



Project Madurai

மதுரை தமிழ் இலக்கிய
மின்மொழித் திட்டம்



திருவாவடுதுறை ஆதீனத்து

மஹாவித்வான்

திரிசிரபுரம் ஸ்ரீ மீனாட்சிசுந்தரம்

பிள்ளையவர்களின்

"பிரபந்தத்திரட்டு" - பகுதி 30 (3119-
3220)

ஸ்ரீ சுப்பிரமணியதேசிகர் மாலை

**Tiricirapuram makAvitvAn
mInATci cuntaram piLLaiyin
pirapantat tiraTTu - part 30
(3119-3220)**

**sri cupiramaNiya tEcikar mAlai
In tamil script, unicode/utf-8**

format

Acknowledgements:

Our Sincere thanks go to Dr. Thomas Malten of the Univ. of Koeln, Germany for providing us with a photocopy of the work.

Etext preparation and proof-reading: This etext was produced through Distributed Proof-reading approach.

We thank the following persons in the preparation and proof-reading of the etext:

V. Devarajan, Senthana

Swaminathan, Lakshminarayan
Haridas,

R. Navaneethakrishnan, Venkatesh
Jambulingam, Govindarajan,

S. Karthikeyan, Nalini

Karthikeyan and Subathra (Subbu)

Our sincere thanks also go to Mr.

N.D. Logasundaram of Chennai

and the authorities of U.Ve.Ca.

Library in Chennai

for their help in providing the

content of two missing pages in the

photocopy version that we used.

Preparation of HTML and PDF

versions: Dr. K.

Kalyanasundaram, Lausanne,

Switzerland.

© Project Madurai, 1998-2010.
Project Madurai is an open,
voluntary, worldwide initiative
devoted to preparation
of electronic texts of tamil literary
works and to distribute them free
on the Internet.

Details of Project Madurai are
available at the website

<http://www.projectmadurai.org/>

You are welcome to freely
distribute this file, provided this
header page is kept intact.

திருவாவடுதுறை ஆதீனத்து
மஹாவித்வான்
திரிசிபுரம் ஸ்ரீ மீனாட்சிசுந்தரம்
பிள்ளையவர்களின்

"பிரபந்தத்திரட்டு" - பகுதி 30 (3119-3220)

ஸ்ரீ சுப்பிரமணியதேசிகர் மாலை

காப்பு.

3119. பொன்மலர் தடித்துந்
தனிதமு முறுகார்ப்
புயலிவர் தந்தையே
பொருவ,
வென்மல ரெயிறு
முழக்கமும் வாய்ந்த
வெறுழ்க்கரு முடிக
முகைத்துப்,
பன்மலர் முடிமுன்
னடிவரை மலர்ந்து

பயிலுமோ ரத்தியைத்
துதிப்பாந்,
தென்மலர் துறைசைச்
சுப்பிர மணிய தேசிகள்
மாலைசீர் பெறவே.

0

நூல்.

3120 பூமலி நினதா ளுள்ளுபு
துதித்துப் போற்றிடும்
வாஞ்சையே மதனுக்,
காமலி மூன்று
மொருவழிப் படுவா
னாரறுள் புரியுட லாதி,
தாமலி தரக்கே ளாதளித்
தாய்க்குத் தகுவதோ
வருளெனக் கேட்ட,
றாமலி யறவர் சூழ்பெருந்
துறைசைச் சுப்பிர

மணியதே சிகளே.

1

3121 எண்ணுத றுதித்த
லியற்றவல் லாநீ
யெற்றைக்கு நம்மடித்
தொழும்பே,
பண்ணுக வென்றாய்
மெய்ப்பணி யென்று
பற்றினனிதுகொளற்
பொருட்டோ,
நண்ணுகூற் றுதைத்துங்
கல்லெறி யேற்று
நயந்துமுன் பழகிய தைய,
சுண்ணவொண் மாடஞ்
சூழ்பெருந்துறைசைச்
சுப்பிர மணிய தேசிகளே. 2

3122 எம்மையாள் பொருட்டுக்
கயிலையு மழுமா னிலகிய

திருக்கைசார் வடிவுஞ்,
செம்மைசால் பெயரு
நீத்துவே றடைந்தாய்
திகழ்தரு முன்னுள மூன்று,
தம்மை நோக் குறினின்
றுள்ளமூன் றனுக்குந்
தாழ்ந்தன வென்றுளந்
தெளிந்தேன்,
சும்மைநீர்த் தடங்களுக்குழ்
பெருந் துறைசைச் சுப்பிர
மணியதே சிகனே.

3

3123 கேவலஞ் சிவாத்து
விதம்விசிட் டத்துக்
கெழுமுமத் துவிதமோம்
பாது,
நாவலந் தருசுத்
தங்கொளென் றருள
நாடுகே வலத்தினின்

றெடுத்து,
மாவலம் படருஞ் சகலத்து
விடுத்தாய் வருவியாய்
சுத்தமீ தென்னே,
தூவல கலைஞர்
சூழ்பெருந் துறைசைச்
சுப்பிரமணியதே சிகளே.

4

3124 இன்றுநீ யடியார் தமக்கரு
டிறத்தா லெழும்புகழ்ப்
படலமிக்கெழுந்தே,
யன்றுநீ புனைந்த வம்பரங்
கிழித்த ததுகுறித் துணர்தரி
னின்று,
நன்றுநீ பித்தன் றானெனல்
விளக்கு நாடுறின் மற்றது
மருளே,
துன்றுவா னவர்கள்

சூழ்பெருந் துறைசைச்
சுப்பிரமணியதே சிகளே. 5

3125 மதிகதி ரிரண்டு முகவிழி
யவற்றுண் மதியமுள்
ளுவப்பவோர் மலரைப்,
பதிதர முடியிற்
கொண்டனை மற்றைப்
பரிதியு முவப்போர்
மலரை,
நிதிநிக ரடியிற் கொள்கட
னளித்தே னீகொளென்
னிதயதா மரையைத்,
துதிபெறு முனிவர்
சூழ்பெருந் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 6

3126 நிறைதகை யழிந்தும்
வெண்மையே வாய்ந்து

நெடியகட் குறுந்தொடி
யவர்பான்,
முறைதிறம் புற்றுங்
களங்கமிக் கமைந்து
முனிதகக் கோடியு
மடைந்த,
பிறைமதி முடியிற்
கொண்டநீ யது போற்
பிறங்குமென் மதியடிக்
கொளினென்,
றுறைதொறு மெகினம்
பயில்பொழிற் றுறைசைச் 7
சுப்பிரமணியதே சிகளே.

