுதெற்  
கெனவினி  
துரைத்தனர் மகிழ்வி  
னன்ன தேகருத்  
தெனவிரு  
வருமறைந் தனரால். 3.20.78

1085 மாது லன்முதன்  
மூவரும் வழங்கிய  
வசனங்

காதி னுற்றருங்  
காரணர் கருத்தினுட்  
படுத்திச்  
சீத நன்மொழி  
யொடும்பல  
ருடனினந் தெரிந்து  
போத மின்புறச்  
சொலுமின்க  
ளெனுமொழி  
புகன்றார்.

3.20.79

1086 மந்தி ரத்தினிற்  
றலைவரு  
முரிமைமன் னவருந்  
தந்தி ராதியன் ஸாரிக  
ளெனுந்தகை மையரு  
நந்தம் புந்தியி  
னடத்துதற் பமுதென  
நடுங்கிக்  
கந்த மென்புய  
நபிதிரு முனங்கழ  
றுவரால்.

3.20.80

1087 மேலே வன்றிரு  
மொழிவழி  
யுலகினை விளக்கிக்  
கோன டாத்திய  
செழுமுகிற்  
கவிகையங் கோவே  
கால மூன்றையுந்  
தெரிந்தநுங்  
கருத்தினுக் கிசைவ  
போலும் புந்தியிற்  
சொலுமவ  
ரெவரிரும் புவியில்.

3.20.81

1088 அடிகள் புந்தியி  
னிருந்தவை  
யுரைக்கிலவ் வழியே  
முடியு மெங்களா  
லுரைப்பதென் ?  
முரணடை யலரைத்  
தடிமி னென்றலுந்  
தடிகுவ மெமர்கடம்  
முயிரை

விடுமி னென்றலும்  
விடுகுவ நுந்திரு  
வுளத்தால்.

3.20.82

1089 உயிர்க்கு றுந்துணை  
யவர்களிவ்  
வுரையெடுத்  
துரைப்பக்  
குயிற்கு லங்கவி  
தருநிழல் வருபெருங்  
குரிசில்  
வெயிற்ப டுங்கதி  
ரவனென தீனிலை  
விளக்கக்  
கயிற்ப டும்பொரு  
ளெனவொரு  
மொழிகழ றுவரால்.

3.20.83

1090 பந்தி நீடிய  
தெருத்தொறும்  
பலமணி குயிற்றி  
யிந்து தீண்டிய  
மேனினை ஷாமினி

லிருந்து  
வந்த பொன்னொடு  
மாந்தரைச்  
செலும்வழி மறித்து  
நந்தத் தாக்குத  
லிருப்பப்பின்  
னொருமொழி  
நவில்கேன்.

3.20.84

1091 மக்க மாநகர ரவரபூ  
ஐகுலுரை வழியி  
னொக்கல் கூட்டுற  
வறபிக ளெவரும்வந்  
துறைந்தார்  
புக்கி யங்கவர்ச்  
செகுத்துநம்  
புகழ்நிலை நிறுத்தற்  
கிக்க ணந்துணி  
வதுபெருங்  
கருமமென்  
றிசைத்தார்.

3.20.85

1092 மதித்தி டாப்பெரும்

பொருளொளி  
வினில்வடி வழகா  
யுதித்த நன்னபி  
யுரைத்தலு முயிரெனு  
முரவோர்  
கதித்த மாக்கட  
லெனும்படி  
யகங்களிற் களிப்ப  
விதித்த திம்மொழி  
துணிவது  
மிவையென  
விசைத்தார்.

3.20.86

1093 புடைக்கும்  
பேரொலிப் பல்லியந்  
தொடுகடற்  
பொருவக்  
கொடிக்க ணந்திரண்  
டிருவிசும்  
பிடைவெளி  
குறைப்பப்  
படைக்க லத்தொடு  
மெழுந்துபோய்

பதுறெனும் பதலை  
யடிக்குக் கீழ்புறத்  
தெல்லையி  
னிறங்கின ரன்றே. 3.20.87

1094 ஆதி நீண்மதிள்  
ஷாமினி லிருந்துவந்  
தவரும்  
பாத வத்திட  
முகம்மதன்  
றிறங்குபா சறைக்குக்  
காத மாமெனக்  
கடற்கரைப்  
புறத்தினிற் கடிதி  
னேத மின்றிய  
பெருநிதி  
யொடுமிறங்  
கினரால். 3.20.88

1095 விரைசெய் மெய்நபி  
பாசறை  
யடுப்பத்தென்  
மேல்பா

லருவி யாறும்வன்  
பொருப்புமுண்  
டதற்குமப் புறத்திற்  
பரியுஞ் சேனையு  
மிடைதர வபூஜகல்  
படையு  
மொருவ ருந்தெரி  
யாவண மவணில்வந்  
துறைத்த 3.20.89

1096 வரையி டத்தினுங்

கடற்கரை  
யிடத்தினும்  
வனத்தும்  
பெருகுஞ்  
சேனைகொண்  
டிறங்கிவெம் பேரமர்  
விளைப்ப  
வொருவர் தம்படைச்  
செய்தியங்  
கொருவர்தம்  
படைக்குத்  
தெரிகி லாதிருந்



தனர்செமுந்  
திறல்வய வேந்தர். 3.20.90

1097 பற்ற லாருறை  
யிடந்தெரி தரச்சில  
பகுப்பா  
யொற்ற ரைத்திசை  
திசைவிடுத் தனரவ  
ரோடி  
வற்று றாப்பெரு  
நதிகளும் வனங்களு  
மலையுஞ்  
சுற்றிப் பார்த்தவர்  
வரும்வழி  
தனிலொரு சுரத்தில். 3.20.91

1098 நறவு தூற்றிய  
பொழிறிகழ் மக்கமா  
நகரி  
னறபிக் காபிர்கள்  
பெருஞ்சுமைத்  
திரளினொட் டகமும்  
பிறவுங்

கொண்டிவண்  
வருதல்கண்  
டிமைப்பினிற்  
பிடித்து  
வெறிக மழ்ந்தமெய்  
முகம்மதின்  
றிருமுனம்  
விடுத்தார். 3.20.92

1099 இறுங்கு கோதும்பை  
நென்முத லியபல  
வேற்றிப்  
பிறங்க லின்வனம்  
விடுத்தரும்  
பெருஞ்சுர வழியின்  
புறங்க டந்தெவ  
ணைகுவிர் புகலிட  
மியாதென்  
றறங்கி டந்தசொன்  
முகம்மதங்  
கவர்களைக்  
கேட்டார். 3.20.93

1100 பருகு றாக்கொடும்  
பாலையிற்  
பெரும்புனல் படுத்து  
முருக றாதமெய்  
முகம்மது திருமுக  
நோக்கி  
யிருகி றாமலை  
மக்கமா நகரிடத்  
திருந்து  
வருகி றோமென  
வுரைத்தன ரறபிவங் 3.20.94  
கிடத்தார்.

1101 விலகு நீள்கதிர்ச்  
சுதைநிலைச்  
சாமினை விடுத்துக்  
குலவு மொட்டகத்  
திரளொடும்  
பலருடன் கூடி  
யிலகும் வேற்கைய  
பாசுபி யானெவ  
ணுறைந்தான்  
சொலுமி னீவிரென்

றுரைத்தனர் நபியிற  
சூலே.

3.20.95

1102 துடவை சுற்றிய  
ஷாமினைத் துறந்தவ  
ருறைந்த  
விடமு மெல்லையு  
மறிகில மபூஜகு  
லென்போ  
னுடனெ முந்துத்  
பத்துசை பத்துமை  
யாவும்  
படையும் வெம்பரிக்  
குழுவுட னிறங்கினர்  
பரிவின்.

3.20.96

1103 பதுறு மாமலைக்  
கப்புற மிருக்குமன்  
னவர்க்குப்  
புதிய போசன  
வருக்கங்க  
ளிவைகொடு  
போந்தே

மிதுகொ லியாமறிந்  
தவையென வறபிக  
ளியம்பச்  
சுதின மின்றென  
வுரைத்திறை  
யவன்றனைத்  
துதித்தார்.

3.20.97

1104 அறபிக் காபிர்க  
டமையொரு  
தலத்தினி லாக்கிப்  
புறம டைந்தக  
லாதுவன் காவலிற்  
புகுத்தி  
யிறுகக் கட்டிய  
வொட்டகைச்  
சுமைகளை யிறக்கி  
மறுபு றத்தினி  
லிருத்துமென்  
றனர்முகம் மதுவே.

3.20.98

1105 வலிய வீரர்க  
ளெழுந்து

நந்நபிமொழி  
வழியே  
பொலிவு றுஞ்சுமை  
யனைத்தையு  
மொருபுறத் தாக்கிக்  
கலின வாம்பரி  
யறபிக டமையுமக்  
கணத்தி  
லொலிகொள்  
பாசறைக் குள்ளுறப்  
புகுத்தின  
ரொருங்கே.

3.20.99

1106 கவசம் போலுங்கண்  
போலுநற் காயத்தி  
னுறைந்த  
நுவலு தற்கரு  
முயிரெனுந்  
துணைவரை நோக்கி  
நபிக ணாயக  
மகக்களி நனிகனிந்  
தொழுக

மவுல லுற்றனர்  
தெரிதர வொருதிரு  
வசனம்.

3.20.100

1107 கூறு மக்கநன்  
னகரவர் குழுவுடன்  
கூடி  
மாறு கொண்டிவ  
ணடைந்தன  
ரொல்லையின்  
வளைந்து  
பாறு கொண்டுண  
வெஞ்சமர்க்  
களத்திடை படுத்தற்  
கீறி தன்றிப்பின்  
வேறொரு சமயமு  
மிலையால்.

3.20.1010

1108 இற்றைப் போதினில்  
வாய்த்ததிங்  
கடலிறை யோனும்  
வெற்றி தந்தனென்  
றாயத்து மிறக்கினன்

விரிநீர்  
வற்று றாக்கடற்  
புவியினில் தீன்பயிர்  
வளர்க்கப்  
பெற்ற மென்றிய  
னபிமனம் பிரியமுற் 3.20.102  
றுரைத்தார்.

1109 ஈது முத்திரைப்  
பொருளென யாவரு  
மிசைந்து  
மோது பேரலை  
மடுக்களுஞ்  
சுனைகளு முருகார்  
தாது குத்தவெள்  
ளருவியு மலையடிச்  
சார்புங்  
காது மாற்றலர்க்  
கிடமறக் காவலிற்  
பொதிந்தார். 3.20.103

1110 அற்றைப் போதுபுக்  
கடைந்தபின் பாசற



யனைத்தும்  
பற்ற லார்க்கிட  
மறத்தலைக் காவலிற்  
படுத்தி  
வெற்றி வேந்தர்க  
ளிருந்தன ரிருளற  
விளக்கி  
யொற்றை  
யாழிவெய்  
யவன்கதிர் 3.20.104  
விரித்துதித் தனனால்.

1111 விடிந்த காலையி  
லபூஜகு லெனுமடல்  
வீர  
னடைந்த பாசறை  
யெழுகவென்  
றெழுமுர சதிரக்  
கடந்த தும்பிய  
களிரெனு மரசருங்  
கணமும்  
படர்ந்த வெம்பரிக்  
குழுவுட

னெழுந்தனர் பரந்தே. 3.20.105

1112 கோல வட்டவெண்  
கவிகையு  
நெடுங்கொடித் காடு  
மால வட்டமுங்  
கேசயப் பீலியு  
மணியாய்  
வேலை வட்டவெண்  
டிரையெனக்  
கவரியின் வீச்சம்  
நீல வட்டவொண்  
விசும்பிட னறநெருங்  
கினவே. 3.20.106

1113 பேரி காகள மதிர்ந்தர  
வபூஜகல் புறப்பட்ட  
டார வாருதி  
முகம்மது திசையறி  
யாமற்  
பாரின் மின்குலம்  
பரந்தென வேலொளி  
பரப்பி

வீரர் சூழ்வர

வரவுகண்

3.20.107

டவர்விளம் புவரால்.

1114 இகன்ம னத்தபூ

ஐகல்பெரும்

படையுட னெழுந்து

தகைவி னம்படை

யுறைவது தனையறி

யாம

லகல்வ தன்றிநம்

மெதிரடுத் தடைந்தன

னெனுஞ்சொற்

பகர்வ தாயினர்

முகம்மது திருமுனம்

பணிந்தே.

3.20.108

1115 ஒன்ன லார்படை

யுறுவதென்

றுரைவழங் கிடவே

கன்னி மாப்பெருந்

தொகுதிக

டமையலங் கரித்து

மின்னு குற்றுடை  
வாளெடுத்  
தரையினில் விசித்து  
மன்ன ரியாவரும்  
போரமர்க்  
கோலங்கள்  
வனைந்தார்.

3.20.109

1116 உதித்த திங்களின்  
சவிகெடக் கவிகைக  
ளொளிரப்  
பதித்த லத்தினும்  
விண்ணினும்  
கொடித்திரள் பறப்பக்  
கதித்த வெம்பரி  
வீரர்கள் வேந்தர்கள்  
கடிதி  
னிதத்த நன்மறை  
முகம்மது நபியுட  
னெழுந்தார்.

3.20.110

1117 சின்னம் பூரிகை  
பேரிகை தவில்பறை

திடிம  
னின்னி யம்பல  
முழக்கலிற் புவிசெவி  
டெடுப்ப  
மன்னர் பேரணி  
கலனொளி  
பருதியின் மலிய  
நன்ன யசல  
வாத்தொடும்

3.20.111

வாழ்த்தொடு நடந்த

1118 கொதிகொள்

வேலினர் வரிப்புலிக்  
குழுவெனக் குழுமப்  
பதலை யின்புறம்  
விடுத்தடற்  
படைகொடு நடத்தி  
யெதிரி லான்றுணை  
யொடுமொரு  
திடரைவிட் டிறங்கிப்  
பதுறெ னுந்தலத்  
தாயினர் முகம்மது  
நபியே.

3.20.112

1119 ஹபீபு தம்பெருஞ்

சேனையுங்

கவிகையுங் கொடியு

மபூஜ குலுடன்

வருபவ

ரெவருங்கண்

டறிந்தா

ரபூஜ கல்பெருந்

தானையுந் துவசமு

மார்ப்பும்

ஹபீபு வேந்தரும்

வீரரும்

விரைவிற்கண்

டறிந்தார்.

3.20.113

1120 திருகு வெஞ்சினக்

கடகரி யனைவர்

திரளை

யரசர் கேசரி

யெனவரு மகுமது

நோக்கி

யிருநி லத்தினிற்

றருவெனு மிருகர

மேந்திச்  
சுருதி வல்லவன்  
றனையிரந்  
தொருமொழி  
சொலுவார்.

3.20.114

1121 உன்னு முன்றிரு  
மறைபடி  
றெனவுமில் வுலகி  
லென்னை யுந்திருத்  
தூதனு மலவென  
விழிவாய்ச்  
சொன்ன காபிர்க  
ளடைந்தன ரிவருட  
றுணிப்ப  
மின்னும் வாள்வலி  
யெனக்கரு  
ளெனவிளம்  
பினரால்.

3.20.115

1122 இந்த நன்மொழி  
யிறையவ னிடத்திரந்  
தேத்தி

யந்த ரத்தினி லமரரா  
மீனொலி யதிரக்  
கந்து கத்திருந்  
தருமறை பாத்திஹா  
வோதிச்  
சுந்த ரப்புயத்  
துணைவரை  
யருளொடு நோக்கி 3.20.116

1123 பேத வஞ்சமன்  
னவர்கடம்  
பெயர்களைக்  
குறித்துச்  
சோதி மென்கர  
மெடுத்திரு  
நிலத்தினைச் தூண்டி  
யேத முற்றுகிர்  
விடுமிட மிஃதிஃ  
தெனவே  
பூத லம்புகழ் திருநபி  
வாக்கினிற் புகன்றார்.

3.20.1173

1124 கருத லார்படு



களமிது தலமெனக்  
காட்டிச்  
சுருதி நூன்முறை  
பெருக்கிய நாவினர்  
சூழ  
விருது நீள்கொடி  
யிருபுற முலவிமேல்  
விளங்கப்  
பருதி போற்பெரும்  
புகழ்நபி படையணி  
வகுப்பார்.

3.20.118

1125 கடகரித்திர  
ளெறிந்தரும்  
புலவறாக் கதிர் வேற்  
பிடிக்கும் வெற்றியஸ்  
ஹாபிக ளினிற்சில  
பெயரை  
வடிக்கு மாமறை  
யவரிடத் தினில்வர  
வழைத்து  
நடிக்கும் வெம்பரி

யினருளந் தெரிதர  
நவில்வார்.

3.20.119

1126 செறுநர் வெம்படை  
யடரினு மிவண்சித  
காமல்  
விறள்கொள்  
வில்லினிற்  
பொருவதல் லதுகதிர்  
விரிவா  
ளுறையை நீக்கலென்  
னுறைபிறந்  
ததற்பினென்  
றுரைத்து  
நெறியி னோரிட  
நிறுத்தினர் நிலைதவ  
றாதார்.

