



# Project Madurai

மதுரை தமிழ் இலக்கிய  
மின்தொகுப்புத் திட்டம்



சீலத்திரு கச்சியப்ப முனிவர்  
இயற்றிய "பேரூர்ப் புராணம்" - பகுதி 2b  
படலம் 30 - 36 (1860 -2220)

**pErUr purANam of kAcciyappa munivar  
part 2b /verses 1860-2220  
In tamil script, Unicode/UTF-8 format**

## **Acknowledgements:**

Our Sincere thanks go to Mr. Muthukkumaraswamy of Singapore for the preparation of this etext in Unicode (input and proof-reading).

Preparation of HTML and PDF versions: Dr. K. Kalyanasundaram, Lausanne, Switzerland.

This pdf file is based on Unicode with corresponding Latha font embedded in the file. Hence this file can be viewed and printed on all computer platforms: Windows, Macintosh and Unix without the need to have the font installed in your computer.

© Project Madurai, 1998-2009.

Project Madurai is an open, voluntary, worldwide initiative devoted to preparation of electronic texts of tamil literary works and to distribute them free on the Internet.

Details of Project Madurai are available at the website

<http://www.projectmadurai.org/>

You are welcome to freely distribute this file, provided this header page is kept intact.

**சீலத்திரு கச்சியப்ப முனிவர்**  
**இயற்றிய "பேரூர்ப் புராணம்" - பகுதி 2b**  
**படலம் 30 - 36 (1860 -2220)**

30.	தெய்வயானை திருமணப்படலம்	1860-1993
31.	குசத்துவன் வரம்பெறுபடலம்	1994-2015
32.	குலசேகரன் குட்டநோய் தீர்ந்தபடலம்	2016-2039
33.	திரிலோகசோழன் செயிர்தீர்ந்தபடலம்	2040-2072
34.	உபதேசப் படலம்	2073-2155
35.	திருநீற்று மேட்டுப்படலம்	2156-2196
36.	விசேட பூசைப்படலம்	2197-2220

உ  
சிவமயம்

**சீலத்திரு கச்சியப்ப முனிவர்**  
**இயற்றிய "பேரூர்ப் புராணம்"**  
**30. தெய்வயானை திருமணப்படலம் (1860-1993)**

- 1860 கமஞ்சுற் கொண்டல் வயிறுளைந்து கான்ற புதுநீ ரருவிகொளும்  
 இமஞ்சுழ் விலங்கற் றடஞ்சார லிமையோர்க் கிடுக்கண் டவப்புரியும்  
 நிமஞ்சு ஷொருவ னுயிர்குடிப்ப நினைந்து நரநா ராயணர்தாந்  
 தமஞ்சுழ் வகன்ற வுளத்தினொடுந் தவஞ்செய் தமராச் சிரமத்து. 1
- 1861 தரங்கக் கடலின் வரைநிறுவித் தறுக ணரவ  
 மிடைச்சுற்றி  
 இரங்கக் கடைந்து சுதையெடுத்த வெறுழ்த்தோண்  
 மாயன் மீளிமையும்  
 அரங்கப் பொருதா யிரத்திருநான் கண்ட  
 மரசாண் டவற்செகுத்தோன்  
 கரங்கைப் பிடிப்ப வளர்கடவுள் யானை  
 கருதித் தவம்புரிந்தாள். 2
- 1862 வெண்டு சுடுத்துப் பட்டொருவி வெண்ணீ றணிந்து விரைசாந்தம்  
 வண்டு தலர்மென் மாலிகையு மாற்றி யொளிர்கண் மணிதழுவிக்  
 கொண்டு தியமின் றெனமணியின் கோவை யகற்றித் தவம்புரிதல்  
 கண்டுங் கடுத்த வீணைமுனி கருத்துள் வணங்கி யிதுசொன்னான். 3
- 1863 அயிரா வதக்கோன் வளர்த்தெடுத்த யயிரா  
 ணியினுயிருக்  
 குயிராய் விளங்கு மணிவிளக்கே யுவண  
 முயர்த்தோன் றிருமகளே

- செயிரா னவைதீர்த் தருள்பேரூர்த் தேத்துத்  
தவங்கள் புரிகிற்பின்  
வயிராங் கிசைப்ப மணம்விரைவின் வடிவே  
லவன்செய் திடுமென்றான். 4
- 1864 நாக மணர்ந்த கருங்கோட்டு நல்யாழ் முனிவன் மொழிகேளா  
மாக ரரையன் மகடெய்வ யானை மகிழ்ந்து விரைவினெழா  
யூக முகள மலர்ச்சோலை யுகுதேன் விரவிக் குளிர்காஞ்சி  
வேக நதியூ ராதிநகர் மேவிப் பணிந்து தவமுயன்றாள். 5
- 1865 உள்ள முருகன் றிருமேனி யொற்றித் திடக்கண் முகிழிப்பத்  
தெள்ளு மதிவாண் முகங்குவியத் திகழ்பொன் மாமை யுருச்சாம்பக்  
கள்ளம் பயிலைம் பொறிகரப்பக் காய மணியோ வியத்தசையா  
விள்ளற் கரிய பெருந்தவங்கள் விண்ணோர் யானை நிரப்புதலும். 6
- 1866 வேறு  
இடுகிடை மிடைந்தெழுசொ லோடிரும றுன்னப்  
படுகிழவ னாகியயில் பாணிவளர் செம்மல்  
நெடுவழி நடந்தவ னிகர்ப்பவெய ராடக்  
கடுகிடு முயிர்ப்பினொடு கன்னியெதிர் நின்றான். 7
- 1867 உயிர்ப்பவெழு தன்னுலவை யோதையுடல் காதின்  
அயிர்ப்பவினி தேறவன மன்னநடை நங்கை  
பயிற்சியுறும் யோகொடு படர்ந்தவுள மீட்டுக்  
கயற்கண்மல ரக்கிழவ னின்றபடி கண்டாள். 08
- 1868 கைதவ மளைந்தகரு மூப்புடைமை யானைச்  
செய்தவ மடந்தையிரு செங்கையெதிர் கூப்பி  
உய்தவ முகுற்றலுறு வேனையொரு நீதான்  
வெய்தென வடுத்தமை விளம்பென வுரைத்தாள். 09
- 1869 மருதவரை யேபெரிதும் வாழெமது வைப்பிங்  
கொருவனடி போற்றவுறு கின்றன மிடைக்கட்  
பொருவிறவ மாற்றுமொரு புவைநினை நோக்கிப்  
பெருகுவிழை வாலுரிமை பேணியரு குற்றாம். 10
- 1870 யாதனை விழைந்ததஃ தோதுதல்செய் கென்றான்  
வேதனி காணரிய வித்தகவி சாகன்  
மாதடிகள் சூரனுயிர் மாய்த்தவ னெனைத்தன்  
காதலி யெனக்கொள விழைந்ததுக ணென்றாள். 11
- 1871 வேறு  
என்னே நினதெண் னமிருந் தபடி  
அன்னோ னினைமன் றலயர்ந் திடுமே  
கொன்னே கவினைக் குலைவித் தனையே  
மின்னே யெனவிண் டனன்வீழ் கிழவன். 12

- 1872 சிவத்தான் முருகன் சிவணா தொழிக  
தவத்தாற் கவினல் லதுசா ருயிரும்  
அவத்தா னழிவெய் துகவஞ் சிலன்மேற்  
பவத்தாற் பயனெய் துமென்றா ளனையாள். 13
- 1873 நெஞ்சத் துறுதித் திறநே ரிழைபால்  
விஞ்சத் தவநோக் கியவேன் முருகன்  
வஞ்சக் கிழவுக் கிடமா மயின்மேல்  
துஞ்சப் பரிவாங் கெதிர்தோன் றினனே. 14
- 1874 உயிர்கா வலனே யுருமா றியெதிர்  
பயில்வா னெனில்யான் செய்தபாக் கியமென்  
றயில்வாள் விழியா ளகனோ கையுற  
மயிலூர் தியினா னைவணங் கினளே. 15
- 1875 விழியோ டுவிழித் துணைநோக் கியையக்  
கழிகா தலரா யினர்கா ளைமதுப்  
பொழிபுங் குழற்பு வையுமென் றிவரென்  
றழியா வருளீ சனகஞ் செய்தரோ. 16
- 1876 வேறு  
எரிமணி யிமைக்கு மோலி யிந்திரன் றன்னைக் கூவித்  
தெரியிழை சுமக்குங் கோலத் தெய்வயா னைக்கு மங்கை  
உரிமைசெய் வேலி னாற்கு முறுமுறை மன்ற லீங்குப்  
புரிவதற் கியைவ வெல்லாம் புரிகென வருளிச் செய்தான். 17
- 1877 அடியே னுய்ந்தே னென்னா வடியிணை பணிந்து விண்ணங்  
கொடிதுழாம் புரிசைக் கோயிற் கோபுர வாய்தன் முன்போய்  
இடிவளர் கொடியோன் பேரூ ரெம்பிரா னருளீ தென்ன  
முடிவிலின் பருளு மன்றன் முடங்கலெத் திசையு முய்த்தான். 18
- 1878 வினைத்திற மினிது வல்ல விச்சுவ கன்மற் கூவிக்  
கனைத்துவண் டுளருந் தெய்வக் கடம்பணி தாரான் மன்றற்  
கனைத்துல கத்து மில்லா வழகின்மண் டபமொன் றீண்டை  
எனைத்துள வுறுப்பு முற்ற வியற்றுதி கடிதி னென்றான். 19
- 1879 கற்பக நிதிகள் சிந்தா மணிகாம தேனு வென்னும்  
நற்பொரு ளனைத்துங் கூவி நகருளா ரடுத்தார்க் கெல்லம்  
பொற்பம ரிழைக ளாதி புரிந்தன புரிந்த வாறே  
அற்பொடும் வழங்குகென்ன வியங்கொண்டா னார்வந் தோன்ற. 20
- 1880 வியவரி னியவர்க் கூவி வியத்தகு வதுவைச் செய்தி  
புயல்வளர் மாட மூதூர்ப் பொருந்தினா ரறிந்து சால  
நயவரு நகர்கோ டிப்ப நளியிமி லேற்றின் வாங்கும்  
வயவுரிப் போர்வை வள்வார் வண்முர செருக்கு கென்றான். 21

- 1881 கிளையழு திரங்கக் காரா கிருகத்துக் குரங்கி நையும்  
விளைபகை யவுண ராதி மேவலர் தம்மை யெல்லாம்  
உளைவற விடுத்துப் போக்கி யறுதிறை கறையுஞ் சின்னாள்  
திளைமகி ழரச ரேனோர் தாங்களே தெவ்வ விட்டான். 22
- 1882 இன்னணம் பணிக ளேவி யெம்பிரான் கழல்கள் போற்றி  
மின்னவிர் குலிச வேலோன் விழைதக விருந்தா னாகத்  
துன்னிய வியவர் தம்மாற் சொன்னதன் னரச னேவன்  
மன்னிய வியவன் கேளா மகிழ்வொடு மிதனைச் செய்தான். 23
- 1883 பழையன கலனுந் தூசும் பாற்றிமற் றினிய துய்த்துத்  
தழைமணச் சாந்து பூசித் தகர்விரைச் சுண்ண மட்டி  
மழைமதக் களிறு பண்ணி வார்வெரிந் முரச மேற்றிக்  
குழவிவெண் டிங்க ளன்ன குணில்கரத் தெடுத்துக் கொண்டான். 24
- 1884 வாழிய பட்டி நாதர் மரகத வல்லி வாழி  
ஊழிய முலவாப் பேரு ரொலிவளத் தோடும் வாழி  
யாழியன் மொழியா டெய்வ யானைதன் வதுவை நோக்கி  
ஏழிய னுலகி னுள்ளார் யாவரும் வாழி யென்றான். 254
- 1885 வேறு  
அறங்கள் யாவரும் பேணுக வறன்கடை யொழிக  
மறங்கு லாவிய செற்றங்கண் மனத்திடை வரைக  
திறங்கு லாவிய வவரவர் செய்தொழில் விடுக  
கறங்கு போன்மெனச் சுலாவுறுங் கவலைநெஞ் சிறுக. 26
- 1886 வறுமை யாளர்கள் வளநிதி வேண்டின மடுக்க  
உறுபொ னாளர்க ளுவப்பன வுடன்செயத் தொடுக்க  
முறுகு காதலி னினியவூன் முறையினுண் டடுக்க  
நறுமொ ருப்பவா னவர்கணல் லணிகண்மெய்ப் படுக்க. 27
- 1887 கந்த டர்த்தெழுங் கடகரிக் கணம்புற நகரின்  
உந்தி யாத்துறு காவலி னோம்புதல் புரிக  
எந்த வையத்து மில்லையென் றியாவரும் வியப்பச்  
சுந்த ரந்திரு நகரெலாந் துறுக்கவென் றறைந்தான். 28
- 1888 தாம ரைச்செழும் பூவினைத் தண்மதிக் குழவி  
காம முற்றிட வணைதலுங் கனன்றஃ தறைமேல்  
ஏம மல்குற வெறிந்தென வெறிகுணின் முரசி  
னாம னைத்தையும் புரிந்தக நகரணி துறுப்பார். 29
- 1889 வேறு  
சிகர மாளிகை சேணுயர் வீதிகண்  
மகர தோரணம் வார்கொடி புகத

- நெகும லர்த்தொடை நீண்மணி மாலையுந்  
தகைசெ யுந்தடங் காவண மிட்டனர். 30
- 1890 வேதி தோறும் விரைப்பனி நீர்களுங்  
கோதை யுங்குளிர் பூரண கும்பமும்  
மாதர் பாலிகை யீட்டமும் வாசமுந்  
தீதிலாப்பொரி யுஞ்செறி வித்தனர். 31
- 1891 அரம்பை யாத்தணி செய்மனை வாய்தலில்  
நிரம்பு நித்திலக் கோவை நிரைத்தனர்  
சுரும்பு ணக்கடி மாலைக டூக்கினார்  
விரும்பு கண்ணடி மீமிசை வைத்தனர். 32
- 1892 கரைத்த செம்மணி நீர்கடிக் குங்குமம்  
விரைத்த நீரின் விராய்மட மங்கையர்  
சுரைத்த நாளத் துருத்தியிற் சிந்திமேல்  
நிரைத்து ளார்நெடு வீதிபொற் சுண்ணமே. 33
- 1893 மணியும் பொன்னு மலருந்தண் சாந்தமும்  
பிணிசெய் பட்டும் பெருகொளிச் சுண்ணமுந்  
தணிவின் மாடமுந் தையலர் போன்மென  
அணிய நின்றன வந்நக ரெங்கணும். 34
- 1894 புவ ணத்தொடை யும்பொலந் தார்களுந்  
தூவ ணப்பொடி யுந்துகி லீட்டமுங்  
காவ ணத்திர ளும்பல காட்டலான்  
ஆவ ணத்தை யடுத்தபல் வீதியும். 35
- 1895 வேறு  
கன்னிமா நகர மெல்லாங் கவின்கொளக் கோடித் தங்குத்  
துன்னிய மாந்த ரின்பத் துறைதுறை முழுகா நிற்ப  
முன்னிய முடங்க லேற்று முதிர்சுவை மன்றல் காண்பான்  
என்னரு மகிழ்ச்சி துள்ள வெழுந்தனர் பேரூர் நோக்கி. 36
- 1896 மருங்குபல் கணங்கள்துழ வயிரவன் வீரன் சாத்தன்  
ஒருங்கிய கால வங்கி யுருத்திர னாடகேசன்  
நெருங்குகூர் மாண்ட ரின்ப நிகழ்பதினொருவ ரென்னும்  
இருங்கதி யருள வல்லா ரிவர்மகிழ் துளும்பப் புக்கார். 37
- 1897 திருத்துழா யலங்கன் மார்பன் றிசைமுக னருக்கர் பல்வே  
றுருத்திரர் வசுக்கண் மற்றை மருத்துவ ரொன்பா னெண்ணைக்  
கருத்துற விரட்டி செய்த கணத்தவர் நதிக ளோங்கல்  
பொருத்துகா லங்கள் வேலை புங்கமா தவருந் தொக்கார். 38
- 1898 உரைத்திடப் பட்டோர் தங்க ளொண்டொடி மனைவி யாரும்  
இரைத்தெழு கடல்போ லீண்டி யெய்தினர் நகரிற் சிந்தும்