3127 மருவிவே தண்டத்
திருந்தநீ யடியேன்
வன்மனத் திருந்திட
லரிதோ,
பொருவிலவ் வரைமே

னிசிகர னொருவன்
போயற ஆன்றிய நின்றா,
னொருவிவன் மலம்போ
யொழியமற் றிதன்க ணூன்
றிட லரியதோ சொல்லாய்,
துருவிமான் முதலோர்
சூழ்பெருந் துறை சைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 8

3128 வளை தரு புறத்துக்
கருகிருட் படலம்
வயங்குநின் பார்வையா
லன்றி,
விளைதரு மற்றொன்
றால்வில குவதோ
விராவகத் திருட்பட
லமுநின்,
னளைதரு கருணைப்
பார்வையா லன்றி

யகல்வதி லனமினா
ரோடு,
துளைதரு பெருநீர்த்
துறைகளுக்குத் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகனே. 9

3129 கோலநின் செந்தா
மரையடி விட்டார் கூற்றுவ
னடிவிடா தவரே,
சீலநி னங்கைச் செய்யதா
மரைதஞ் சென்னிமேல்
வைத்திடப் பெறாதார்,
சாலவு மொருதா
மரைத்தவி சமர்வான்
றன்கை வைத் திடுதல்பெற்
றவரே,
சூலநின்றொளிரு
மாளிகைத் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகனே.

3130 அத்தநின் றடந்தோட்
 செங்கழு நீரை யவாவிய
 வரிமதர்மழைக்கட்,
 புத்தமு தனையா டளவமு
 மசோகும் பொன்னிறம்
 பொலிதளர் மாவு,
 நித்தில முயிர்க்குஞ்
 சலசமும் பெற்றா ணீலமும்
 பெறுகுவள் போலுந்,
 துத்தமொய்த் திசைக்கு
 மளிப்பொழிற் றுறைசைச்
 சுப்பிர மணியதே சிகளே. 11

3131 மன்னிய நினது நாமவைந்
 தெழுத்தை வயங்குநின்
 பாலுறப்பெற்று,
 மின்னிய மனத்துச்
 சுமந்திடா ரெல்லாம்

விரிஞ்சனார் நல்குபல்
லெழுத்தை,
முன்னிய துயரத்
தொடுகருந் தலையின்
முழுக்கவுஞ் சுமப்பவ
ரன்றோ,
துன்னிய கழனி
சூழ்பெருந் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகனே. 12

3132 பித்தவென் றிகழோம்
பெண்கொடி மனைவாய்ப்
பேயுறங் கிருட்பொழு
தின்னே,
யத்தசெல் லென்னோந்
துதிபுரிந் திதய மாய வம்
போருகத் திருத்தி,
நித்தம் முவப்போ
மடிகளுக் கெதன்க

ணிகழ்விருப் பருள்செயல்
வேண்டுஞ்,
சுத்தநற் றவத்தார்
சூழ்பெருந் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 13

3133 மதிக்குமா ஞரின்
மறுகுவன் பூவின் மலிகரு
கிருளிடை மலர்ந்து,
திதிக்குநின் பாதச்
செய்யதா மரைக
டெண்டிரை யுடுத்த வா
ஞரிற்,
கதிக்குமெம் மனமா
மறுகுவன் பூவிற் கவினுற
மலர்தருமென்றே,
துதிக்குமோர் கடமை
பூண்டனந் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 14

3134 தவருடை யலைவே
ளெய்வது குறியார்
தழையுநின் செங்கழு
நீர்வேட்,
டிவருடை யிழந்தா
ளென்பது குறியா
ரெம்மனை மார்கணேற்
றிராவை,
யவருடை யறுத்தா
ரின்னமும் பசலை யழ கிய
மேனியிற் நீரா,
டுவருடை யிதழா
ளருள்புரி துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே.

15

3135 ஐயநின் பொதுநா
மத்தலாற் சிறப்பி
னமைந்தநா

மத்தினுமெமக்கு,
மெய்யகன் குறலாற்
பொதுமையி னன்றி
மேவிய சிறப்பினு
மடிமை,
யுய்யநன் குறலா
மெனத்துணிந் திருந்தோ
முதுநிறை வேறுமா
றருள்வாய்,
துய்யநற் புலவர்
சூழ்பெருந் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே.

16

3136 கொலைகுறித் தெடுத்தல்
செய்திடா மழுவிற்
கொண்ட தன் றுன்றிரு
மேனி,
யலைபுரிந் தெம்மை
யடர்த்திடும் பந்த மடங்

கலு மடர்த்திடற் கன்றோ,
தலைமைமற் றதுகொண்
டதுசெயா திருக்குந்
தன்மைசான் றவர்க்கழ
காமோ,
தொலைவில்பல் வளமுஞ்
சூழ்பெருந் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே.

17

3137 கருவிகை யிகப்பிற்
போதமாம் போதங்
கையிகப் பிற்றிரு வருளா,
மருவிய வருள்கை
யிகப்பினின் பாமிம்
மாண்புநின் னோக்கினா
லன்றி,
யொருவிய மற்றை
யொன்றனா லாமோ

விரைப்பவ ருரையெலா
மாயுந்,
துருவிய புகழோ
யருட்பெருந் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 18

3138 இருங்கடற் புவியி
லிடமறப் பரந்த
தெழுந்துமே லிடத்தினும்
பரந்த,
தொருங்குநின் புகழ்மற்
றின்னுமஃ தவாவி
யுறமுய றன்மைதேர்ந்
தன்றே,
யருங்கலை வாத
ஆரர்முன் னினைப்பே
ராசைவா ரியனைப்
புகன்றார்,
சுருங்கைநீர் முழுக்க

மறாவயற் றுறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே.

19

3139 மதிநதி மழுமாந் முதலிய
மறைத்து மாரவேண்
மேற்பகைமறையாய்,
பொதியுமத் திறத்தா
லுன்னையா னகண்ட
பூரணசிவனெனத்
தெளிந்தே,
னதிர்கட லுலகிற்
றெளிதரார் தாமு மறிதரப்
புகலுவேன் கண்டாய்,
துதியொடு புலவர்
சூழ்பெருந் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே.

20

3140 ஐயயான் வெளிப்பட்
டிடினடங் குவைநீ

யடங்கியல்யா னீவெளிப்
படுவை,
வெய்யயா னடங்கும்
வகைபுரிந் தொருநீ
வெளிப்படா திருப்பதென்
னுரையாய்,
வையமே லுயர்தம்
முதன்மையை மறந்து
வாழ்நரு முளர்கொலோ
மதித்துத்,
துய்யமா தவர்கள் சூழ்
பெருந் துறைசைச் சுப்பிர 21
மணியதே சிகளே.