3.20.120

1127 நிகரின் மன்னவர்க்  
கினிதுரைத்  
தொருதல நிறுத்திச்  
செகத லம்புக  
ழபூபக்கர் செழுமுக

நோக்கி  
யிகல றுந்தனி  
முதலவ னுதவிகோ  
டிவணிற்  
ககனி ழிந்தம ராதிபர்  
வரவுகண் டனனால். 3.20.121

1128 ஒங்கல் போலுமை  
யாயிர மலக்குக  
ளுடனே  
நீங்கில் பஞ்சகலி  
யாணியிற் றமனிய  
நிறத்த  
பாங்க ரின்சரு  
வந்தணிந்  
தரும்படைக் கலன்க  
டாங்கி விண்ணிடை  
யெதிர்ந்தன ரிருவிழி  
தழைப்ப. 3.20.122

1129 எந்த னாருயிர்  
ஜிபுறயீ லிவணம  
ரடுத்து

வந்து நின்றனர்  
வெற்றியும்  
பிடித்தவாள் வலியு  
மந்த நாயக  
னமக்களித் தனனென  
வறைந்தா  
ரிந்து வந்தெதிர்  
பகிர்தரப் பகர்தரு 3.20.123  
மிறகுல்.

1130 அலியை யும்புகழ்  
தரும்ஹமு சாவையு  
மடல்வாள்  
வலிமை மிக்குபை  
தத்தையு மூன்றணி  
வகுத்துச்  
சிலைகொள்  
வெம்பரி வீரர்கள்  
கணம்பல செறிய  
நிலைகொ ளும்படி  
தாமுமோ ரணியென  
நின்றார்.

3.20.124

1131 அபுஜ கல்முத  
லுத்பத்து மவன்மக  
னொலீதும்  
பவுரி வாம்பரி  
சைபத்தும்  
பெருபடைக் கடலு  
நவுரி பம்பைக  
ளார்த்திட நாலுகை  
யாகப்  
புவன மெங்கணு  
நடுங்குற நடத்தினர் 3.20.125  
புரவி.

1132 முதிரும் பூசல்கொண்  
டிருபெரும்  
படைகளு முன்னி  
யெதிருங் காலையி  
லபூஜகல் கரமெடுத்  
தேந்திப்  
பதியி ருந்துற  
முறைகளைப்  
பழித்தபா தகரைச்  
சதிப டுத்திறை

வாவெனத் தனியிரந்  
தனனால்

3.20.126

1133 எட்டிக் கொண்டெமக்

குமக்கென

விருக்குமவ்

விடத்திற்

சுட்டிக் கொண்டவ

ரிவரெனப்

பெயர்களைத்

தொகுத்துத்

தட்டிக் கொண்டுக்கை

யேந்திநின்

றிரந்தவன்

றனைத்தான்

றிட்டிக் கொண்டது

போலிருந்

தனசொலுந் திறனே.

3.20.127

1134 உறுசி னத்துத்

பத்துசை பத்துட

னொலீது

முறுகு வெஞ்சின

வெகுளியிற்  
புருவங்கண் முரியத்  
தெறிக னற்பொறி  
தெறித்திமை  
விழிக்கடை தீயத்  
தறுகி லாதுமுன்  
னடத்தினர் துரகதத்  
தளத்தை.

3.20.128

1135 தேன் றிகழ்ந்தபொற்  
புயவரைச் செழுந்திற  
லலியு  
மூன்ற தும்புவே  
லுபைதத்து மடையல  
ருடலங்  
கீன்ற வேல்ஹமு  
சாவும்வெம்  
படைகொடு கெழுமி  
மூன்று பேருமம்  
மூவர்க  
ளெதிரின்முன்  
னினரால்.

3.20.129

1136 படர்தென் கீழ்த்திசை  
யிறையவன்  
சுடுகனற் படையும்  
வடவை யும்வெகுண்  
டெதிர்மலைந்  
தெனவளை கிரியும்  
புடவி யுள்விழக்  
கடல்சுவ றிடப்பணி  
புரள  
விடன றத்தனி  
தாக்கின வெதிரிரு 3.20.130  
படையும்.

1137 முரசு துந்துமி  
திண்டிம முருடுமெல்  
லாரி  
பெரிய காகள நவுரிபூ  
ரிகைதவில் பேரி  
யிருவ கைப்படை  
யினுங்கிடந்  
தெழுந்தபே ரோதைக்  
குரவு நீர்ப்பெருங்



கடலொலி காண்கிலா 3.20.131  
தொளித்த.

1138 பரிக்கு ரத்தினு  
மாடவர் தாளினும்  
பரித்துத்  
துரக்குந் திண்வளை  
யுருளினும்  
பிறந்தவத் தூளி  
யெரிக்கும்  
வெங்கதிர் வெய்யவ  
னிடந்தெரி யாம  
னெருக்கி நின்றது  
திசையினும்  
விசம்பினு  
நிறைந்தே. 3.20.132

1139 படல தூளிகண்  
மேகத்தி  
னிறைந்தபஃ நிசையு  
மிடிக ளொத்தவின்  
னாணொலி வீரர்க  
ளெதிர்ந்து

தொடுகை வானொலி  
மின்னெனப் பலதுடி  
துடிப்பக்  
கடிகொண் மாமழை  
சொரிந்தெனச்  
சொரிந்தன  
கணைகள்.

3.20.133

1140 பரவை யொத்தன  
சேனையி னிரைநிரை  
படர்ந்த  
திரைக ளொத்தன  
வாவுமெம்  
பரித்திரைச் சுறவின்  
விரைவை யொத்தன  
வேந்தர்க டிரிந்தவை  
விரிநீ  
ரரவ மொத்தன  
நெருங்கிய படைதரு  
மரவம்.

3.20.134

1141 மிதித்துஞ் சோடணி  
முகத்தினிற்

றாக்கியும் விரவிற்  
குதித்த  
கொட்பியினும்  
வீதியிற்  
றிரிந்துங்கொன்  
னுனைவாள்  
பதித்த திண்கர வீரர்க  
ளுடலுயிர் பதைப்பச்  
சதித்துத் தாவின  
திரிந்தன சிலசில  
சடிலம்.

3.20.135

1142 இடியி னொன்றொலி  
யெனவெழுந்  
தனுமனித்  
திமைப்பிற்  
படியின் மட்டிகி  
ரிகளெனக்  
கறங்கெனப் பலகா  
னெடுநி லஞ்சுழல்  
வளியென  
நினைந்ததிக்  
கனைத்துங்

கொடிய வெம்படை  
யிடைதிரிந் தனசில  
குதிரை.

3.20.136

1143 வெடித்து

மண்டையின்  
மூளைகள்  
சொரியமெல்  
லிதழைக்  
கடித்த பற்பல  
வுதிர்தரக் கனல்விழி  
கலங்கப்  
பிடித்த கையொடும்  
வின்முறி தரக்குடர்  
பிதுங்க  
வடித்த பந்தெனத்  
திரிந்தன வாடலம்  
பரிமா.

3.20.137

1144 வேலிற் றாக்கினர்

வில்லினிற் றாக்கினர்  
விரிமுக்  
கோலிற் றாக்கினர்

வாளினிற் றாக்கினர்  
குடங்கைத்  
தோலிற் றாக்கினர்  
சுரிகையிற்  
றாக்கினர் துரத்திக்  
காலிற் றாக்கினர்  
தாக்குறும் பேரமர்க்  
களத்தில்.

3.20.138

1145 உரத்தி னுஞ்செழுந்  
தோள்வரை  
யிடத்தினு  
முயர்வேற்  
கரத்தி னுமலர்  
முகத்தினுங்  
கழுத்தினுங் கரிய  
சிரத்தி னுமிதழ்  
கறித்திடும்  
வாயினுஞ் சினமங்  
குரித்த கண்ணினு  
மொழுகின  
வருவியொத் துதிரம். 3.20.139

1146 கால சூறையி  
னொத்தெதிர்ந்  
தெழுகுர கதத்தின்  
மேல றுந்தன  
வளைமுக மறுந்தன  
மிதிகா  
னால றுந்தன  
காயத்திற் குருதியி  
னனைந்து  
வால சூரிய  
னெனநின்ற வீரர்கை 3.20.140  
வாளால்.

1147 காந்து வெவ்வழ  
லெனப்படைக்  
கலன்களைக் கடிந்து  
போந்த மள்ளர்க  
ளாவியை  
விசம்பிடைப்  
போக்கிப்  
பாய்ந்த மாக்களி  
னுரங்களை

யிருவகிர் படுத்தி  
வேந்தர் மார்பினும்  
புகுந்தன வயவர்கை  
வேல்கள்.

3.20.141

1148 கேட கத்தையுந்  
தாங்கிய கரத்தையுங்  
கிடந்த  
சோடி ணைப்படு  
மிரும்பையு  
முரத்தையுந்  
துளைத்துள்  
ளுடு றப்புகுந்  
திருந்தவல் லுயிரையு  
முருவிச்  
சாடி யப்புறம்  
போயின வீரர்கைச்  
சரங்கள்.

3.20.142

1149 கொடியொ டிந்தன  
விரிகுடை நுறுங்கின  
குணிலா  
லடிப டும்பறை

பேரிகை யுடைந்தன  
வரசர்  
முடித கர்ந்தன  
சோடுக ளுதிர்ந்தன  
மூரித்  
தடமு றுங்கரத்  
தேந்திய வீரர்கைத்  
தடியின்

3.20.143

1150 மூசி வண்டுடைத்  
தும்பையந்  
தொடையலை  
முடித்துத்  
தூசி நின்றவர்த்  
துணித்துவெங்  
கொடிப்படைத்  
துரத்தி  
வாசி யின்குழுக்  
குறைந்திடப்  
பிணக்குவை மலிய  
வீசி நின்றனர்  
சிலசில திறல்வய  
வீரர்.



1151 வாடை கொண்டுறும்  
 பரியொடும் வீரரை  
 மாய்த்து  
 நீடும் வேல்கெட  
 விடுத்தவ  
 ணிலத்திடைக் கிடந்த  
 ஆடல் வெம்பரித்  
 தாளெடுத்த  
 தொருகையி லாக்கிச்  
 சாடு கின்றனன்  
 வயவரை யதிலொரு  
 தலைவன்.

1152 வெற்றி வாட்கணை  
 பொருதழிந்  
 திடலும்வெஞ்  
 சினத்தின்  
 முற்றி நின்றனன்  
 கண்டொரு திறலவன்  
 முன்னி  
 யிற்று வீழ்ந்திடத்

தோளினை வாளினா  
லெறிந்தா  
னற்ற தோளெடுத்  
தவன்றனைச்  
சிதைத்தன னவனே.

3.20.146

1153 அடுத்துப் பிற்புறத்  
தூணியிற் கிடந்தவம்  
பனைத்துந்  
தொடுத்து மள்ளரைத்  
துணித்தறத் தொடுசர  
மிலவான்  
மடுத்து மர்பகங்  
கிடந்தவம்  
பனைத்தையும்  
வாங்கி  
விடுத்து நின்றனன்  
சிலைகுழைந்  
திடவொரு வீரன்.

3.20.147

1154 பம்பு மாக்கடற்  
றானைக ளிரிதரப்  
படுத்தி

வெம்பு மாத்திர  
ளொன்றொடொன்  
றடித்தற வீழ்த்திக்  
கம்ப மூடெறிந்  
திருகவுண் மதசலங்  
கரைக்குந்  
தும்பி யில்லெனச்  
சலித்துநின்  
றனனொரு வீரன்.

3.20.148

1155 கூரும் வெங்கணை

யனைத்தையுந்  
தொலைத்துக்குற்  
றுடைவான்  
வாரி சச்செழுங்  
கரங்கொள  
வெகுண்டொரு  
வயவ  
னார மார்பினில்  
வேல்கொடு தாக்கின  
னவனை  
வீர வேலுற  
நடந்துகொன்

றனனொரு வீரன். 3.20.149

1156 பாரின் வெங்களத்

திடைவெறுங்

கயனெனனப் பரியை

யூரவிட் டடர்ந்

தெதிர்த்தனை

வெகுண்டுவண்

டுறுக்கி

மூரி வெம்பரி

யுடனவன் வாயினு

மூக்குஞ்

சோரி கொட்டிடப்

புடைத்தன

னதிலொரு சூரன்.

3.20.150

1157 அச்ச வத்தினும்

வீரர்கள் புயத்தினு

மழுந்தத்

தச்ச வாளியும்

வேலும்பைங்

குருதிகள் சாய்ப்ப

விச்சை யின்களத்

திடனறத் திரிந்தவ  
ரெவரு  
மெச்சி வென்றுறை  
வாள்கழற்  
றிலனொரு வீரன்.

3.20.151

1158 நீல மாமுகிற்  
றுணியெனுங் கேடக  
நிரையின்  
பால்பு குந்துட  
றலைகர மிருவகிர்  
படுத்திக்  
கோலி நின்றமன்  
னவன்றனை  
யெதிரினிற் குறுகி  
வேலி னாலெடுத்  
தேந்தின னொருவய  
வீரன்.

3.20.152

1159 பெய்யும்  
வில்லிதென் மல்லின  
ரெவரெனப் பேசி  
யைய மற்றவன்

றனையொரு  
வீரன்சென் றடுத்துச்  
செய்வ தீதென  
வீழ்த்திவன்  
சிரத்தினைச் திருகிக்  
கையி னேந்திநின்  
றாடின னெதிரமர்க்  
களத்தில்.

3.20.153

1160 ஆவி யோசின  
மோபெரி தெனவறி  
கிலன்போர்த்  
தாவிப் போக்கினன்  
கரத்தொடு  
மிருதுணைத் தாளும்  
பூவின் மேற்கிடந்  
தார்ப்பொடும்  
வயவரைப் புகழ்ந்து  
கூவி யோய்ந்திலன்  
போர்வரு  
கெனவொரு குரிசில். 3.20.154

1161 முடக்கு வாற்பகு

வாயரி யேறென  
முனியுஞ்  
சுடர்க்கண்  
வேங்கைக  
ளெனச்சில வீரர்க  
டுறுமிக்  
கடக்கும் வெற்றியி  
னினையன  
வமர்செயக் கடிதி  
னுடைக்கும் வெம்பரி  
வீரருக் காகவந் 3.20.155  
துற்றார்.

1162 கால மாருதப்  
பரியினை  
விசையினிற் கடவி  
யால காலமொத்  
தரசரைப்  
பிணக்குவை யாக்கி  
மேலுந் தாக்கிவெம்  
பரியினந் தரையினில்  
வீழ்த்திக்  
கோல மார்கதிர்

வாளினிற் கூறுசெய்  
தனரால்.

3.20.156

1163 கருக்கொள் காரிடி  
யெனக்கரு  
தலர்கள்கட் டழிய  
முருக்கும்  
வேளையுக் காசகை  
யாயுத முறிந்து  
செருக்கொ டுந்திரிந்  
துலவிய பரியினைத்  
திருப்பி  
யருக்க னொத்தநம்  
முகம்மது நபியிடத்  
தானார்.

3.20.157

1164 பால டுத்தவுக்  
காசசெம் மலர்முகம்  
பார்த்தோர்  
கோலெ டுத்துநந்  
நபியவர் கரத்தினிற்  
கொடுப்ப  
மால டுத்தகைக்



கேந்திய வுடன்வடி  
வாளாய்ச்  
சூல டுத்தமை  
மின்னினுஞ்  
சுடரிலங் கியதே.

3.20.158

1165 மன்னர் மன்னபி  
கொடுத்தகைக்  
கோலொரு வாளா  
யிந்தி லம்பெற  
விருந்ததைக்  
கரத்தினி லேந்திப்  
பொன்னி லங்கிய  
குசைப்பரி  
யொடும்படைப்  
புகுந்து  
முன்னர்த் தாக்கினு  
மும்மடங்  
கெனமுருக் கினரால்.

3.20.159

1166 நீளும் வேலறுந்  
தனகதை யறுந்தன  
நிருபர்

தோள றுந்தன  
சோடறுந் தனதுர  
கதத்தின்  
றாள றுந்தன கேடக  
மறுந்தன தவைர்  
வாள றுந்தன  
குடைகொடி  
யறுந்தன மாதோ.

3.20.160

1167 மாறு பட்டவர்  
சிரத்தினு முரத்தினு  
மலிய  
ஆறு பட்டன  
வுதிரங்க னூற்றெடுத்  
தொழுகிச்  
சேறு பட்டன  
நெடுநில  
மணியொடு திறனும்  
வேறு பட்டன  
பட்டன காபிர்கள்  
வீரம்.

3.20.161

1168 தலைகு விந்தன

கரத்துணி குவிந்தன  
தரியார்  
சிலைகு விந்தன  
படைக்கலங்  
குவிந்தன திரளி  
னுலவு வெம்பரி  
யுடனடல் வேந்தர்க  
ளுடல  
மலைகு விந்தெனக்  
குவிந்தவுக் காசகை  
வாளால்.

3.20.162

1169 உக்கி ரப்பரி  
நடவிலெள்  
ளுருமென வுரறிக்  
கைக்க டுத்தலை  
விதிர்த்துவெங்  
காபிர்கள் சூழ  
மிக்க சைபத்தென்  
றோதிய விறலரி  
வீரன்  
புக்கி னன்றிரு  
நபிதுணை

யவர்பொரு  
மிடத்தில்.

3.20.163

1170 அடர்ந்து சைபத்து  
வரவுகண் டடலரி  
ஹமுசாத்  
திடந்த ருங்கதிர்  
வாளினை  
நோக்கிக்கண் சிவந்து  
தொடர்ந்து சூறையிற்  
றிரித்துவெம்  
பரியினைத் துரத்தி  
யிடந்த ரும்பெருங்  
களத்திலங்  
கவன்முன  
மெதிர்ந்தார்.

3.20.164

1171 மாறி லான்றிரு  
நபிக்குரைத்  
திடுங்கலி மாவை  
வேறு கொண்டனை  
புந்தியற் றனைமுனம்  
விதித்த

வீறு நாளிவை  
யோவினை  
சூழ்ந்ததோ  
வெதிர்ந்தாய்  
கூறு கூறென  
நகைத்தவன்  
முனங்குறு கினரால்.