- அரைத்தசெஞ் சாந்துங் கோதை யலருமிழ் மதுவு மல்கித்  
தரைத்தலை யிழுக்கப் பாதந் தளரிடைக் கின்னல் செய்தார். 39
- 1899 அரிமதர் மழைக்க ணல்லா ராயமு மமரர் தாமும்  
விரிகட லுலகின் வாழு மேதகு மாந்த ரோடுந்  
தெரியிழை தருக்க ணல்கத் தேனுவின் னடிசி லுய்ப்ப  
உரியன நிதியுஞ் சிந்தா மணியுமிக் குதவப் பெற்றார். 40
- 1900 விழுத்தகு முண்டி யானும் விலகிவில் லுமிழுந் தெய்வக்  
குழுத்தகு கலனுந் தூசுங் குறைவற வணித லானும்  
பழுத்தமெய் யன்பிற் றுன்னும் பாரினர் தம்மை விண்ணின்  
வழுத்தப வதிகின் றாரை வரவுசெய் தறிய லாகா 41
- 1901 உம்பர்கண் மிடைத லானு மொளிர்ந்தபொன் னிறத்தி னானும்  
வம்பவிழ் தருக்க ளாதி வயின்வயி னிற்ற லானும்  
பம்பிரு ளிரவு மாறப் பன்மணி கதிர்த்த லானும்  
நம்பனார் பேரூர் நாக நகரொடு மலைத்த தன்றே. 42
- 1902 கண்டுகண் ணடியிற் பண்டைக் கலனெலா நீத்துத் தாரு  
மண்டொளி யிழைகள் வாங்கி வனப்புற வணிகின் றாரும்  
உண்டியி னுவக்கின் றாரு மொலிபுனர் றுளையின் றாரும்  
வண்டலாட் டயர்கின் றாரு மங்கைய ராயி னாரே. 43
- 1903 வாம்பரி யுகைக்கின் றாரு மதகரி துரக்கின் றாரும்  
ஓம்பிய விமானம் பொற்றே ருழியுழி யூர்கின்றாரும்  
ஆம்புற நகரி னேகி யரிவையை யணிகின் றாருந்  
தாம்பல ராயி னார்க டடவுத்தோண் மருமப் பூணார். 44
- 1904 புவையிற் கிளியின் வென்றும் பூங்கழற் பந்தின் வென்று  
மேவரு பிட்யாட் டத்தின் மெல்லியர் தம்முள் வெல்ல  
ஓவறு தகர்கள் கோழி யொண்சிவ லாதி விட்டுத்  
தாவின்மைந் துடையோ ரெல்லாந் தம்முளே வெல்லா நின்றார். 45
- 1905 துறக்கநாட் டவர்கட் கெல்லாந் துறக்கமண் னுலகா வேறு  
துறக்கமொன் றெய்திற் றென்னச் சுவைப்பயன் பலவு நல்கிச்  
சிறக்குமப் பேரூர் மாட்டுச் செறிந்தவர்க் கொழிவி னுள்ளம்  
பிறக்குமோ சுவைத்த வுள்ளம் பெயரினு மிறக்கு மோதான். 46
- 1906 நகரினை யடுத்தோர் சால நல்லபே ரின்பந் துய்ப்பப்  
புகரிலாத் தேவ தச்சன் புயன்மணி யூர்தி மன்னன்  
புகலரு டலைமேற் கொண்டு புவனங்க ளெனைத்தி னுள்ளும்  
நிகரில தாக நீண்ட மண்டப நிருமித் தானால். 47
- 1907 வேறு  
திண்ணென வடித்தலஞ் செம்பொ னோடவிட்  
டொண்ணிற வச்சிர முறுத்தி யும்பரின்

- நண்ணொளிச் செம்மணி நலக்க விட்டனன்  
மண்ணற நீமுறை வயங்கி னாலென. 48
- 1908 ஒளிக்குமேல் வளியென வறுகு றட்டின்மேல்  
துளிக்குநீ னிறக்கதிர்த் தூண நாட்டிமேற்  
பளிக்கினிற் போதிகை பயிற்றி யிட்டனன்  
வளிக்குமேல் வெளியென மருட்கை கொள்ளவே.. 49
- 1909 தொத்தொளி கஞற்றிவரு தூரியரை வார்த்து  
வைத்தனைய வித்துரும வுத்திரம் வயக்கிப்  
பொத்துகுளிர் வெண்மதி புணர்த்ததென மேலான்  
நித்தில மழுத்திய நெடும்பலகை யிட்டான். 50
- 1910 வெய்யவ னொழுக்கிய விழுக்கிரண மென்ன  
வையவொளி யுத்திர மமைத்தபுடை யெல்லாஞ்  
செய்யமணி செந்துகிர் செழுமபொனிலை செய்த  
பெய்யுமொளி மாலைபிற வுந்துவள வார்த்தான். 51
- 1911 சீதள நறுங்கிரணந் திங்களுமிழ் கின்றாங்  
கோதமலி நித்தில வொலித்தொடையல் வேய்ந்த  
மாதரள வொண்பலகை வைகுவயின் முற்றுஞ்  
சோதிமலி யப்பெரிதுந் தூக்கியொளிர் வித்தான். 52
- 1912 வண்டுபட ராதமலர் வண்டொடலை யானு  
முண்டளி சுலாவுமல ரொண்டெரிய லானுங்  
கொண்டநவ மாமணியின் கோதைகளி னானும்  
எண்டவிர் வரைப்புமில் தாகவணி செய்தான். 53
- 1913 பளிக்கினுயர் பித்திகை பயிற்றியதன் மாடே  
வெளிக்கணிமை யார்கண்மிடை யுற்றநிரை யென்னத்  
துளிக்குமொளி யோவிய வொழுங்குக டொகுத்தான்  
களிப்பவெதிர் நோக்குநர்கள் கண்மலர்கள் வாங்க. 54
- 1914 வாய்ந்தபல தூண்கடொறும் வாருறைகள் சேர்த்தான்  
ஆய்ந்துநில னெங்குமவிர் கம்பலம் விரித்தான்  
வேய்ந்துமணி யும்பரின் விதானமு முறுத்தான்  
பாய்ந்தவெழி னித்திரள்கள் பாங்குற வமைத்தான். 55
- 1915 மாமணி விளக்குமலர் மாலையொடு சாந்துங்  
காமர்கல னுங்கவரி யாடிகுடை மற்றுந்  
தூமணி யியன்றசுடர்ப் பாவையினி தேந்தி  
ஏமுற விடந்தொறு மியங்கவிசை வித்தான். 56
- 1916 குண்டமொடு வேதிமுத லானகுறை தீர்த்திட்  
டொண்டவிசு மன்றலுறு வார்க்கிடை யுஞற்றிக்



- கண்டவிர் நுதற்கடவு ளார்முதலி னோர்க்கு  
மண்டுமரி யாதனம் வயின்றொறு முறுத்தான். 57
- 1917 கதலிவள ருங்கமுகு கன்னெடு வானிற்  
பொதுளிய தருக்களிவை போதுகனி மற்றும்  
உதவ்வொளிர் தூண்டொறு முறுத்துநனி யாத்தங்  
கெதிரில்பல தோரண மிடந்தொறும் விசித்தான். 58
- 1918 மிகக்கவின் விளைத்தவியன் மண்டப மருங்கு  
புகப்படி பொலிந்தவயி டூரியம தாக்கி  
நகைகதிர்செய் வச்சிரநல் யாளியதன் மாடே  
முகக்கவிணை வித்தனன் முதிர்ந்தழ கெறிப்ப. 59
- 1919 வேறு  
கோமே தகத்தின் யாளிவரி கொளுத்திக் கொடுங்கை மரகதத்தின்  
ஆமா நியற்றி யதினெங்கு மவிர்பொன் னரிமா லிகைவாசப்  
புமா லிகிபன் மணிமலை புகரில் கவரி யாடிகனி  
தூமா ணழகு பெறத்தூக்கித் துவண்டு நிலந்தோய்ந் தனநான்றே. 60
- 1920 மருங்கு பயின்ற வயின்றோறு மலர்ப்பூம் பந்த ரமைத்துள்ளால்  
இருங்குங் குமச்சே றிழுத்தநிலத் திலகு மணிநித் திலம்பரப்பி  
ஒருங்கு கமழு நறும்பனிநீ ருரைத்துத் தவழ விளந்தென்றல்  
நெருங்கு பலவிம் மிதப்பொருள்க ணிரப்பிக் கொடியு மிசையுயர்த்தான். 61
- 1921 வள்ள மருட்டும் வாய்க்கமல மலர்மென் குமுத நறுங்குவளை  
வெள்ளை நிறத்தோ திமத்திரள்கள் விரிபுஞ் சிறைச்சக் கரவாகப்  
புள்ளும் பிறவும் பயின்றுமணிப் புன்மிக் குடைய தடம்பொய்கை  
நள்ளு மலர்ப்பூம் பந்தரய னணூக வமைத்தா னலங்கொழிப்ப. 62
- 1922 சுரும்பு மிழற்றத் தேன்றுளிப்பத் தோகை நடிப்பக் கிளிபுவை  
விரும்பிக் கிளவி யெதிர்பயிற்ற விழைந்து குயில்க ணனிசூவ  
அரும்பு மொளிமே டைகள்புளின மமைத்த வரையென் றிவைபயில  
இரும்பொ னுலகும் புறங்கொடுப்ப வெடுத்தான் மருங்காங் குய்யானம். 63
- 1923 இன்ன படிமங் கலவதுவைக் கியைய மணிமண் டபமாதி  
மன்ன வியற்றி மகிழ்சூர்ந்து வானோர் தச்ச னடிபணியக்  
கொன்னும் வயிரப் படைவேந்தன் குறுகி யுமைபா கரைப்பணிந்து  
நன்னர் வதுவைச் சிறப்பனைத்து நம்ப வியன்ற வெனக்கிளந்தாள். 64
- 1924 கருணை யரும்புந் திருவுளத்துக் கடவுள் பெருமான் முகமலரா  
அருகு வணங்கித் தொழுதேத்து மரவப்பள்ளி வானவனைப்  
பெருகு மகிழ்வின் முகநோக்கிப் பேணா வவுணர் குலஞ்சாய்த்த  
முருக னுருவ மணிசெய்தி முகுந்த வெனச்செவ் வாய்மலர்ந்தார். 65
- 1925 குமிழ்மென் மலரைப் புறவகற்றுங் கொடிநா சியினித் திலகமணிந்த  
அமிழ்த நிகர்த்த மொழிக்கமலை யடிக ளிறைஞ்ச வடுத்தாளை

- இமிழ்தண் கருணை யானோக்கி யிமையார் பழிச்சும் யானைதனைத்  
தமிழி னினிப்ப வணிகென்னச் சயில முயிர்த்தாள் வாய்மலர்ந்தாள். 66
- 1926 வேறு  
அருள்செயப் பணிசெய வரிய மாதவ  
மருவின முன்னர்மண் ணிலத்து மாமெனத்  
திருமறு மார்பனுங் கமலச் செல்வியும்  
உருகிய வன்புகொண் டுஞ்ஹற்புக் கனர். 67
- 1927 பெருங்கடற் பாயலான் பெட்ட பல்பொருள்  
தருங்கடன் பூண்டனன் சதம கத்தினான்  
ஒருங்கயி ராணியொண் கமலை வேட்டன  
அருங்கல னாதிக ளளிக்க நின்றனன். 68
- 1928 மாங்கல மணிமுர சியம்ப வானமர்  
கங்கைவெண் களிற்றின்மேற் கடத்திற் போதரா  
அங்கலுழ் மேனியி னாட்ட வைத்தனர்  
புங்கவர் முருகனைப் போற்றி மாயவன். 69
- 1929 உவளக வரைப்பினொண் டவிசின் மேலிர்இத்  
தவளவெள் வளையினந் தழங்கத் தண்கடற்  
பவளமொத் தவிர்நிறத் துருவிற பல்கிய  
திவளொளி யணிதிக ழன்பிற் போக்கினான். 70
- 1930 அருக்கிய முதலிய வமைத்து வானெய்  
மருக்கினர் சிகழிகை மலிய வைத்துரை  
இருக்குரைத் தாட்டுவ வேனை யாவையும்  
ஒருக்கிய சிந்தைகொண் டுழி னாட்டினான். 71
- 1931 நுழையிழைக் கலிங்கநோன் கரத்தி னேந்துபு  
தழைமணக் குஞ்சியந் தலையி னார்புனல்  
விழைதகப் புலர்த்திமெய் யீர மொற்றினான்  
மழையுறழ் திருவுரு வனப்பின் மாயனே. 72
- 1932 மட்டுமிழ் நறும்புகை மடுத்துக் குஞ்சியின்  
அட்டிவண் புழுகலத் தார்கொண் டியாத்துமேற்  
கட்டுபு காஞ்சனக் கயிற்றிற் சென்னியின்  
இட்டனன் மணிமுடி யிமைப்ப வாட்கதிர். 73
- 1933 திங்கள்சென் னியின்வழுக் குற்றுத் தேசுற  
தங்கிய திதுபொடி தானன் றாலயற்  
செங்கனல் விழியிது திலக மன்றிவன்  
சங்கர னெனநுதற் கழகு சார்த்தினான் 74
- 1934 வழக்கறும் யோகினர் மதிக்குந் திங்களின்  
ஒழுக்கொளி மண்டலத் தொளியி தாமென

- விழுக்குரு நீற்றொளி விளங்கு நெற்றியின்  
முழுக்கவி னோடையு முறையின் யாத்தனன். 75
- 1935 கண்ணுதல் பொடித்ததன் காண்மு ளைக்கொடி  
நண்ணலு மதனைவே ளென்னு நாமத்திவ்  
வண்ணலுக் காமென வமைத்த சீர்பொரத்  
திண்மக ரக்குழை செவியி லேற்றினான். 76
- 1936 செம்பொறி வாங்கிய திணிந்த தோளொடு  
வம்பவிழ் மருமமு மறைப்பி னல்லது  
கொம்பனா ருயிர்க்கொரு கொளுகொம் பின்றெனப்  
பம்பிய மணிக்கலன் பலவுஞ் சாத்தினான். 77
- 1937 மாதரா ருள்ளக மறுகும் வார்புயக்  
கோதையார் மத்துமேற் கொளுவ நின்றதோர்  
சீதவான் மதியெனத் தெளிந்த வச்சிரக்  
காதலா ரங்கதங் கதிர்ப்பப் பூட்டினான். 78
- 1938 பொழிகதிர்ச் செழும்பொன்றிற் பொதிந்த கண்மணி  
அழகிய முழங்கைமே லமையக் கட்டினான்  
ஒழுகிய புயமெனு மோங்கு மத்திடைத்  
தழுவிய வாசுகித் தாம்பு மானவே. 79
- 1939 செங்களத் தெதிர்த்துநின் றிறலிற் றானவர்  
மங்கின ரகழ்ந்தவென் வடிவு நல்கெனத்  
தங்கிய பரிதியைத் தாங்கி னாலென  
அங்கைமேற் செம்மணிக் கடக மாக்கினான். 80
- 1940 ஒருதலைச் செம்மணிக் கடக மொன்றமற்  
றொருதலை வயிரவங் கதநின் றோங்கலாற்  
பெருகெழிற் கரம்புரம் பேது செய்தவன்  
உருண்மணித் தேரினு ளச்சும போன்றதே. 81
- 1941 வாழிய வருந்தவம் வயக்கிப் பல்பகல்  
ஆழியொன் றணிந்தத னங்கை யாற்பல  
ஆழிக ளெடுத்தெடுத்த தமலன் வார்விரல்  
ஊழறச் செறித்தன னுவண ஓர்தியே. 82
- 1942 தந்தைபோற் றிக்குடை தழுவ முன்னினு  
மந்தின்மற் றுதுறா தமைத்தல் செய்தெனச்  
செந்துகிற் பட்டின்மேற் சிக்க யாத்தனன்  
கொந்தொளி நாணுநீஇக் கொழும்பொ னாடையே. 83
- 1943 கயில்படு காஞ்சனக் கழலொன் றார்த்தபின்  
வெயில்விரி பன்மணி விளக்க மாண்டெழில்

- பயில்பரி புரமொடு பாத சாலமுஞ்  
செயிர்தபு சேவடி சேர்த்தித் தாழ்ந்தனன் 84
- 1944 அழகினிற் சிறந்திடு மநங்கன் றாதையாய்  
அழகினிற் சிறந்தவ னான செங்கண்மால்  
அழகினுக் காகர மான வேட்கணி  
அழகினை யளவையி னறைய லாங்கொலோ. 85
- 1945 திருமக ளென்பவ டெய்வ யானையை  
மருவள ருவளக வரைப்பிற் கொண்டுபோய்க்  
குருமணி யாதனத் திருத்திக் கோமள  
உருவொசி தரவுரைத் தாணெய் யோதியின் 86
- 1946 வேறு  
முளிந்தவொண் ணெல்லிச் சாந்து மொய்யொலி மஞ்சட் சாந்துந்  
தெளிந்தபு: றுவருந் தெய்வ விரைகளும் பிறவுஞ் சேர்த்திக்  
குளிர்ந்தவான் கங்கை நன்னீர் கொண்டன டிமிர்ந்து சால  
ஒளிர்ந்திடப் பூங்கொம் பன்னா ளுருவினை மண்ணுச் செய்தாள். 87
- 1947 மெய்வள ரீர மாற்றி விளங்கிழைப் பட்டுச் சாத்திக்  
கைவளர் வினைஞ் ரிட்ட கமழ்மலர்ப் பந்த ருள்ளால்  
ஐவளர் மணிப்பொற் பீடத் தணங்கினை யிருத்தி வாச  
நெய்வள ரோதி வாங்கிச் சீப்பினா னீவி விட்டாள். 88
- 1948 காசறை கமழ ஓட்டிக் காரகி லாவி யேற்றி  
வீசொளிப் பட்டு நாணின் வீக்கியேற் றிமிலிற் கொண்டை  
வாசமென் மலருட் பெய்து வயக்கிமேற் காரைத் தென்னன்  
தேசவிர் தளையிட் டென்னத் தெரியல்கள் வளாவி னாளே. 89
- 1949 தடித்திடை விளங்கி யாங்குத் தயங்குபொன் னெஃகு தொட்டுக்  
கடித்திர ளாலி யென்னக் கதிர்மணித் தொங்கன் முச்சி  
தொடுத்திருண் மேகம் விண்டு துலங்குநீர்த் தாரை கான்றாங்  
கெடுத்தொளி கொழுந்தப் பாங்க ரிலம்பகஞ் சூட்டினாளே. 90
- 1950 கொழுந்தெழு பவளக் காடு கூர்கருங் கடலின் மாட்டுஞ்  
செழுந்திருக் குழவித் திங்க டிகழ்ந்தென மணிக்காழ் வீக்கி  
அழுந்திய வலகப் பாங்க ரவிர்மணித் தெய்வ வுத்தி  
தொழுந்தனிக் குழவித் திங்க ளிரண்டையுஞ் சுடர வைத்தாள். 91
- 1951 கருங்கட னாப்ப ணிட்ட கண்ணக னணையே யென்ன  
ஒருங்கிய வோதி நாப்ப ணொழுக்கிய கீற்றின் மேலால்  
தருங்கதிர்ச் சுட்டி யென்னுஞ் சருப்பம்வாய் திறந்து கான்ற  
பெருங்கவின் மணியே யென்னப் பிறக்கின டிலக நெற்றி. 92