3141 என்றுநாம் விரும்புஞ்
செங்கழுநீரை
யிவள்விரும் பினளெனச்
சினந்து,
கன்றுமா மதியங்

கனன்றெழு முழக்கங்
கான்றெழு முயிர்த்தவா
ரிதியுங்,
கொன்றுதீர் குவனென்
றுடையவேள் சிலையிற்
கோறொடு மடந்தையென்
செய்வா,
டுன்றுநீள் கருணை
செய்தருடுறைசைச் சுப்பிர
மணியதே சிகனே.

22

3142 யான்முத லென்றே
யெழுவனெப் பொழுது
மெய்தறி யாமைநீ
யொருநான்,
றான்முத லென்றே
யெழுதலஃ தன்றே சத்திய
மென்பராய்ந் தமைந்தா,
ஈன்முத லியவென்

னொழிவினுக் கெதிர்பார்த்
துறுதலென் னுரைத்திடல்
வேண்டுஞ்,
சூன்முதல் பணைத்த
கழனிசூழ் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 23

3143 அடியவ னீயென் றாவண
நீயே யமைத்தவை
புகூஉவழக்காடி,
நெடியவா ஞரர்
தம்மையாண் டாய்க்கு
நிகழுமோ ராவண
மெழுதிக்,
கொடியயாங் கொடுப்போ
மறுத்திடோ மடிமை
கொண்டுநன்றாடரத்
தடையென்,

றுடியமை

யிடையார்சூழ்பெருந்

துறைசைச் சுப்பிர

மணியதே சிகனே.

24

3144 பாலைநேர் மொழியாள்
வேண்டுவார் வேண்டும்
படியருள் படியனீ யென்று,
மாலையே வேண்ட
மாலையே யளித்தாய்
மாலையே நினக்குமீ
தைய,
நூலையோ ரெவரு
மயக்கறுத் தாளு
நோன்மைய னென்பது
பொய்யோ,
சோலைமேன் முகில்வந்
துலாவருந் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகனே.

3145 அன்றுவண் கூட

னகரின்மா பாவி யாயினா
னொருவனை யாண்டாய்,

நன்றுமற் றதனாற்

பெரும்புக ழுடைந்தாய்

நாயினேன் றன்னையு

மாண்டா,

லின்றுமற் றதனாற்

பெரும்புகழ் படுமே

யிலாபமெண் ணார்களு

முளரோ,

துன்றுமெய்த் தவத்தார்

நிறைபெருந் துறைசைச்

சுப்பிர மணியதே சிகளே. 26

3146 உயரிய வொழுக்க

மெனும்பெருங் கரையு

ளுண்மையென் றுரைத்திடு

மவலிற்,
பெயர்வில்சே தனமென்
றுரைத்திடுஞ் சேற்றிற்
பெருகுறு மன்பெனும்
புனலின்,
மயர்வறத் தோன்று
நின்னடிக் கமலம்
வகுத்தவை யிலாதவென்
னுள்ளத்,
துயரறை யகத்துந்
தோன்றுமோ துறைசைச்
சிப்பிர மணியதே சிகனே.

27

3147 நாடுநின் னடிக டியானியா
ருவந்து நயத்தக
வெடுத்தெடுத் துரையார்,
நீடுமண் டோயப் பணிதரா
ருலகி னிகழ்தலிற்

புள்விலங் காதி.
கூடுமஃ நிணையாய்
நிகழ்வதே நன்று
குறித்துரை நிந்தையின்
மையினார்,
சூடுமெய்த் தவத்தர்
சூழ்பெருந் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 28

3148 வரைகெழு நிணது
புயத்தையா னவாவ
மற்றையப் புயம்வட
வரையைப்,
புரைதப முன்னங்
குழைத்ததா மந்தப்
பொருபகை நினைந்ததற்
கெதிராம்,
விரைகெழு வரையி
லுதித்தமெல் வளியும்

வெப்பமிக் குறவெனை
வருத்துஞ்,
சுரைநுக ரளிபண்
பயில்பொழிற்றுறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகனே. 29

3149 கலைபல பயின்று
தெளிந்தவர் வருந்திக்
கற்றதற் குறுபயனாக,
மலைவரு நினையே
பாடுதல் சிறப்பு மற்றுள
பசுக்கண்மேற் பாட,
லலைவரு தீம்பா
லட்டெடுத் திழிநாய்க்
காங்கலங் கவிழ்ப்பது
போலாந்,
தொலைவில்பல் வளஞ்சா
லற்புதத் துறைசைச் சுப்பிர
மணியதே சிகனே.

3150 முற்றிய கருணை
 நின்னையா னவாவ
 முன்னமோர்
 மாங்குயிறன்னைப்,
 பற்றிய பகையிற்
 றடிந்தனை யாமப்
 பகைநினைந் தன்னை
 மார்க் கொல்லாச்,
 செற்றிய சிறையக்
 குயிலின மளியேன்
 செவ்வெதுப் பேறமீக்
 கூவுஞ்,
 சொற்றியென் றருள்வாய்
 நன்றுசா றுறைசைச் சுப்பிர
 மணியதே சிகனே.

31

3151 கருமல விருட்டுள்
 யானென தென்னக்

கதித்தெழு மொருமதி
தோன்ற,
வொருவில்பல்
கொடுமைப் பனிவிரா
யுடற்ற வுற்றதோ
ரென்னிடத் தினுமுன்,
றிருவடிக் கமல மெங்ஙன
மலருந் தேசிகோத்
தமப்பெரு மாணே,
சுருதியா யிரமு
முழக்கறாத் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே.

32

3152 தெரிந்துனை விழைந்தேன்
மதன்மணக் கோலஞ்
செய்யவந் தானிது
முறையோ,
புரிந்தபொன் மலரா

லாகிய பாயல் பொங்கழ
றருமொரு மலர்க்கு,
விரிந்தவெந் தழன்முன்
றந்தனை யாம்பின்
விரைந்தவை மாறுசெய்
வனபார்,
சொரிந்தவெண் டரள
நிலாவருந் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 33

3153 மதியினை வருத்து
நின்னடிக் கமல
மாண்பையம் மதியினால்
வருந்தும்,
பொதியசெங் கமல
மெண்ணியுள் ளுடைந்து
பொலிவிர குளசில
பொலிவான்,
விதியினைச் சுமந்து

முறாமையின் விளர்ப்ப
வெள்ளிய தாமரை
யென்பார்,
துதிபயில் கவிஞர்
கழகமார் துறைசைச் சுப்பிர
மணியதே சிகனே.