3.20.165

1172 நீங்க ருங்கிளை  
யிழந்துமுன்  
னெறிநிலை தவறித்  
தீங்கி னுட்படும்  
பதகவென் றிருவிழி  
சிவப்ப  
வோங்கும்  
வாளெடுத்  
தசைத்திகழ்  
கறித்துவண் டுறுக்கிப்  
பாங்க ரிற்கரங்  
கெனத்திரித்  
தனன்வயப் பரியை.

3.20.166

1173 வாவு லெம்பரி

யிழிந்தெனை  
யொருதரம்  
வணங்கிச்  
சேவ கத்தினைத்  
தவிர்பிழை  
யலவெனிற் றீங்கி  
னேவல்  
கொண்டுனை  
விடுத்தபொய்  
முகம்மதி னிடத்திற்  
போவ தற்கிட  
மிலையிறந்  
தனைநொடிப்  
போதில்.

3.20.167

1174 ஈது முத்திரை  
யறிகென  
சைபத்தென் பவனங்  
கோதி நின்றனன்  
கேட்டனல்  
வெகுளியிற்  
றுனைப்போல்  
வாது ரைப்பதின்

றமரறி குவனென  
வகுத்துக்  
காதும் வாளையுந்  
தோளையு  
நோக்கிக்கண்  
சிவந்தார்.

3.20.168

1175 கொதித்த கண்ணொரி  
தவழ்தரக்  
கொடுங்கதிர்  
வாளான்  
மதித்த மன்ஹமு  
சாதிரு மணிமுடி  
யிலக்கா  
யெதிர்த்துக்  
தாக்கினன் றாக்கலுங்  
கேடகத் தேந்தி  
யதிர்த்து வீசினர்  
வீசலுந் தாங்கின  
னவனே.

3.20.169

1176 கையின் வேலெடுத்

தெறிந்தனன்  
கதிர்முடி ஹமுசா  
மெய்யிற்  
சோட்டினிற் றாங்கின  
கடுப்பினில்  
வெகுண்டு  
செய்ய வெங்கதை  
யெடுத்தடித்  
தலும்படச் சிதறி  
யைய மற்றற  
நொறுங்கின கேடக 3.20.170  
மன்றே.

1177 கட்டு வாம்பரி  
யினைப்பரி  
முகத்தொடுங் கடவி  
வெட்டு வாரெறி  
வார்மணி வேலினை  
வேலிற்  
றட்டு வார்புடைப்  
பார்திரி வார்தடக்  
கதையா  
லொட்டு வார்திறஞ்



சாய்த்தில  
ரொருவருக்  
கொருவர்.

3.20.171

1178 மடித்து வாயிதழ்  
கறித்துச்செம்  
மணிக்கதை  
யோங்கிப்  
புடைத்த னன்ஹமு  
சாதிருக்  
கொடிவிலாப் புறத்தி  
லிடிக்கு நேரெனு  
மடியினிற் சினந்துவா  
ளெறிந்தா  
ரடற்ப ரிக்குசை  
யொடுமவன் கரமறுந்  
தனவால்.

3.20.172

1179 கரந்த றிந்திட  
வோங்கினன்  
மறுத்துமக் கதையு  
முரந்தி கழ்ந்தவன்

சிரமும்பொற்  
சோடு னுடலும்  
பரிந்த பக்கரைக்  
குதிரையு மிருபகுப்  
பாக்கி  
விரிந்த பாரிடத்  
தினிற்கிடத்  
தினரொரு வீச்சில்.

3.20.173

1180 வீரன் சைபத்து

மடிந்தன  
னெனும்வெகு  
ளியினாற்  
கோர மாமத  
கரடவெங்  
களிறெனக்  
கொதித்துக்  
காரின் மின்னெனு  
மயிலொடும்  
பரியினைக் கடவிச்  
சாரும் வெம்படை  
யதிர்தர வொல்துவந்  
தனனால்.

1181 பச்சி ரத்தச்செஞ்  
 சேற்றழ றெழுநெடும்  
 பாரின்  
 வச்சி ராயுதங்  
 கொடுவரு  
 மொலீதுள மறுக  
 வச்சு வத்தொடு  
 முதன்முறைச்  
 செருவிளை யாட்டுக்  
 கிச்சை யின்படிக்  
 கிடைத்ததென்  
 றலியும்வந்  
 தெதிர்ந்தார்.

1182 கலின வாம்பரி வீரரி  
 லெனதுகை யறிய  
 வலிய வஞ்சக  
 முகம்மதே  
 யெதிர்வரல்  
 வேண்டுஞ்  
 சிலையுந் தண்டமுங்

கட்கமுந் தரித்தொரு  
சிறுவ  
னலிவி லாதிவ  
னோவெதிர்  
பவனென  
நகைத்தான்.

3.20.176

1183 படைக்க லத்தொடு  
முனையும்வெம்  
பரியையும் படியி  
னடித்து வீழ்த்துவ  
தரிதல வெதிர்ந்தனை  
யாயிற்  
பிடித்து நோக்குவ  
திலையுன  
துயிர்க்கொரு  
பிழையா  
யிடுக்க ணெய்துமுன்  
சார்பிடத்  
துறைகவென்  
றிசைத்தான்.

3.20.177

1184 அறிவின்

செய்வினை  
தவிர்வினை  
யறிகிலா தவரே  
சிறுவர் பூவினிற்  
சிறுவரா  
யிருந்துஞ்செவ்  
வியதீன்  
முறைமை நின்றுநல்  
வணக்கமு  
மொழுக்கமு  
முதிர்ந்தோர்  
மறனு மாண்மையும்  
பெரிதென அலிவகுத் 3.20.178  
துரைத்தார்.

1185 தரும மென்றுரை  
வழங்கின  
னம்மொழி தனைநீ  
வரும மென்றுகொண்  
டிகழ்ந்தனை  
யுனைவரைந் திறுக்கி  
யெரிமு னாக்ருவன்  
காண்டியொல்

லையினென  
விசைத்தான்  
பொரியுஞ் செந்தழல்  
கெழுமிய  
குழியிடைப்  
புகுவான்.

3.20.179

1186 நாய கன்றிருத்  
தூதெனு முகம்மது  
நபியைக்  
காயும் வஞ்சகக்  
கொடியனென்  
றுரைத்தகட்  
டுரைக்குந்  
தீயி னிற்புகுத்  
திடுவனென்  
றெனைச்செறுத்  
ததற்கும்  
வாயி னைக்கிழித்  
தெறிவன்கண்  
டறியென வகுத்தார்.

3.20.180

1187 இசைத்த வாசகங்

கேட்டலு மிருவிழி  
கனலக்  
கசைத்த லம்பொடி  
படப்பரி புடைத்திதழ்  
கடித்து  
விசைத்தி டக்கரக்  
கேடகங்  
குலுக்கிவெங்  
கதிர்வா  
ளசைத்தெ றிந்தன  
னாடல்வெம்  
பரிப்புலி யலியை.

3.20.181

1188 எறிந்த வாளலி  
கதையினிற்  
றாக்கவெண்  
பகுப்பாய்  
முறிந்து வீழ்ந்தது  
மற்றொரு  
வேல்கொடு முனிந்து  
பறிந்து போம்படி  
விடுத்தனன்  
பன்மணிக் கதிரி

னிறைந்த கேடகத்  
தெற்றவு மிற்றதந்  
நெடுவேல்.

3.20.182

1189 அயிலுங் கட்கமு  
மறுந்தன வெனமன  
மழுங்கி  
யெயிற துக்கிநாக்  
கடித்துநின்  
றவன்றனை  
யெதிர்ந்து  
பயிலும் வெம்படைக்  
கலனுள வெனிலினம்  
பாரென்  
றியற ருந்திரு  
மறைநபி மருகர்நின்  
றிசைத்தார்.

3.20.183

1190 உற்ற வாசகங்  
கேட்டலும்  
வலியதண் டோ  
ங்கிச்



சுற்றி விட்டெறிந்  
தனன்பிடித்  
திடக்கையாற் சுழற்றி  
மற்ற வன்புயத்  
தெறிந்தனர்  
வனைதுடர்ச் சோடு  
மற்றி றுந்தத் தண்டமு 3.20.184  
நுறுங்கிய தன்றே

1191 பின்னு மோர்வடி  
வாளினைக்  
கரத்தினிற் பிடித்து  
மன்னு வாம்பரி  
யலியின்மே  
னீட்டினன் மறுத்துங்  
கொன்னு னைக்கதிர்  
வாளினிற் றாங்கினர்  
கொதித்துச்  
சின்ன பின்னங்கள்  
படுத்திடப்  
பரியினைத் திரித்தார். 3.20.185

1192 ஒலிதும் வெம்பரி

தூரத்திட ஆழிவெங்  
காலு  
மலியும் வெவ்வழல்  
வடவையு  
மெதிர்ந்தன  
மலைந்து  
கலினெ னும்படைக்  
கலத்தொனி  
திசைதிசை கதுவப்  
புலனு றைந்தவ  
ரதிசயித் திடும்படிப்  
பொருதார்.

3.20.186

1193 கன்றி லாமனத்  
திறத்தவ ரிடுபடைக்  
கலன்க  
ளொன்றொ  
டொன்றெறிந்  
தழற்பொறி  
தெறித்திட  
வொளிரும்  
வென்றி வாளலி  
செழுங்கர

விசைதரும்  
விரைவிற்  
குன்று போல்விழுந்  
தவிந்தன னொலீ  
தெனுங்  
கொடியோன்.

3.20.187

1194 கலின வாம்பரி  
மிசைகரக் கடுத்தலை  
யுடனு  
மொலிது வீழ்ந்தது  
கண்டுத்து பத்தெனு  
முரவோன்  
புலியெ னும்படி  
சினந்தெழுந் தடற்பரி  
படிஅத்து  
வலிய வீரர்கள்  
பொருமமர்க்  
களத்திடை வந்தான்.

3.20.188

1195 உதுபத் தென்னுமக்  
கொடியவ னடந்தவுக்  
கிரத்தி

னெதிரெ முந்துபை  
தத்தெனும் புரவல  
ரேகிக்  
கதிர்கொள்  
வாஸ்கொடு  
தாக்கினர்  
கதையினிற் பிடித்து  
முதிரும் வெங்கதி  
ரயில்கொடு  
முனிந்துமோ  
தினனால்.

3.20.189

1196 அள்ளி லைக்கதிர்  
வேலினை வாளினா  
லறுத்து  
வள்ள றாக்கலுந்  
தாக்கினன்  
செழுங்கதிர் வாளால்  
விள்ள ரும்படி  
யொருவருக்  
கொருவர்வாள்  
விதிர்ப்பக்  
கொள்ளி வட்டங்க

ளெனத்திரிந் தனகுர  
கதங்கள்.

3.20.190

1197 காற்றை யொத்தன  
விசையினிற்  
றாக்கினிற் கருவா  
னேற்றை யொத்தன  
வெகுளியி  
னெரியையொத்  
தனவாற்  
சீற்ற முட்கொடு  
மெழுந்தன பறந்தன  
தெரிந்து  
சாற்றும் பேரெவ  
ரிருவர்தங்  
குதிரையின் சாரி.

3.20.191

1198 சக்க ரத்தினும்  
வேலினும் வாளினுந்  
தாக்கு  
முக்கி ரத்தினி  
லிருவர்மெய்  
யினுமொழு குதிரங்

கக்கி நின்றன ஆறுக  
ளிடனறக் கலிப்ப  
மிக்க வெஞ்சமர்  
விளைத்தன  
ரிருவரும்  
விரைவின்.

3.20.192

1199 விரைவி னிற்பெரும்  
போரினை யிருவரும்  
விளைப்ப  
வரியெ னுந்திற  
லலியும்வெம்  
பரிஹமு சாவு  
மொருநொ  
டிக்குள்வந் தடுத்தன  
ருத்பத்தென் பவனை  
யிருநி லத்திடை  
வீழ்த்தின ருதிரங்க  
ளிழிய.

3.20.193

1200 வேந்தர் மூவரு  
மிறந்திட வபூஜகில்  
வெகுண்டு

காந்து வெங்கனல்  
விழியெரி தரக்கரம்  
பிசைந்து  
மாய்ந்தி டும்பெருங்  
களத்திடை தீனவர்  
மறுகப்  
பாய்ந்தி டும்புலிக்  
குழுவென  
நடத்தினன்  
படையை.

3.20.194

1201 ஆட லம்பரி  
யொடுந்திறற்  
பரிசுகள்வந் தடர்த்த  
நீடும் வேலுடன்  
வேலவ ரடர்த்தனர்  
நெருங்கிச்  
சாடும் வாலுடன்  
வாளின ரடர்த்தனர்  
தாக்கிக்  
கோடும் வில்லுடன்  
வில்லின ரடர்த்தனர்

குழுமி.

3.20.195

1202 விடுகை யம்பினுங்

கதையினு

மழுவினும் விடமார்

நெடிய வேலினுஞ்

சக்கரத் தினுமுட

னெரியப்

படுக வண்கலி

னெறியினு

முரத்தினிற் பதியத்

தொடுச ரத்தினும்

விசம்பினை

யிடனறத் தூர்த்தார்.

3.20.196

1203 வன்பி றந்திடச்

செலுந்திறத்

தவர்செழு மார்பிற்

பொன்பி றந்தபன்

மணிசிறி திமைத்தன

பொருபா

ரின்பி றந்தசெந்

தூளியி னிடைபல



கோடி  
மின்பி றந்தெனப்  
பிறந்தன வாளொளி  
விளக்கம்.

3.20.197

1204 பெருகும் பல்லியத்  
தொலிப்பினும்  
படைக்கலன்  
பிணங்கி  
மருவு மார்ப்பினும்  
வருஞ்சிலைக்  
கலிப்பினு மலிந்த  
புரவி யார்ப்பினும்  
வீரர்க ளார்ப்பினும்  
போரி  
னிருதி றத்துமன்  
னவர்களுந்  
தலைமயங் கினரால்.

3.20.198

1205 முருகி ருந்தபைந்  
தொடையலுஞ்  
சருவந்த முடியுங்  
கருகும்

வட்டவொண்  
பரிசையு மணிபல  
கலனும்  
விரித ருஞ்செழுந்  
துகிலுங்கஞ்  
சுகியும்வெம் பரியுங்  
குருதி நீரினி  
னனைந்துசெந்  
நிறத்தினைக்  
கொடுத்த. 3.20.199

1206 வில்லின் வீழ்த்திட  
மாய்ந்தனர்  
சிலர்சிலர் வெகுண்டு  
மல்லின் மாய்ந்தனர்  
சிலர்சிலர்  
வேல்கொடு மார்பிற்  
கல்லி மாய்ந்தனர்  
சிலர்சிலர் வாக்கினிற்  
கலிமாச்  
சொல்லி மாய்ந்தனர்  
சிலர்சிலர்  
சோரிவெங் களத்தில்.

1207 படர்ந்து கொன்றனர்  
 சிலர்சில  
 ரிழிந்துவெம் பரியை  
 நடந்து கொன்றனர்  
 சிலர்சிலர் நடையுமற்  
 றொழிந்து  
 கடந்தி ருந்துகொன்  
 றனர்சிலர் சிலர்மனங்  
 கனன்று  
 கிடந்து கொன்றனர்  
 சிலர்சிலர் வீரர்கள்  
 கெழுமி.

3.20.201

1208 அண்டனர் நாயகன்  
 மறைநெறித் தீனிலை  
 யவரு  
 மிண்டு பேசிய  
 அபூஜகல்  
 காபிர்வெம் படையு  
 மண்டு பேரமர்  
 விளைத்திட

முகம்மது நயினார்  
கண்டு வேகமற்  
றுண்டெனச்  
சிவந்தகட் கடைகள். 3.20.202

1208 வேறு  
சேவைசெய் தமரர்  
நிதமடி பரவுஞ்  
செவ்வியர்  
கருத்தினை  
யறிந்தின்  
றேவலுக் கியைவ  
னியானெனப்  
புடவி  
யிருவிசும்  
பிடத்தவர் கேட்பக்  
கூவிய துணர்ந்து  
மாமறை யளித்த  
கொற்றவன்  
றனைப்புக்கழ்ந்  
தேத்தித்  
தாவரு வேகந்  
தனைக்கடிந்

துலவுந்  
தடப்பரி  
விடுத்திறங்  
கினரால்.

3.20.203

1210 திருமொழிக் கியைவ  
னியானெனப்  
பணிந்து  
செப்பிய  
புடவிமண் ணதனி  
லொருபிடி கரத்தி  
னெடுத்தினி  
தேந்தி  
யுடையவன்  
றிருமறை  
யுரைத்துப்  
பொருமமர்க்  
களத்திற் காபிரை  
நோக்கி  
புழுங்கிய  
சினத்தொடு  
மெறிந்து

குரகதத் தேறி  
வேல்வலந்  
தாங்கிக்  
குரைகடற்  
படைநடத்  
தினரால்.

3.20.204

1211 எறிந்தமண் டாவித்  
திசைதிசை செருகி  
யிருவிசும்  
பிடனறப் பரந்து  
செறிந்தவெங்  
களத்திற் காபிர்கள்  
முகத்துஞ்  
செவந்தகண்  
களினும்வா  
யினும்போய்  
மறைந்தன  
விழுந்து  
வலிகளுங்  
கெடுத்து  
மண்டின  
வதிற்றலை

மயங்கி  
யறைந்தபே  
ரொலியுஞ்  
செவிகளிற்  
றோன்றா  
தறப்பயந்  
தறிவழிந் தனரால்.