- 1952 வேறு  
முலையது தாமரை முகிழன் றம்பல  
அலர்விழி யன்னவை யாத லான்மதி  
சிலையுமன் றி:தொளி திவளு நெற்றியென்  
றலர்கதிர்ப் பட்டமாங் கமைய யாத்தனள். 93
- 1953 சேந்தரி பரந்து தேசு திகழ்ந்துசெஞ் செவியின் காறும்  
போந்தகன் றிருண்டு வெண்மை புணர்ந்துகொட் புற்று நீண்டு  
நாந்தகந் தடற்றுண் மூழ்க நாமவே லம்பைச் சீறி  
வாய்ந்தகண் மலர்க்கு மாதோ வஞ்சனம் வயக்கி னாளே. 94
- 1954 மகரவல் லேறு தூங்கும் வண்மையான் வள்ளை யேயென்  
றகிலமுந் தெளியக் காதி னவிர்குழை மகர மிட்டு  
நகுகதிர் முத்த நாசி நாற்றின ளிவற்றை நாடின்  
முகநிதிக் கமலங் கான்ற மொய்யொளிப் பொருள்கள் போன்ற. 95
- 1955 உளைவற வடைந்தோர்க் கெல்லா முவப்பினைச் செய்யா நிற்கும்  
வளைநிதி வெறுக்கை பாங்கர் மாண்டகப் பொழிந்தா லென்ன  
விளைவரை நானஞ் சாத்தி விளங்கிய கண்டஞ் சீர்ப்பத்  
திளைகதிர் மணிக்காழ் கட்டு வடத்தொடுஞ் செறியச் சூழ்ந்தாள். 96
- 1956 பாசிள வேயிற் றோன்றும் பருவரைக் குலங்க ளென்ன  
வீசொளி மணிக்கே யூரம் விளங்குது டகமும் வண்டு  
மூசுமென் மாலைத் தோளு முன்கையுங் கவினச் சேர்த்திக்  
காசவிர் வளையு மற்று மாழியுங் கதிர்ப்பக் கோத்தாள். 97
- 1957 பொற்பொடி சிதர்ந்தா லன்ன பொறிசுணங் கலர்ந்த கொங்கை  
விற்பொலி மணிச்செய் சேற்றின் வியத்தகு தொய்யி நீட்டிப்  
பற்பல மணியின் கோவை பன்மலர்த் தொடலை மற்று  
மற்பொலி வேழப் பாங்கர் வார்த்தப: றொடரி னிட்டாள். 98
- 1958 ஒல்கிய மருங்குற் கொம்ப ருறுதிகொண் டிருப்ப நாடி  
நல்கெழிற் சலாகை யொன்று நாட்டியொன் றுறயாத் தென்னப்  
புல்லிய மயிரின் வல்லி புடைவனப் புமிழக் காசு  
பல்கிய பருமக் கோவை பயிற்றின ளல்குன் மாட்டு. 99
- 1959 பாடக மணிந்து செம்பொற் கிண்கிணி பாத சாலஞ்  
சேடுயர் மணிச்செய் பொன்னூ புரம்புற வடியிற் சேர்த்தித்  
தோடவிழ் கமலம் வென்ற தூயவுள் ளடியிற் சீர்ப்பப்  
பீடுயர் பஞ்சி யூட்டிப் பெரிதுவந் திறைஞ்சி நின்றாள். 100
- 1960 வேறு  
இன்ன வாறெலாந் தெய்வயா னையையிலக் குமிதான்  
துன்னி வானணி ய்அணிந்துழித் தோகைமா மயிலோன்  
மன்னு மாநகர் வலம்வர வலித்தன னறிந்து  
பன்னு வானவ ராதியோர் படர்ந்துமுன் னின்றார். 101

- 1961 எட்டு மாதிரக் கயங்களு மெழிலியும் பணிப்பக்  
கட்டு வார்முர சாதிக ளியம்பின கதிர்கள்  
விட்டு வர்கொடி விசும்புடை யகடெலாந் தூர்த்த  
முட்டி லாநிழல் பரப்பின முழுமதிக் கவிதை. 102
- 1962 கவரி துள்ளின வசைந்தன கால்செய்வட் டங்கள்  
துவள மின்னிடைய மாதரார் தொடங்கின ராடல்  
உவரி யின்னமிழ் தெனப்பரந் தனவுயர் பாடல்  
இவர்பெ ருஞ்சனம் விலக்கின ரேந்துவேத் திரத்தோர். 103
- 1963 ஒழுக்கு மும்மதத் தாரையி னுறுபிர மரங்கண்  
முழுக்கு வெண்கயம் பண்ணிமு னிறுவினர் பாகர்  
தொழுக்கு லத்தவர்க் கமுதமாய்ச் சுவைக்கும்வேல் வலத்தோன்  
குழுமு வையகங் குதுகல மடையமேல் கொண்டான். 104
- 1964 இவனை நேர்பவ ரிலையென மறுப்பது போலக்  
கவரி தூக்கிய முறச்செவி காலெழ மறியப்  
புவன மேலிது போலிலை யெனப்புரத் துடலம்  
அவவி மோத்தல்போன் மோந்துமோந் துலாவிய தத்தி 105
- 1965 பொரியும் பாகடைத் திரளும்பொற் சுண்ணமு மலருஞ்  
சொரியந் தோயமுந் தூவிமுன் றொழுதனர் சில்லோர்  
எரியந் தீபமாங் காங்குநீ ரொடுமெதிர் சுழற்றிக்  
கரியின் பாலுறக் கவிழ்த்துளங் களித்தனர் சில்லோர். 106
- 1966 கரும்பின் வார்கழை தடிந்தபல் கடிகையுங் கனியுஞ்  
சுரும்புண் கோதையந் தும்பிமுன் னிறைத்தனர் சில்லோர்  
விரும்பு மோகையின் விழுக்கலன் கன்னிகை பிறவும்  
அரும்பு மார்வலர்க் களித்தன ராடவர் சில்லோர். 107
- 1967 வளிம றைப்பிடை மறைந்துசற் றேயுடல் வயங்கி  
வெளிதெ ரிந்துற நோக்கினர் மின்னனார் சில்லோர்  
வெளியின் வந்துதம் பாங்கியர் வியோகத்தின் மறைந்து  
களிற டுத்தலுங் கதுமெனத் தாழ்ந்தனர் சில்லோர் 108
- 1968 வணங்கு நுண்ணிடைப் பாரமோர்ந் தொழிப்பவர் மான  
இணங்கு மன்மிசை யெரிகதிர் மேகலை யிரங்கக்  
கணங்கொல் வண்டினங் கூட்டுணுங் கருங்குழ னெகிழ்ந்து  
மணங்கொண் மாலைகள் பொழிதர வணங்கினர் சில்லோர். 109
- 1969 பணிந்து நின்றவர் பணிந்திலேம் யாமென மீட்டுந்  
தணிந்த சிந்தையிற் றரைமிசைத் தாழ்ந்தனர் சில்லோர்  
அணிந்த வஞ்சலி முடியின் ரதுமறந் தெங்கை  
துணிந்த வோவெனச் சுற்றினு நோக்கினார் சில்லோர். 110

- 1970 கொழுக்கொம் பில்லதோர் கொடியெனத் திருமுன்னர்த் தாழ்ந்து  
பழுதில் பன்மணி மேகலை காத்தனர் சில்லோர்  
முழுது மன்புள முகிழ்த்தெழ விழியெழின் முழுகத்  
தொழுது செங்கையிற் காத்தனர் தொடிவளை சில்லோர். 111
- 1971 இன்ன வாறுமூன் றுலகமு மின்புறப் பலவாய்த்  
துன்னு வீதிகள் சூழ்ந்துபோய்த் தும்பியி னிழிந்தங்  
கென்னை யாளுடை முருகவே ளிருங்கதி ரெறிக்குங்  
கன்னி மாமணி மண்டபங் காதலிற் புகுந்தான். 112
- 1972 ஆங்கு முன்னரே யரியணை வீற்றிருந் தருளுந்  
தேங்கு தண்புனற் சென்னியார் திருவருள் புரிய  
வீங்கி ருங்கதிர் மணிப்பொலந் தவிசின்மே லிருந்தான்  
பாங்கு ருத்திர ராதியோர் பான்மையின் வதிந்தார். 113
- 1973 அமரர் தம்பெரு மானருள் கொண்டயி ராணி  
விமல மல்கிய தெய்வயா னையைவெறி நறுந்தார்  
கமழு மண்டபத் தினிதுபோ தரக்கரு துதலும்  
இமிழு மன்புடைப் பரிசன மறிந்தெழுந் தனரால். 114
- 1974 வேறு  
கடகமுங் குழையும் தோடுங் கதிருமிழ் மணிப்பொற் பூணும்  
வடகமும் திகிலு மேனை யணிகளு மலர்ப்பூந் தாருங்  
கடல்வரு மமுதுந் தெய்வக் கனிகளும் வேறு வேறு  
படலிகை யமைத்து மூடிப் பற்பலா யிரர்கைக் கொண்டார். 115
- 1975 பேடிய ராண்மைக் கோலம் பெரிதுமெய்த் தாங்கிக் கொண்டு  
நீடிய வாள்கை யேந்தி நிரைந்துபற் பலர்கள் சூழ்ந்தார்  
கோடிய புருவங் காட்டிக் கொம்மெனச் சினந்து செங்கை  
ஆடிய பிரம்பி னோடு மாள்கடிக் கொண்டார் சில்லோர். 116
- 1976 மருவறு கவிகை பிச்சம் வார்கொடி கவரிக் காடு  
முறைமுறை யசையுங் கால்செய் வட்டமு மொய்ப்ப வீசும்  
அறுவையும் பார்ப்போர்க் கெல்லா மணங்குசெய் தருகு சூழ்ந்த.  
குறளொடு சிந்து முன்னே குறுகுறு நடந்து சென்ற. 117
- 1977 மங்கலம் பாடு வாரும் வளரிசை பாடு வாரும்  
அங்கெதி ராடு வாரு மலர்புனல் வீசு வாரூஞ்  
சிங்குத் லறியாக் கோலச் சிவிகைதோட் காவு வாரூந்  
தங்கிய துறக்க வாழ்க்கைத் தையல ராயி னாரே. 118
- 1978 என்னிவ னோற்ற வாறென் றியாவரு மிறும்பு தெய்தக்  
கன்னியர் குழாத்தி னூடு காமரு சிவிகை யூர்ந்து  
மன்னிய வதுவைக் கான மண்டப மருங்கு சார்ந்து  
மின்னுகு குலிச வைவேற் றாதைபான் மேவி நின்றாள். 119

- 1979 அருந்தவப் பேறு வாய்ந்த வமரர்கோன் றுணைவி யென்னத்  
திருந்திய சசிமா னன்பிற நீம்பயம் வணங்கி வாக்க  
இருந்தருள் குமரன் பாத மெழில்பெற விளக்கி யந்நீர்  
மருந்தினும் பருகிச் சென்னி மருங்கினுந் துளித்துக் கொண்டான். 120
- 1980 முரன்றன சங்கம் பேரி முழங்கின முரசு மார்த்த  
நரன்றன வங்கி யங்க ணரம்பொடு மகிழ்ச்சி வெள்ளம்  
வரன்றின திரண்டோ ருள்ள மடுத்தொரு மகளை நீரோ  
டரன்றனிக் குமரற் கீந்தா னருமறை முறைகள் கூறி. 121
- 1981 இந்திரன் வளர்த்த தெய்வ யானையை யேற்றுப் பின்னர்ச்  
சுந்தர முருகன் வானோர் தொழுதகு குரவன் வேதச்  
செந்தழல் வளரா நின்று திகழ்மது பருக்கஞ் சொன்றி  
முந்துற முறையி னிட்ட முகமலர்ந் தருளி னானால். 122
- 1982 கன்றொடு காமதேனுக் கலந்துடன் போத நோக்கி  
மென்றுணர்க் கரிய கூந்தன் மெல்லியல் வலக்கை பற்றி  
ஒன்றவே ழடியிட் டேகி யொளிர்மணி யம்மி யண்மி  
அன்றதன் முடியிர் சால வச்சுதந் தெளித்த பின்றை. 123
- 1983 சந்திரன் சடையில் வேய்ந்த தம்பிரான் றானு மந்நாள்  
இந்தநல் வினையை நாணா தியற்றினா னென்னி லன்னோன்  
மைந்தனு நாணு மாறிங் கென்னென மதித்து நக்கான்  
அந்தின்மற் றதனை நோக்கி யனைவரு முறுவல் பூத்தார். 124
- 1984 மகளிர்பால் வணக்க மோம்பி மைந்தர்க ளின்பந் துய்க்குந்  
தகுதியு மூடன் மாட்டுச் சாருதற் கங்கி சான்றா  
அகிலமுந் தெரிக்கு நீதி யாதரித் தணங்கு பாத  
நகுமுகத் திளையோன்பற்றி நகைமணி யம்மி யிட்டான். 125
- 1985 பங்கினண் மாட்டுச் சென்னிப் படர்புனன் மாதை வைத்த  
அங்கணன் வணக்க நிற்க வவனையும் வணக்குஞ் சேயோன்  
நங்கையின் வணக்க மன்ற நமக்கெலா மேற்ற மென்னா  
மங்கையர் பலரு நோக்கி மகிழ்தலை சிறந்து நின்றார். 126
- 1986 தந்தைத னுருவ மான தழல்வலம் வந்து நின்று  
கொந்தலர்க் குழலி நல்கக் குருஉப்பொரி யேற்றங் கட்டிச்  
சுந்தர வணையின் வைகிச் சுடர்ந்தமங் கிலிய நன்னாண்  
கந்தரங் கவின யாத்தான் களித்தன வுலக மெல்லாம். 127
- 1987 வானவர் வளர்பூ மாரி சொரிந்தனர் மகவா னோடுந்  
தேனலர் கொன்றை யார்தந் திருவருள் வழங்கப் பெற்றங்  
கூனமி லளகைக் கோமா னொண்ணிதி மணிப்பூ ணாடை  
போனகம் பிறவு நல்க யாவரு மகிழ்ச்சி பூத்தார். 128



- 1988 பல்வகைச் சிறப்புந் தோன்றப் பம்பினோர் மகிழ்ச்சி தூங்க  
எல்வளர் நகர வீதி யேந்திலை வேற்கை நம்பி  
அல்வளர் கூந்தற் செவ்வா யணங்கொடு முலாப்போந் தண்மி  
வில்வளர் கோயி லுள்ளால் விலங்கொலித் தவிசி னுற்றான். 129
- 1989 மற்றைய நாளு மாற்றும் வதுவையின் சடங்கு சால  
முற்றிய பின்றை முக்கண் முதல்வனார் மகிழ்ச்சி கூர்ந்து  
பற்றிய வன்பி னீங்குப் படர்ந்துளிர் யாரும் வேட்ட  
தெற்றது தருதும் வசல்லே யெழில்வரங் கொள்க வென்றார். 130
- 1990 அவரவர் வேட்ட வேட்ட வரும்பெரும் வரங்கள் பெற்றுத்  
துவரித ழுமையா னோடுந் துணைவனார் பாதம் போற்றித்  
தவலருங் களிப்புத் துள்ளச் சார்ந்தனர் விடைபெற் றேகி  
இவர்தரு தத்தம் வைப்பி ன்னிதுவாழ்ந் திருந்தா ரன்றே. 131
- 1991 குருதிகொப் பளிக்கும் பைவேற் குமரவேள் கொழுந்தண் டேறல்  
அருவிசெம் மலர்மென் கூந்த லணங்கொடு பேரூர் வைப்பின்  
இருமுது குரவர் தம்பா லிருந்தன னுலக மெல்லா  
மருமலர்ப் பாதம் போற்றி வைகலும் வாழ மாதோ. 132
- 1992 தேன்வழிந் தொழுகுங் கோதை தேவர்க ளரைய னீன்ற  
கான்வழிந் தொழுகுங் கூந்தற் கன்னியைச் சூட்டி யார்க்கும்  
வான்வழிந் தொழுகு மின்பம் வழங்கிய காதை கேட்டோர்  
ஊன்வழிந் தொழுகும் வேலா னுலகினி லின்பந் துய்ப்பார். 133
- 1992 குறைவறு தவத்திற் சான்ற கொள்கையீர் தேவர் தங்கள்  
சிறையினை விடுத்துக் காத்த செம்மலார் மன்றல் சொற்றாம்  
மறைவழி யொழுகுங் செங்கோல் வளர்குசத் துவச னென்பான்  
பெறுவரங் கேண்மி னென்னாப் பேசுவன் சூத மேலோன். 134

தெய்வயானை திருமணப்படலம் முற்றிற்று.

ஆகத் திருவிருத்தம் - 1993.