34

3154 மறையவன் படைத்தன்
மாயவன் புரத்தல்
வாய்த்திடாவொருதிரு
வுருவ,
மறைபெரும் புகழ்நீ
கொண்டகா ரணத்தா
லன்ன நான் முகவிதி
படைத்த,
னறைகெழு துளவத்
தாரினான் புரத்தனவில்பல
வுருவம்யா மொழிந்தேந்,
துறைகெழு பொன்னி

வளப் பெருந் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 35

3155 மேவிய கிரியை
ஞானமென் றேத்த
விளங்குநின் றிருவடிக்
கமலம்,
பாவிய சுவைப்பே
ரானந்தத் தேறல் பருகுபு
தேக்குமிக் கெறிவான்,
வாவிய வடியேன்
மனக்கருஞ் சுரும்பர்
வந்துவீழ் நாளுமுண்
டாமோ,
தூவியந் தோகை
பயில்பொழிற் றுறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 36

3156 எனக்குனைக் கொடுத்து

நினக்கெனைக் கோட
 லியல்பிஃ தன்றியொப்
 பில்லா,
 நினக்கெனைக்
 கொடுத்தென்
 றனக்குனைக்
 கோடனீதியன் றேமுத
 னீயே ,
 மனக்குவப் புறுத்தும்
 பலகதந் திரனீ மற்றஃ
 தில்லவ னடியேன்,
 சொனக்குல மதில்கோ
 புரம்பொலி துறைசைச்
 சுப்பிர மணியதே சிகளே. 37

3157 மருளக லடியார் சூட்டிய
 கமுநீர் மாலைநின்
 சேவடிப் பொலித,
 லிருள்படு பொழுதி

லெழுமொரு கொழுந
னெழின்மிக மணத்தலா
லங்குப்,
பொருள்பெறு தானு
மடுத்துற மணத்துப்
பொலிந்துவாழ்ந் திருப்பது
புரையுஞ்,
சுருள்விரி கதலிப்
பொங்கர்கூழ் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகனே. 38

3158 கறையடி வராகங்
குரண்டமீன் மதியங்
கரையிலை முதற்பல
வற்றை,
நிறைவலி தபநீ செய்தனை
யவற்றி னித்தில
மனைத்துமப் பகையான்,

முறைமையி னுன்றோ
ளவாவிய வென்னை
முறுகு வெப் புறுத்திவாட்
டுவபார்,
துறைதொறுஞ் சங்கம்
பயில்பெருந் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 39

3159 அகத்திரு ளடியார்க்
கொழிப்பவ னீயென்
றறைந்திட லுண்மையே
யழகு,
நகத்திகழ் நினது தோளணி
கழுநீர் நயந்த நா னிப்புறத்
திருளும்,
புகத்தியங் கிடுவே
னொழித்திடாத் திறமென்
புகலுதி புண்ணியப்
பொருளே,

சுகத்தியன் முனிவர்
சூழ்பெருந் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 40

3160 மேயநீ புறத்து வெளிப்படு
திறத்தால் வெவ்வினைக்
குழிசியாம் யாமும்,
பாயநின் னடக்கீ
ழுடங்கினம் புறத்தே
பண்பினவ் வாறுமற்
றகத்தே,
நாயநீ வெளிப்பட்
டிடினின தாட்கீழ்
நாங்கணன் கடங்கிவாழ்ந்
திடுவோந்,
தூயமா தவருண்
மணியெனுந் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 41

3161 அடுத்தடி யடைந்தார்

தம்பசு போத மடங்குறா
வகையுப தேசித்,
தெடுத்தநான் முகற்குங்
கூற்றுவன் றனக்கு
மிடையறாத்
தொழில்வளர்த் திடுவார்,
மடுத்தவா ரியரோ
நோக்கினா லனைத்தும்
வாங்கியாங் கசைவற
விருத்தித்,
தொடுத்தபே ரின்ப
மருத்திடுந் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 42

3162 கற்றவர் நின்னை
யவாவின ரெல்லாங்
கழன்றவ ரென் பது
மெய்யே,

யுற்றமற் றிவளு முன்னல
மவாவி யுடைகல
முணவொடு துறந்து,
செற்றநாண் மடமை
முதலிய துறந்து செவிலிதா
யிகுளைய ராதிச்,
சுற்றமுந் துறந்தா ணன்றிது
துறைசைச் சுப்பிர
மணியதே சிகளே.

43

3163 ஒளிகெழு மாற்றா
லுயர்கன கமும்பொன்
னுற்றகா ரிரும்பும்பொன்
னதுபோற்,
களிகெழு பசுபோ தந்தப
வடைந்தார் களைப்புரந்
தினிதருள் புரியு,
மளிகெழு நீயுங் குருவது
சிறிது மாற்றறி யார்களுங்

குருவே,
துளிகெழு மதுவத்
துணர்ப்பொழிற் றுறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 44

3164 உற்றவர் பிறவிக்
கடல்கடப் பதனுக்
கொள்ளிய மரக்கல
மாகிப்,
பற்றமை திரோத
மருளெனப் பட்டுப்
பரந்தநின் றிரு வடி யாய,
பொற்றசெம் மணிக்கு
நாயினேன் மனமம்
பொற்றக டாகு நா
ளுளதோ,
சொற்றபல் வளத்தாற்
பொலிபுகழ்த் துறைசைச்

சுப்பிர மணியதே சிகளே. 45

3165 கலகமொன் றெனுமா
மலமிரண் டென்னக்
கரைதரு கருமமுன்
றென்ன,
நிலவுறு மாயை யாயவிம்
மூன்று நிகழ்ச்சியற்
றொழிதரு பாக்குக்,
குலவுநின் றிருவாய்
வயின்வரு கூற்றங் கூற்ற
மாய்க் கூடுநா ளென்றோ,
சுலவுநீ ருலகம்
புகழ்பெருந் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே.

46

3166 அடியவர் மலத்தை
யழித்திடு திறத்தி னாம்பிர
தாபமு மவர்க்குப்,

படியில்பே ரின்ப
 மளித்திடு திறத்திற்
 படுபெருங் கீர்த்தியு
 மெழுந்து,
 வடிவமாய்ச் சேந்து
 விளர்த்துறும் பரிதி
 மதியென வந்ததத்
 தியாசந்,
 தொடியணி மடவார்
 பயில்பெருந் துறைசைச்
 சுப்பிர மணியதே சிகளே.

47

3167 திருவடி யாய கமலத்தி
 லொடுக்கஞ் சிவணுதன்
 முன்னமக் கமல,
 மருவடி யெழுத்தில்
 லவற்றொடுங் குதலே
 மாணுமென் றனையரு
 ளின்றேற்,

பொருவடி யந்த
மிலாநினை யென்றும்
புகழ்ந்துபா டிடுவர
மளித்தி,
துருவடி யவர்கூழ்
தருபெருந் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 48

3168 கறைதபு காட்சிச் சிவப்பிர
காசர் கருணையா லினிதுற
வகுத்த,
வறையகத் திருக்கை
விதித்தன ரெனினு
மடியரே மனத்தறை
யிருக்கை,
நிறைபெரும் புகழோய்
விலக்கினர் கொல்லோ
நீயிஃ தொழிப்பது
தகுமோ,

துறைதொறு மடவா
ராட்டயர் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே.