3.20.205

1212 பொருப்பிடை  
கிடந்த வரிப்புலிக்  
குழுவும்  
பொருவரா  
மடங்கலேற்  
றினமு  
மொருப்படத்  
திரண்டு  
நடந்தெனத் தீனோ  
ரியாவருங்  
மொருமுக  
மீண்டத்  
தெரிப்பருந்  
தொகுதித்

தலைவரும்  
பரியுந்  
திரளுறுஞ்  
சேனையு  
மிடைந்து  
மருப்புடைக் கரட  
மதகரி யனைய  
மன்னர்கண்  
முறிந்தனர்  
மயங்கி.

3.20.206

1213 நிரைநிரைப் பரியின்  
பிணக்குவை மலிந்த  
நிருபர்க  
ளுடற்குறை  
மலிந்த  
விரிகதிர்ப் பூணு  
மாரமு மலிந்த  
வெற்றிவெம்  
படைக்கலன்  
மலிந்த  
குருதியு மலிந்த  
குடர்த்துடர்



மலிந்த  
கொற்றவர்  
மணிமுடி மலிந்த  
முரிதருஞ் சிரசின்  
மூளைகண் மலிந்த  
மொய்த்தவெண்  
ணிணங்களு  
மலிந்த.

3.20.207

1214 முரசமு மவிந்த  
காகள மவிந்த  
மூரிவெம் பேரியு  
மவிந்த  
பரிகளு மவிந்த  
வாவணத்  
தொகுதிப்  
பாசறை முழக்கமு  
மவிந்த  
திரைகட  
லெனும்பே  
ரோதையு மவிந்த  
வீரர்கள் சேவக  
மவிந்த

அரசரு மவிந்த  
வாகையுந் திறனு  
மாண்மையு  
மவிந்தன வன்றே. 3.20.208

1215 சம்பினம் பரந்த  
வோரியும் பரந்த  
தசையினுக்  
கொன்றொ  
டொன்றடர்ந்து  
வெம்பிய ஞமலிக்  
குலங்களும் பரந்த  
விசும்பிடத்  
திடனற நெருங்கிச்  
செம்பருந்  
தினமுஞ்  
சகுந்தமும் பரந்த  
திரள்கருங்  
கொடிபல பரந்த  
பம்புவா ருதியி  
னலகைகள் பரந்த  
பாசறைப்

பெரும்பறந்  
தலையின்.

3.20.209

1216 வரைகளி னேறிப்  
பொதும்பரிற் புகுந்து  
மறைந்தனர்  
சிலரயிலெ றிந்து  
புரவிவிட் டிறங்கி  
முள்ளுடை  
நெடுங்கான்  
புகுந்தனர்  
சிலர்பிணக்  
குவையி  
னிரைகளிற்  
பதுங்கிக்  
கிடந்தனர் சிலர்தந்  
நினைவழிந்  
துழன்றவர் சிலரா  
லெரியழற் பாலை  
யிடந்தொறு  
மோடி  
யிளைப்பினி  
லிறந்தவர்

சிலரால்.

3.20.210

1217 தெறுகளத் துயிரை  
முதலிடு பருவந்  
திசைதிசை  
சிலவழிந் தவரு  
முறுகொலைக்  
களநின் றூர்புகுந்  
தவரு  
மன்றியொண்  
சிலையயில்  
கதிர்வா  
ளெறிதர  
வெதிர்ந்த  
தலைமைமன்  
னவரி  
னெழுபது  
பெயரினைச்  
சினந்து  
மறுவறு மறைநந்  
நபிதமக் குரிய  
மன்னவர்

பிடித்தனர் மாதோ. 3.20.211

1218 அடிநிலந் தெரியா  
முகம்மதின் பிதாபின்  
னானஅப் பாசையு  
நிகரா  
வடிவுறு மபித்தா  
லிபுதரு மலிமுன்  
வந்தவுக்  
கயிலையுங் கதியி  
னடவுவாம் பரியா  
ரிதுதரு திருச்சேய்  
நெளபலென்  
பவனையு  
முன்னர்  
பிடிபடும் பெயரி  
னிவரையு  
நபிமுன்  
பிடித்துவந்  
தனர்வய வேந்தர்.

3.20.212

1219 பிடித்தமன் னவரை  
முன்னுற நடத்திப்

பெரும்படை  
யனைத்தையுந்  
திரட்டி  
முடித்தவெம்  
போரிற் காசுள  
முழக்கி  
யுறைந்திடும்  
பாசறை முன்னி  
யடித்துடைத்  
திறந்த தீனவர்  
பதினான்  
கமருறுந்  
தலைவர்க டமையு  
மெடுத்தினி  
தடக்கித்  
தொழுதிருந்  
தனர்மே  
லிரவியு  
மறைந்தன  
னன்றே.

3.20.213

1220 விடிந்தபின் காலைக்

கடன்கழித் திறசூல்  
விரைவினி லிபுனு  
மஸ்வூதைத்  
திடந்தரு  
மொழியா  
லழைத்தரு  
கிருத்தித்  
தீயவன பூஐசு  
லென்போ  
னுடைந்தொழு  
கினனோ வலதிறந்  
தனனோ  
ஓறுபட்டி  
டைந்தன  
னோவென்  
றிடந்தரும்  
பெரும்பா  
சறையினுங்  
களத்துந்  
தெரிந்திவண்  
வருகவென்  
றிசைத்தார்.

3.20.214

1221 தூயவ னிறசூல்  
நபியினி துரைத்த  
சொல்லினைச்  
சிரசின்  
மேலேற்றிச்  
சீயமொத்  
தெழுந்து  
வரிப்புலி யனைய  
தீனவர் நால்வர்க  
ளுடனு  
மாயிரு விசும்பும்  
புவனமும் புகழார்  
மன்னவ ரிபுனு  
மஸ்ஓது  
போயினர்  
பறவைப் பந்தரிற்  
கிடந்த  
பொங்குசெங்  
குருதிவெங்  
களத்தில்.

3.20.215

1222 மெய்யுழன் றிறந்து



கிடந்தவ ரொருபால்  
விலாப்புடை  
திறந்தவ  
ரொருபாற்  
கையிழந் தரிதிற்  
கிடந்தவ  
ரொருபாற்  
காற்றுணை  
யிழந்தவ  
ரொருபான்  
மையுறுஞ் சிரசற்  
றுறைந்தவ  
ரொருபான்  
மணிக்குடர்  
சரிந்தவ ரொருபா  
லெய்யும்வன்  
சரங்க  
டுளைத்திடக்  
குருதி  
யிழிந்திருந்  
திறந்தவ  
ரொருபால்.

3.20.216

1223 காலினை மடக்கி

வாயித ழுதுக்கிக்

கவ்விவெள்

ளெயிறுகளி

லங்கப்

பாலுறும் பரியின்

குலம்பல

வீழ்த்திப்

படருயிர்

விசும்பினிற்

படுத்தி

மாலுறுங் கரட

மதமலை

துளைக்கும்

வயிரவொள்

வேலினை யூன்றி

மேலுறு மமருங்

கொல்வனென்

பவன்போ

லிருந்தபல்

வீரருங் கண்டார்.

3.20.217

1224 குற்றுடைக் கதிர்வாள்  
குரகத வயிற்றிற்  
குளித்திடச்  
சாய்ந்தவண்  
கிடந்த  
முற்றிய  
முனையின்  
றிறத்தவ னலகைக்  
குலத்தொடு  
மருந்திட முரணிப்  
பற்றிவெங் கரத்தா  
னிணக்குடர்  
பிடுங்கும்  
பான்மையொத்  
தனன்பல நோக்கி  
வெற்றிவெண்  
மலர்த்தார்ப்  
புயத்தவர்  
மகிழ்ந்து  
திரிந்தனர்  
வீரவெங்  
களத்தில்.

3.20.218

1225 கந்துகக் கழுத்தை  
முரிதர நெருக்கி  
யெறிந்தவன்  
களனறக் கவப்பட்  
டிந்தெனு  
முகம்வா  
ளிலங்கிட  
வவண்சாய்ந்  
திருந்திறந்  
தவன்றனை  
நோக்கி  
நந்தின னலனென்  
றிகலனுஞ்  
சுணங்கு  
நடந்தருந் திடக்கடி  
தொதுங்கிச்  
சிந்தையின்  
வெருவுற் றடிக்கடி  
நோக்கித்  
திரிவன  
பலவுங்கண்

1226 எள்ளிட விடமற்  
 றளந்தறி யெண்சா  
 ணுடம்பினு  
 மிடனற நெருங்கி  
 யள்ளிலை  
 நெடுவா  
 ளிகளுறைந்  
 திருந்த  
 ஆடவர்  
 தோற்றமங்  
 கடைந்த  
 வள்ளுகிர்  
 சுணங்கு  
 மிகலுனுந் திரிந்த  
 விடத்தின்முண்  
 மாவும்வந்  
 திணங்கி  
 யுள்ளுறுங்  
 களத்திற் கிடப்பன  
 போன்றுங்  
 கண்டனர் பலபல

வொருங்கே.

3.20.220

1227 பறவைகள் குலவுஞ்  
சிறைநிழற் பந்தர்ப்  
பக்கரைப்  
பரியணை சாய்ந்து  
மறமுதிர் சினக்க  
ணிமைப்பில  
விழித்து  
மணிவிரன்  
மீசையிற் சேர்த்திக்  
குறைவற வலகை  
நடம்பல பயிலக்  
கொடுங்களக்  
குருதிநன் னிலத்தி  
னிறையுயிர்  
போக்கி யரசுவீற்  
றிருந்த  
விடங்களு  
நிறைந்தன  
கண்டார்.

3.20.221

1228 இடருறு மிகல

னொன்றொடொன்  
றிகலி

யிரைத்தெழுங்  
குரைப்பினுக்  
கஞ்சித்  
துடர்படுங்  
குடர்வாய்க்  
கவ்விவிண்  
ணிடையிற்  
சுழன்றெழும்  
பறவையின்  
றோற்ற  
மடிபடுங் கொடிய  
மாருத விசையி  
னாயிடைப்  
புரிமுறுக் கறுந்து  
விடுநெடுங்  
கயறும்  
படமுமொத்  
தெழுந்து  
விளங்குதல்  
பலவுங்கண்

டனரால்.

3.20.222

1229 மல்லுயர் திணிதோள்

விடலைக டாங்கும்

வட்டவொண்

கரியகே டகங்க

ளெல்லையி

னிழிந்த குருதியிற்

கிடந்தங்

கிலங்குவ

தெழிறரச் சிவந்த

வல்லிசே தாம்பற்

றடத்திடை மிதந்த

வாமையின்

புறமென வொளிர

வில்லணி தடக்கை

மறத்தில்தீன்

விளைத்த

வெற்றிமன்

னவார்கள்கண்

டனரால்.

3.20.223

1230 அலர்நகை முகங்க



ளெண்ணில பரந்து  
கிடந்திடுங்  
குருதியஞ் சேற்றி  
னிலவுவெண்  
கவிகை  
யிடையிடை  
பதிந்து  
நிறைந்திலங்  
குவனபைந்  
தடத்துட்  
பலவிதழ்  
விரித்துச்  
செந்நறாத் துளித்த  
பதுமமென்  
காட்டிடை புகுந்து  
குலவிய  
வனத்தின்  
குலங்கள்  
வீற்றிருந்த  
கோலமொத்  
தனவுங்கண்  
டனரால்.

1231 அரசர்க ளணிந்த  
 முத்தவெண் மணிக  
 ளுதிர்ந்துபைங்  
 குருதியஞ்  
 சேற்றில்  
 விரிகதி ருமிழ்ந்து  
 கிடப்பன  
 வென்றாழ்  
 விழுங்கிய  
 செக்கர்வா  
 னிடத்தினிற்  
 பெருகிய தாரா  
 கணம்பல கோடி  
 பிறந்தொளி  
 விரிப்பன போலுந்  
 தெரிதர நோக்கி  
 யடிக்கடி மகிழ்ந்து  
 திரிந்தனர் சிலவய  
 வீரர்.

1232 கங்கமுங் கொடியுஞ்

சகுந்தமு மோரிக்  
கணங்களு  
மிகலனுஞ்  
சுணங்குஞ்  
செங்களத்  
திடைக்குற்  
றுயிருட லருந்தத்  
தெறித்திடுங்  
குருதியிற் றிரிவ  
வெங்கதிர்  
நெடுவே லூறுகள்  
படமெய்  
வருந்திடா  
வீரரைப் போன்று  
மெங்கணும்  
பலகண்  
டடுபடைக் கலன்க  
ளிடுநெடும்  
புலத்திடைத்  
திரிந்தார்.

3.20.226

1233 ஏற்றிய சிலைக்கை  
தறித்திடப் பறிபட்

டெழுந்தவம்  
பூறுபட்டி டைந்து  
சேற்றிடை கிடந்து  
மூச்சொடு  
முனங்கித்  
திகைப்பன  
வோரிகள் பலவு  
மாற்றரும் வீரர்  
கதைபடத் தெறித்த  
மண்டைகண்  
மூளையின்  
வழுக்கிக்  
காற்றுணை  
முடிர்ந்து  
பயப்பயத் திரியு  
நரிக்குலம்  
பலவுங்கண்  
டனரால்.

3.20.227

1233 ஒலிதெனும் வேந்த  
னிறந்தபே ரிடமு  
முக்குபா

வீந்தவெங்  
களமும்  
பலியென வுத்பத்  
திறந்திடு மிடமும்  
சைபத்து  
படும்பறந்  
தலையும்  
நலிதலில் வீரச்  
செருக்கினி  
லுமையா  
நடந்தெதிர்ந்  
திறந்திடு மிடமும்  
வலிதரு முமாறா  
விறந்தசெங்  
களமும்  
வகுப்புற  
வினிதுகண்  
டனரால்.

3.20.228

1235 மறமுதிர் வீரர்  
தாண்மடித் தெதிர்ந்து  
மண்டமர்  
கடந்துசூழ்ந்

திறந்து  
புறமிடங் குவிய  
வுறவின ரெவரும்  
போர்க்கடன்  
கழித்தவண்  
கிடப்பக்  
குறையுயி ருடலங்  
குருதிகொப்  
பிளிப்பக்  
கொடுஞ்சமர்  
பலவிளை யாடித்  
தெறுகள நாப்ப  
ணபூஜகல்  
கிடப்பத்  
தீனவ ரினிதுகண்  
டனரால்.

3.20.229

1236 கண்களிற் சேப்பு  
நுதலினில்  
வியர்ப்புங்  
கரியமை  
மீசையின்

முறுக்கும்  
புண்பட விதழிற்  
பற்பல்காற்  
சினந்து  
பூட்டிய  
கொடியவெள்  
ளெயிறு  
மண்பட  
வொழுஞ்சுங்  
குருதியி  
னனைவும்  
வடுப்படு  
முடலமு  
முயிர்ப்பும்  
பண்பொடுந்  
தெரியக்  
களத்திடை கிடந்த  
பாதக னிடத்தினுற்  
றனரால்.

3.20.230

1237 செல்வமுந் திறனும்  
புறத்தளித் தனையே

தீவினைப்  
பயிர்விளைத்  
தனையே  
நல்வர மனைத்தும்  
பாழ்படுத்  
தினையே  
நடுநிலை  
தனைத்தவ  
றினையே  
பல்பொருட்  
சுவனப் பதியிழந்  
தனையே  
பாழ்ங்குழிக்  
குடல்வளர்த்  
தனையே  
சொல்விதம்  
விடுத்துப்  
பவமெடுத்  
தனையே  
சூழ்வினை  
தனையறிந்  
திலையே.



1238 வீர்வெங் களிநே  
 யடலரி யேநே  
 விறற்பெருஞ்  
 சமர்க்குறும்  
 புலியே  
 பாரினிற் சிறந்த  
 மக்கமா நகரிற்  
 பரிவுறும் வீரருக்  
 கரசே  
 காரணக் குரிசின்  
 முகம்மது நபிதங்  
 கட்டுரை  
 மறைக்கலி மாவை  
 யீரமுற் றிசைந்து  
 மனத்தினி  
 லிருத்தா  
 திடும்பெனு  
 மிடர்விளைத்  
 தனையே.

1239 மேலுமின் கலிமா

வுரைத்துறுந் தீனை  
விரும்புவை  
யெனின்முகம்  
மதுதம்  
பாலினிற்  
கொடுபோய்ப்  
பருவர றவிர்த்துப்  
பரிவுறுந்  
தலைமைசெய்  
குவநீ  
கோலிய பகையை  
விடுத்துநன்  
குரையைக்  
கூறெனக் கூறலுங்  
கொதித்து  
வாலெயி றிலங்க  
நகைத்தட லிபுனு  
மஸ்ஷுதளம்  
வெகுண்டிட  
மவுல்வான்.

3.20.233

1240 இறுதியிற் கலிமா

வுரையென வெதிரி  
னுரைத்தனை  
யிழிந்தசா திகளிற்  
றொருவரின்  
குலத்துக் குறுமதி  
யெடுத்துச்  
சொல்லினை  
யுனைவிசும்  
பேற்றப்  
பெறுமவ  
ரிலையென்  
னிடத்தினி  
லென்றா  
லியாவர்தா  
னென்னினிப்  
பேசார்  
தெறுகொலை  
விளைத்தி  
யெனவிழி சிவந்து  
செவிக்கொளா  
வசையொடு  
முரைத்தான்.