-----

### 31. குசத்துவன் வரம்பெறுபடலம் (1994-2015)

- 1994 உவவுமதிக் குடைநிழற்ற வுலகமொரு தாட்படுத்திக்  
குவவுநிதி முடிமன்னர் குரைகழற்றாள் பணிந்தேத்தக்  
கவவுமறை நெறியொழுகுங் கலைமதியின் வழிவந்தான்  
அவவுமனத் திரவலருக் கடர்பருவ மழையனையான். 1
- 1995 கோடாத கோலினான் குசத்துவ னெனும்பெயரான்  
வாடாத சீர்த்தியான் மல்குபெருஞ் செல்வத்தான்  
ஓடாத தானையா னொளிவளர்வை வேலினான்  
வீடாத பெரும்போக மிசைந்துலகம் புரக்குநாள். 2

- 1996 மக்கட்பே நில்லாமை மனைவியொடு மவ்வரையன்  
தொக்குப்பா ரிடையெல்லாஞ் சுவைத்தாலு மென்னையுடல்  
பக்குத்தூ தர்கள்வழியில் படருயிரைக் கதியேற்று  
மிக்குத்தாம் புரிகடன்மை விளைவின்றே லெனக்கவல்வான். 3
- 1997 உலகாட்சி யமைச்சர்பா லுறுத்தெழுந்து பலவரையும்  
மலரார்ந்த பலவனமும் வளர்சுரமும் பலகடந்து  
புலவோர்கள் பலகாலும் போற்றிசைத்துப் பெருவரங்கள்  
விலகாது பெரும்பேரூர் வியனெல்லை மருங்கடுத்தான். 4
- 1998 தூரத்தே யெதிர்தோன்றுஞ் சுடர்வெள்ளி வரைவணங்கி  
யாரத்தாழ் விழிவெள்ள மகன்மருமத் திடையொழுக  
வாரத்தா னெழுமன்பு மனங்கொண்டு முன்னடப்பச்  
சாரத்தா னடந்தெய்தித் தவழ்காஞ்சி நதிபணிந்தான். 5
- 1999 கரைசார மணியெறிந்து கனைத்தோடுங் காஞ்சிநதி  
விரைசாருங் குளிர்புனலின் விதியுளிதோய்ந் தெழுந்தன்பான்  
உரைசார்ந்த மறையவருக் கொண்பொருள்கண் மிகவார்த்தி  
திரைசார்ந்த மணிவீதி நேர்தொழுதா லயம்புக்கான். 6
- 2000 சுடர்மணிக்கோ புரமிறைஞ்சித் தூவெள்ளை விடைகிடந்த  
கொடிமருங்குப் பணிந்தெழுந்து குழைந்துருகி வலம்வந்து  
கடிகமழ்பன் னீர்நிலிற் கதித்தபெருஞ் சுவையமிழ்தை  
முடிவுமுத லில்லாத முதிர்கனியைக் கண்ணுற்றான். 7
- 2001 ஆடினா னாராத வானந்தத் துள்ளழுந்திப்  
பாடினான் பலவேதம் படர்மனத்தி னெழும்பரிவு  
வீடினான் போலானான் விமலனா ரடித் தொண்டு  
கூடினான் பிரியாத குணங்கொண்டங் கரிதகன்றான் 8
- 2002 கார்கொண்ட கருங்கூந்தற் கடிகொண்ட திலகநுதல்  
வார்கொண்ட குவவுமுலை மரகதவல் லியையிறைஞ்சி  
ஆர்கொண்ட சடைதாழ் வனவரத நடம்புரியுஞ்  
சீர்கொண்ட தம்பிரான் றிகழொளிமன் றமும்பணிந்தான். 9
- 2003 அற்றைநா ளுணவின்றி யடர்கங்குற் றுயினீத்து  
மற்றைநாள் வருவிடியல் வைகறைச்செய் கடனாற்றிக்  
கற்றைவார் சடைப்பெருமான் கழலிணையுள் ளகத்திருத்தி  
முற்றமா தவம்புரிந்தான் முழங்குபுகழ்க் குசத்துவசன். 10
- 2004  
அற்றமி லமரர்க ளாண்டொ ராயிரம்  
இற்றிடு மெல்லையி லிலைகொள் சூற்படைக்  
கொற்றவன் குவிமுலைக் குமரி தன்னொடும்  
பெற்றமேல் கொண்டெதிர் பிறங்கத் தோன்றினான். 11

- 2005 எழுந்தன னிருந்தவத் திருந்த மன்னவன்  
விழுந்தன னடித்தல மீது சென்னிமேல்  
தொழுந்தடங் கரத்தொடுந் துதிக ளார்த்தினான்  
அழுந்தின னானந்த மென்னு மாழியுள். 12
- 2006 வழிபடு வேந்தனை நோக்கி வார்சடைப்  
பொழிகதிர் நிலவணி புனித வேதியர்  
கழிபெருந் தவம்புரி கடனிற் சீர்த்தனை  
பழிதபு வரமெது படர்ந்த தோதென்றார். 13
- 2007 இறைவரங் கருளலு மிறைஞ்சிக் காவலன்  
பொறைகொளும் புதல்வரைப் பூப்ப வேட்டனன்  
குறைவறு வரமிது கொடுக்க வென்றனன்  
அறைமறைத் தலைவர்கேட் டருளிச் செய்வரால். 14
- 2008 மருதமர் வரையிடை வதியும் வேற்படை  
முருகனை வழிபடின் முடிகொண் மன்னவ  
பெருவிறன் மைந்தனைப்பெறுவை யவ்வயின்  
ஒருவிய கவலையி னுவந்து செல்கவே. 15
- 2009 எந்தமைக் குறித்துநீ யிங்கு நோற்றலிற்  
சுந்தர மகளிர்க ளிருவர் தோற்றுவார்  
மைந்துடைப் பார்த்திவ வென்று மால்விடக்  
கந்தரக் கடவுளார் கர்ந்து போயினார். 16
- 2010 அருடலைக் கொண்டுசென் றரைய னோங்கிய  
மருதமர் சாரல்வண் மலையைச் சார்ந்தனன்  
குருபர னாகிய குமரற் கன்புசெய்  
திருநிலம் வியப்புற வரமங் கெய்தினான். 17
- 2011 புதல்வனைப் பெரும்பரி செய்தும் பூபதி  
இதமுறு பூசியும் விழாவு மேனவுஞ்  
சதமகன் மருகனார் தமக்கும் பட்டியின்  
வதிதரு மிறைவற்கு மலிவித் தானரோ. 18
- 2012 ஆதியம் புரிவள ரமல நாயகர்  
போதியென் றருளலும் போதிக் கானநன்  
நீதிசெய் மன்னவ னீங்கிச்சென்றுதன்  
சோதிசெய் மணிநகர் துன்னி வைகினான். 19
- 2013 ஒக்கலு முலகமு முவகை கூர்தரத்  
தொக்கதெவ் வரையர்க டுளங்கித் தேசற  
மக்களை யுயிர்த்தனன் மகிழ்ச்சி மீக்கொளத்  
தக்கபல் லறங்களுந் தழைய வாக்கினான். 20

- 2014 குழவிகண் மணியுருக் கோல நோக்கியும்  
மழலைகள் கேட்டுங்கை மலர ளாவிய  
விழுமிய வடிசில்கண் மிசைந்து மார்புறத்  
தழுவியு மோந்துதன் றளர்வு நீங்கினான். 21
- 2015 சுரந்தவன் புடைக்குசத் துவசன் சந்ததி  
வரம்பெற விஃதொரு மன்னன் குட்டநோய்  
பிரிந்தமை கூறுதும் பேணிக் கேண்மினென்  
றுரம்பெறு சூதனங் குறுவர்க் கோதுமால். 22
- குசத்துவன் வரம்பெறு படலம் முற்றிற்று.  
ஆகத் திருவிருத்தம் - 2105  
-----

### 32. குலசேகரன் குட்டநோய் தீர்ந்தபடலம் (2016-2039)

- 2016 கருவி மாமழை மதிதொறுங் கவிந்துநீர் பொழிய  
அருவி தாழ்மலை நாடுகாத் தரசினி தளிக்குஞ்  
செருவில் வார்கொடிச் சேரர்தங் குலத்தில்வந் துதித்தான்  
பொருவில் சீர்க்குல சேகர னெனும்பெயர் பூண்டான். 1
- 2017 மறங்கி டந்தொளி ரொன்னலர் மணிமுடி வணக்கி  
அறங்கி டந்தொளிர் மனத்தினா னரசசெய் திடுநாள்  
நிறங்கி டந்தொளி ராக்கையி னிறையெழி லழிக்குந்  
திறங்கி டந்தொளிர் குட்டநோய் சிவணிய தவற்கே. 2
- 2018 உருக்கு நோயினை நோக்கின னோங்கிய வரசின்  
இருக்கு நீரினுக் கியைவதன் றேயிஃ திதனை  
முருக்கு வாமென முன்னினன் மருத்துவர்க் கூவி  
நெருக்கு நோயினை நெருக்குவீ ரெனநிகழ்த் தினனால். 3
- 2019 தேறு நோய்ப்பகை யாளர்க் டெரிந்தநூல் வழிவெவ்  
வேறு லோகங்க ணீற்றியும் வெய்துநெய் வடித்து  
நூறு தேம்பொடி யமைத்துநோன் குளிகைகள் சமைத்து  
நாறு தேங்களி யாக்கியு நாடொறுங் கொடுத்தார். 4
- 2020 கொடுப்ப தேகடன் மருந்துநோய் குமைக்குநர்க் கதுவாய்  
மடுப்ப தேகடன் மன்னனுக் குவன்றனக் கின்னல்  
படுப்ப தேகட னோய்க்கதன் பரிசினைப் பாரா  
விடுப்ப தேகடன் மருந்தினை யென்றனர் மேலோர். 5
- 2021 ஆய வேலையி லயற்புலத் தரையர்கள் விடுத்த  
நோயி னாண்மைதேர் மருத்துவர் நுனித்தறிந் தியற்றுந்  
தூய வான்மருந் தினத்தையுந் துகளுறப் புறங்கண்  
டேயு நோய்நனி வீறிய தியாவரு மினைய. 6

- 2022 என்னை கூறுமா நிருநில மருந்தென வெடுத்துச்  
சொன்ன யாவையுந் தொகுத்தநான் முறையின்வாய் மடுத்தான்  
கொன்னும் வான்மருந் தானும்வெவ் வேறுநோய் குனிப்ப  
மன்னும் வாடினன் மருந்துவேண் டாவென விடுத்தான். 7
- 2023 கருகி மெய்யெலாங் கறைபொழி புண்பல வாகி  
உருகி வெண்ணிண முகநக மறவிரன் மடங்கி  
இருகை காண்முக மிருசெவி நாசியும் வீங்கி  
வெருவ நோக்குவார் வேற்றுரு வாயினன் வேந்தன். 8
- 2024 மருந்தி னாலிது மடங்குறா தாயினு மறைகள்  
திருந்த வோதிய வறங்களாற் நீருமென் றெண்ணிப்  
பொருந்து காதலி னறமெலாம் விதியுளி புரிந்தான்.  
அருந்தி யாக்கையை யழிக்குநோய்க் கழிவினைக் காணான். 9
- 2025 வேறு  
அரத்தச் சடிலத் தெம்பெருமா னமருந் தலங்கள் பலபோற்றி  
இரத்தச் செழும்புண் ணுடற்கீட்டி யின்னல் பெருக்கும் பெருநோயைத்  
துரத்திக் களிப்பா மெனக்கருதித் தொக்க பொருள்கண் மிகத்தழுவி  
வரத்திற் சிறந்த தலந்தோறு மாறா வன்பிற் போய்ப்பணிந்தான். 10
- 2026 பிள்ளைக் கலைவெண் மதிமுடித்த பெருமான் சரணந் தலந்தோறும்  
உள்ளத் தெழுந்த பேரன்பி னுற்று வணங்கி வழிபடலுந்  
தள்ளற் கரிய பெரும்பிணிதான் றணியா துயரா தொருநிலைமை  
கொள்ளக் களித்தாண் டுகடோறுங் குழகன் றலங்கும் பிடலுற்றான் 11
- 2027 அவ்வா றொழுகி வருநாளோ ராண்டு தனது பதிதணந்து  
கைவா ரணத்தி னுரியார்தங் காமர் தலங்கள் பலவிறைஞ்சி  
ஒவ்வா வரக்க னுயிர்பருகி யொளிர்வா னுதலைச் சிறைமீட்ட  
செவ்வாய் மையினான் வழிபட்ட சேது வணங்கித் திரும்பினான். 12
- 2028 செல்லு நெறியின் மகதியாழ்த் தெய்வ முனிவ னெதிர்ப்படலும்  
வல்லை வணங்கி யெனையாளும் வரதா வடியே னுடற்கிளைத்த  
அல்லற் பிணிவிட் டகலுமா றருளா யென்றா னம்முனிவன்  
ஒல்லையிரங்கி விறல்வேந்த னுவகை கிளைப்ப வுரைக்குமால். 13
- 2029 பண்டு புரிந்த தீவினையாற் படர்வ தாகும் பலநோயும்  
மண்டு மவற்றுண் மணிமனுநன் மருந்தாற் நீராப் பிணியேனும்  
அண்டர் பெருமா னமர்தலத்தி னகலு மனைய தலந்தம்முட்  
கண்ட வுடனே பயனளிக்குங் காமர் தலமொன் றுளதாமால். 14
- 2030 அனைய தலம்வண் டிசைமுரல வடர்மெல்  
லிதழின் முறுக்கவிழு  
நனைமென் பொகுட்டம் போருகத்தி னணுகோ  
திமத்தி னிளம்பிள்ளை

- கனைவெண் டரங்கந் தவழ்ந்தசைப்பக் களித்துத்  
துயில்சூர் தடம்பொய்கை  
முனைவ னருள்போற் குளிர்பெருக்கு  
முதுர்க் காஞ்சிப் பேரூரே. 15
- 2031 வேறு  
காப்பி னாலுல கத்துக் கரிசெலாம்  
ஓப்பி நேமி யுருட்டுஞ்செங் கோலினாய்  
ஆப்பி யிற்புழு வர்க்கமு றாதுகாண்  
மாப்பெ ருந்தல மாமவ் வரைப்பிடை. 16
- 2032 அன்ன மாநகர் மேன்மை யனைத்தையும்  
என்னை கூறுத லேந்தயின் மன்னவ  
துன்னி நீயந்தச் சூழலு றாமுனங்  
கன்னி நோய்கழிந் தோடுதல் காண்டியால். 17
- 2033 கருத்தின் வேறு கருதலை யின்னினித்  
திருத்த னாதி புரத்தினைச் சேறியென்  
றருத்தி யோடு மறைந்து மறைந்தனன்  
நிருத்தன் சீர்த்தி நிகழ்த்திடும் வீணையான். 18
- 2034 அற்றை ஞான்றடர் நோய்கழிந் தானெனப்  
பெற்ற வோகை பிறங்கவை வேலினான்  
உற்ற நாட்டை யொழிந்துயர் கொங்குசேர்ந்  
தெற்று நீர்நதிக் காஞ்சியை யெய்தினான். 19
- 2035 வணங்கிக் காஞ்சி வருபுன லாடினான்  
உணங்கிக் கன்ம முலக்கும்பே ஞர்வயின்  
அணங்கி னோடம ரண்ணலைத் தாழ்ந்தனன்  
பிணங்கு நோய்பிரிந் தோடிய தென்பவே. 0 20
- 2036 தேசு மிக்க திருவுரு வாயினான்  
ஈசன் மிக்கரு ளென்றரத் துஞ்செல  
நேச மிக்க நெறியில னம்மவென்  
றாசை மிக்க வகத்தொடு மாடினான். 21
- 2037 பட்டி நாயகந் கான பணிபல  
முட்டி லாத முறையி னியற்றினான்  
விட்டு நீங்கந் கருமை விரவலிற்  
சட்ட வவ்வயிற் றங்கி வதிந்தனன். 22
- 2038 பத்தி செய்து பணிசெயு நாளையில்  
தொத்து டற்பொறை நீங்கத்தொன் மாமலக்  
கொத்து நீங்கிக் குழகன் பதமெனு  
முத்தி யெய்தி முடிவிலின் பாயினான். 23

- 2039 வேறு  
பிரியாத பிணிகெழுவிப் பேரன்பிற் சேரலன்றான்  
முரியாத வீடெய்து முறைமையினை வகுத்துரைத்தாந்  
திரிலோக சோழனுறு செயிர்தீர்ந்த படிமொழிதும்  
உரிதாகக் கேண்மினென வறுவரர்க்கோ துவன்கூதன் 24

குலசேகரன் குட்டநோய் தீர்ந்தபடலம் முற்றிற்று  
ஆகத் திருவிருத்தம் - 2039  
-----

### 33. திரிலோகசோழன் செயிர்தீர்ந்தபடலம் (2040-2072)

- 2040 இருணை டும்பிழம் பெடுத்துவாய்ப் பெயவருங் காலம்  
பருதி தப்பினும் பருவந்தப் பாதுநீர் வடிங்கி  
முருகு விம்மலர்ப் பண்ணைகண் முறைமுறை விளைக்கும்  
பெருகு காவிரி நாட்டினைப் பேணுமோர் சோழன் 1
- 2041 மும்மை வையகத் திடரெலா முதலொடு முருக்கி  
அம்ம விண்ணகத் தரையனும் வரிசைக ளாற்றச்  
செம்மை செய்தலிற் றிரிலோக சோழனென் றொருபேர்  
விம்மு காதலின் யாவரும் விளம்புவ ரவற்கே. 2
- 2042 ஒளிறு வேலவன் முறைசெய வோங்குசோ ணாட்டின்  
அளகை யாளிபோ லனைவரும் வெறுக்கைய ராகி  
வளமை யீட்டுவெண் பூதிசா தனநனி மருவி  
வெளிநில கேள்விய ராய்ப்பெரு வாழ்க்கைமே வினரால். 3
- 2043 சைவ ரேயலாற் பரமதத் தவர்தமைக் காணாத்  
தெய்வ மேகமழ் திருத்தகு காவிரி நாட்டின்  
மெய்வி ராவிய கல்வியர் தம்மொடு மேவி  
நெய்வி ராவிய வேலினான் முறைநிகழ்த் திடுநாள். 4
- 2044 செல்வ மிக்கநே வாளதே யத்திடை யிருந்து  
கல்வி கற்றகா பாலர்கள் சிலர்சென்று கலந்தார்  
வில்வ மிக்கணி விமலனார் தலம்பல விராவிச்  
சொல்வி னைத்திடுஞ் சோழநாட் டெல்லையின் மாதோ. 5
- 2045 அனைய செவ்வியிற் சிவநிசி யடுத்ததந் நாளின்  
வினையி கந்தநல் வேதிய ரடியவர் பலருந்  
தனைநி கர்த்திடுந் திருவிடை மருதெனுந் தலத்தின்  
முனைவ னின்னருட் சேவடி வணங்கமுன் னினரால். 6
- 2046 ஆற்றன் மிக்கவச் சோழனு மன்புள மீர்ப்பக்  
கூற்றை வென்றருள் குழகனார் குரைகழற் பாதம்  
போற்ற வவ்வயிற் புக்கன னன்னது தெரிந்து  
மாற்ற மிக்ககா பாலரும் வல்விரைந் தடுத்தார். 7