49

3169 கோலமார் பிடக

ரெற்றைக்கு மருந்து
கொண்டுறச் சுமப்பது
மூன்றா,
ஞாலமார் பிணிய
ரவையறர் கன்றோ
நலமிகுபோதநீ சுமத்தல்,
சீலமார் பவர்மும் மலமறற்
கன்றோ சிறியனேன்
விலக்குளேன் கொல்லோ,
சூலமார் மணிமா
ளிகைப்பெருந் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 50

3170 இவள்விழி மழைநேர்

சுவளைநே ரென்ப ரிருநிச

மெவ்விதத் தென்னிற்,
றிவளுரு நின்னை
விழைந்திடை யறாது
செறிய நீர்பொழிதலி
னானுந்,
தவழ்மதி யுதிக்கு
மிரவுகண் படாத
தன்மையினானுமென்
றருள்வாய்,
துவள்கொடிமுகில்கீண்
டெழுமதிற் றுறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 51

3171 நிலவுமுன் மாலை
விரும்பின ளதற்கு
நீயொரு சேய்ளுலூர்
மறையோ,
குலவுசீர்ப் புதல்வி
யல்லையென் றனன்முன்

னுண்மையே யின்றுபல்
லோருங்,
கலவுறக் கொடுப்ப
துண்டென மொழிந்தான்
கருதிவண் முதுக்குறை
வெந்நே,
சுலவுபூஞ் சோலை
முகிலளாந் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகனே. 52

3172 பற்பலர் சூழப் பவனிநீ
வந்தாய் பார்த்திரு
கைம்மலர் குவித்தாள்,
பொற்பவிர் மடந்தை
யதற்கணி வளைகள்
பொருக்கெனக்
கவர்ந்தனை முன்னா,
ளற்புற விடுதல் செய்தனை
யிந்நா ளமைதரக்

கவருவை யெனிலுன்,
சொற்புகழ் நன்றா
யிருந்தது துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 53

3173 வணங்கினர் வறுமை
நோயொடு மலநோய்
மாறிட வம் பொன்வட்
டகையி,
லிணங்கிய சுவண நீறுநன்
களிப்பா யெடுத்திடக்
குறைபடா மையினாற்,
குணங்கெழு பதும
நிதியென வதனைக்
கபறித்தனங் குரவர்க
ளேறே,
சுணங்கிள முலையார்
பயில்பெருந்துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே.

3174 கூடிநின் றிருமுற்
 பணிந்துவீழ் போதே
 கூடிய கருமலம் வீழு,
 நாடியங் கெழுபோ
 தருள்விரா யெழுநீ
 நல்குநீற் றாலுடல்
 விளர்ப்ப,
 நீடிய விளர்த்த வுடம்புமற்
 றொன்றா நிலத்திது
 சிலரெண்ணா தென்னே,
 சூடிய புகழாற்
 பொலிபெருந் துறைசைச்
 சுப்பிர மணியதே சிகனே. 55

3175 மலம்வியா பகமோ
 வியாப்பியங் கொல்லோ
 மருவிய வெனக்கென
 விரண்டு,

மலவது வியாத்தி
நாக்கநாங்
கிடுமென்றருளுநின்
வாய்மொழி யவ்வா,
றிலகுவா னீக்க மியற்றிடா
தென்னே யிசைத்தசொன்
முடிப்பவர் வேறோ,
சுலவுதீர் மனத்தர்
தொகுபெருந் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 56

3176 கருதுறு கரும காண்டமு
ளுான காண்டமு
மிருபதமாக,
மருவுப நிதத மேற்பரப்
பாக வண்குமி ழோரெழுத்
தாகப்
பொருவறப் பொலிமுற்
பாதுகை யெனவிப்

போதது
போற்றவெற்கருள்வாய்,
சுருதியா னெடுமால்
சூழ்பெருந் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகனே.

57

3177 தேடிய மாலார்க்
கரியைமுன் னாளுஞ்
சிறந்தவிந் நாளுமத்
தகையை,
வாடிய மடவார்
வளையுடை கவர்ந்தாய்
மாதர்பா லின்றுமத்
தகையை,
கூடிய வளைமுன் னிட்டநீ
யின்று குவிகரம் பிடித்திடா
வகையென்,
சூடிய மாலை யெனுமரு

டுறைசைச் சுப்பிர
மணியதே சிகனே.

58

3178 கருவிழிச் செவ்வா
யென்மகள் வருத்தங்
காண்பது நினக்கழ
காமோ,
பொருவில்சங் கரனே
நீயென வான்றோர்
புகன்றிடு மாற்றமும்
பொய்யோ,
மருவுசெங் குவளை
மதன்கருங் குவளை
மறிதரச் செயுமெதி
ரென்றோ,
சுருதியா யிரமு
முழக்கறாத் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகனே. 59

3179 மன்னுநின் காவிக்

கொடிமிசை யெழுந்து
வானகத் தாடுத லமரீர்,
மின்னுநுண் மருங்கு
லரம்பையர் போகம்
வெறுத்தெனையுடையவ
னாமம்,
பன்னூற் வம்மி
னெனவிளித் திடுமப்
பண்புதேர்தரினரு ளாமே,
துன்னுபல் கழனி வளமலி
துறைசைச் சுப்பிர
மணியதே சிகனே.

60

3180 ஆன்றநின் கருணை
யென்னென வுரைக்கே
னையநின்பணிக்கமை
நாற்கால்,
சான்றபல் பசுவு நின்பொது
நாமந் தம்முடற்

பொறித்திடப் படுவ,
வேன்றவிய் விருகாற்
பசுவெனு மெங்கட்
கியைந்தில
வவைசெய்புண்
ணியமென்,
றோன்றவெவ் விடத்துங்
கழகமார் துறைசைச் சுப்பிர
மணியதே சிகனே.

61

3180 கற்பக மாலை புனைபவர்
நறிய கமலமா லிகைபுனை
பவர்பா,
செற்படுந் துளவ மாலிகை
புனைவா ரிவரெலா
நின்றிரு வடிச்சூட்,
டற்புத மாலை
புனையுமெங் களைநே
ராவரோ வடர்மல

மொழிந்து,
சொற்புனை நின்னைக்
கலத்தலார் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 62

3182 மந்தண மாகவோதிம
மேயென் மயலெலாந்
திருச்செவிக் கேற்றிச்,
சந்தமென் கழுநீர்
வாங்கிவா வென்றா
டனிமுடி முன்புணராது,
நொந்தயான் செவிப்பா
லடைந்திடு மாறு
நோற்றிலே னென்றது
மறுப்பச்,
சுந்தர மடவா ளயர்ந்தன
டுறைசைச் சுப்பிர
மணியதே சிகளே.