3.20.234

1241 வசைமொழி

யுரைப்பக் கடிதினில்

வெகுண்டு

மருங்குடை

வாளினை வாங்கி

விசையுடன் றாடி

தனைப்பிடித்

தீழ்த்து

விறற்கொழுங்

கரத்தினிற் சுற்றி

யசையுறுஞ் சிரசை

யறுத்துவே றாக்கி

யவனுடனெ

ழுவர்க டமையும்

பசையறும்

பாழ்ங்கூ

வலினிடைப்

படுத்தி

விட்டனர்

பலன்படை

யாமல்.

3.20.235

1242 அபுஜகல் சிரத்தைக்

கரத்தினிற் றூக்கி

யள்ளலங்

குருதியிற் றிரிந்த

கவிசிறைப்

பறவைக்

குலங்களு மிரியக்

கணத்தொடு

நரிக்குல

மொதுங்கச்

சவிதருங்

கொடியுங்

கவரியுங்

குடையுந்

தாளிணை யிடறிட

நடந்து

புவியிடைப் பரந்த

பறந்தலை கடந்து

போயின

ரிறங்குபா

சறையின்

3.20.236

1243 மறத்தினைத்  
தொடுத்துத் தீவினை  
விளைத்து  
வஞ்சகம் பலபல  
வியற்றி  
யறத்தினை  
வெறுத்த  
கொடும்பெரும்  
பதக  
னபூஜக றலையிஃ  
தென்ன  
நிறுத்திய தீனி  
லுலகெல்லாம்  
புரந்த  
நீணபி முகம்மது  
வென்னுந்  
திறத்தவர்  
திருமுன்  
வைத்தனர்  
கதிர்வே  
லேந்திய  
செழுங்கர

தலத்தார்.

3.20.237

1244 ஆதியைப் புகழ்ந்து

காபிர்தம் வலியு

மற்றது தீனெனும்

பயிரின்

கோதறுங்

கொழுந்துங்

குவலயம் படர்ந்த

தின்றென

யாவர்க்குங் கூறித்

தீதுறுங் கொடிய

பாதகன் சிரசை

யகற்றுமி

னெனச்செழு

மறையின்

மூதுரை தெரிந்த

புரவல ருடனு

மிருந்தனர்

மூன்றுநா

ளவணின்.

3.20.238

1245 வற்றுறா வளமை

மக்கமா நகரார்  
வந்தது  
மெதிர்மலைந்  
தவணி  
லுற்றது மெழுவ  
ருடனபூ ஜகல்த  
னுயிரிழந்  
ததுவும்வெண்  
சமரில்  
வெற்றியு  
மியாவும்  
வரிப்பட வெழுதி  
விரைவினின்  
மாருத மியையா  
வொற்றர்கைக்  
கொடுத்து  
மதீனமா நகருக்  
கனுப்பின  
ரெவரினு  
முயர்ந்தோர்.

3.20.239

1246 வடிவுறுஞ் சாயை  
வெளியுறா நபிதம்



மக்களில்  
றுக்கையா  
வென்னுங்  
கொடியிடை  
யுதுமான்  
மனைவிய  
ரென்னுங்  
குயின்மொழித்  
திருமயி லிறந்து  
படியினி லடக்கி  
யாவருந் திரண்டு  
பள்ளி யினிருக்கு  
மப்போதி  
லுடைபட பதுறிற்  
பொருதுவென்  
றெழுது  
மோலையைக்  
கொடுத்தன  
ரோட்டர்.

3.20.240

1247 புவியினிற் புதுமைக்  
காரண மதீனா

புரத்தினி  
லுறைந்தவ  
ரெவரு  
மபுஜகல்  
படைகொண்  
டெதிர்ந்திறந்  
தனனென்  
றழகுறு வாசகம  
றிந்து  
நபிதிரு மகளா  
ரடைந்தன  
ரெனுமந்  
நடுக்கமுங்  
கலக்கமு மகற்றிக்  
கவலுதற் கரிய  
வாநந்தப்  
பெருக்கின்  
களிக்கடல்  
குளித்துமூழ்  
கினரால்.

3.20.241

1248 பதுறெனும் புடவி

வரையடி விடுத்தம்  
மாற்றல  
ரிடத்தினிற் பறித்த  
கதிர்கொளுந்  
துல்புக் காறெனும்  
வாளைக்  
கரதலத் தெழிறர  
வேந்திக்  
கொதிநுனை  
வடிவேன்  
மன்னவர் சூழக்  
குதிரையின்  
றொகுதிக ளீண்ட  
வதிர்முர சமும்பே  
ரிகைகளு மார்ப்ப  
வகுமது  
நபியெழுந்  
தனரால்.

3.20.242

1249 தானைக ளீண்டக்  
கொடித்திரண் மலிய  
வருநபி தமைமுக  
நோக்கிக்

கானகம்  
விடுத்தோர்  
காவதத் திடத்திற்  
கடற்கரைப் புறத்த  
பாசுபியா  
னூனுடல்  
வதைத்து மாநிதி  
யனைத்து  
மொல்லையிற்  
கொள்வமென்  
றினிதின்  
தீனவ ரொருவ  
ருரைத்தனர்  
கேட்டுச்  
சிந்தையிற்  
பொருந்தின  
ரன்றே.

3.20.243

1250 எழுந்திவண் வருமு  
னிரண்டிலொன்  
றுங்கைக்  
கிறைவசப்  
படுத்தின

னெனுஞ்சொன்  
மொழிந்தினி  
ரவையே  
முடிந்தன  
வினிமேன்  
முளும்வெஞ்  
சினத்தினை முற்றி  
யமுந்திடப்  
பொருத லறிவல  
வெனஅப்  
பாசெனுந்  
தந்தையர்  
மொழியச்  
செழுந்திற னபியு  
மிஃதுநன் ரென்ன  
நிதியின்மேற்  
சேறலை  
விடுத்தார்.

3.20.244

1251 நுதிகொளுங்  
கதிர்வேற் காபிரை  
பதுறி

லடர்ந்தமுந்  
நூற்றுடன்  
பதினான்  
கிதமுறுந்  
தலைவர்க்  
கும்பர்மா ராய  
முண்டென  
வியல்பொடு  
முரைத்துக்  
கதிகொளும்  
பரியுந் தானையு  
நெருங்கக்  
கானகம் பலபல  
கடந்து  
சதுமறை முழக்க  
மார்த்தெழ மலீக்கு  
சபுறாவாந்  
தலத்தில்வந்  
திறுத்தார். 3.20.245

1252 குறைந்திட  
ரொடுங்கிப் போயின  
மருவார்

பாசறைக்  
கொள்ளையின்  
றொகையு  
மிறந்திடு மெழுப  
தருந்திறல் வேந்த  
ரிடுகலன்  
களும்படைக்  
கலனுஞ்  
சிறந்தவெம்  
பரியும் ஸகுபிக  
ளெவர்க்குந்  
தெரிதரப்  
பகுந்தெடுத்  
தளித்தார்  
புறந்தரு களத்தின்  
முத்திரை  
படைத்துப்  
புகழ்பெறு  
முகம்மது நபியே. 3.20.246

1253 அறபினின் மலீக்குச்  
சபுறாவாந் தலம்விட்  
டறப்பெரும்

படைபுறஞ் சூழ  
இறௌகா  
வெனுமத்  
தலத்தினில்  
வரும்போழ்  
தியல்பெறு  
மதீனமன் னவரும்  
புறநக ரவருந்  
திரண்டெதிர்  
பணிந்து  
பொங்கிய  
முழக்கொடுஞ்  
சூழ  
நறவுகொப்  
பிளிக்குந்  
துடவைசூழ் நகரி  
னண்ணினர்  
முகம்மது நபியே.

3.20.247

1254 மறையவர் வாக்கின்  
பயித்தொலி முழங்க  
வானவ



ரினிதுவாழ்த்  
தெடுப்பக்  
கறைகொளுங்  
கதிர்வேற்  
காளையர் சூழக்  
கவிகையுங்  
கவரியு மலிய  
முறைமுறை பேரி  
தவில்பறை  
திடிமன்  
முருடுசச் சரிமுர  
சதிர  
விறையவ  
னருளால்  
வெற்றிகொண்  
டிறசூ  
லிலங்கிய  
நகரின்வந்  
தனரால்.

3.20.248

1255 மடலவிழ் வனச  
வாவிசூழ் மதினா

வந்தபின்  
மற்றைநாள்  
பதுறிற்  
பிடிபடு மவரைக்  
கொணர்கெனக்  
கூறப்  
பெருஞ்சிறை  
சாலையி  
னண்ணிக்  
கடிதினி லெழுப  
தரசர்க டமையுங்  
கையினிற்  
றளையொடுங்  
கொடுவந்  
தடல்பெருங்  
குரிசின் முகம்மது  
நபிமுன்  
விடுத்தன  
ரணிவய வீரர்.

3.20.249

1256 ஆரிது புதல்வ

னலுறையும் பதக

னுக்குபத்  
தென்பவன்  
றனையு  
மூரினிற் புறத்திற்  
பாதையி  
னாப்பண்  
டலைகளைந்  
திடுகவென்  
றுரைப்ப  
வீரர்கள்  
வெகுண்டு  
பிடித்தகைக்  
கயிற்றின்  
விரைவொடு  
நடத்தியவ்  
வுழையிற்  
சோரிநீ ரொழுக  
விருவர்க  
டலையுந்  
துணித்தருங்  
கழுவினிட்  
டனரால்.

3.20.250

1257 நற்றவ முடைய  
முகம்மதின் கலிமா  
நாவினி  
லியற்றிடா  
தெதிர்ந்த  
பற்றல ருழையி  
னிருவர்க  
டமையும்  
பாழ்ங்குழி  
யிடைப்படர்  
படுத்தி  
மற்றவ ரறுபத்  
தெண்மர்க  
டமையு  
மாசில் அஸ்காபிக  
ளென்னுங்  
கொற்றவ  
ரெவருங்  
களித்தினி  
துவப்பக்  
கொடுத்தனர்  
பகுந்துபங் கியற்றி

1258 உறுதலை விலைநா

லாயிரந் திருக

மொவ்வொரு

வருக்கினி தளித்து

மறுவற மீண்டு

மக்கமா நகரார்

போயினர்

மன்னரப் பாசு

மறிவுறு மபித்தா

லிபுமகன் றனக்கு

மாரிது மகனவு

பலுக்கு

முறைமையின்

றமக்குந்

தலைவிலை யாக

மீண்டனர்

முதுபொரு

ளளித்தே.

1259 அண்ணலங்

களிற்றை முகம்மதை

வளர்த்த

வடலபுத் தாலிபு

திருச்சேய்

வண்ணவொண்

புயனுக்

கயிலையுஞ்

சிறந்த

ஆரிது மகனவு

பலையு

நண்ணிய

புகழ்சேர் மக்க

மாநருக்

கனுப்பிநந்

நெறியி னப்பாசு

முண்ணிறை

கலிமா வோதியீ

மான்கொண்

டுவந்தினி

3.20.253

துறைந்தன ரன்றே.

1260 தருவுரை பகர

வெதிருரை பகர்ந்த

தருநபி சிறியதந்

தையரு  
மருவுநன் மலரு  
மெனவரு  
புறுக்கான்  
மார்க்கநன்  
னெறிமுறை  
பயின்று  
செருவடன்  
மலியன் ஸாரிக  
டமக்குஞ்  
செவ்விய முகாஜி  
ரீன்களுக்கு  
மருமருந் தனைய  
வுயிரெனப்  
பொருந்தி  
யன்புட  
னிணிதிருந்  
தனரால்.

3.20.254

1261 வரத்தினிற் சிறந்த  
ககுபத்துல் லாவி  
னாபுசம் சத்தினீர்

வழங்குந்  
துரத்தி னுக்குரிய  
ராதலாற் பிரியாத்  
தொன்முறை  
வருதலா  
னபிக்கும்  
புரத்தினுற்  
ரவர்க்குந்  
தனித்தனி  
யுரைத்துப்  
புதியவன்  
றனைப்புக்கழ்ந்  
தேத்திக்  
கரத்தடக் களிறப்  
பாசெனு  
முரவோர்  
கடிகொடம்  
பதியிடை புக்கார். 3.20.255

1262 முதலவன் விதித்த  
விறமலா னோன்பு  
முடிவினி  
லியாவரு மறிய



அதிசயம் பிறப்பப்  
பித்துறாப்  
பறுலென்  
றாய்த்தும்  
நபிக்கிறங்  
கியதான்  
மதிவல ரெவரு  
மவ்வழி முடித்து  
மகிழ்ந்தனர்  
தீனெனும் பயிரும்  
பதிவுபெற் றிருந்து  
தழைத்தன  
செல்வம்  
படர்ந்தினி  
தோங்கின  
வன்றே.

3.20.256

பதுறுப் படலம் முற்றிற்று.

ஆகப் படலம் 20க்குத் திருவிருத்தம் --  
-- 1262

### 3.21 சவீக்குப் படலம் (1263-1319)

1263 ஆரண முறையின்  
தீனெறி பெருக்கி  
யகுமதுற் றுறையுமந்  
நாளிற்  
காருறை  
பொழில்சூழ்  
மதீனமா நகரிற்  
சூதரிற் கயினுக்கா  
கென்னும்  
வீரர்கள் கூட்டம்  
வாய்மையை  
முறித்து  
வேற்றொரு  
தலத்திடைப் புக்கிப்  
பாரினில் தீனுக்  
கிடர்நடத் தினர்க

ளெனுமொழி

பகர்தரக் கேட்டார். 3.21.1

1264 நாயகர் செவியிற்

புகுதலுந் தலைமை

நண்பருங்

கடுவிசைப் பரியுஞ்

சாயகக் சிலைக்கை

வீரருஞ் சூழ்த்

தடக்கதிர் வேலெடுத்

தேந்திப்

போய வருறைந்த

பதியினை வளைந்து

புரிசைக டுகளெழப்

படுத்தி

மாயவன் காபி

ரெவர்களு நடுங்க

மண்கொளா

விடுக்கண்செய்

தனரால்.

3.21.2

1265 பொருளெனப் படுத

லியாவையுங் கவர்ந்து

புறம்படர்க்  
கயினுக்கா கென்னும்  
விரிபெருங் கூட்டத்  
தவரினை யுபைசேய்  
விறல்பெறு  
மப்துல்லா விடத்திற்  
பரிவுறச் சாட்டிக்  
கொடுத்து  
விட்டதற்பின்  
பண்புறு மதீனமா  
நகரின்  
மருமல ரணிந்த  
தீனவர் சூழ  
வந்தனர் முகம்மது  
நபியே.

3.21.3

1266 கோதுறுங் கயினுக்  
காகெனு மவர்கள்  
கூட்டத்தின் காரண  
மாகக்  
காதிய நசுறா  
னிகளெஹூ

திகளாங்  
காபிர்க ளுடன்படக்  
கலப்ப  
வோதிய மறையி  
னுண்மையென்  
றுரைக்கு  
முறவுகள் வேண்டலி  
ரென்ன  
வாதித னாயத்  
திறங்கின நபியு  
மன்புட னினிதுவந்  
தனரால்.

3.21.4

1267

வேறு  
வலிகொடு காபிரை  
பதுறின் மாய்த்துநன்  
னிலைகெடுங்  
கயினுக்கா கவரை  
நீத்திடர்  
நலிவற முகம்மதாண்  
டிருக்கு நாளினிற்  
பொலிவுறச்  
சிலமொழி புகலு

1268 ஷாமினிற் புக்கிமா  
நிதியந் தன்னொடு  
மாமதிண் மக்கமா  
புரத்தின் வைகிய  
சூமன பாசுபி யான்வன்  
சொல்லினாற்  
றாமவொண்  
புயத்தவர்க் கெடுத்துச்  
சாற்றுவான்.

3.21.6

1269 பொன்னுநன்  
மணியுமொத் திலங்கும்  
பொற்பினாற்  
கன்னியர் காமுறுங்  
காளை வீரர்க  
ளென்னுயி ரனையரிப்  
புரத்துக் காதியா  
மன்னவர் பதுறினின்  
மடிந்திட் டாரரோ.

3.21.7

1270 பொழிதருஞ்

செழுமுகிற்  
பொருப்பின் சார்பினிற்  
கழுதுக ணடம்பல காண  
வீணினில்  
வழுவுறு மொருவனுக்  
காக மன்னவ  
ரெழுவரும் படையுட 3.21.8  
னிறத்தல் வேண்டுமோ?

1271 வயமுறு முதவியி  
னிறந்த மன்னரோ  
டியல்புற வுயிரினை  
யீந்தி டாதொளித்  
தயல்புகுந் தனனென  
வணுகி லாவவப்  
பயனுற வுலகமும்  
பழிக்கு மேகொலாம். 3.21.9

1272 துனிதவிர்த் துதவிசெய்  
தவர்க டுஞ்சயா  
னனிபல பொருளுட  
னகர நண்ணிமென்  
பனிமலர்ப் பஞ்சனை

படுத்து நாடொறு  
மினியன வுண்டியுண் 3.21.10  
டிருத்தல் நன்றரோ ?

1273 வீணினி லவருயி  
ரிறத்தன் மேயினன்  
பூணரும் பழியெனும்  
பொறையுந் தாங்கின  
னாணினை வீழ்த்தின  
னகைக்கு மாயின  
னாணினில்  
வலியனென் றறைய  
வேண்டுமோ ? 3.21.11

1274 உதவிசெய் பவர்க்குயி  
ருதவி செய்குதல்  
விதியுயி ருதவியின்  
வீழ்த்தி நின்றவர்க்  
கிதமுறப் பழிகொளா  
திருத்த லும்பரின்  
பதவியு மிலையிவண் 3.21.12  
பலனு மில்லையால்.