- 2047 திருந்தி ணர்ச்செழுங் கொன்றையார் சேவடி வணங்கப்  
பொருந்து செவவிபார்த் திருந்தனன் பூபதி யொருபால்  
இருந்த வெல்லையி லெய்துகா பாலவிப் பிரர்கள்  
வருந்த லின்றியே கண்டனர் வழங்கின ராசி. 8
- 2048 கொண்ட வேடமு மன்னவர் குருஉமணி யுருவின்  
மண்டு காந்தியு மதித்தவர் மனமதித் திலனாய்க்  
கண்ட காவலன் விருப்பொடுங் கையினை கூப்பி  
மிண்டு தீவினை யாரையா ரெனவின வினனால். 9
- 2049 கடாவு மன்னவன் கருத்தினைக் கதுமென நோக்கி  
விடாது நம்வழி மேவுவ னிவனென விழைந்து  
தடாத தீவினை போல்பவர் தம்முளே யொருவன்  
கெடாத மூப்புடை யானெதிர் கிளக்குவ னானான். 10
- 2050 நமது வாழ்க்கையி னிருக்கைநே வாளநற் றேயம்  
நுமது நாட்டுடை வளமையு நுமதிரும் புகழும்  
எமது வார்செவி யேறலி னினிதுகாண் விருப்பிற்  
சமர வேற்றடங் கையினாய் சார்ந்தன மீங்கு. 11
- 2051 பண்டு மாதவம் புரிந்தனை பார்த்திவ வதனால்  
விண்ட தீவினை யாளரே மேவவில் விடத்துக்  
கண்டு காதலை யாயினை கரையுமந் தணமொன்  
றுண்டு சூழ்ந்தவ ரொழிதர விருந்துகே ளென்றான். 12
- 2052 அரைய னோக்கமு மதற்குடன் பட்டமை நோக்கி  
விரைய வாங்குளா ரெழுந்துவே றிடத்தொதுங் கினறாற்  
புரையி லீரினிப் புகல்கெனப் பூபதி பணிந்தான்.  
வரைசெய் துன்மதத் தலைவனும் வழங்குதல் வலித்தான் 13
- 2053 உலக மின்புறத் தக்ககா ரியநனி யோரின்  
இலகு மைவிழி யாரினா மிணைவிழைச் சன்றே  
கலவு மற்றது காரியத் தன்றுகொ லுயிர்கள்  
பலவு மல்குத லாயின பார்த்திவ பாராய். 14
- 2054 உலக மாக்குதற் கீசனென் றொருவனுண் டென்பர்  
புலனி லாதவ ரவர்திறம் போகவை யகத்துக்  
கலவு மீசனைக் கண்டவர் யார்கண்ணிற் காண  
நிலவு நீரதே மெய்நில வாதது பொய்யே. 15
- 2055 ஆத லாலகி லத்தினுக் கமரன்வே றில்லை  
ஓது நீண்மர மரத்துட னுரிஞிய பொழுதுஞ்  
சோதி வான்சிலை சுடரவன் கதிர்ந்தொடும் பொழுதும்  
காது தீயெழுங் கலவியிற் றோன்றுவ துலகே. 16



- 2056 அனைய தாதலி னரும்பொரு ளிணைவிழைச் சன்றி  
வினையில் காவல வேறிலை யிணைவிழைச் சினுக்குப்  
புனையு மாட்சிமை தருவது புகல்சுரா பானம்  
இனைய பானமும் பொருளென வினிதுகைக் கோடி. 17
- 2057 தெய்வ நல்லவர் பெரியவ ரெனச்சிலர் பேசி  
உய்ய லாமென வுரைப்பர்க ளவையெலா மொழிக  
வைய மீக்கொளு மன்னவ வெனமதி மருளப்  
பொய்யை மெய்யெனப் புகன்றனன் புன்மதத் தலைவன். 18
- 2058 வேறு  
காபால மதத்தலைவன் கடனிதுவென் றெடுத்துரைத்த  
ஆபாச நெறிவிரும்பி யறிவழிந்து திறல்வேந்தன்  
மாபாச வலைவளைப்ப மறைநெறியின் முறைதிறம்பிச்  
சீபாவி யெனவறிஞர் சிந்தைசெய வொழுகினான். 19
- 2059 மதுநுகர்ந்து வருணநிலை வழுக்கிமட மாதரார்  
புதுநலனுண் டுயரொழுக்கம் பூண்டவரை நனியலைத்துக்  
கதுவலுறுங் காபால மதத்தவரே களிதூங்க  
இதமகன்ற கொடுங்கோன்மை யியற்றினன்வை யகத்தரசன். 20
- 2060 மன்னவனே முறைதிறம்பின் மன்னவனா ணையினடக்குந்  
துன்னியவை யகமுறைமை தொடங்கிநடந் திடுமேகொல  
பொன்னிவளந் தருநாட்டுப் பொருந்தியமாந் தர்களெல்லாம்  
இன்னவிலக் கிவைவிதியென் றிரண்டினறி யொழுகினார். 21
- 2061 முட்டாத சோணாடு முறைதிறம்புஞ் செயனோக்கி  
மட்டார்ந்த மலர்க்குரிசின் மனம்வருந்தித் தீவினையின்  
ஒட்டாத நாரதனை யுறவழைத்துக் கொடுங்கோன்மை  
தொட்டானைத் திரிலோக சோழனைநீ திருத்தென்றான். 22
- 2062 வீணைமுனி யடிவணங்கி விரைந்துபோய்ச் சபையடுத்துப்  
பேணுபர மதத்தழுந்தும் பெருமிதமன் னவன்வணங்கா  
மாணுமடத் தினைநோக்கி மணிக்கரகத் தறலள்ளிப்  
பூணுறுமஞ் செழுத்தோதிப் பொருக்கெனவா னனத்தெறிந்தான். 23
- 2063 அஞ்செழுத்து நவின்றெறிந்த வற்றன்முகத்திற் படிதலொடும்  
விஞ்சியதுன் மதமோகம் விளிந்ததுமன் னவனெழுந்து  
கஞ்சமலர்ப் பதம்பணிந்தான் கருணைவிழி நோக்கருளி  
எஞ்சலுறாத் தவமுனிவ னெடுத்தளித்தான் றிருநீறு. 24
- 2064 வாழ்ந்தனென் றங்கைகொடு வயங்குதிரு வெண்ணீறு  
வீழ்ந்தணிந்து விறல்வேந்தன் விழைந்திருப்ப முனிநோக்கிச்  
சூழ்ந்துமுன நீயளித்த சோணாடிப் பொழுதென்னாய்த்  
தாழ்ந்ததுபார் முறைதவிர்ந்த தன்மையா லெனநுவன்றான். 25

- 2065 வேறு  
பார்த்து மன்னவன் பதைபதைத் துள்ளக மழிந்து  
வேர்த்து மெய்யெலா முனிவனை மீட்டெதிர் வணங்கி  
ஆர்த்த தீவினை யாளனே னடுபிழை யொருவிச்  
சேர்த்தி நன்மையென் றிரந்தனன் றுதிபல செப்பி. 26
- 2066 திருந்து மன்னனை முனிவரன் றிருமுக நோக்கி  
வருந்தன் மேலைநற் சிதம்பர வரைப்பினை யடுத்துப்  
பொருந்த லார்புரம் பொடித்தவர் பூங்கழல் பணிதி  
மருந்து தீவினைக் கதுவலா லிலையென்று மறைந்தான். 27
- 2067 மகதி யாழினன் மன்னனைத் திருத்திய தறிந்து  
தகுதி யல்லன சார்த்துந்தா பதனமக் கென்னா  
உகும னத்தொடுந் துன்மதத் தினர்களோட் டந்தார்  
புகழ்செய் மன்னனு மடுத்தனன் புகரறு பேரூர். 28
- 2068 தத்து வார்திரைக் காஞ்சியிற் றண்புன லாடிப்  
பத்தி யோடுயர் கோயிலிற் படர்ந்தெதிர் பணிந்து  
வைத்த வேல்விழி மரகத வல்லியோ டமர்ந்த  
அத்த னார்தமைப் போற்றின னகன்றன பிழைகள். கூ 29
- 2069 சில்ல நாளவ ணிருந்துநற் பலபணி செய்திட்  
டல்லை நேர்களத் தமலனா ரருள்விடை பெற்றுச்  
நல்ல காவிரி நாட்டினை நணுகிமுன் போலச்  
சொல்லு நூல்வழி நடவினன் றுகளறு செங்கோல். 30
- 2070 ஆளு மண்ணலார் தலங்களி னாற்றுதீ வினையுங்  
காள கண்டமா புரமெனக் கரையிடை மருதின்  
மாளு மந்நகர் வரைப்பிடை யாற்றுவல் வினைதான்  
நீள்வ தன்றியே யாங்கணு நிலையழிந் திடாதால். 31
- 2071 அன்ன தாகிய விடைமரு திடையிருந் தாற்றுந்  
துன்னு தீவினைத் தொடர்திரி லோகநற் சோழன்  
முன்னி நீங்கின னென்றிடின மொழிந்தபே ரூரின்  
மன்னு மேன்மையை யாவரே வகுத்திட வல்லார். 32
- 2072 சோழன் வல்வினை தொலைத்தமை கூறிய சூதன்  
வாழி யண்ணலார் பார்ப்பதி தனக்குமுன் வகுத்த  
தாழி ருஞ்சடை பூதிகண் மணிதளிர் வில்வங்  
கேழி னல்லுப சாரமுங் கிளக்குவ னானான். 33
- திரிலோகசோழன் செயிர்தீர்ந்த படலம் முற்றிற்று.  
ஆகத் திருவிருத்தம் - 2072  
-----

### 34. உபதேசப் படலம் (2073-2155)

- 2073 வெள்ளியம் பலத்துமுன் விமலர் காட்டிய  
ஒள்ளிய திருநட முளத்து நாடொறு  
நள்ளூற நினைத்திடு நங்கை பார்ப்பதிக்  
கெள்ளலி லையமொன் றெழுந்த தென்பவே. 14
- 2074 அவ்விய முயிர்க்கற வாடல் கண்டிடுங்  
கொவ்வையங் கனிநிகர் கோல வாயிதழ்  
நவ்வியின் விழியுமை நங்கை நாதரைச்  
செவ்வியின் வினவுமா சிந்தை செய்தனள். 2
- 2075 பண்ணவர் தொழுதெழும் பட்டி நாயகர்  
உண்ணெகிழ் கருணையி னொருதி னந்தனில்  
எண்ணரு மைக்கீச்சியி னிருந்த செவ்வியைத்  
தண்ணிய விமவரைத் தைய னோக்கினாள். 3
- 2076 எழுந்தனள் வணங்கின ளிறைவ யாவர்க்குந்  
தொழுந்தர மன்றியத் தொடர்புந் தீர்க்கத்  
தழுந்துநர்க் கருளுமா னந்த தாண்டவஞ்  
செழுந்திரு முனிவர்க்குந் தெரித்த தென்னென்றாள். 4
- 2077 குங்குமக் குவிமுலைக் குடங்கை வென்றகட்  
பங்கய மலர்முகப் பாவைக் கீர்ம்புனல்  
திங்களஞ் சடைமுடித் தெய்வக் கொன்றையின்  
அங்கண னுத்தர மருளிச் செய்யுமால். 5
- 2078 வேறு  
பத்தி பெருகக் கோமுனியும் பட்டி முனியும் படர்செந்தீ  
ஓத்த சடையும் வெண்ணீறு முயர்கண் மணியு மிவைதரித்துக்  
கொத்து வளர்சூ விளத்தளிர்கள் கொண்டிங் குபசா ரத்தெம்மைச்  
சுத்தமளிக்கு மிலிங்கத்துத் தொடுத்து நெடுநாட் பூசித்தார். 6
- 2079 மன்றி னடிக்கு மெமதுதிரு வடிவி னிடத்தும் பூசித்துத்  
துன்று சிறப்பின் விழாவெடுத்துத் தொழுது வணங்கி மலமைந்தும்  
வென்று விளங்கு முளத்தினராய் விழைந்தா ரதனால் வியப்பெய்த  
அன்று நடன மவர்காண வளித்தா மணங்கே யெனமொழிந்தான். 7
- 2080 பொறிவா ளரவப் பூண்ணிந்த புனிதர் புகன்ற மொழிகேளா  
மறிமா னோக்கி னுமைமாமாது மகிழ்ந்து தலைவா விருவோருஞ்  
செறிவார் சடையா திகடரித்துத் திகழ்கூ விளங்கொண் டுபசார  
நெறியாற் பூசித் தாரென்றீ ரவற்றின் றிறமு நிகழ்த்துமென. 8
- 2081 ஆடு மரவிற் புடைபரந்த வல்கு லுமையாட் குலகுய்ய  
நீடு சடிலத் துயர்வுமொளிர் நீற்றி னுயர்வுங் கண்மணியின்

- பீடும் வளர்கூ விளத்துயர்வும் பிறங்கு முபசா ரமுமுடியிற்  
கோடு மதிவெண் கலைவேய்ந்த குழகர் தெரிய வுரைப்பாரால். 9
- 2082 விம்மி யெழுந்து புடைபரந்து வெண்ணித் திலமா லிகைதரித்த  
கொம்மை முலையாய் நம்முடைய கோல மார்ந்த பலவுறுப்புத்  
தம்மு ஞாய்ந்த வுறுப்பாகுந் தயங்குந் தழலொத் தொளிர்சடில  
மும்மை யுலகும் வியப்பெய்த முடிமேல் விளங்குங் காட்சியான். 10
- 2083 அரையற் குரிய வடையாள மணிந்தோர் தம்மை யரையனென  
விரைய மதித்திட டுபசாரம் விளைப்பா ரெவரு மதுபோலப்  
புரையி லெமது சடைதரித்த புனிதர் தம்மை யாமெனவே  
உரையின் மனத்திற் காயத்தி னும்பர் முதலோர் வழிபடுவார். 11
- 2084 வார்ந்த சடில மொரோவொன்று வயங்கு மிலிங்க மொரோ வொன்றா  
மார்ந்த சடிலம் யாரொருவ னணிந்தா னவற்கா யிரமுறைமுன்  
சார்ந்த பவத்தி னுள்ளாருந் தனக்கா யிரமா முறைபின்னர்  
நேர்ந்த பவத்தி னுள்ளாரு நீங்கி வினையெம் முலகடைவார். 12
- 2085 கதிருஞ் சடிலந் தரித்தானைக் கண்டு வணங்கான் றவமெல்லா  
முதிரும் பரிந்து வணங்கினா னுலப்பில் பாவி யாயிடுனும்  
முதிருந் தவத்தோ டுயர்செல்வ மொய்க்கு மவற்கே செழுங்கனகப்  
பிதிருங் கணியி னறுந்தாதும் பேதுற் றிரியுஞ் சுணங்கினாய். 13
- 2086 சுடருஞ் சடிலந் தோய்ந்தபுனர் றுளியொன் றொருவன் மேற்றெறிப்பின்  
அடரும் பெரும்பேய் பூதங்க ளலைக்குந் துட்ட தெய்வத்தின்  
இடரும் பிணியும் பாதகமு மெனைத்து மிரியு மாதலினாற்  
படருஞ் சடிலத் தவன்பச்சைப் பாவாய் நம்மின் வேறல்லன். 14
- 2087 புரிபொற் சடில முடிதரித்த புனிதர் குலத்திற் பிறந்தோரும்  
பிரம னுறுகற் பகங்கள்சதம் பேணி நமது சிவலோகம்  
விரவி யினிது வாழ்வரெனின் வேணி யணிந்தார் தம்பெருமை  
அரவி னகன்ற கடிதடத்தா யளக்குந் தரமோ வமரருக்கும். 15
- 2088 வேறு  
இயம்புவை திகநீ றென்றா விலெளகிக பூதி யென்றாப்  
பயந்தரு நீறி ரண்டாம் பகர்ந்தவை திகவெண் பூதி  
உயர்ந்திடு மோம குண்டத் தொளிர்வதா மற்றைப் பூதி  
வயந்தரு புனித நல்லான் மயத்தினா னாவ தாகும். 16
- 2089 தகுபரா தனியே யென்றுஞ் சத்தியோ சாதை யென்றும்  
இகலில்வை திகவெண் பூதி யிருதிற னாகு நேரே  
புகழ்தகு வேத னோம குண்டத்திற் பூப்பதொன்று  
பார்தரு மறையோ ரோம்பு மங்கியிற் படுவ தொன்றாம். 17
- 2090 இலெளகிக பூதி தானு மிருதிற னாகும் பாவம்  
உலைவுற வாற்றுந் தீக்கை யுற்றவர்க் குரிய தாக