3183 மான்மிகு மென்னை
 வந்துநீ புணர்தல்
 வழக்கொலா தென்றியேல்
 விரைத்த,
 தேன்மிகு கழுநீ
 ரருள்செயல் வேண்டுந்
 திருந்துறா ததுவுமென்
 றிடினமுன்,
 பான்மிகு திருப்பூ
 வணத்தொரு மான்கைப்
 படர்நகக் குறிகொண்ட
 துரைப்பேன்,
 சூன்மிகு சங்கம்
 புலம்புநீர்த் துறைசைச்
 சுப்பிர மணியதே சிகளே.

64

3184 ஒள்ளிய நினைது குடைமதி
 மதவே ளுடற்றுவா

னடைந்தஞான் றவன்பா,
லள்ளிய கவிகை
யென்னலாங் காம
மாற்றுவதில்லையே
யென்னி,
னள்ளிய வுயிர்கட்
கினத்தியல் பானே
நாளுமாமறிவெனல்
பொய்யோ,
துள்ளிய கயன்மீப்
பாய்வயற் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகனே.

65

3185 வெள்ளிமால் வரையோ
முலைவரை யொருநெல்
வேலிவே யோதொடித்
தோள்வே,
யொள்ளிய பிறையோ
நுதற்பிறை கண்ணா

யுறுமதி யோமுக மதிய,
நள்ளிய நீலி வனக்கத
லியோவென்னகுதுடைக்
கதலியென் செய்வேன்,
றுள்ளிய வரான்மீ
தெழுபுனற்றுறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகனே.

66

3186 உள்ளுமெய் யடியார்
சூட்டுமென் பூவுள்
ளுன்னடிக் கேற்றிய நீலம்,
விள்ளுபன் மலரே
வுடையவன் வயமாய்
வெங்கொலை புரிந்ததன்
நீமை,
தள்ளுதல் குறித்து
விரும்பிநின் னடியாஞ்
சார்புபெற் றமர்வது
மானுந்,

துள்ளிய கயல்விண்
கிழிக்குநீர்த் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 67

3187 காதன்மெய் யடியார்
நின்னெதிர் நின்று
கவின்றதீ பங்கொடு
வளைத்தன்,
மேதகு பரிதி மண்டில
மானும் விளங்கத
னடுவணீ பொலித,
லோதரு மனைய மண்டில
நடுமுன் னுறைதரு
தன்மையே காட்டுஞ்,
சூதமுற் றருக்க
டுறுபொழிற் றுறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 68

3188 விட்டது யாரை

முன்னர்வா சனைதான்
 வெண்பொனாலியன்றபா
 துகையே,
 நட்ததுன் மலர்த்தா
 ளதுகுறித் திடுங்கா
 னகுகதிர் வெள்ளியங்
 கிரிமேற்,
 பட்டது பயின்ற பழக்கம
 தன்றோ பசுவருக்
 கைச்சுளை கடுவன்,
 றொட்டது மந்திக்
 கீபொழிற் றுறைசைச்
 சுப்பிர மணியதே சிகளே.

69

3189 நின்னிரு மருங்கி
 லடியர்போற் றிடுங்கா
 னெடியவெண்சாமரை
 பனித்தன்,
 மன்னிரு வகைய ஞானமு

மெழுந்து வயங்கலு
மனையவை யுயிர்த்த,
மின்னிரு வகைய
புகழுமாங் கெழுந்து
மேவுறத்துள்ளலும்
பொருவுந்,
துன்னிரு பயனோ டின்பரு
டுறைசைச் சுப்பிர
மணியதே சிகனே.

70

3190 பிறையுரு வென்னத்
தலைவளை தண்டம்
பிறங்கிநின் றிருமுனம்
பொலித,
லறைதரு கிரியா
குருக்களென் றுரைக்கு
மானைகட் கங்குச
மென்கோ,
வுறைதரு வெள்ளி

பொன்னெனு மீன்க
ளுரந்தபு தூண்டிலென்
றுரைக்கோ,
துறைபல கெழுமு
பொன்னிசூழ் துறைசைச்
சப்பிர மணியதே சிகளே.

71

3191 அந்தநா ணின்னைப்
புகழ்ந்துபா டினருக்
களித்தரு ளியானமா
திகளை,
யிந்தநா ணீயே
கொண்டனை யவற்றா
லிவர்களுக் கென்பய
னென்று,
சந்தமார் திருத்தாண்
மலர்நிழன் மட்டே
தரல்குறித்தனையது

போதுஞ்,
சுந்தரக் கனக மதில்வளை
துறைசைச் சுப்பிர
மணியதே சிகனே.

72

3192 வெள்ளியங் கயிலை
யமர்ந்தநாள் வெய்ய
விடமெடுத் தயின்றனை
யிங்கு,
வள்ளிய வருளி னமருநா
ளதுபோல் வலிவிளக்
குவதெவன் செய்தா,
யுள்ளிய வடிவே
னறிவெடுத் தயின்றா
லொத்ததென்றியாவரும்
புகழ்வார்,
துள்ளிய கயல்சா
லிலஞ்சிகூழ் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகனே.

3193 பொறையெனுங் குலையு
 ளன்பெனு நிறைந்த
 புனல்படு மெய்யடி
 யவர்த,
 நிறைமன மெனுநற்
 றடத்துற மலரு நின்னடித்
 தாமரை மலரிற்,
 சிறைபடு மடியே
 னறிவெனும் வண்டு
 சேர்ந்துவாழ்ந் தமருநா
 ளுளதோ,
 துறையுணர் புலவர்
 புகழ்பெருந் துறைசைச்
 சுப்பிர மணியதே சிகளே.

3194 வஞ்சனேன் மலநின்
 றாட்கெதிர் நமனோ

வாய்ந்தகைக் கெதிர்விதி
தலையோ,
மஞ்சவாங் களத்திற்
கெதிர்கொடு விடமோ
மறைந்தகட் கெதிர்சிலை
மதனோ,
வெஞ்சுறா நெடிய
சடைக்கெதிர் புனலோ
வினியவாய்
நகைக்கெதிர்புரமோ,
துஞ்சன்மே வுதற்கு
நவில்பெருந் துறைசைச் 75
சுப்பிர மணியதே சிகனே.