1275 போருறும் பெரும்படை



யுடனும் புக்கியச்  
சேரல ரணிகெடச்  
சிதைத்துத் தீனெனும்  
வேரற முகம்மதை  
வீழ்த்திடே நெனிற்  
பாரிதன் முகத்தினைப் 3.21.13  
பார்ப்ப தில்லையால்.

1276 வாரியின் பெருங்கிளை  
மலிவி னாலுமிப்  
பாரினிற் பலபொருள்  
படைத்த மாண்பினுங்  
கூரும்வை வேற்படைக்  
கூட்டத் தாலுந்தன்  
வீரியத் தினுமிவை  
விளம்பி னானரோ.

3.21.14

1277 இன்னன பலவெடுத்  
திசைத்த வாசக  
நன்னிலை மக்கமா  
புரத்தி னண்புறு  
மன்னிய வேந்தர்க  
ளெவர்க்கு மார்புறுங்

கொன்னுனை

வேலினுங் குளித்து

நின்றதே.

3.21.15

1278 இவர்மொழிக் கின்னண

மியைந்தி லோமெனிற்

புவியினிற் செல்வமும்

புகழும் வீரமு

மவமென யாவரு

மகத்தி னுட்கொடு

குவிதருங்

கணத்தொடுங் கூற

லுற்றனர்.

3.21.16

1279 அருந்திற லபூஜகு

லுடனம் மாண்மையும்

பொருந்திறல் வீரமும்

பொன்றிப் போயதென்

றிருந்தன மின்றுநீ

யியம்பு மாற்றத்தான்

விரிந்தநங் குலத்தவர்

வெற்றி வீரமே.

3.21.17

1280 இன்றுநீ துணிந்தனை

யிறந்த மன்னவர்  
வன்றிறற் பழியினை  
வாங்கி னோமினி  
நன்றியும் விளைத்தனம்  
நமக்கு நாடொறும்  
வென்றியுண்  
டென்பதும் விளம்ப  
வேண்டுமோ ?

3.21.18

1281 செழுந்திறற் சேனையுஞ்  
சேனை வீரரும்  
வழிந்திடுங் குருதிவேன்  
மன்னர் தம்மொடு  
மொழிந்திடு முரைவழி  
முன்னி யிற்றையி  
னெழுந்திட  
வேண்டுமென்  
றிசைத்திட் டாரரோ.

3.21.19

1282 நள்ளூற நகரவர்  
நவிலும் பெற்றியின்  
வள்ளூரத் தபாசுபி  
யானு மாசிலா

வள்ளிலை வேலெடுத்  
தாடன் மாவொடும்  
புள்ளெழு விரைவினிற்  
புறப்பட்ட டானரோ.

3.21.20

1283 குரகதப் பேரணி

குழுமிச் சூழ்தர  
விரிகதி ரெஃகினர்  
விரைவின் முன்செலச்  
சொரிகணை விற்கதை  
சுரிகை வாள்சுமந்  
தரசர்கள் சிலர்திரண்  
டரியி னீண்டினார்.

3.21.21

1284 அடற்பரி யிரண்டுநூற்

றரசர் தம்மொடும்  
படைக்கலன் வீரரும்  
பரந்து முன்செலக்  
கொடிப்படைக்  
குழுவொடுங்  
குடைகண் மொய்த்திடக்  
கடற்படு பல்லியங்  
கறங்கப் போயினான்.

3.21.22

1285 கைத்தபுன் மனத்தினன்  
ஹறுபு தன்மகன்  
மொய்த்தெழும்  
பெருந்துகண் முகிலின்  
விம்மிடப்  
பைத்தல நெளிதரப்  
படைகொண் டண்டியே  
யெய்த்திடாத்  
திறத்தொடும் சவீக்கி  
னெய்தினான்.

3.21.23

1286 வயமுறு நபியுறை  
மதீன மாநகர்க்  
கியல்புறக் காதநான்  
கென்னு மெல்லையி  
ணுயர்சவீக் கெனுந்தலத்  
துழையின் மாவொடு  
பயமற விறங்கினான்  
வகுத்துப் பாசறை.

3.21.24

1287 பரித்திர ணிரைநிரை  
படுத்திப் பாங்கரின்  
விரித்தொளிர்

படங்குகள் விளங்கக்  
கோட்டிநல்  
லரித்திர லரசருக்  
கமைதி காட்டியூ  
டிருத்துமங் காடியு  
மிருத்தி னானரோ.

3.21.25

1288 கறங்கிய மேற்கடற்

கனலி புக்கபி  
னிறங்கிய பாசறை  
யிடத்திற் சூழ்தர  
மறங்கிளர் வீரரை  
வைத்தி யாவரு  
முறங்கிய காலையி  
னொருவ னாயினான்.

3.21.26

1289 தன்னுரு வகற்றிவேற்

றுருவந் தாங்கிவிற்  
கொன்னுனை  
வாளொடுங் குந்த  
மேந்திப்பின்  
முன்னிடந் தெரிகிலாக்  
கங்குன் முன்னிநற்

பொன்னியன் மதீனமா 3.21.27  
புரம்புக் கானரோ.

1290 அரசர்தம் வீதியு மாவ  
ணங்களுங்  
சூரிசிறன் வாயிலுங்  
கடந்து கோமகன்  
வரும்அகுத் தபுமக  
னில்லின் வாயிலின்  
கரைபுரள் கதிர்மணிக்  
கபாடந் தீண்டினான். 3.21.28

1291 புதுமணிக் கதவினிற்  
புடைத்தி டத்தொனிக்  
கதழ்வுறச் செவியினிற்  
கலப்பக் கேட்டெழுந்  
துதிர்நறைத்  
தொங்கன்மார் புலவ  
வந்துநின்  
றிதமுறக் கவிழ்ந்திருட்  
டறுத்து நோக்கினான். 3.21.29

1292 கதிபிறி தொன்றிலா  
ஹறுபு பெற்றிடும்

பதகனென் றறிந்தவன்  
பகரும் வாசகத்  
தெதிர்கொடுத்  
தழைத்திடல் பழுதென்  
றெண்ணிமா  
மதியொடு மெழுந்துதன் 3.21.30  
மனைபுக் கானரோ.

1293 நின்றனன் கூயின  
னெடிது தன்மனங்  
கன்றியிங் கொருவருங்  
காண்கி லோமென  
மின்றிக ழயிலொடு  
வேறு வீதியிற்  
சென்றனன் றனித்தொரு  
வாயில் சேர்ந்தனன். 3.21.31

1294 பலதிசை யினுமெலப்  
பார்த்திவ் வில்லினு  
மிலருளர் மாந்தர்க  
ளென்ன வெண்ணிய  
மலைவொடு மசுக்கமின்  
மகனில் வாயிலி



னிலையுறுங்

கதவினைப் புடைத்து

3.21.32

நின்றனன்.

1295 கங்குலங் காலையிற்

கதவைத் தீண்டுதற்

கிங்கடைந் தவரெவ

ரென்ன வில்லுறை

மங்கையர்க்

குரைத்தெழுந் தரிதின்

வந்தொளி

நுங்கிய விருளிடை

நோக்கி னானரோ.

3.21.33

1296 கலைப்பவ னெனவரும்

ஹறுபு மைந்தனைத்

தலைக்கடைக்

கண்டுகை படித்துத்

தானுறை

யிலத்தினிற்

கொண்டுசென் றிருத்தி

யின்புறு

நலத்தொடுஞ்

சுவையொடும்  
பொசிப்பு நல்கினான். 3.21.34

1297 உண்டிலை தின்றபி  
னுறுதி யாகவிம்  
மண்டலத் துளவையு  
முகம்ம தென்னும்பேர்  
கொண்டவற்  
குறும்படைக் குறிப்புங்  
கொள்கையும்  
விண்டெமக் குரையென  
விளம்பி னானரோ. 3.21.35

1298 முகம்மதின் மார்க்கமும்  
வலியும் வெற்றியு  
மிகலவர் பணிவும்போ  
ரியற்றுஞ் செய்கையும்  
பகைபிறி திலையெனப்  
பகரும் பெற்றியும்  
வகைவகை தெரிதர  
மசுக்கஞ் சொல்லினான். 3.21.36

1299 சாற்றிய தனைத்தையும்

ஹறுபு தன்மகன்  
றேற்றமுற் றுணர்ந்துசிந்  
தித்து நன்கென  
மாற்றவ ரறிகிலா  
தெழுந்து வல்லிரு  
ளாற்றிடை குறுகிப்பா 3.21.37  
சறையி னாயினான்.

1300 உதித்ததன் கிளையினுக்  
குரிய ரியாவரு  
மதித்திடும் திறத்தினர்  
மன்னர் நால்வரைக்  
கதித்தபுன் மனத்தினன்  
ஹறுபு தன்மக  
னிதத்தொடு மழைத்தரு  
கிருத்திச் சொல்லுவான். 3.21.38

1301 முகம்மதி னுறைமதி  
னாவிற் சூழ்தருந்  
திகைதிகைச் சிறுகுடி  
நிரைகள் சேர்த்தவண்  
டுகள்படப் பலபொருள்  
சூறை யாடிநின்

றிகலவ ருயிர்செகுத்  
திடுமி னென்றனன். 3.21.39

1302 மன்னன பாசுபி  
யான்சொல் வாசகஞ்  
சென்னியிற் கொடுசில  
பெயர்க டம்முடன்  
மின்னயில் வேலொடும்  
வீரவா ளொடும்  
பன்னருங் கங்குலிற்  
பரந்து போயினார். 3.21.40

1303 பரிசுகளைக் கங்குலிற்  
கரந்து பற்றியும்  
நிரைகளிற் றொருவரை  
நெருக்கித் தாக்கியும்  
விரைவொடு  
மெதிர்ந்தவர் தலைகள்  
வீழ்த்தியும்  
தெரிதரா தொளித்தருங்  
குறும்பு செய்தனர். 3.21.41

1304 கல்லடர்  
பொருப்பிடைக் காலிக்

காரரும்  
பல்லரும் திரிதரும்  
பாதை யோர்களு  
மெல்லையிற் சிறுகுடி  
யிருக்கின் றோர்களுஞ்  
சில்லறை பெரிதென  
நபிமுன் செப்பினார்.

3.21.42

1305 தேங்கமழ் தெரியலா  
ரீதென் செய்கையென்  
றாங்குறு மொற்றரை  
யறியக் கேட்டலும்  
பூங்கழ லிறைஞ்சிவாய்  
புதைத்து மென்மெலப்  
பாங்குறுஞ்  
செவிகொளப் பகரு  
வாரரோ.

3.21.43

1306 குரகதத் தொடும்சில  
படையுங் கூட்டியோர்  
வரையிடை  
சவீக்கெனுந் தலத்தில்  
வந்திருந்

திருமன ஹறுபுத னிளவ  
லிவ்வணம்  
விரைவினிற் பகைபல  
விளைக்கின்  
றானென்றார்.

3.21.44

1307 பற்றல ரெனுமொழி  
செவியிற் பற்றலும்  
வெற்றிய பாலுபா  
னாவை வீறொடு  
மற்றையி னகரினுக்  
காதி யாகவைத்  
துற்றவெஞ் சமர்ப்படை  
யுடனெ முந்தனர்.

3.21.45

1308 குவிபெருஞ் சேனையும்  
பரியுங் கூட்டமுங்  
கவிகையுந் துவசமுங்  
கலப்பப் பல்லிய  
முவரியி னொலித்திட  
முகம்ம துஞ்செழும்  
புவிதிசை யதிர்தரக்  
கடிது போயினார்.

3.21.46

1309 பொழின்முகில்  
வரையிடை பதுறிற்  
போரினில்  
வழிநிண மறாதவேன்  
மன்னர் வெம்படைக்  
குழுவொடுங் கறுக்கறா  
வென்னக் கூறிய  
வெழிறருந் தலத்திடை  
யிறங்கி னார்களால். 3.21.47

1310 மறைநபி முகம்மது  
மற்ற யார்களுந்  
தெறுகொலை வீரருஞ்  
சேனை மாக்களு  
மறைகட லெனவடுத்  
தனர்க ளீண்டென  
கறுபுதன் றிருமகன் காதி  
லோதினார். 3.21.48

1311 அள்ளிலை வேலொடு  
மகும தின்படைப்  
புள்ளெழக் கறுக்கறாப்  
புலத்தி னுற்றவை

விள்ளலுங் கறுபுதன்  
விடலை யாக்கமு  
முள்ளமும் வீரமு  
மொடுங்கி னானரோ.

3.21.49

1312 பொங்கிய தானையும்  
புரவிக் கூட்டமுந்  
தங்கிய பொருளுமத்  
தலத்தின் விட்டுவிட்  
டங்கவ ரொருவரு  
மறிகி லாநடுக்  
கங்குலங் காலையிற்  
கார்ந்து போயினான்.

3.21.50

1313 கரந்துபோ யினனா  
சென்னுங் கட்டுரை  
பரந்தன பாசறை  
முழுதும் பாய்கதிர்  
விரிந்தன விடிந்தன  
விரைவி னெங்கணுஞ்  
சரிந்தனர் குழுவொடுந்  
தறுகண் வீரரே.

3.21.51



1314 சரந்தரு தூணியுந்  
தனுவுந் தண்டமு  
மரந்தட வயிலுந்தா  
வச்ச வங்களும்  
பரந்தவெண் படங்குபா  
சறையும் வீதியு  
மிருந்தன போயின 3.21.52  
ரியாரு மென்பவே.

1315 வானவர் பரவிய  
வள்ளன் மானபி  
யீனமில் கறுக்கறா  
வெல்லை நீத்துவந்  
தானதோர் சவீக்கினி  
லரிகள் காண்கிலார்  
கானலர் படங்கும்பா  
சறையும் கண்டனர். 3.21.53

1316 கருஞ்சகுந்  
தமுங்கொடிக் கணமுங்  
கங்கமு  
முரைஞ்சிடக்  
கொடியொடு நடந்த

வொள்ளியோர்  
பெருஞ்சம ரெனுமொரு  
பெற்றி காண்கிலா  
ரருஞ்சுர வழியிளைப் 3.21.54  
பாறி னாரரோ.

1317 கட்டுவாம் புரவியும்  
படைக்க லன்களும்  
வட்டவெண் கவிகையு  
மிரச வர்க்கமு  
மொட்டகைத் திரள்களு  
மொளிர்நி சானியும்  
விட்டபல் பண்டமும்  
விரைவின் வாரினார்.

3.21.55

1318 சிறியரும் பெரியருஞ்  
சேனை வீரருங்  
குறியொடும்  
பலபொருள் கொள்ளை  
கொண்டதிற்  
றறுகிலா கறுபுசேய்  
தருமத் தாலன்றோ  
வறியவ ரெவர்களும்

வலிய ராகினார்.

3.21.56

1319 கொள்ளையின்

பலபொரு ளனைத்துங்

கைக்கொடு

கிள்ளையின்

றிரளொடுங் கிளரும்

வாளயின்

மள்ளர்கள் சூழ்தர

வள்ள னந்நபி

நள்ளுறை யரியென

நகர நண்ணினார்.

3.21.57

சவீக்குப் படலம் முற்றிற்று.

ஆகப் படலம் 21-க்குத்

திருவிருத்தம்.....1319.

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

## 3.22 குதிரிப் படலம் (1320-1331)

1320 கொற்றவெண் கவிகை

நீழ லுலகெலாங் குளிரச்

செய்து  
வெற்றிகொண் டிசுலா  
மோங்க விறனபி  
யிருக்கு நாளிற்  
பற்றலர் தேயந் தோறும்  
பற்பல்கா லிருந்து சாவு  
மொற்றரி லொருவர்  
தோன்றிச் சிலமொழி  
யுரைப்ப தானார். 3.22.1

1321 மதினமா நகரிற்  
றென்கீழ்த் திசையினில்  
வளமை யோங்கக்  
குதிவரால் வனச வாவி  
சூழ்தரு குதிரி  
யென்னும்  
பதிபனி சுலைமுக்  
கூட்டத் தாரினிற் பல்லர்  
கூண்டு  
விதிமுறை மறையின்  
மாற்றம் பொய்யென  
வெறுத்து மன்னோ.

3.22.2

1322 நன்னயச் கலிமா  
வென்னு நாமநா நாட்டு  
மாக்கள்  
சொன்னெறி வழுவ  
தாக்கித் தூடணித் திகல  
தாக  
மன்னநும் பெயருங்  
கூறும் வாய்மையு  
மதித்தி டாமற்  
பன்னருங் குறும்பு  
மேற்கொண் டிருந்தனர்  
பரிவற் றென்றார்.

3.22.3

1323 புவியிடந் திரிந்து  
நாளும் புகலுவோ  
ருரைத்த மாற்றஞ்  
செவிவழி புகுத  
லோடுஞ் செவ்விய  
ரிறசூ லுல்லா  
இபுன்ம்மி மகத்தூ  
மென்னு மிளவலை  
நகரி னாட்டிக்

கவனவெம் பரியுந்  
தானைக் கணத்தொடுங்  
கடிது போனார்.

3.22.4

1324 மதிதவழ் சிகர கோடி  
வரைபல கடந்து நன்னீர்  
நதிசில கடந்து மாறா  
நள்ளிருட் கான நீந்திக்  
கதிரவன் கதிரி  
னாலெண் காவதங்  
கடந்து வல்லே  
குதியென் றோங்குஞ்  
செல்வக் கொழுநக  
ரடுப்பப் புக்கார்.

3.22.5

1325 பூவலர் பொய்கை  
வேலிப் புறம்படர்ந்  
திலங்கச் சூழ்ந்த  
காவணி மதீன மூதூர்  
காவலர் வரவு கேட்டுக்  
கோவுடன் குடியுங்  
கூடுங் கூட்டமுங்

குலைந்து தத்தஞ்  
சேவக மிழந்து நான்கு  
திசையினுஞ் சிதறிப்      3.22.6  
போனார்.