- நிலைபெற நிறுவுஞ் சைவ நீறென்றுந் தீக்கை யின்றி  
அலைவுறு மாந்தர் தங்கட் கடுத்திடு மசைவ மென்றும். 18
- 2091 வேறு  
கற்பமனு கற்பமுப கற்பமென மூன்றாம்  
அற்பினொடு சைவரணி யுந்தவள நீறு  
பொற்பவவை மூன்றுதிற னும்புகறல் கேளாய்  
விற்புருவ வேற்கணவிது வாணுதன்ம டந்தாய். கூ 19
- 2092 கன்றுபய வாதகளி நாகுபுனிற் றுக்கோ  
கன்றிறுதி யுற்றகபி லைக்குலம ட்டான்  
கன்றுதுணை யீன்றகற வித்திரண்மு திர்ந்த  
கன்றுறு பசுக்கருவ யிற்றுவளர் பெற்றம். 20
- 2093 வார்ந்தசைவி கோடுநெடு வாலிவைக டம்மில்  
தீர்ந்தசு ரபித்தொகுதி தீதுவளர் பவவீ  
ஆர்ந்துவரு காலிபிணி யான்றகுடஞ் சுட்டென்  
றோர்ந்தவிவை நீங்கவெழி லோங்கிவளர் கற்றான். 21
- 2094 பங்குனியி னெல்லரிப னைக்கணுறு தாண்மேய்ந்  
தங்கவைவி டுத்தமய மட்டமியி ரேழில்  
தங்குபதி னைந்தின்வளர் சாதமனு வோதி  
மண்டனில்வி ழாமுன்மரை மெல்லிலையி னேற்று. 22
- 2095 வழும்பொருவி வாமமனு வோதிவளர் கவ்யம்  
பொழிந்ததில் கோரமது போற்றுபு பிசைந்து  
செழும்புருடம் விண்டுதிரள் செய்துதிக ழோமத்  
தெழுந்தழன்ம டுத்தபினெ டுத்திடலீ சானம். 23
- 2096 வேறு  
புதிய வறுவை கொடுவடித்துப் புதிய கடத்திற் கொளவமைத்துக்  
கதிசெய் மனுக்கா யத்திரியைக் கழறிப் புனித நிலத்திருத்தி  
மதுவிண் டொழுகு மலர்சாத்தி மறுவி றுகிலால் வாய்ப்பெய்தல்  
விதியின் றழலி னிடாதுனக்கி விளைவித் திடலு முறையாமால் 24
- 2097 கனத்திற் கரிய பூங்குழலாய் கற்ப முரைத்தா மனுகற்பம்  
வனத்தி லுணங்கு மயமேட மதியிற் கொணர்ந்து பொடித்ததன்கண்  
இனத்திற் சிறந்த கோசலம்வார்த் தெடுத்து நவின்ற முறையானே  
அன்றறி விளைத்துக் கொளலாகு மறைது முபகற் பமுங்கேளாய். 25
- 2098 வளர்தீ யியல்பிற் கவர்ந்துண்ட வனத்துப் பொடியி லானைந்துந்  
தளரா தொழுக்கி மொழிந்தபடி தழல்வைத் தெடுத்துக் கொளலாகும்  
அளவாப் பிணியைத் தருநீல மாயு ணீக்குந் தாமிரஞ்சீர்  
பிளவா விசையைத் தபுஞ்செம்மை பீத மளிக்கு நல்குரவே. 26

- 2099 வெண்மை யளவில் புண்ணியத்தை விளைக்கு  
மதனா லதுதரிக்கும்  
வண்மை யுடைய ததுதன்னை மான்றோல்  
புலித்தோல் வத்திரத்தால்  
ஓண்மை விரல்பன் னிரண்டளவி னுயர  
மிருநான் களவகலந்  
திண்மை கொளும்வாய் வட்டமுறச் செயுமா  
லயத்துச் செறித்தணிவார். 27
- 2100 தரிக்கும் விரறர்ச் சனிகனிடடை தணந்த  
மூன்று மாமவற்றால்  
வரிக்கு முறைகே ளனாமிகைமத் திமையால்  
வாமந் தொடுத்தீர்த்துத்  
தெரிக்கும் வலப்பாற் றொடுத்திடையே திகழங்  
குட்டத் தெதிரீர்த்தல்  
பரிக்கும் வலத்தோட் கெதிர்முறையிற்  
பரிந்து தரித்தன் மரபாமால். 28
- 2101 இடைமூ விரலி னொருங்குறநே ரிடலு  
முறையாஞ் சிரநுதன்மார்  
புடைசே ருந்திக் கீசான முயர்தற்  
புருட மகோரமனு  
நடைசேர் வாமம் புகன்றணிவர் நவில்சா  
தத்தின் முழந்தாடோள்  
படுசீர் முழங்கை முன்கைகளம் பரந்த  
வெரிந்வார் செவிக்கணிவர். 29
- 2102 அறவொன் றுடனென் றணுகனனி யகறல் வளைத லிடையறுதல்  
பிறவு மொழிய வணிநீற்றிற் பேணு மளவு நுதலுரந்தோட்  
குறுமங் குலமூ விரண்டாகு மொழிந்த வுறுப்புக் கொன்றேயாம்  
இறுமெல் லிடையாய் திரிதூலத் தெழிலார் பூதி யிடலுமாம். 30
- 2103 திகழுத் தூளஞ் செய்தன்றித் திரிபுண்  
டரஞ்சாத் தாரெவருந்  
தகுசந் திகல்செய் யாக்காலந் தன்னிற்  
புனனீத் தினிதணிவர்  
முகிழ்மென் முலையாய் சைவர்புரி  
முறைமை தெரித்தா மறைவழியிற்  
பகர்வை திகர்நீ றணிகின்ற பரிசு  
முரைப்பா மினிக்கேண்மோ. 31
- 2104 மறையோர் சிரம்வா ணுதன்மருமம் வாகு  
விரண்டு மவற்றொடுமண்  
இறையோர் செகில்வார் துடைநான்கு மிவற்றோ  
டேனை யோர்முழங்கை

- செறிசீர் முன்கை முழந்தாள்வெந் செவிகண்  
பதினொன் றினுநீறு  
குறையா தணிவர் செகிற்றுடையுங் கூட்டி  
மறையோ ரணிதலுமாம். 32
- 2105 தக்க வகர மிருக்குவிரா சதவொண் குணமான் மாவென்னத்  
தொக்க பொறியா திகள்கிரியா சத்தி துகடீர் மாதேவர்  
பக்க வழல்சேர் காருகபத் தியமென் றிவற்றின் மயமாகு  
மிக்க வெழிலார் புண்டரத்துள் விளங்கு முதற்புண் டரமாதோ. 33
- 2106 வழங்கு முகர மெசர்வேதம் வளர்சாத் துவிக மகமென்ன  
முழங்கி யிடுமான் மாவிச்சா சத்தி முடிவின் மகேசர்மிகத்  
தழங்கி யெழுந்தக் கிணச்செந்தீ சாற்று மிவற்றின் மயமாகும்  
பழங்க ணறுத்து வான்கதியிற் படுக்கு மிரண்டாம் புண்டரமே. 34
- 2107 போற்று மகர முயர்சாமம் புகறா மதமாங் குணமலநோய்  
நீற்றும் பரமான் மாநன்மை நிகழ்த்து ஞான சத்திதகத்  
தேற்றுஞ் சிவனா கவநீயஞ் செப்பு மிவற்றின் மயமாகுங்  
கீற்று மதிவா னுதற்பாவாய் கிளந்த மூன்றாம் புண்டரமே. 35
- 2108  
மறையின் வழிச்செந் தீவேட்கு மறைஞர் முதலோர் மூவர்க்கும்  
அறைவை திகவெண் பொடியாகு மசைவ மெனமுன் மொழிந்தபடி  
பறையு மெழிலா லயத்துமடைப் பள்ளிப் பொடியு மடியர்மடத்  
துறையு மடைப்பள் ளிப்பொடியு முயர்கான் வெந்த பொடியுமாம். 36
- 2109 தீக்கை புரியாச் சூத்திரர்க்குச் சிறப்ப தாகு மடைப்பள்ளி  
ஆக்கும் பொடிகான் வெந்தபொடி யடுப்ப தாகுஞ் சாங்கரர்க்குத்  
தீக்குச் சுரர்க்குக் குரவர்க்குத் திருமுன் வழியிற் சுத்தியில்லாப்  
பார்க்கு ளிழிஞ ரெதிரிடத்தும் பாவாய் தரித்த லிழுக்காகும். 37
- 2110 ஒருகை யேற்ற பொடிவிதியி னுஞ்ஹா நீறு விலைப்பூதி  
அருள்செய் தீக்கை யிலர்போதந் தளித்த பூதி யிவையாகா  
தரையின் விழுத்த லங்காத்த றலைகம் பித்தல் கவிழ்தன்முதல்  
வரைசெய் பலவு மொழித்திடுவர் மாதே பூதி தரித்திடுங்கால. 38
- 2111 பரவு மறையோ ருத்தூளம் படிவ முழுது நாபியின்மேல்  
அரசர் வணிகர் பட்டம்போ லணிவர் சதுர்த்த ரெழுத்தாக  
விரல்க ளொருமூன் றுறவணிவர் விபூதி யணியா தறமாதி  
புரவு வலர்நல் வினையொன்றும் போற்றார் பனுவல் போற்றுவார். 39
- 2112 ஏத மகற்றுந் திருநீற்றி னியற்கை யறிந்து தரியாதார்  
வேத நவின்ற நெறிநின்றும் விலகும் பதித ராய்விடுவர்  
பூதி யணியார் முகம்புறங்கா டதனை நோக்கிற் புரைதீர்ந்தோர்  
தீது கழிய வொருநூறு திகழஞ் செழுத்தைக் கணித்திடுவர். 40

- 2113 நீறு தரியார் தவமாதி நிரம்பச் செயினு முவர்வித்திற்  
கூறு பயனின் றாம்பூதி கொண்டோர் வாளாங் கிருந்திடினும்  
வீறு தவமா திகணி ரம்ப விளைத்தோ ராவர் தென்புலத்தார்க்  
கேறு தினத்தி னீறிடுவார்க் கியற்றிற் பூசைப் பயனனந்தம். 41
- 2114 நீட லுறுந்தீ வினையனைத்து நீற்றி விடலா னீறென்றும்  
வீடில் வெறுக்கை தருதலினால் விபூதி யென்றும் முயிர்தோறுங்  
கூடு மலமா சினைக்கழுவுங் குணத்தாற் சார மென்றுமட  
மோட வளர்சோ தியைத் தரலாற் பசித மென்று முரைப்பரால். 42
- 2115 அலகை பூதம் வேதாள மடர்மந் திரத்தா னலைப்புறுத்தும்  
பலதெய் வதங்க ளிடரச்சம் பழிபா வங்கண் மடமென்னுங்  
கலதி முழுது மெளிதகற்றிக் காப்புக் கொளலாற் காப்புமா  
நிலவைப் பிடத்தி னதன்பெருமை நிகழ்த்த லரிதா மடமாதே. 43
- 2116 வேறு  
முப்பு ரத்தவர் முருக்கலின் முரிந்திரிந் தமரர்  
செப்பு தற்கரி தாகிய தவஞ்செய்ச் சென்றங்  
கப்ப தத்திமை யாதுநா நோக்கின மாக  
மைப்பெ ருங்கணாய் முக்கணும் வார்புன றுளித்த. 44
- 2117 வலக்க ணீரிடைப் பன்னிரு மரமிடப் பாற்கட்  
சலத்தி னேழிதரு மரந்தழல் விழியினீர் தோய்ந்த  
நிலத்தி னையிரு மரமுமா யினநிகழ்த் தியவிக்  
குலத்துக் கியாவருங் கூறுபே ருருத்திர வக்கம். 45
- 2118 வெண்மை யுந்திகழ் பொன்மையும் வெண்மைபொன் மையுஞ்சேர்  
வண்மை யுங்கரு மையுமென வகுத்தநா னிறத்து  
முண்மை யக்கமா மணிகளவ் வுரைத்தன முறையே  
தண்மை யந்தணர் முதலிய நால்வர்க்குஞ் சாரும். கூ 46
- 2119 ஒருமு கஞ்சிவன் வடிவுவே தியர்கொலை யொழிக்கும்  
இருமு கஞ்சிவன் சக்தியென் றிருவர்தம் வடிவாம்  
பெருக ரும்பசுக் கொலையினைப் பெயர்க்குமும் முகஞ்சீர்  
மருவு மங்கியின் வடிவுமா தர்கள்கொலை மாற்றும். 47
- 2120 நான்மு கத்தது நான்முக னரர்கொலை தொலைக்குந்  
தேன்மு கத்தலர் பனிமலர்க் கூந்தலாய் திகழை  
வான்மு கத்தது காலவங் கிப்பெயர் வரதன்  
கான்மு கத்ததீங் குணவினாங் கரிசெலாங் கழிக்கும். 48
- 2121 மூன்றி ரட்டிய முகமறு முகனுரு வலக்கை  
ஏன்ற ணிந்திடின் மறைஞரை யிறுத்திட வெதிரே  
தோன்று ருத்தனைத் துமிக்குமேழ் முகஞ்சுடர் சேடன்  
ஆன்ற பல்பசுக் கொலைதப நியக்கள வகற்றும். 49



- 2122 எட்டு மாமுக மேரம்ப னுருக்குரு தாரந்  
தொட்ட பாதகந் தொகுபல தானங்க ளேற்று  
முட்டு பாதகம் பிறர்தமோ தனமுகந் துண்டு  
விட்ட பாதக மனைத்தையுங் கதுமென வீழ்த்தும். 50
- 2123 ஒன்பதாகிய முகம்வயி ரவனுருக் கணாதி  
வன்பதாகிய வாளராத் தீங்குகண் மாற்றித்  
துன்பதாகிய தொடரறு வெறுக்கைக டுறுத்திட்  
டின்பதாகிய முத்தியு மெண்மையி னளிக்கும். 51
- 2124 ஒருபதாகிய முகம்புவி யுண்டவ னுருவ  
மருவு நாளொடு கோள்பல மண்ணையு தங்கள்  
பிரம ராக்கத முதலிய பேதுறப் புரியும்  
விரவு தீங்கெலாம் வெயில்படு பனியென விளிக்கும். 52
- 2125 ஐந்த னோடிரு மூன்றனைத் தலைப்பெயா னனந்தான்  
பந்த நீங்குருத் திரர்பதி னொருவர்தம் படிவ  
முந்து மாயிர மேதமொண் பசுக்களோ ரிலக்க  
முந்து வானிதி யுடனளித் திடும்பயன் முகிழ்க்கும். 53
- 2126 ஆறி ரட்டிய திருமுக மாறிரு வெய்யோர்  
வீறு மெய்யுறு வாய்பரி மேதத்தின் பயனும்  
ஏறு மிக்கொளி மேருதா னத்தெழு பயனும்  
ஊறு மஞ்சனந் தீட்டிய வோடரிக்கண்ணாய். 54
- 2127 கந்தன் மெய்பதின் மூன்றுவாண் முகங்கலந் ததுதான்  
சிந்தை வேட்டவுஞ் செம்பொனும் வீரமுஞ் செறிக்குந்  
தந்தை தாய்மனை தனயரைத் துணைவரைக் கருவை  
அந்த மெய்துற வடர்த்தவெங் கொலைகளு மனுக்கும். 55
- 2128 ஏழி ரட்டிய முகமெம துருவுநின் னுருவுந்  
தாழி ருங்குழ லாய்சுரர் தாபதர் முதலோர்  
சூழ நல்வசி யந்தனித் துகளறத் துறுத்து  
வாழி நம்பெருஞ் சிவபுர வரைப்பிடை யுறுத்தும். 56
- 2129 அன்ன வேழிரு முகமரி தாமது கிடைத்தான்  
மன்ன வார்களத் தணிவது மந்திர முழுதும்  
நன்னர் வாய்மையிற் பலிக்குநா ளிலநெளி படையில்  
துன்னு மேவலர் புறந்தரும் விறன்மிகத் தோன்றும். 57
- 2130 சத்தி செய்யினு மந்திரங் கணிப்பினுந் தவங்கள்  
எந்த நல்வினை யியற்றினுங் கண்மணி யணிந்தோர்க்  
கந்த நல்வினைப் பயன்களொன் றனந்தமாய் விளையும்  
வந்தி டும்பய னில்லையம் மணிதரி யார்க்கே. அ 58

- 2131 இழிஞ் ராகமற் றவர்களேந் திழைநலா ராகக்  
கழிக ளூன்முதல் கழித்துணு மாந்தர்க ளாக  
மொழியும் வான்மணி முடிமிசை தரித்தன ராயின்  
அழியு நீள்வினை யந்தியி னமதுருப் பெறுவார். 59
- 2132 வேறு  
சிகையினொரு மணிமுடியி னாறாறு  
செழுங்களமெண் ணான்கு மர்பில்  
தகைபெறவைம் பதுகரத்தி னீரெட்டு  
மணிபந்தந் தனிவீ ராறு  
முகமுகமுஞ் செறியவிடை முடிந்துமே  
ருவுமமைத்து முறையிற் கொள்வார்  
புகலமனு வடநூற்றெட் டதிற்பாதி பாதமுமாம்  
பூங்கொம் பன்னாய். 60
- 2133 வடநடத்தி லனாமிகையின் மத்திமயிற்  
றர்ச்சனியின் மலிநோய் பாறும்  
படர்சினத்தெவ் வர்களிறப்பர் பரபோக  
வீடெய்தும் பசும்பொற் பாவாய்  
உடல்வெறுத்தார் மேன்மறிப்பர் கீழ்மறிப்பர்  
நெடும்போக முறுதல் வேட்டோர்  
கடவுண்மணி யொலியாமற் பிறர்விழிக்குப்  
படாமன்மனுக் கணிப்ப தாகும். 61
- 2134 மேருவினைத் தொடுத்துமனுக் கணித்திடுவர்  
வடமறிந்து விரன்மேன் மீட்டு  
மேருவுறுங் காலதனைக் கடவாது  
வடந்திருப்பல் விதியா நன்மை  
கூருமணி வடந்தவறி நிலம்வீழ்தன்  
முதலான குற்றங்கட்குச்  
சேருநம துருவினுக்குச் செயுங்கழுவா  
யதிற்பாதி செய்வர் தக்கோர். 62
- 2135 விரலிறைபுத் திரசீவஞ் சங்குமணி  
படிகமணி விளங்கு முத்து  
மரைமணிபொன் மணிகுசையின் வண்முடிகண்  
மணியென்ன வகுத்த வெல்லாம்  
பரவுமனுக் கணிப்பதற்கா முறையேயொன்  
றனுக்கொன்று பயன்மிக் காருங்  
குரவமலி நறுங்குழலா யாதலினாற் கண்மணியே  
கொள்வர் சான்றோர். 63
- 2136 மனையினுறும் பயன்பசுக்கோட் டத்தொருப  
தாந்தியின் மருங்கு நூறாந்