3195 மதித்திடு முனையான்
கண்டநாண் முதலா
மாரவேள் கணைக்கிலக்
காகிப்,
பதித்திடு மயற்சேற்

றாழ்தனனந் றாமோ
பரிந்தருள் செய்திலா
யென்னின்,
விதித்திடு கனவில்
வந்தெனைப் புணர்தல்
வெளிப்பட யாவர்க்கு
முரைப்பேன்,
றுதித்திடு வளஞ்சான்
மாளிகைத் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகனே. 76

3196 அறைதரு கருணை யாழிநீ
யெனவாங் காறுகால்
செல்லுமே யென்று,
சிறையளி தூது சேறியென்
றியம்பச்
செறிந்தவெண்காற்புள்ளா
கினன்மு,
னிறையவ னவன்பாற்

குறைந்தகா
லுடையேனேகிலே
னெனத்தளர் தருவா,
டுறாபல கெழுமு
காவிரித்துறைசைச் சுப்பிர
மணியதே சிகனே.

77

3197 மதித்திடு வளஞ்சான்
மதுரையி லெல்லாம்
வல்லசித் தெனப்பொலிந்
தனைமு,
னுதித்திடு மடியேன்
மனங்குழை வித்தா
லுறைசெயு மதுபுதுக்
கியதாங்,
கதித்திடு மந்நா ளுஞ்றறிய
தென்னிற் காலவேற்
றுமையுனக் குண்டோ,

துதித்திடு முனிவர்
நிறைபெருந்துறைசைச் 78
சுப்பிர மணியதே சிகளே.

3198 முத்தவெண் ணகையார்
முயக்கமே பொருளா
முன்னு வார்
குழாத்தொடுங்கலந்து,
சித்தமா ழாந்தா
யென்றெனைப் பேசிச்
சிரிப்பையேன் முன்ன
மாருரி,
னத்தநேர் குழலாண்
மனைவயிற் றூது
நடந்ததை யுரைத்துனைச்
சிரிப்பேன்,
சுத்தமா தவத்தர்
நிறைபெருந்துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 79

3199 தரையுற மெழுகி
யொருபொழு துண்ட
தவத்தினால் யான்பெறு
மகட்கு,
விரைநறு மாலை
தருதியின் நென்னின்
மேவருதீக்கையா
வதுசெய்,
புரைதபு முடலா
தியவொரு மூன்றும்
பொலியுமுன் வயத்தவா
மன்றே,
சுரையடிக் கமல மலர்புன்ற்
றுறைசைச் சுப்பிர
மணியதே சிகனே.

80

3200 இழித்தவூ னருந்த
லோப்புசென் நெங்கட்

கியம்பிமுன்னாளொரு
 கிராதர்,
 சுழித்தலு னுகர்ந்தாய்
 விதிவிலக் கொழிந்தாய்
 கடையனேற் கின்னருள்
 புரிந்தாற்,
 சுழித்தநீ ருலகி
 லென்செய்தாயென்றோர்
 தோடநிற் குரைப்பவ
 ருளரோ,
 தொழித்தளி
 முரலுமலர்ப்பொழிற்
 றுறைசைச் சுப்பிர
 மணியதே சிகனே.

81

3201 கலைபல வையந் திரிபறி
 யாமை சுழிதர
 வுணர்ந்துளாரெனினு,
 மலைவினின் செவ்வாய்

மொழியன்றி முத்தி
வாய்ப்பரோபலபொறி
யிருந்து,
மலைகடற் புடவி
யிடைப்படு பொருள்கண்
ணன்றிநோக் கிடுநரு
முளரோ,
துலைநிகர் நடுவோர்
நிறைபெருந் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே.

82

3202 ஆற்றிடு தொழிலுங்
கொண்டிடு முகமு
மைந்துமுன்னொருமுகந்
தரித்துக்,
காற்றிடு மலமைந்
திப்பொழு தென்னிற்
கவினுமிம் முகப்புகழ்

பெரிதா,
லூற்றிடு கருணை
யுவட்டெழ வடியா
ருள்ளத்துள் ளுறைகுரு
மணியே,
தோற்றிடு மதியந்
தவழ்மதிற் றுறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகனே. 83

3203 ஆன்றநின் பவனி
கண்டநாண் முதலா
வரியநின் றோளலர்
வேட்டுக்,
கான்றவூ ருள்ளார்
வாயலர் மதவேள்
கையலர் நிரம்புறவேற்று,
மான்றநெஞ் சினளாய்க்
கண்ணலர் பொழிவாள்
வயங்குநின்னுளத்தலர்

கருணை,
தோன்றவென் றடைவாள்
சொற்றிவான் றுறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகனே. 84

3204 வடவரை கோட்டி வாசுகி
பூட்டி வனத்துழாய்க்
கோலொன்று கூட்டித்,
தடமதில் வீட்டிப்
பெருவிறல் காட்டித்
தயங்குநீ யொருமலர்
தொடுக்க,
வுடன்முனிந் தனைபன்
மலர்தொடுத்தவ்வே
ளுடற்றுபோ ரெங்ஙனம்
பொறுப்பேன்,
சுடர்விடு
கொடிமாளிகைப்பெருந்
துறைசைச் சுப்பிர

3205 வல்லைநின் னடியெந்
றலைமிசை யேற்றின்
மலரவன் கைவரைந்
திடலவ்,
வெல்லைதீர் தலினான்
மலர்க்கைமற் றனையா
னிருந்தலை
யொன்றுவென் றதுமு,
னொல்லைமென்
மலர்த்தா ளன்னவ
னெண்கை
யொருங்குவென்
றஃதிதன் புகழென்,
றொல்லைநற் றவத்தார்
நிறைபெருந் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 86

3206 புன்மையேந் தலைமே
னிளதுகைக் கமலம்
பொலிதரக் குவிந்துமே
விடுமோர்,
நன்மைசார் தலின்மற்
றயன்கர கமல நாடொறு
மலர்ந்துநீங் கிடுமத்,
தன்மைதே ராத மடவரப்
பிரமன் றன்றொழில்
வளர்ப்பவ ரன்றோ
தொந்மைமா தவத்தர்
நிறைபெருந் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 87

3207 பராரையா லமர்ந்தான்
முன்னமிப் பொழுது
பராவர சமருவான்
விழையிற்,

றராதல முவவா
தென்னவுங் கேளா
டலைவன்மற் றவனலா
திலையென்,
றராவக லக்கு
லன்னமென்
னடையாளயருவாண்
முதுக்குறைந் தனள்காண்,
சுராதிபர் விரும்பிச்
சூழ்பெருந் துறைசைச் 88
சுப்பிர மணியதே சிகளே.