1326 பற்றலர் பதியை நீங்கிப்  
பஃறிசை படர்ந்தா  
ரென்ன  
வுற்றவ ருரைப்பத்  
தீனோ ரொண்புயங்  
குலுங்க நக்கிக்  
கற்றைவெண் ணிலவு  
காலுங் கவிகையுங்  
கொடையு மோங்கச்  
கொற்றவ ருடனு மேகிக்  
குதிரியி னிடத்தி  
லானார்.      3.22.7

1327 கூறிய குதிரி வாழ்ந்தோ  
ரொட்டகங் குதிரை  
காலி  
யேறுமே ழுகங்க  
ளெல்லா மினத்தொடு

மொருங்கு சேர்த்து  
மாறரு மணியும்  
பொன்னு மாதையு  
மினிதின் வாரி  
வேறினி யில்லை  
யென்னக் கவர்ந்தனர் 3.22.8  
விரைவி னன்றே.

1328 மட்டறும் பண்ட மியாவு  
மலிதரச் செறிந்து வைகு  
மொட்டகைத் திரளி  
னேற்றி யறுநிரை  
யனைத்துஞ் சேர்த்து  
விட்டுமுன் னடத்தி  
வேந்தர் வீரர்வெம்  
பரியிற் சூழக்  
கட்டழ கெறிக்குஞ்  
சோதிக் காவலர்  
புறப்பட்ட டாரால். 3.22.9

1329 ஓலவா ரியின்ற டாரி  
முரசங்க ளொலித்துப்  
பொங்க



நீலவொண் கவிகை  
மேக நிழறர சலவாத்  
தார்ப்பக்  
கோல்வளை யாது  
செய்து குவலய  
முழுதுங் காத்த  
மாலையொண் புயத்து  
வள்ளன் மதீனமா  
புரத்தின் வந்தார்.

3.22.10

1330 கருதலர் பதியிற் புக்கிக்  
கவர்ந்தபல் பொருளும்  
பங்கிற்  
பிரிவிலா யார்கட் கீந்து  
பிடித்தவொட்  
டகையைந் நூற்றின்  
வரிமறை முறைநா  
னூறும் வரன்முறை  
யினிதி னல்கிப்  
பரிவினின் மற்ற நூறுந்  
தம்வசப் படுத்தி  
னாரால்.

3.22.11

1331 கோதுறு மருவார்  
நாட்டின் கொள்ளையின்  
முதல்க ளெல்லா  
மாதவ தீனர்க் கீந்து  
வானவர் பரவி  
வாழ்த்தத்  
தீதறச் செல்வ மோங்கச்  
செழுமறை நாளும்  
பொங்க  
வாதிதன் கிருபை  
தாங்கி யகுமது விருந்தா 3.22.12  
ரன்றே.

குதிரிப் படலம் முற்றிற்று.  
ஆகப் படலம் 22-க்குத்  
திருவிருத்தம்.....1331.

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

---

**3.23 தீயம்றுப் படலம் (1332-1343 )**

1332 பானலங் கழனி சூழ்ந்த  
நசுதெனும் பதியி  
னாளுங்  
கோனிலை பொருந்தி  
வாழுங் கத்துபான்  
கூட்டத் தாரை  
தீனிலைப் படுத்த  
வேண்டுஞ்  
செயலினைக் கருத்துட்  
கொண்டார்  
மானிலம் பாதந் தோயா  
வள்ளன்மா முகம்ம  
தன்றே.

3.23.1

1333 மலர்தலை யுலகம்  
போற்று மதீனமா  
நகார்ந் தன்னி  
லிலகிய புகழ்சேர்  
வள்ள வியலுது மானை  
வைத்துப்  
பலகதிப் பரியி னோடும்  
படைக்கலத் தரசர் சூழப்  
புலவர்க ளினிது

வாழ்த்த முகம்மது  
புறப்பட்ட டாரால்.

3.23.2

1334 குறைவற நசுதில்  
வாழுங் கத்துபான்  
கூட்டத் தாரை  
மறைவழி யிசலா மாக்கி  
மாதமொன் றிருந்த  
பின்னர்  
கறைநிணங் குருதி  
மாறாக் கதிர்வைவேல்  
வீரர் சூழ  
நறைமலர்த் துடவை  
போர்த்த மதீனமா  
நகரில் வந்தார்.

3.23.3

1335 நறாக்கனித் துடவை  
சூழ்ந்த மக்கமா நகரின்  
வாழ்வோ  
ரறாக்கதிர் புரிசைக் சாமி  
னியாத்திரை யகற்றிப்  
பின்ன  
ரிறாக்கினிற்

றொழில்செய் கின்றா  
ரென்னுமச் செய்தி யாவு  
மறாக்கனக் கவிகை  
வள்ளன் முகம்மதுக்  
குரைத்தார் மன்னோ.

3.23.4

1336 சிலையயிற் படைக  
டாங்குஞ் செல்வரும்  
பரியுங் கூட்டிப்  
புலியெனும் காரி தாதன்  
புதல்வரைத் தலைமை  
செய்து  
நலிவற மக்க நாட்டார்  
வரும்வழி நாப்பண்  
வைகி  
வலியுட னிருந்து  
வெட்டிப் பறித்திவண்  
வருக வென்றார்.

3.23.5

1337 காரிதா தவத்தின் வந்த  
கண்மணி செய்தென்  
றோதும்

வாரிச வதன மன்னர்  
முகம்மது பாதம்  
போற்றிக்  
கூரிலைக் கதிர்வே  
லேந்திக் கொலைமதக்  
களிறு போலப்  
பூரிகை பேரி யார்ப்பப்  
படையொடும் புறப்பட் 3.23.6  
டாரால்.

1338 கனவரை கடந்து  
கான்யா றுகள்பல  
கடந்து மாறாச்  
சினவரிப் புலியு லாவித்  
திரிவனம் பலகண் டேகி  
நனைபொழில் சூழி  
றாக்கு நாட்டுக்கும்  
வரிசை மக்க  
மெனுநக ரதற்கு நாப்ப  
ணிருந்ததீ யம்றைச்  
சார்ந்தார். 3.23.7

1339 கொய்யுளைப் பரியும்

வீரர் குழுவுமோர்  
வனத்தி னாக்கி  
மையலங் களிற்று  
போன்ற காரிதா மதலை  
நான்கு  
பையல்க ளோடுந்  
தாமப் பதியிடை  
யிருக்குங் காலைப்  
பொய்யுறாச் செல்வ  
மக்கா புரத்தவர் வருதல் 3.23.8  
கேட்டார்.

1340 அடவியி னிருந்த  
சேனைத் திரளுமச்  
சுவமுங் கொண்டு  
கடிதினி லெழுந்து  
மாறாக் கதிர்ப்படைக்  
கலன்க ளேந்தி  
வடிவுறும் காரி தாதன்  
மதலையங் கெதிரி  
னேகி  
நெடிபடு கானஞ் சூழ்ந்த  
நெறியிடை மறித்து

நின்றார்.

3.23.9

1341 பன்னருங் கதியிற்  
றாவும் பரியொடுஞ்  
சேனை யோடு  
மன்னபா சுபியா  
னென்னும் பெயரினன்  
வந்து தாக்கி  
யுன்னுமுன் சைதுக்  
காற்றா துடைந்துமற்  
றெவையும் போக்கித்  
தன்னகங் கலங்கி மக்க  
மாநக ரொல்லை  
சார்ந்தான்.

3.23.10

1342 ஏட்டலர் சோலை சூழி  
றாக்குமா நகரைச்  
சார்ந்த  
நாட்டுவா ணிபத்துக்  
கேற்ற நன்னயப்  
பொருள்க ளியாவுங்  
கூட்டிய பரியி னோடு



மொட்டகைத் திரளுங்  
கொண்டு  
தீட்டும்வே லவர்கள்  
சூழ மதீனமா நகரஞ்  
சேர்ந்தார்.

3.23.11

1343 பாதையிற் பறித்த  
வெற்றிப் பலன்படு  
பொருள்க ளெல்லா  
மாதவன் காரி தாசேய்  
முகம்மதி னிடத்தி  
னீட்ட  
வேதநன் மறையி னுற்ற  
விதிப்படி தீனர்க் கீந்து  
பூதல மனைத்தும்  
போற்றப் புகழ்நபி  
யிருந்தா ரன்றே.

3.23.12

தீயம்றுப் படலம் முற்றிற்று.

ஆகப் படலம் 23-க்குத்  
திருவிருத்தம்....1343

### 3.24 அபீறாபிகு வதைப் படலம்(1344-1383)

1344 மக்கமா நகரில் வாழுங்  
காபிரி லொருவன்  
மாறா  
விக்கின மென்ப யாவும்  
விளைத்திடுங் கொடிய  
நீரான்  
மைக்கலந் துயருஞ்  
சோலை கைபறில்  
வாழ்வோ னாளுந்  
துக்கமு மிழிவும் வீணும்  
விளைப்பது துணிந்து  
நின்றோன். 3.24.1

1345 கள்ளமுங் கொலையும்  
பொய்யு நிந்தையுங்  
கள்ளு நீங்கா  
துள்ளகத் திருத்தி வாழு

முயிர்த்துணை யாகக்  
கொண்டோன்  
வள்ளனந் நபிதந் நாமம்  
வழுத்திய மாந்தர்க்  
கெல்லா  
மெள்ள விரக்க  
மில்லா திடும்புகள்  
விளைத்த சூமன்.

3.24.2

1346 கதிபெறுந் தீனுள்  
ளோரைக் கண்ணினுள்  
காண மேவான்  
பதிதொறு மருவார்க்  
கேயப் பண்புறு முதவி  
யானோன்  
சதிமனத் திபுலீ  
சென்போன் றனையரி  
லொருவன் போல்வான்  
அதபறி வென்ப தில்லா  
வகத்தபீ றாபி  
கென்போன்.

3.24.3

1347 இனையன பண்பி

னோன்றன் செய்கையு  
மியற்கை யாவு  
மனனுற வைக றோறும்  
வரிசையங் குரிசில்  
கேட்டுப்  
புனைகழ லுதைக்குத்  
தந்த புதல்வரில் அப்துல்  
லாவைத்  
தனியழைத் திருத்தித்  
தோன்றா மறையினிற்  
சாற்று வாரால்.

3.24.4

1348 அழிவுறு நெறிமேற்  
கொண்ட காபிர்க ளறித  
றோன்றா  
வழியபீ றாபி தன்னைக்  
கைபறிற் புகுந்து  
வல்லே  
யிழிவுமற் றிடரு நீங்கக்  
கோறல்செய் திவணி  
னீவிர்  
குழுவுடன் வருக  
வென்றா ரன்னது

கருத்துட் கொண்டார். 3.24.5

1349 ஆரண நெறிம றாவன்  
ஸாரிகள் பதின்மர் சூழ  
வாரணி முலையார்  
சிந்தை மயக்குறும்  
வனப்பு வாய்ந்த  
தாரணி புயங்கள் விம்ம  
அப்துல்லா தயங்குங்  
காந்திக்  
கூரயில் கரத்திற்  
றாங்கிக் குரகத  
மேற்கொண் டாரால்.

3.24.6

1350 குரிசினந் நபியைப்  
போற்றிப் பதின்மர்தங்  
கூட்ட நீங்கா  
விரைவுட னெழுந்து  
போந்து விலங்கலும்  
வனமு நீந்திக்  
கருதல னிருந்து வாழுங்  
கைபறென் றோது  
மூரின்

புரிசையின் புறத்தி  
னுற்றார் வணிகரைப்  
போன்று மாதோ.

3.24.7

1351 புரிசையுள் ஞுறைந்த  
பேர்க்கும் புறநகர் புகுது  
வோர்க்கும்  
வரன்முறை வேட்ட  
யாவும் வாணிபத்  
தொழிலின் மாறி  
யொருவரு முழையிற்  
புக்கி யுசாவுதற்  
கிடங்கொ டாம  
லிருளினும் பகலு நீங்கா  
திரண்டுநா ளிருந்து  
மாதோ.

3.24.8

1352 மாசறப் பின்னர் மூன்றா  
நாளில்விண் மணிவில்  
வீழ்த்தி  
யோசைமேற் கடலிற்  
புக்கி யுலகமு மிருளுங்  
காலைக்

காசறு மப்துல்லா வென்  
றோதிய களிற்று காலிற்  
றுசியிற் றொருவி  
னோடுங் கரந்துசூழ்  
புரிசை புக்கார்.

3.24.9

1353 செருக்கொடும் புகுந்து  
வாரி வாயிலின் றிறவு  
கோல்வைத்  
திருக்குமவ் விடத்தைக்  
காணா திரவினிற் கரந்து  
நோக்கி  
யுருக்கறுத் திலங்கும்  
வேலோ ருறையிட  
மனைத்து நோக்கி  
மருக்கமழ் வீதி புக்கி  
நடந்தனர் வயங்க  
மாதோ.

3.24.10

1354 மன்னவர் மனைக  
ணோக்கி மாநகர்க் காவ  
லாளர்  
துன்னுமவ் விடங்க

ணோக்கித் துரத்தபீ றாபி  
கென்போன்  
றன்னகப் புரிசை வாயிற்  
றன்னையு நோக்கி  
நோக்கிப்  
பொன்னணி மனையு  
மந்தப் புறத்தையு  
நோக்கி னாரால்.

3.24.11

1355 மரவங்கள் கிடந்து லாவு  
மணிப்புய வரையின்  
வள்ள  
லிரவங்குப் புகுந்து  
சாவி யெவ்விட  
மனைத்து நோக்கி  
யரவங்க ளொடுங்கு  
மட்டு மாயத்துப் பலகா  
லோதிக்  
கரவங்க மிதுகொ  
லென்னக் களித்தொரு  
புறத்தி னின்றார்.

3.24.12

1356 நள்ளிருட் காலை யாய



திஃதென நடந்து சாவி  
யுள்ளுறைந் துறங்கு  
மொன்னார் தமைக்கடந்  
தொளித்தோர் பாலி  
றள்ளரும் பலகை  
தாங்கிப் பேழையிற்  
றடக்கை நீட்டிக்  
கொள்ளருங் காப்பு  
வாய்ந்த திறவுகோ 3.24.13  
லனைத்துங் கொண்டார்.

1357 அவ்விட மகன்று  
மெல்ல வடிபெயர்த்  
தொதுங்கி நீங்கிக்  
கெளவைக டோ ன்றா  
நீண்ட கபாடத்தின்  
வாயி னண்ணிச்  
செவ்விய திறவு  
கோலாற் பூட்டினைத்  
தீண்டி நீத்து  
நொவ்விதிற் றிறந்துள்  
ளாய கரப்பையார்  
நுவல வல்லார்? 3.24.14

1358 செறித்த பொற் கதவ  
மெல்லா மிமைப்பினிற்  
றிறந்து மூடிக்  
குறித்தவன் வாயில்  
புக்கிக் கூண்டவர் துயிற  
னோக்கி  
யெறித்தவெண்  
காந்திமாட மெங்கணுந்  
திரிந்து பள்ளி  
யறைத்தலந் திறந்துள்  
ளாகி யடுத்தொரு  
புறத்தி னின்றார்.

3.24.15

1359 திரைத்துகி லடுத்தன்  
னோனித் திரையினை  
யுணருங் காலை  
விரித்தசெங் காந்திச்  
செவ்வி யெரிவிளக்  
கவிந்த பின்னர்  
வரித்தடங் கண்ணி  
னாளு மன்னனும்  
விழிப்பதாக  
விருத்தல்கண் டிருந்தா

ராங்கோ ரிளம்புலி  
யிருந்த தொத்தே.

3.24.16

1360 இருவருந் துயிறல்  
கொள்ளா திருந்தன  
ரிருளு மாய  
வுருவிவாட் டடக்கை  
நீட்டி யோங்கினோ  
மாகி லம்ம  
வரிவையோ வவனோ  
வாவி யளிப்பவ  
ரென்ன வின்னே  
தெரிவரி தென்ன  
மாழ்கிச் சிந்தையிற்  
றேம்பி னாரால்.

3.24.17

1361 கங்குலி னெதிர்ந்து  
தாவும் போதினிற் கடிதி  
னாவி  
மங்கையே வழங்கி  
னாளேல் மாநில  
முழுதுங் கொள்ளாப்  
பங்கமும் பவமுந்

தூறும் பழியும்வந்  
தடையு மென்ன  
வங்கையிற் பிடித்த  
வாளை யணிநிலஞ்  
சேர்த்தி னாரால்.

3.24.18

1362 கொல்வதற் கிசைந்து  
நின்றேங் காலையுங்  
குறுகிப் போய  
மல்வளர் புயத்தி னானு  
மங்கையுந் தெரித  
றோன்றா  
வில்விடுத் தகன்று  
சார்பி னெய்திங்  
குறைந்து நாளைச்  
செல்வதெவ் வண்ண  
மென்ன வடிக்கடி  
தெருமந் தாரால்.

3.24.19

1363 கொற்றவ னாவி போவ  
தன்றிவை குறித்து  
நோக்கி  
னிற்றனம் மாவி

யென்ன விடைந்திடைந்  
தெண்ணுங் காலைக்  
கற்றையங் கரிய கூந்தற்  
கன்னியை விளித்து  
மன்ன  
னுற்றறி யென்பான்  
போலச் சிலமொழி  
யுரைப்ப தானான்.