- தனைநிகரா லயத்துளொரா யிரம்வனத்தி  
லிலக்கம்வரை தன்னிற் கோடி  
நனையொழுக்கு மலர்த்தொடையாய் நமதுதிரு  
முன்னிடத்தி னவில வொண்ணா  
தனையமணி வடமெடுத்து முறையுளிமந்  
திரங்கணிப்போர்க் ககிலத் தம்மா. 64
- 2137 முத்திநெறிக் கையைந்து மணிமூவொன்  
பான்மணிசோ பனத்துக் கின்ப  
மெத்துநிதிக் கொருமுப்பான் மணியவிசா  
ரந்தனக்கு விளம்பு மூவைந்  
தித்திறத்தின் வெவ்வேறு வடமியற்று  
வாரறிந்தோ ரிலங்கு வேற்கட்  
பைத்தமணி யரவல்குற் பைந்தொடிக்கைத்  
தரளநகைப் பவள வாயாய். 65
- 2138 கண்மணியைக் கண்டவர்க்குப் பயனிலக்கந்  
தொட்டவர்க்குக் கருதிற் கோடி  
உண்மையின்மெய் யணிந்தவருக்குக் கொராயிரமாங்  
கோடியுறு செபத்த னந்தம்  
எண்மையினெய் துறும்பின்ன ரெமதுருவம்  
பெறுவர்பகைக் கென்றுந் தாழார்  
வண்மையுறு மதன்பெருமை யளப்பரிதாங்  
குழைகிழிக்கு மழைக்கண் மாதே. 66
- 2139 வேறு  
திரைதவழ் பாற்கட றேவர் யாவர்ம்  
நுரையெழிக் கடைந்தநா ணுவன்ற வில்வமும்  
விரைகமழ் துளவமும் விளங்கத் தோன்றலின்  
உரைசெயு மவைநமக் குவப்புச் செய்வன. 67
- 2140 துளவினிற் சிறந்தது தூய கூவிளந்  
தளிற்ற முதிர்ந்தது சருக தாயினும்  
வளரிலை யிரண்டொன்று மரீஇய தாயினும்  
விளரியங் கிளவியாய் விலக்கு றாததே. 68
- 2141 வையகத் துயிர்க்கெலாம் வளமை நல்குறுஞ்  
செய்யவட் கவ்வதி காரஞ் சேர்த்தலின்  
நெய்யணி கருங்குழ னிமலை யன்னதிற்  
பொய்யறு பூமகள் பொருந்தி வாழுமே. 69
- 2142 நோயற வேண்டினு நோன்மை வேண்டினு  
மாயிரும் புவியடி வணங்க வேண்டினுந்  
தூயவிண் வேண்டினுந் துறுத்து மும்மலம்  
ஓயநன் முத்தியை யுதவும் வில்வமே. 70

- 2143 எட்டனைத் தலைப்பெயீ ரைம்ப தோதியும்  
ஒட்டிய வாயிரம் பெயர்க ளோதியும்  
பெட்டெம தடிமலர்ப் பெய்யு நற்பயன்  
மட்டவிழ் தொங்கலாய் வகுக்கொ ணாததே. 71
- 2144 வேறு  
எவ்வளவு நமைப்பூசை யியற்றிடினு மிருநிலத்தின்  
அவ்வளவு முபசார மாமதற்கோ ரளவில்லை  
கொவ்வைநறுங் கனியிதழாய் கூறியவவ் வுபசாரஞ்  
செவ்விபெற வடியார்கள் செயுமுறையிற் சிறிதுரைப்பாம். 72
- 2145 காலையுறுங் கடன்முடித்துக் கமழ்மலரா திகல்கொணர்ந்து  
சீலமுறப் புனறோய்ந்து திகழ்சந்தி யினிதியற்றிக்  
கோலமுறு மிடஞ்சுத்தி கொலச்செய்து பரிதியினுஞ்  
சாலவெமைப் பேரன்பு தழைதரப்பூ சனைசெய்து 73
- 2146 ஐவகைச்சுத் தியுமுறையா லமைத்திலிங்கத் தாசனமு  
மொய்வளர்மூர்த் தியுமூர்த்தி மானாமெம் மையுநினைந்து  
கைவளர்ப்பு வானிறைத்துக் கமழ்ந்தவருக் கியநல்கி  
உய்வகையிங் கிருவென்ன வுலநெகிழ் வெமைவேண்டி. 74
- 2147 மஞ்சனசா லையினேக மணிவளர்பா துகையாக  
அஞ்சிறைவண் டினமூசா வலரிருகா லருச்சித்துத்  
துஞ்சுவிரைப் புகையொளியுஞ் சுழற்றிநறும் பாத்தியமுந்  
தஞ்சமறு மாசமன வருக்கியமுந் தகக்கொடுத்து. 75
- 2148 வேறு  
வரைத்துரை யெண்ணெய் நெல்லி மாமஞ்சள் பஞ்ச கவ்யம்  
விரைத்தபா றயிர்நெய் செந்தேன் வேழமைந் தமிழ்தம் வேறே  
உரைத்தவைந் தமிழ்தம் வாழை யாதியொண் கனிநீர் தாழை  
அரைத்திடும் வில மார மருக்கிய மனைத்து மாட்டி. 76
- 2149 புலர்த்திமெய் யீர் நாண்கோ வணம்பொழி கதிர்ப்பட் டார  
நலத்தக வுரினு தேய்வை நகைமணிக் கலன்கள் வார  
மலர்த்தொடை பலவுஞ் சாத்தி வளரறு சுவைநா லுண்டி  
முலைத்தலைப் பூணா யூட்டி முதிர்சுவை நறுநீர் நல்கி. 77
- 2150 பாத்திய மாதி யீந்து பகர்பஞ்ச வாச முய்த்துத்  
தூத்தகு வதன நீவச் சுடரிழைத் தூசு நீட்டி  
வாய்த்தொளிர் தீப பேத மனைத்தும்வட் டித்து நீறு  
சாத்திமுன் னாடி காட்டித் தண்குடை கவித்து மேலால். 78
- 2151 வார்தரு கவரிகொண்டு மருங்குற வலைத்து மெல்ல  
ஏர்தரு கால்செய் வட்டத் தினிதுற வீசி மேலாஞ்

- சீர்தரு மெழுத்தைந் தெண்ணிச் செறிபொரு ளுடலோ டாவி  
கார்தரு குழலாய் நந்தங் கையிடைக் கொடுத்துப் போற்றல். 79
- 2152 மொழிந்தவீ துபசா ரத்தின் முறையிது வன்றி யானெய்  
பொழிந்தொளிர் தீப மேற்றல் புகழுமைம் புகையு மார்த்தல்  
அழிந்திடு பணியு மற்று மவிர்தரப் புதுக்கல் பாவம்  
ஒழிந்திடும் விழாவெ டுத்த லாதியு முபசா ரந்தான். 80
- 2153 இத்தகு முபசா ரத்தை யியற்றினோர்க் கிடர்க ளில்லை  
உத்தம ரவர்கட் கெய்தாப் பொருள்களு முலகத் தில்லை  
சுத்தவொண் புவனத் தெய்திச் சுகப்பெருங் கடலிற் றாழ்ந்து  
முத்தியு மெளிதிற் சேர்வர் முகிழ்ந்தபூண் முலைப்பொற் பாவாய். 81
- 2154 ஈண்டுநா முரைத்த வெல்லா மெழில்வளர் தீக்கை யில்லார்  
வேண்டினு மவர்கட் கோதார் விழுத்தகு நெறியி னின்றார்  
காண்டியா லென்றார் சூலக் கையினர் கௌரி வல்லே  
நீண்டமெய் மகிழ்ச்சி துள்ள நிமலரை வணங்கி வாழ்ந்தாள் 82
- 2155 என்றருள் கொழிக்கும் பட்டி யிறைவனா ருமையாட் கன்று  
நன்றுற மொழிந்த வேணி யாதியி னன்மை கூறித்  
துன்றிய வேணி மோலித் துறவர்க்கு நீற்று மேட்டின்  
ஒன்றுறு நீற்றின் மேன்மை யுரைக்குவ னுயர்ந்த சூதன். 83

உபதேசப்படலம் முற்றிற்று,  
ஆகத் திருவிருத்தம் - 2155  
-----

### 35. திருநீற்று மேட்டுப்படலம் (2156-2196)

- 2156 செந்தமிழ் விளங்கிய தெய்வ நாட்டிடைச்  
சந்தன மால்வரைத் தங்கு மாதவன்  
சந்தரக் கமண்டலஞ் சுரக்குந் தாமிர  
உந்தியின் மருங்கொரு நகர முண்டரோ. 1
- 2157 தேக்கிய மதுப்பொழில் செறிக சேந்திர  
மோக்கமென் றியாவரு மொழியு மந்நகர்  
காக்குநற் பாண்டியன் கருத லார்தமைத்  
தாக்கிய தான்மிக னென்னு நாமத்தான். 2
- 2158 கருமமுந் தானமுங் கரிசு தீர்சிவ  
தருமமும் புரிவதிற் றாண்மிக் கெய்தினான்  
பொருமுறு பாவத்திற் பொருள்கொ டாமையின்  
ஒருவிய கீர்த்தியி னுள்ளம் வைத்திலான். 3
- 2159 அத்தகு தான்மிகற் கமைந்த கற்பினாள்  
கொத்தொளி விரிதருங் கொடிமின் போறலால்

- வித்துரு லதையென விளம்பு நாமத்தான்  
முத்தமிழ்க் கல்வியு முற்றக் கற்றுளாள். 4
- 2160 அழகினிற் கல்வியி னாரு மொப்பிலா  
மழலையங் கிளவியாண் மதுரச் செந்தமிழ்  
பழகிய மாதர்கள் பலர்தற் சூழ்தரக்  
கழகமுள் ளவர்கள்கை விதிர்ப்ப வைகுவாள். 5
- 2161 புறநகர்க் குழாத்தொடும் போந்து மென்மலர்  
நறவுகு பொழில்விளை யாட்டி னண்ணியும்  
வெறிகமழ் வருபுனல் விழைவுற் றாடியு  
முறுமகிழ் பண்ணையு முஞ்றிச் செல்லுவாள். 6
- 2162 இன்னண மிவள்பயின் றிருக்கு நாள்வயிற்  
கொன்னவில் கொங்கண தேயத் துள்ளவன்  
மன்னிய நான்மறை முழுதும் வல்லவன்  
முன்னுநல் வினைபுரிந் தொழுகொ ரந்தணன். 7
- 2163 வேறு  
திகழுமெவ் வளனும் படைத்துயர் மகாராட்  
டிர்மெனுந் தேயநன் றாளுந்  
தகுபிர தாப மகுடனென் றரையன் றழைத்தெழு  
பெரும்புக ழுடையான்  
நடுகதிர் மணிப்பூந் திரைதவழ் கங்கை  
நதிக்கரை யிடைத்துலா பார  
மகனிலம் வியப்பத் தூங்குவான் சென்றா  
னதுதெரிந் தாவயி னடுத்தான். 8
- 2164 மறைநெறி மொழிகண் மழையெனச் சொரிந்து  
மாசறச் சோதனை கொடுத்தான்  
குறைவறு தவத்தா னிவனெனக் கருதிக்  
கோமகன் றூங்கிய துலாத்தின்  
நிறைதரு பொருள்க ளனைத்தையு மளிப்ப  
நிகழ்ந்தபே ருவகையி னேற்றுப்  
பறைதரு தனது பதிவயிற் புகுதப் படருவா  
னின்னது நினைந்தான். 9
- 2165 உயர்முதல் வருண முதித்ததும் வேத  
மொழுக்கொடு பயின்றுதெள் ளியது  
செயிருறு வினையிற் றீர்ந்துநற் கதியிற்  
சேர்வதற் கேதுவாக் காது  
மயர்தரு பாவம் தளர்ந்தரு நரகின்  
மறிதரத் தானமிக் கேற்றிங்  
கயர்வதற் கேது வாக்கினேன் கற்ற  
வறிவுமவந் துதவிய தின்றே. 10

- 2166 புரிந்ததீ வினையைப் போக்குதற் கான  
புரையறு வழிக்கொள லன்றி  
விரிந்திடுந் துயர முழப்பதிற் பயனென்  
மேவுமிப் பொருளெலா மறத்திற்  
சொரிந்துவார்ந் தொழுந் தாமிர பருணித்  
தூயநீ ரதனிடெ வினைகள்  
இரிந்தற படிது மெனமதித் தூர்புக் கில்லவ  
லொடும்வெளிப் பட்டான். 11
- 2167 நெடுபடு கானும் வரைகளு முரம்பு நிரம்பிய  
பழுவமும் பவளக்  
கொடிவளர் புணரி மணிகொணர்ந் தெறியுங்  
குளிர்நகு கானலுங் கடந்து  
முடிசுலைத் தள்ளன் முலைத்தலைப்  
பொறிப்ப முறைமுறை கடைசியர் பதிக்குங்  
கடிமலர்க் கழனிக் கன்னிநா டெய்திக் கசேந்திர  
மோக்கஞ்சென் றடுத்தான். 12
- 2168 ஆங்கொரு மருங்கு தாமிர பருணி யணிமணித்  
துறையின்வா னளவும்  
ஓங்கிய வரசி னீழலி னசைந்திட் டுயங்கிய  
செல்லல்கண் முழுது  
நீங்குறு பொழுதே யிறுதிவந் தடுப்ப நீங்கின  
னுடலினை விடுத்துப்  
பாங்குறு மந்தப் போதியே யிடமாய்ப் பயின்றன  
னரக்கனாய் மாதோ. 13
- 2169 வேறு  
கணவ னின்னுயிர் விடுத்தலுங் கையற்று மனைவி  
உணர்வ ழிந்தழு திரங்கிப்பி னொண்பொரு ணம்மைத்  
தணவு றும்பிறர் வெளவுவ ரெனவது தன்னைப்  
பிணர ரைச்செழும் போதியின் பொந்தினுட் பெய்தாள். 14
- 2170 பொருண்ம றைத்தபூங் கொடியனாள் புல்லிய கொழுநன்  
உருவை வெந்தழன் மடுத்தன ளொருதின முழுது  
மருவி கண்கொள வழுதழு திரங்கிமா ழாந்திட்  
டிருநி லம்விழுந் திறந்தனள் வழிவரு நாளால். ரு 15
- 2171 கனகங் காத்துய ரரசினிற் கடுந்துய ருழந்து  
பனவ னாகிய வரக்கனின் றனன்படர் தவத்தீர்  
வினையி னீங்குற ஓக்கினும் விழுத்தவ மில்லார்க்  
கணைய தாகுமோ வாகுறா தரும்பொரு ளிருந்தும். 16
- 2172 பெரிது மோங்கிய வத்தகு பிப்பில நிழலில்  
தெரிய வோதிய வித்துரு லதையெனுந் தெரிவை

- விரியும் வார்புனல் விழுந்தி தோய்தர விழைவுற்  
றுரிய வாயமுந் தானுமுற் றவண்டுத் திருந்தாள். 17
- 2173 இருக்கு மெல்லையின் மரஞ்சிலை யெனுமிவை தமையும்  
உருக்கு மின்னிசை யாழ்தழீஇ யுளர்ந்துபா டினளால்  
தருக்கின் வைகிய தன்மையுங் கவினுமா டகங்கள்  
திருக்கி யாழெழுஉந் திறத்தையு நோக்கின னரக்கன். 18
- 2174 மாது மற்றிவள் போல்பவர் வையகத் தில்லை  
கோதை மல்கிய குழலியைக் குறுகுது மென்னாப்  
போதி யின்குளிர் கொம்பினைப் பொருக்கென விடுத்துச்  
சோதி மல்குபெண் கொம்பினைத் துன்னின னரக்கன். 19
- 2175 பாடு மாடகத் திவவியாழ் பாணியின் வழுக்கி  
மாடு வீழ்தர வளரிளங் கொடிமறிந் தாங்கு  
நீடு வார்குழல் வித்துரு லதைவிய னிலமேற்  
பீடு சோர்தர விழுந்தனள் பெயர்ந்தன ளுணர்வு. 20
- 2176 மருண்டு நோக்கினள் பிதற்றினள் மருங்குளார் வினவத்  
தெருண்டு மாற்றமொன் ரியம்பிலள் திகழ்நிறங் கருகி  
வெருண்டு நோக்குவார் விதுப்புற வேறுபட் டனள்வார்  
கருண்ட பூங்குழ லலையமெய் துளங்கினாள் பெரிதும். 21
- 2177 புடையு ளார்பொருக் கெனச்சிவி கையிற்கொடு போந்தார்  
அடைய லார்க்குரு மேறன தான்மிக வரையன்  
நடையின் மாமயில் வென்றவிந் நங்கைதான் பிணியை  
உடைய ளாவளோ வெனப்பெருந் துயருளத் துழந்தான். 22
- 2178 பிரம ராக்கதன் பிடித்தன னெனச்சிலர் பேச  
விரவி டாகினை மோகினி பூதவே தாளம்  
பரவு பேய்முத லானவற் றியல்பெலாம் பயின்ற  
கரவி லார்தமை யழைத்தனன் காவலன் கடுப்பின். 23
- 2179 வல்ல வாரெலா மந்திரத் தலைவர்கண் முயன்று  
மல்ல னீங்கில ளதுகண்டு தான்மிக னிந்த  
வில்லின் மாதுபோல் வேறுமோ ரில்லெமக் குறுங்கொல்  
செல்ல றீர்ந்தில தென்செய்கே னெனத்தெரு மந்தான். 24
- 2180 அடிய ரின்னலை யர்க்குதற் கெளிவருங் கருணை  
குடிகொ ணாரதன் குறைவற நல்வினை வளர்க்கு  
முடிகொள் வேந்தனுக் கிரங்கிமுன் னடுத்தனன் வேந்தன்  
படியின் மாதவன் பதமலர் பணிந்தனன் பண்பால். 25
- 2181 அம்மை நல்வினை சாலவு மாற்றினை யன்றி  
இம்மை நல்வினை யெதிரற வீட்டினை யினையை