3208 வெய்யவா பாச
மார்க்கமத் தனையும்
வீட்டுநின் றிருவடி
யடைந்தே,
னையவெங் காலன்
வீசுபா சத்தோ
டைவகைப் பாசமுங்

கழல,
வுய்யவாழ் நினது
முகத்துநம்
பாசமொளிர் தரப்
புரிந்தனை யுய்ந்தேன்,
றுய்யமா தவர்கள்
சூழ்பெருந் துறைசைச் 89
சுப்பிர மணியதே சிகளே.

3209 புல்லிய வோரு ரேனுமில்
லென்று புகன்றுமற்
றதற்குமா றாக,
நல்லியல் வெண்ணெய்
நகுபுகழ்த் துறையூர்
நலமலி கடந்தைகொற்
றவனூர்,
வில்லிய றிருவா
வடுதுறை புரப்பாய்
வெறுத்த முன் றூர்மகிழ்

தரவோ,
சொல்லிய வவற்றொன்
றாகிய துறைசைச் சுப்பிர
மணியதே சிகளே.

90

3210 உன்னிடைக் களங்க
முறுதலி னுறாமென்
றுரைத்தியேன்
முன்னையம் மதியந்,
தன்னிடை யமர்ந்தாய்
களங்கமங் கிலையோ
சாற்றெனி னியாதுசாற்
றிடுவா,
யென்னிடை யதுநே
ரென்றமர்வாயே
லெய்தரும் புகழ்நினக்
குண்டாந்,
துன்னிடை மடவார் சூழ்
பெருந் துறைசைச் சுப்பிர

3211 கரிகுழைத் தெழுதிப்
புனைதரப் பெற்ற
கண்கணின் றிருவுருக்
கண்டு,
வரிவளைக் குலத்தைக்
கையினின் றொழிக்க
மலர்க்கர நன்றுகொ
லென்னப்,
புரியுமக் கயற்கண்
முத்துகப் பொறாது
பொம் மல்வெம்
முலைமுத்தங் கருகுஞ்,
சுரிகுழற் கருள்வ
தென்றுவான் றுறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 92

3212 பாயவெப் பகலா
நின்னுடை யுளத்திற்

பதிதர வமர்தரே
மென்னின்,
மேயமுற் பரிதி மண்டலத்
தமர்ந்த வித்தகன்
யாரெனக் கேட்ப,
னாயவிவ் வினாவிற்
கெவ்விடை கொடுப்பா
யத்தகு தோல்வி நிற்
காமோ,
தோயமென் கழனி
வளப்பெருந் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 93

3213 வேண்டமுன் கண்டத்
தடக்கிய விடத்தை
வெளிவிடுத்தெனவிரு
ணிமிரு,
மாண்டசெஞ் சடைநீர்

கொதிப்பொடு வெளியே
வந்தெனப் பானிலா
விரியும்,
பூண்டவெம் பணியி
னுயிர்ப்பென விளங்கால்
போதரு மெங்ஙனம்
பொறுப்பா,
நீண்டநின் றவிரா
விளக்கனா டுறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகனே. 94

3214 ஆன்றநீ மிசைந்த
பரிகலச் சேட மன்புமிக்
கேற்றமாதவருக்,
கேன்றவெம் பசினோய்
மருந்துகொ லுடலி
லெய்திய நோய்தெறு
மருந்தோ,
சான்றமும் மலநோய்

தவிர்த்திடு மருந்தோ
தவாவதன் பெருமையா
துரைக்கேன்,
றோன்றமெய்ஞ் ஞானம்
பயில்பெருந் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 95

3215 கையினுந் தவிர்த்தாய்
நுதலினுந் தவிர்த்தாய்
கடுந்தழ லனையது
குறித்து,
நையினு நைக
நினையெதிர்ப் பட்ட
நங்கைமார் காலியங்
குறுவான்,
செய்யினு நன்று காலியங்
குறுவான் செய்தன
ரன்னதை நன்றோ,

துய்யினுங் கூர்த்த
மதியர்கூழ் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 96

3216 மிடைசடை மறைத்து
நீயெழுந் தருளி
மேவினை யாயினு
நினக்குப்,
புடையுற மலர்க்கை
கொடுப்பவ ரினையன்
பொற்சடை
யுடையன்முன் னென்று,
தடையற வெவரு மறிதரு
பாக்குத் தாளு சுமந்
துணர்த்திடத்
தெளிந்தேன்,
றொடைமதுப் பிலிற்றுங்
காவ ணத் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 97

3217 வழிவழி யடியர்க்
கணுத்துணைப் போதம்
வயங்குமேற்
பொறாமையு மனையார்,
கழியவின் படையு
மவாவுமற் றனையார்
கருமல மேலடு முனிவு,
மொழிநம பிரம
வெனுமினா மொழியு
முடையையா னீயுமீ
தறனே,
சுழியலை யெறியும்
பொன்னிசூழ் துறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகனே.

98

3218 கற்றவ ருவக்குங்
கல்வியில் யானுங்
கடலகத் தங்கணப்

புனல்சார்ந்,
துற்றதேற் றிருத்த மாவது
கடுப்ப வுன்பெரும்
புகழ்விர வுதலாற்,
குற்றமின் றாகிச்
செய்யுளா மென்றே
குணமில்புன் சொற்கொடு
துதிகள்,
சொற்றன னுவந்து
கோடிவான் றுறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 99

3219 மண்ணிய கருணைப்
பெருஞ்சயி லாதி
மரபுபல் லூழியும் வாழ்க,
வின்னிய முகிலின்
முழங்கவெக் காலு
மிலங்குநின் சந்நிதி
வாழ்க,

பன்னிய நினது
நாமவைந் தெழுத்தும்
பல்லிடந் தொறும்பு கூஉ
வாழ்க,
துன்னிய நின்சீர்
வாழ்கவான் றுறைசைச்
சுப்பிர மணியதே சிகளே. 100

சுப்பிரமணியதேசிகர்மாலை
முற்றிற்று.

உ

*சிறப்புப்பாயிரம்.

திருவாவடுதுறையாதீனத்து
ஆறுமுகசுவாமிகளியற்றியது.

*இது பழையபதிப்பைச்சார்ந்தது.

அறுசீர்கழிநெடிலடியாசிரியவிருத்தம்
3220 யாமாலை நீங்கவரு
டுறைசையிற்சுப்
பிரமணிய
வெங்கோமான்மேற்,
பூமாலை வாடுறுநன்
மணிமாலை
பொள்ளலுறும்
பொன்னாற் செய்த,
மாமாலை தேய்வுறுமுத்
தாமாலை
வெள்ளையென
மதித்துநாராற்,
பாமாலை
தொடுத்தணிந்தான்
மீனாட்சி சுந்தரனாம்
பாவ லோனே.

This file was last updated on 10
Feb. 2010

Feel free to send corrections to the
Webmaster