3.24.20

1364 பன்மணிக் கலன்கள்

பூண்டு பரிமளந்  
திமிர்ந்து வாசச்  
சின்மலர் செருகுங்  
கூந்தற் சேயிழை  
யொருத்தி யென்பாற்  
பின்முகந் திரும்பி  
யேறா மொழிபல  
பிதற்றிப் பேசி  
வன்மமுற் றிருப்பக்  
கண்டேன் கனவென  
வழங்கி னானால்.

3.24.21

1365 கூறிய மொழியைக்

கேட்டுக் கொவ்வையங்  
கனிவாய்ப் பேதை  
வேறொரு மாதை  
யுள்ளம் விரும்பினை  
யதனா லிந்தப்  
பேறுடன் கனவு காணப்  
பெற்றனை யென்ன  
ஆடிச்  
சீறிய வெகுளி பொங்க  
விருவிழி சிவந்து  
நின்றாள்.

3.24.22

1366 அறக்கடிந் துரைப்பக்  
கேட்ட வாடவ னவளை  
நோக்கிப்  
பெறற்கரும் பெண்மை  
நல்லாய் பிறிதொரு  
மாதையாவி  
யிறக்கினு மிறப்பதல்லா  
னினைத்தில னெளியே  
னென்னத்  
திறக்கரும் வெகுளி  
மாற ஆடலைத் திருத்தி

1367 ஊடலைத் திருத்தி  
யன்னோ னுரைத்திடுந்  
தொனியும் வாய்ந்த  
பேடைமா மயிலன்  
னாள்வாய் பிறந்தசொற்  
றொனியு நீங்கிக்  
கூடுறா திருக்குந் தானக்  
குறிப்பினை யுணர்த்தக்  
கேட்டுப்  
பீடுற நலிதல் போக்கி  
மனத்தினிற் பிரிய  
முற்றார்.

1368 இருந்தவ ரெழுந்து  
வீழ்த்த திரையினை  
யீழ்த்துட் புக்கி  
யரிந்திடுங் கதிர்வெள்  
வாளை யங்கையிற்  
பூட்டி யன்னோன்  
றிருந்தவங் கவளுக்

கோது மொழிவழி  
சென்று செந்நீர்  
சொரிந்திட வெறிந்து  
நின்றார் சூரர்க டிலத  
மன்னார்.

3.24.25

1369 ஊறுபட் டெழுந்து  
வாய்விண் டுரப்பியாங்  
கரித்திவ் வில்லின்  
வேறுபட் டெவரோ  
கொன்றா ரென்னவாய்  
வெருவிக் கூவ  
வேறுபட் டவரியார்  
கொன்றா ரெவரென  
விடைந்து மாந்தர்  
தேறுபட் டிலராய்  
மாழ்கி மனையிடஞ்  
செறிந்தார் மன்னோ.

3.24.26

1370 எறிந்தொளித்  
திருந்தோர் காயஞ்  
சிறிதென மனத்தி  
னெண்ணி



யுறைந்துசா வுவர்போ  
லாங்கி னுற்றவா  
ளோங்கிப் பின்னுங்  
குறைந்துயிர் மீளத்  
தாக்கிக் கூரிருட் காலை  
கூண்டு  
நிறைந்தவ ருடனு  
நின்று பயப்பய நீங்கி  
னாரால்.

3.24.27

1371 மறந்தருங் கொடிய  
வஞ்ச மனத்தபீ றாபி  
கின்னே  
யிறந்தன னுயிர்பெற்  
றானென் றிரண்டிலொன்  
றறிவோ மென்னத்  
திறந்தரு மப்துல்  
லாவென் றோதிய  
திருப்பேர் மன்னர்  
நிறந்தரந் தெரியாக்  
கங்கு னின்றன  
ரொருபா லன்றே.

3.24.28

1372 இருந்தன ரெவர்கொ  
லென்பா ரியாவரிற்  
புகுந்தா ரென்பார்  
தெரிந்திலன் காணு  
மென்பார் தீபமு  
மிலையோ வென்பார்  
கரந்தவ ருளரோ  
வென்பா ரொருவருங்  
காணோ மென்பார்  
சொரிந்தது குருதி  
யென்பார் சோர்ந்தனன்  
மன்ன னென்பார்.

3.24.29

1373 உண்டிலை யாவி  
யென்பா ருயிர்துடிக்  
கின்ற தென்பார்  
விண்டனன் மாற்ற  
மென்பார் விழித்தனன்  
காணு மென்பார்  
கண்டவ ருளரோ  
வென்பார் காயத்திற்  
பிழைப்பி லென்பார்  
மண்டலம் புகழும்

வேந்தே மாயமோ  
விளைந்த தென்பார்.

3.24.30

1374 என்னினிச் செய்வோ  
மென்பா ரிடைந்திடைந்  
தேங்கி நிற்பார்  
பன்னுவ தென்கோ  
லென்பார் பழிமுடித்  
தவரா ரென்பார்  
முன்னையூழ் விதிகொ  
லென்பார் முனையகத்  
திறந்தி டாது  
மன்னவ னாவி வீணில்  
வழங்கினான் காணு  
மென்பார்.

3.24.31

1375 மடிந்தன னென்னு  
மாற்றம் வழங்கிடக்  
கடலி னாப்பண்  
படர்ந்தவெண் டிரையிற்  
றத்திப் பன்மணி நிதியத்  
தோடு

முடைந்திடுங் கலம  
தொப்ப மன்னவன்  
மனையு ளெங்கு  
மிடைந்திடைந் திரங்கி  
யேங்கி யெழுந்துகொல்  
லென்ற தன்றே.

3.24.32

1376 மாற்றல னிறந்தா  
னென்ன மனமகிழ்ந்  
துவகை பொங்கிப்  
போற்றிநன் னபியை  
வாழ்த்தி யப்துல்லா  
பூரிப் போடுந்  
தோற்றிடா தொதுங்கி  
வாய றொறுங்கடந்  
தெளிதி னேகித்  
தீற்றிவெண் ணிலவு  
காலும் புரிசையின்  
வாயிற் சேர்ந்தார்.

3.24.33

1377 புரிசையின் வாயி  
லாலும் பொதி யிருட்  
காலையாலும்

வரிமுறைப் படியிற்  
காலை வைத்திடத்  
தவறி வீழ்ந்து  
தரிபடற் கரிதா யோர்தா  
னொடிந்ததத் தாளி  
னோடும்  
விரைவொடு மெழுந்து  
சாரும் விடுதியை  
நண்ணி னாரால்.

3.24.34

1378 மூரியங் கணைக்காற்  
கீழ்பான் முகிழ்தரும்  
பரட்டின் மேல்பாற்  
சார்பற வொடிந்த  
காலைத் தன்றலைப்  
பாகிற் சுற்றி  
யூரினி லெவர்க்குந்  
தோன்றா துறைந்தன  
ருறைந்த பின்னர்  
பாரிருட் படல நீத்துப்  
பகலவ னுதயஞ்  
செய்தான்.

3.24.35

1379 கதிரவ னெழுந்தோர்  
சாம மிருந்தவண்  
கடந்து வல்லே  
பதின்மருந் தாமு மாக  
வேறொரு பாதை பற்றி  
முதிர்ந்தரு முளரி நீந்தி  
முகிலுறை வரைக  
ணீங்கி  
மதுரமென் மறையோர்  
வாழ்த்த மதீனமா 3.24.36  
நகரின் வந்தார்.

1380 நகரினிற் புகுந்து வேத  
நாயகர் பதத்தை  
நண்ணிப்  
புகுமிடத் துறைந்த  
செய்தி யாவையும்  
புகன்று காலிற்  
றகைபடுத் தொடிந்த  
வாறு தன்னையு  
முரைத்து நின்றார்  
மகிதலம் புகழுங் கீர்த்தி  
மன்னவ ரப்துல் லாவே. 3.24.37

1381 கொடியவஞ் சகத்தைச்  
சூழ்ந்த குணத்தபீ றாபி  
காவி

முடிவினைக் கேட்டு  
தீனின் முரட்பகை  
தவிர்ந்த தென்ன  
நெடியவ னிறசூ லுல்லா  
நேரலர்க் கரியே றன்னா  
ரொடிபடுந் தாளை  
நோக்கி யோதிச்செங்  
கரத்திற் றொட்டார்.

3.24.38

1382 என்பற முறிந்து தோலு  
மிழ்ந்தொரு நரம்பிற்  
றாங்கித்  
துன்புறுந் தாளி னீண்ட  
திருக்கரந் தொட்டு நீவ  
வன்புறப் பொருந்திக்  
காய மென்பதோர்  
வடுவு மின்றி  
முன்பிருந் ததனிற்  
செவ்வி மும்மடங்  
காயிற் றன்றே.

1383 கடங்கரைத் திறைக்கும்  
 வெற்றிக் களிநெனு  
 மப்துல் லாவை  
 யிடம்பெற விருத்திச்  
 செய்யும் வரிசைக  
 ளனைத்து மீந்து  
 தடங்கடற் புடவி  
 காத்துத் தரியலர்க்  
 கரியே நென்ன  
 மடங்கலா சனத்தின்  
 வைகி முகம்மதாண்  
 டிருந்தா ரன்றே.

அபீறாபிகு வதைப் படலம் முற்றிற்று.

ஆகப் படலம் 24-க்குத் திருவிருத்தம்  
 .....1383.

உள்ளுறை அட்டவணைக்குத் திரும்ப

---



### 3.25. அசனார் பிறந்த படலம் (1384-1403 )

1384 மருந்தெ னுங்கலி  
மாவுரை விதைத்துமக்  
காவி  
லிருந்து மாமதீ  
னாவிடத் தினிதெழுந்  
தருளித்  
திருந்த வாண்டொரு  
மூன்றினில் தீன்பயிர்  
விளைத்துப்  
பொருந்து நாளினி  
னுற்றவை யினிற்சில  
புகல்வாம். 3.25.1

1385 ஒலிகொண் மாக்கடன்  
மணியெனு நபியுயிர்க்  
குயிராய்  
வலியும் வீரமும்  
வெற்றியுந்  
திரண்டொரு வடிவாய்  
நிலனு தித்துய

ரும்பரின் வரிசையி  
ன்றைந்த  
குலவு நீள்புக  
முமறுகத் தாபெனுங்  
குரிசில்.

3.25.2

1386 அருந்த வத்தினி  
லீன்றெடுத்  
துவந்தபெண் ணரசைக்  
கருந்த டங்கயற்  
கண்ணியை  
நறுமொழிக் கனியை  
வருந்து மெல்லிழைக்  
கொடியைமென்  
பிடிநடை மயிலைப்  
பொருந்து மாரமு  
தையபு சாவெனும்  
பூவை.

3.25.3

1387 குறைஷி யங்குலக்  
காவினி லுறைந்தகோ  
குலத்தைப்  
பொறையு நீதியு

மொழுக்கமும்  
விளைத்தபொன்  
னிலத்தை  
யுறையுங் கற்பினுக்  
குறையிடத்  
தினையொளிர்  
மணியை  
மறையி னேர்நபி  
முகம்மது  
வதுவையின்  
மணர்ந்தார்.

3.25.4

1388 புரந்த ராதிபர்க் கரியும  
றருள்புதல் வியரைத்  
தெரிந்த நன்மொழி  
தரும்ஹபு சாவெனுந்  
திருவை  
வரைந்து நந்நபி  
யின்புறும் வாரியின்  
மூழ்கிப்  
பிரிந்தி டாநலம்  
பொருந்தியுண்

டிருந்ததற் பின்னர்.

3.25.5

1389 பூத லம்புகழ் தருங்கதீ  
ஜாபுதல் வியரின்  
மாத ருக்கர  
சம்முக்குல் தூமணி  
விளக்கைக்  
கோதி லாவுது  
மான்மனங் களிப்புறக்  
கொடுத்தா  
ராத ரத்துடன்  
மகிழ்ந்தினி துறைந்தன  
ரன்றே.

3.25.6

1390 மறமும் வீரமு மிலகிய  
வேலுது மாணுக்  
குறையு மாவியின்  
மிக்குயிர் புதல்வியை  
யுதவிக்  
கறைகொள்  
வெங்குபிர்க்  
குலங்கடிந் தருங்கலி  
மாவை

நறைத ரும்புவி  
யிடத்தினி னடத்துமந்  
நாளில்.

3.25.7

1391 மல்வ ளர்ந்தெழும்  
புயன்உசை மாவரத்  
துதித்த  
செல்வி யையெழில்  
ஸையினபைப்  
பொறைச்செழு  
மமுதைப்  
பல்வி தத்தொடுந்  
திருமண முடித்திசை  
பரப்பி  
யில்வ ளத்தொடு  
முறைந்தனர்  
ஹபீபெனு மிறசூல்.

3.25.8

1392 செருகு பூங்குழற்  
ஸையினபைத் திருநபி  
மணந்த  
வருட மங்கையர்க்

கரசெனும் பாத்திமா  
வயிற்றிற்  
கருவெ னத்தரித்  
தும்பரின் பேரொளி  
கவின  
முரியு மெல்லிடை  
தெரிதரக் கருப்பமு  
முதிர்ந்த.

3.25.9

1393 கடைந்த வேல்விழி  
வட்டணித்  
தெழின்முகங் கசங்க  
நடந்து நாலடி  
வைத்திடிற் பசந்தமெய்  
நலியத்  
திடந்த ராதுள  
மிடைந்திடத்  
தெரியல்க டுயல  
மடந்தை யர்க்கர  
சியர்க்கரும்  
வருத்தமுற் றனவால்.

3.25.10

1394 இறம லான்பதி

னைந்தினில்  
வெள்ளியி னிரவின்  
மறுவில் கற்புடை  
பாத்திமா வெணுந்திரு  
மடமா  
னறமும் வெற்றியு  
மோருரு வெடுத்தென  
வரிதிற்  
பொறையு யிர்த்தன  
ரொளிதர வொருபுதல்  
வனையே. 3.25.110

1395 பொருவி லாமுத  
லவன்றிருப் புலியெனு  
மலிக்குப்  
பெருகுஞ் செல்வத்துட்  
பிறந்தது மகவெனக்  
கேட்றி  
முருகு லாவுமெய்  
புளகெழ முகமதி  
யிலங்க  
வரிசை நந்நபி வந்தன  
ரவர்திரு மனையின். 3.25.12

1396 ஆர ணத்திரு நாவினர்  
சூழ்தர வடுத்த  
கார ணக்கட  
லெனுமுகம்  
மதுசெழுங் கரத்திற்  
பூர ணக்கதிர் பிறங்கிய  
புதல்வனை யேந்திக்  
கூரும் வேல்விழி  
மடந்தையர்  
விரைவினிற்  
கொடுத்தார்.

3.25.13

1397 தீங்க கற்றிய  
மகள்மகன் வலத்திருச்  
செவியின்  
வாங்கு ரைத்திடக்  
காதினிக் காமத்தும்  
வழங்கிப்  
பாங்கு றக்கமழ்  
தருநறும் பரிமள  
மெடுத்துத்  
தாங்கு மென்சிரத்



தினிலழ குறத்தட  
வினரால்.

3.25.14

1398 பொன்னி லத்துறு  
மவர்களா மீனெனப்  
புகல  
வின்னல் போக்கிய  
முதியவ ரிருகையேத்  
திரப்ப  
வுன்னு மாமறை  
வாழ்த்தொடு  
மொருதுஆ வோதி  
மன்னர் மன்னபி  
கொடுத்தனர்  
போந்தனர் மனையில்.

3.25.15

1399 தெரித ரத்தின  
மேழினிற் செழும்புவி  
புரக்கு  
மரசர் நாயகர்  
மகள்மனை யடுத்தரும்  
புதல்வன்  
கரிய மென்சிர

மயிரினைக்  
களைவித்தவ் விடையி  
னிரசி தஞ்சதக்  
காவென வெடுத்தினி  
தளித்தார். 3.25.16

1400 கொறியி ரண்டறுத்  
துடன்அக்கீக்  
காவினைக்  
கொடுத்துப்  
பொறையின் மிக்குயர்  
மருத்துவப் பூங்கொடி  
தனக்குத்  
தறுகி லாதொரு  
குறங்குமோர்  
தமனியக் காசம்  
பெறுக வென்றினி  
தளித்தனர் தூதரிற்  
பெரியோர். 3.25.17

1401 முசலி மானவர்  
செயுந்தொழிற்  
சடங்குகண் முடித்துக்

திசையெ லாம்புகழ்ந்  
துரைதரப் பேசிய  
செம்மல்  
வசைய றுங்கரத்  
தெடுத்தரும் பேரனை  
வாழ்த்தி  
யசனெ னச்செழுந்  
திருப்பெயர் தரித்தன 3.25.18  
ரன்றே.

1402 உருவு மந்தமு  
நிறமுநந் நபியென  
வொளிரு  
மரும கச்செழுங்  
குழவியுஞ் ஜிபுரியீ  
லணுகி  
யிருடொ றுமணித்  
தொட்டிலை  
யசைத்தரு கிருந்து  
வரிசை செய்திட  
நாயகன் வளர்த்திட  
வளர்ந்த.

3.25.19

1403 இந்த மானில  
மடந்தைய ரெவருமீ  
டேற  
வந்த நாயகி பாத்திமா  
தருதிரு மகவைச்  
சிந்தை கூர்தரு  
முவப்பொடுந்  
தினந்தினம் போற்றி  
யந்த நாயகன் றூதுவ  
ரிருக்குமந் நாளில். 3.25.20

அசனார் பிறந்த படலம் முற்றிற்று.

ஆகப் படலம் 25க்குத் திருவிருத்தம்  
.... 1403

---

This file was last revised on 10 March  
2004

Please send your comments to the  
[webmasters of this website.](#)