- மம்ம ரின்னலின் மறுகுவ தடாதென மணிவேற்  
செம்மல் வந்தன மெனமுனி செயிர்தபக் கூறும். 26
- 2182 மறைகள் பல்கலை முழுவதுந் தெள்ளிய மறைஞன்  
அறியு மந்திர முழுவதுங் கணித்துய ரறிஞன்  
நிறையு மொண்பொரு ணிகழ்த்திய தானத்தி னேற்றுப்  
பொறையி ருந்தனு நீத்தவன் புல்லிய வரக்கன். 27
- 2183 ஆத லாலவன் மந்திர மாதிகட் ககலான்  
பாதி மாதொடு மிரசத மன்றினிற் பரதஞ்  
சோதி நாயகன் சுரர்தொழக் குயிற்றுபே ரூரின்  
வேதன் யாகஞ்செய் விழுத்தகு குண்டமொன் றுளதால். 28
- 2184 அண்ண லார்திரு வருளினா னீறதில் வளரு  
நண்ணு நீற்றினைத் தரித்தவர் வினையெலா நசிக்கும்  
உண்மை யீதுநீ யொண்டொடி மனைவியைப் போதந்  
தெண்மை தீர்ந்திக் காஞ்சியி னிரும்புன லழுத்தி. 29
- 2185 பிரம தீர்த்தமும் பெய்வளை யுருவினிற் பெய்து  
வரநி லாவுமந் நீற்றினை வடிவெலாந் திமிர்தி  
விரவு தீவினை யரக்கன்விட் டகலுமென் றுரைத்துச்  
சுரர்கள் போற்றுறு நாரதத் தொன்முனி மறைந்தான். 30
- 2186 உரைத்த மாதவ னொன்கழ லுவந்தெதிர் வணங்கி  
விரைத்த பூந்தொடை வேம்பினை யாக்கிய வேந்தன்  
அரைத்த சாந்தணி யரும்பிளங் கொங்கைமா தினைக்கொண்  
டிரைத்து ராவிய கடற்படை யொடுமினி தெழுந்தான். 31
- 2187 பழன மல்கிய கன்னிநா டெனும்பதி தணந்து  
மழலை வண்டின முல்லையின் மதுவுணுங் கானுங்  
குழவி வெண்மதி தவழ்தரு குன்றமுங் கடந்து  
விழவு மல்கிய வாதியம் புரத்தைமே வினனால். 32
- 2188 அந்த ணர்க்கரும் பொருள்பல வார்த்தினன் காஞ்சி  
உந்தி யம்புன லுறுமுறை யுவகையிற் படிந்தான்  
சுந்த ரந்தவிர்ந் திருந்ததன் றுணைவியைத் தோய்த்தான்  
தந்து குண்டிகைத் தீர்த்தமு நங்கைக்காட் டினனால். 33
- 2189 நீற்று மேட்டினை யடுத்தொளிர் நீற்றினை யள்ளிப்  
போற்று காஞ்சியம் புனல்கமண் டலப்புனல் பொழிந்திட்  
டாற்றன் மன்னவ னங்கையிற் குழைத்துமென் றேறல்  
ஊற்று பூங்குழ லாளுடன் முழுதும்பு சினனால். 34
- 2190 நீறு பூசலு நேரிழை மாதூட னின்றும்  
பாறி யாங்கொரு பாறையிற் படிசென விழுந்து

- கீறி நீண்முடி கெழுமிய பிரமராக் கதன்றான்  
கூறு தீவினை யுடலினைக் கொம்மென விடுத்தான். 35
- 2191 விடுத்த வவ்வயின் விண்ணவ னாயினன் விமான  
மடுத்த தன்னதி னேறின னரசனை நோக்கித்  
தொடுத்த தீவினை யேனையுந் தூயனாக் கினையென்  
றெடுத்து நன்னய மியம்பின னெய்தினன் றுறக்கம். 36
- 2192 மம்மர் நீங்கிமுன் போலுணர் வெய்தினண் மாது  
செம்மன் மன்னவ னோக்கினன் சிந்தையிற் களித்தான்  
வம்மென் றன்னவ டனைக்கொடு மறுவலுங் காஞ்சி  
விம்மி ரும்புனல் படிவித்தான் விதியுளி மாதோ. 37
- 2193 பத்துக் கோடியொண் பொருளிலக் கம்பக நூற்றுப்  
பத்துக் காமரு பரிகர் நூறுபல் கலனும்  
பத்திக் கேயெளி வரும்பட்டி நாதர்க்குக் கொடுத்துப்  
பத்தர்க் காம்பொருள் பண்பொடு பலவும்வீ சினனால். 38
- 21994 வணங்கி நாதரை விடைகொண்டு வல்வினை தீர்ந்த  
அணங்கி னோடகன் கழனிசூழ் கன்னிநா டடுத்து  
நிணங்கொள் வேலவ னெடிதுவாழ்ந் திருந்தன னென்ப  
பிணங்கு றாதநூன் முறையுளி யறமெலாம் பெருக்கி 39
- 2195 பரவு நீற்றுமேட் டொளிர் பொடி பரித்தவர் தமக்குப்  
பிரம ராக்கத மேயன்று பெயர்வது மலடும்  
விரவு நோயும்வெவ் விடருந்தீ வினையுமே வுவன  
வரநி லாவுபல் பொருள்களும் வானமும் வீடும். 40
- 2196 துறந்த மாதவத் தீர்திரு மேட்டினிற் சுடருஞ்  
சிறந்த பூதியின் மேன்மையைச் செப்பின மிப்பால்  
அறந்த வாதவ ராற்றுறும் விசேடபூ சனையும்  
உறந்து கேண்மினென் றுரைத்திடுஞ் சூதமா தவனே. 41

திருநீற்று மேட்டுப்படலம் முற்றிற்று  
ஆகத் திருவிருத்தம் - 2196

-----

### 36. விசேட பூசைப்படலம் (2197-2220)

- 2197 சித்திரைத் திங்களிற் சேர்ந்த சித்திரை  
ஓத்தபூ ரணையினூ ரரவத் தொங்கலின்  
அத்தனுக் கெண்ணெயா திகண்மிக் காட்டிநற்  
பத்தியி னணியெலாம் பரிந்த ணிந்தரோ. 1
- 2198 பல்வகை யன்னமும் பல்சிற் றுண்டியும்  
பல்வகைக் கனிகளும் பண்பி னூட்டுவோர்க்

- கல்வளர் வினையெலா மனுங்கு மேதக  
நல்வினைப் பயனெலா நணுகு மென்பவே. 2
- 2199 வேறு  
இடப மதியிற் பூரணை யியைந்த விசாகத் திருநாளிற்  
கடிமிக் குயிர்க்கு முப்பழமுங் கனிவி னாட்டி யாவின்பால்  
உடன்வெந் தெடுத்த நறுமாங்கா யூட்டி யிறைவன் பதந்தொழுவோர்  
அடல்வல் வினைகள் புறங்கொடுப்ப வமலனுலகத் தினிதமர்வார். 3
- 2200 நறுநீர் சுற்றி னுறத்தேக்கி நாற்கான் மணிப்பொன் மண்டபத்தின்  
உறுகா தலினாற் பெருவளங்க லுறுத்தி யிறைவன் றனையிருத்திப்  
பெறுநீர் மையினால் வசந்தவிழாப் பேசு மிடப மதியெடுத்தோர்க்  
கிறுநோய் பலவும் பேரின்ப மெய்தும் போக மிடையடுத்தே. 4
- 2201 மிதுன மதியிற் பூரணையின் விரவுங் கேட்டைத் திருநாளிற்  
புதிய மணிமண் டபம்வட்ட மாகப் பொலிவித் ததின்முக்கட்  
பதியை யிருவிப் பலபழமும் பாங்கி னாட்டி நிவேதிப்போர்  
கதிர்செய் மெளலிக் கடவுள்கள் கழல்கை கூப்புங் கதியடைவார். 5
- 2202 உரைத்த வானித் திங்களினுத் திரத்தி னுமையாள் கணவனுக்கு  
விரைத்த தயில முதற்பலவு மிதப்ப வாட்டி யலங்கரித்து  
நிரைத்த பலநிவே தனமு நிவேதித் தினிது போற்றுவோர்  
திரைத்தண் கடல்வை யகம்போற்றுந் தேவ தேவ னெனத்திகழ்வார். 6
- 2203 ஆடி மதியிற் பூரத்தி லகில முயிர்த்த பார்ப்பதிதன்  
தோடு விரிதா மரைப்பதங்க டொழுது வணங்கிப் பூசிப்போர்  
பீடு விரியும் விழுச்செல்வம் பெருக வாழ்ந்து கடைநாளிற்  
சேடு விரியு மவளுலகிற் சென்று போகந் திளைப்பாரால். 7
- 2204 சிங்க மதியின் மூலத்திற் சிந்தை யினிது மகிழ்சூர  
மங்கை யிடப்பா லமைத்தபிரான் மலர்த்தாட் கமலம் பூசித்துப்  
பொங்கு சுவையி னறும்பிட்டூப் பொற்ப லூட்டுந் தவத்தினோர்  
நுங்க வினைகள் பெரும்போக நுகர்வ ருலகம் புறக்கணித்தே, 8
- 2205 கன்னி மதியின் வரையுயிர்த்த கன்னி மகிழ்ப் பேரன்பான்  
மன்னு நவராத் திரிபூசை மரபி னியற்று முறைமையோர்  
நன்ன ருலகம் பணிகேட்ப நவைதீர் செல்வத் திடைமூழ்கி  
முன்னுங் கதியி னினிதுநீஇ முடிவி லின்ப நுகரவாரால். 9
- 2206 துலாவண் மதியிற் பூரணையிற் றூய வன்னங் கீற்றிளவெண்  
நிலாவை முடித்த பொலஞ்சடில நிமலற் காட்டும் பெருந்தவத்தோர்  
கலாவு மன்ன மொரோவொன்று தனக்குக் கற்ப மொரோவொன்று  
குலாவு சிவலோ கத்தெய்திக் கோதி லின்ப நுகர்வாரால். 10
- 2207 வருதேண் மதியிற் காத்திகைநாண் மல்கும் விழைவிற் பூசித்துக்  
கருதார் புரங்க ணகைத் தெரித்த கடவுண் மகிழ் விளக்கிடுவோர்

- குருவார்ந் தினிய நறுநாற்றங் கொழிக்குஞ் சோதி யுருவினராய்  
ஒருவா திமையோர் பணிகேட்ப வுயர்ந்த கதியி னுவப்புறுவார். 11
- 2208 சிலைமா மதியின் வைகறையிற் றினமும் பூசை யியற்றுவோர்  
தொலையா மலமுந் திமியவருட் டுறையிற் குளிப்ப ரம்மதியின்  
நிலையா திரையி னெய்யாட்டி நிகரில் கலவை யினிதணிவோர்  
அலையா தருளிற் கலந்தின்ப வாழி படிவ ரக்கணமே. 12
- 2209 மகர மதியிற் பரியூர்ந்து வரதன் வரக்கண் டிறைஞ்சுவோர்  
புகரில் பரியூர்ந் துயர்கதியிற் புக்குப் போக நுகர்கிற்பார்  
பகரு மனைய மதிப்பூசம் பரமர் பாதம் பூசிப்போர்  
துகண்முற் றிரிய மேலான துறக்க மாண்டு வீடடைவார். 13
- 2210 மாசி மகத்திற் சிவநிசியியின் மழுமா னேந்தி மலர்ப்பாதம்  
பூசை புரிவோர் தாம்வேட்ட போக முழுதுங் கைக்கொள்வார்  
தேச திகழ்பங் குனிமதியுத் திரத்திற் சிறந்த திருவிழா  
ஆசை யுடன்சென் றேத்தினோ ரன்றே முத்தி பெறுகிற்பார் 14
- 2211 வருடப் பிறப்பே மதிப்பிறப்பே வளரு மயன மோரிரண்டே  
கருது முவாவே பதினான்கே கரிசில் பதின்மூன் றேயெட்டே  
பொருவில் சோம வாரமெனப் புகன்ற விவற்றிற் பூசிப்போர்  
திருகும் வினையின் றிருக்கறுத்துச் செயிர்தீர்ந் தருளி னினிதமர்வார். 15
- 2212 மொழிந்த தினங்க டமிற்பூசை முடியா ரேனு முடித்தபயன்  
பொழிந்து கருணை யுலாப்போதும் புனிதர் திருப்பங் குனிச்சாறு  
விழைந்து பணிவோர் வினைமுழுதும் விளிய வினிது பெற்றேகித்  
தழைந்த பெரும்போ கத்தழுந்தித் தலைவன் பாதந் தலைநிற்பார். 16
- 2213 வென்று விளங்குங் கோமுனிவன் முதலா னோர்கள் விழைந்தெடுத்த  
அன்று தொடங்கி யிதுகாறு மமலன் றிருப்பங் குனிச்சாறு  
நன்று புரிந்து தரிசித்து நவைதீர் முத்தி யடைந்தோர்கண்  
மன்ற வளவி னடங்கிடார் மணிவா ரிதிகுழ் வையகத்தில். 17
- 2214 பட்டிப் பெருமா னினிதூரும் பசும்பொற் கொடிஞ்சிக் கூவிரத்தேர்  
இட்டுத் தொடுத்த வடமமர ரெறுழ்த்தோ ளவுண ரிருபாலுந்  
தொட்டுப் புவியோ ருருவினராய்த் துவன்றி யீர்ப்ப ரெனினன்பான்  
ஒட்டித் திருப்பங் குனிவிழா வுவப்போர் பெருமை யுரைப்பாரார். 18
- 2215 வேறு  
மரகத வல்லி பங்கன் மான்மியந் தெரிக்கு மிந்தப்  
புரவருள் புராணந் தன்னைப் பூசிப்போர் படிப்போர் கேட்போர்  
உரிமையிற் பொருள்க ளாய்வோ ருவப்புறத் தெரிப்போ ரெல்லாம்  
விரிபுகழ்ச் சிவலோகத்தின் மேவியா னந்தந் துய்ப்பார். 19
- 2216 வடித்தினி தெடுத்த பேரூர் வள்ளலார் புராணந் தன்னைப்  
படிப்பவர்க் கன்னஞ் செம்பொன் பரிகரி சிவிகை மற்றும்

- கொடுப்பவர் வெறுக்கை யென்றுங் குறைவில ராகி வாழ்ந்திங்  
கடுத்துயர் சிவலோ கத்தி னரும்பெரும் போகந் துய்ப்பார். 20
- 2217 பிப்பில வனத்தெஞ் ஞான்றும் பெரருள் வழங்கி வைகும்  
ஓப்பறு பட்டி நாதர்க் குவப்பொடு சிறப்புச் செய்வோர்க்  
கெப்பெரும் பயன்க ளுண்டா மப்பெரும் பயன்க ளுண்டாஞ்  
செப்பிய புராணந் தன்னிற் சிறப்பினி தியற்று வோர்க்கே. 21
- 2218 எனமகிழ் சிறப்பச் சூத முனிவர னியம்பக் கேட்டு  
நனிதவ முழந்து வேட்கு நைமிச வனத்தோ ரெல்லாங்  
கனிவொடு மிறைஞ்சிப் போதிக் கடிவரைப் பமர்ந்த முக்கண்  
அனகன தருளை யுன்னி யானந்தந் திளைத்து வாழ்ந்தார். 22
- 2219 மன்னிய போதி வைப்பின் வதிந்தெனை யீர்த்து மூவாத்  
தன்னையென் னாவாற் பாடித் தமிழனேன் றனையு மாண்ட  
முன்னவ னாதி நாதன் முக்கணெம் மானை யல்லாற்  
பின்னொரு தெய்வந் தன்னைப் பேசுமோ வெனது செந்நா. 23
- 2220 மாமறை முனிவர் வாழ்க மரகத வல்லி யோடும்  
பாமலி புலவர் போற்றும் பட்டிநா யகனார் வாழ்க  
காமரு வெள்ளி மன்றிற் கண்ணுத னடனம் வாழ்க  
கோமனு நீதி வாழ்க குவலயம் முழுதும் வாழ்க. 24  
விசேட பூசைப்படலம் முற்றிற்று
- ஆகத் திருவிருத்தம் - 2220

### பேரூர்ப்புராணம் மூலம் முற்றிற்று

திருச்சிற்றம்பலம்

-----